

Autor	Título	Editor	Lugar	Ano	Sinatura
	"O Camiño de Santiago": Un camiño para a peregrinación cristiá.	[s.n.].	[s.l.]	[s.d.]	BAR295
	17 de maio: Día das letras galegas. En defensa do noso idioma, contra a represión lingüística.	[s.n.].	[s.l.]	1981	BAR641
	A comprehensive bibliography of french language & literature for schools & libraries, universities & colleges.	Ediciones Arola.	Tarrasa	1969	BAR315
	A Conspectus of Canada.	The Royal Bank of Canada.	Quebec	1967	BAR1866
	Actas del Séptimo Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas.	Bulzoni Editore.	Roma	1982	BAR108- BAR109
	Actas do I Simposium de Estudos Galegos = Proceedings of the 1st. Oxford Conference on Galician Studies.	Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Dirección Xeral de Política Lingüística.	[Santiago de Compostela]	1993	BAR283
	Agasalho de sombras.	Centro Dramático Galego.	[Santiago de Compostela]	1984	BAR2085
	Álvaro Cunqueiro: O gran fabulador.	Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Dirección Xeral de Política Lingüística.	Santiago	1991	BAR180
	Álvaro Cunqueiro: o gran fabulador.	Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Dirección Xeral de Política Lingüística.	Santiago de Compostela	1991	BAR2716
	Anandria: Confesión de la Señorita Safo. Historia ingenua, rara y deliciosa de una libertina precoz y de una sociedad secreta de amor sáfico.	Akal Editor.	Madrid	1978	BAR348
	Annales de l' ACFAS: Résumés des communications.	ACFAS.	Montréal.	1976- 1978	BAR2328 -2329
	Annuario degli iberisti italiani.	Istituto Editoriale Cisalpino-La Goliardica.	Milano	1980	BAR2301
	Antología poética de Jan Yong-Wun.	Servicio de Publicaciones de la Universidad de Ulsan.	[s.d.]	[1995 ?]	BAR224
	Antoloxía da poesía galega actual.	Edicións do Castro.	Sada	1978	BAR1808
	Anuario da Vieira 1993.	Asociación Cultural da Vieira.	Madrid	1993	BAR182
	Aperçu de L'Espagne.	Service Informatif Espagnol.	Madrid	1964	BAR301
	Arte español contemporáneo: Fondos de la Fundación Juan March.	Fundación Juan March.	Madrid	1989	BAR2056
	Artistas actuais no Camiño Xacobeo Ourense - Santiago.	Xunta de Galicia / Deputación de Ourense.	Santiago / Ourense	1993	BAR1053
	Artistas gallegos en la colección Caixavigo.	[Caixavigo].	Vigo	1988	BAR1040

	Arturo Baltar: Esculturas - retablos.	Ayuntamiento de La Coruña.	La Coruña	1993	BAR2327
	Atlas El País.	El País / Aguilar.	Madrid	1991	BAR2330
	Bahá' u' Iláh.	Publications Bahá' í Canada.	Ontario	1992	BAR1561
	Belén de Baltar: Belén de Ourense. Capela de San Cosme e San Damián.	Concello de Ourense.	Ourense	1991	BAR2322
	Bibliografía sumaria de Ángel Rama, 1926-1983.	University of Maryland.	Maryland	1984	BAR1784
	Bibliografía sumaria: Ángel Rama, 1926 - 1983	College Park.	Maryland	1984	BAR921
	Biblioteca Románica Hispánica: Libro de índices.	Gredos.	Madrid	1969	BAR2416
	Canadá 100 años (1867-1967).	Dirección Nacional de Estadística.	Ottawa	1967	BAR183
	Canada: Guide pour les futurs citoyens=Canada: Guide for citizenship.	Information Canada.	Ottawa	1976	BAR2018
	Casa-Museo Azorín.	Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.	Alicante	1982	BAR2038
	Castelao: Diario 1921.	Museo de Pontevedra / Galaxia.	Vigo	1977	BAR432
	Certame narrativa curta.	Olisbos, os amantes da palabra.	[s.l.]	[198?]	BAR1162
	Chefs-d'oeuvre de la Galerie Nationale de Prague: Grands Maîtres de la Peinture Moderne.	Musée du Québec.	Québec	1988	BAR1010
	China.	El País / Aguilar	Madrid	1993	BAR221
	Chine: Trésors et Splendeurs.	Les Éditions Arthaud.	Paris	1986	BAR999
	Cinco siglos de Historia Universitaria: Gallaecia Fulget (1495-1995).	Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1995	BAR294
	Clavé: Graphic Works.	The Tel Aviv Museum.	Tel Aviv	1973	BAR1020
	Collection of canadian art.	Mount Allison University.	[Sackville New Brunswick?]	1965	BAR1065
	Coloquio Internacional: Lo lúdico y lo fantástico en la obra de Cortázar.	Editorial Fundamentos.	Madrid	1986	BAR893-894
	Comer a la italiana.	Organismo Oficial del Estado Italiano para el Turismo.	Rome	[1970?]	BAR663
	Compendio de los Estados Unidos.	Servicio de Información de los Estados Unidos.	[s.l.]	1956	BAR2693
	Compositores musicales uruguayos.	Biblioteca del Poder Legislativo.	Montevideo	1977	BAR1556
	Congreso Internacional de Estudios sobre Rosalía de Castro e o seu tempo.	Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela	Santiago de Compostela	1986	BAR1535
	Constitución Española. Aprobada polas Cortes o 31 de Outubro de 1978. Referéndum Nacional 6 de Decembro.	Hauser y Menet, S.A.	Madrid	1978	BAR2142
	Constitution de la Republique Portugaise.	Secretariat d' Etat a la Communication Sociale. Direction Generale a la Diffusion.	Lisbonne	1976	BAR1998

	Constitution de la Republique Portugaise.	Secretariat d'Etat a la Communication Sociale.	Lisbonne	1976	BAR248
	Contos de Sempre.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1992	BAR2060-2061
	Cuestionarios de prácticas.	Escuela Nacional de Periodismo.	Madrid	1963-1964	BAR2000
	Daniel Vázquez Díaz (1882-1969).	CIA. General de Bellas Artes.	Madrid	[1993]	BAR1011
	De la vigilia fértil: Antología de poetas mexicanas contemporáneas.	Universidad Nacional Autónoma de México / University of California, Irvine.	México	1996	BAR141
	Declaration of d' Iximche: Declaration of the Indian People of Guatemala=Déclaration des Peuples Indiens du Guatemala.	Comité Alberto Fuentes Mohr pour la défense des droits de l' homme au Guatemala.	Genève	[1981]	BAR2076
	Del Solar Hispánico: Lecturas de Literatura Española e Hispanoamericana.	Holt, Rinehart and Winston.	New York	1964	BAR257
	Diccionario Galego-Castelán.	Galaxia.	Vigo	1988	BAR208
	Diccionario ilustrado Latino-Español Español-Latino.	Biblograf.	Barcelona	1964	BAR1964
	Discursos da investidura de D. Gonzalo Torrente Ballester como Doutor "Honoris Causa".	Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1988	BAR1940
	Edinburgh.	Edinburgh	Edinburgh	1969	BAR2039
	Eduardo Blanco Amor: Fotógrafo.	Clube Cultural Alexandre Bóveda.	Ourense	1993	BAR172
	El cine: ¿Cultura o negocio? Por un colectivo de cineastas comunistas.	Miguel Castellote, editor.	Madrid	1977	BAR2699
	El cuento argentino: Año 1983.	Editorial de Belgrano.	Buenos Aires	1983	BAR2578
	El nuevo derecho de prensa e imprenta.	Servicio de Publicaciones del M. I. T.	Madrid	1966	BAR1911
	El Quijote de Gustavo Doré.	Perea Ediciones.	Ciudad Real	1988	BAR1012
	El Ultraísmo y las artes plásticas.	Instituto Valenciano de Arte Moderno.	Valencia	1996	BAR307
	Enciclopedia Salvat de los grandes compositores.	Salvat de Ediciones.	Pamplona	1990	BAR2377-2382
	Ernesto Deira.: Retratos Imaginarios.	Galería Aele.	Madrid	1975	BAR1071
	Espagne.	Pneu Michelin.	Paris	1992	BAR2059
	Estatuto de Autonomía de Galicia: proyecto de Estatuto de Autonomía para Galicia.	La Región.	Orense	1980	BAR2054
	Estudios de Hispanismo Contemporáneo: Actas del Primer Seminario Internacional sobre "Hispanismo en el siglo XX".	Embassy of Spain.	New Delhi	1990	BAR355
	Estudos adicados a Fr. Martín Sarmiento: Artigos tirados dos Cuadernos de Estudios Gallegos (1945-1982).	C.S.I.C. Instituto "Padre Sarmiento".	Santiago de Compostela	1995	BAR276
	Excursions d' une journée aux environs de Québec.	Éditeur officiel du Québec.	Québec	1979	BAR2144
	Excursions d' une journée aux environs Montréal.	Éditeur officiel du Québec.	Québec	1980	BAR2145
	F. Scott Fitzgerald.	Prentice-Hall.	[New Jersey?]	1963	BAR82

	Fes.	Editorial Escudo de Oro.	Barcelona	1989	BAR2040
	Fiestas de interés turístico: España 1977.	Ministerio de Información y Turismo.	Madrid	1976	BAR1993
	Florentino López Cuevillas.	Museo Arqueológico.	Ourense	1987	BAR1165
	Fotoxornalismo / Galicia 80-90.	Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial.	Lugo	1991	BAR1049
	France.	Librairie Hachette.	Paris	1965	BAR1857
	Galicia hoy.	Ruedo Ibérico.	Buenos Aires	1966	BAR1788
	Galicia hoy.	Ruedo Ibérico.	Buenos Aires	1966	BAR431
	Galicia no Tempo.	Arcebispo de Santiago / Diócesis de Galicia / Consellería de Cultura e Xuventude.	Santiago de Compostela.	1990	BAR2332
	Galicia y la comunicación.	Asociación Cultural de la Vieira.	Madrid	1995	BAR369
	Gaspésie.	Associaton touristique de la Gaspésie / Ministère du Tourisme.	Québec	1988	BAR2048
	Gaspésie.	Associaton touristique de la Gaspésie / Ministère du Tourisme.	Québec	1993	BAR2049
	Georges Saint-Pierre.	Ministère des Affaires culturelles du Québec.	Québec	1975	BAR1066
	Ginga Dunduma: 1º Certame literário.	Servicio de Publicación e Intercambio Científico.	Santiago de Compostela.	1990	BAR2262
	Grabados populares del noreste de Brasil.	Galería Aeel.	Madrid	1975	BAR1072
	Gran Enciclopedia Gallega.	Silverio Cañada, Editor.	Santiago	1974	BAR2336 ATA O BAR2366
	Guest Informant: Tampa Bay Area.	Guest Informant.	California	1985	BAR2017
	Guía del alumnado 1994/95.	Vicerrectorado de estudiantes, Universidad de Granada.	Granada	1994	BAR2295
	Guía Oficial: Museo Nacional de Antropología. Salas de Arqueología.	Instituto Nacional de Antropología e Historia.	México	1967	BAR988
	Guía turística: República Mexicana.	Guía Roji, S.A. De C.V.	México	1988	BAR619
	Henry James.	Prentice-Hall.	[New Jersey?]	1963	BAR83
	Histoires d' extraterrestres.	Le Livre de Poche.	Paris	1976	BAR2266
	Historia da Lingua Galega.	Dirección Xeral de Política Lingüística.	[Santiago de Compostela]	[198?]	BAR329
	Homenaje de la Prensa orensana a D. Marcelo Macías.	La Región, El Diario de Orense, La Voz Pública.	Orense	1917	BAR2062
	Homenaje Nacional al profesor Adolfo Rodríguez Mallarini.	Ministerio de Educación y Cultura.	Montevideo	1982	BAR2579

	Homenaxe a Luis Pimentel: Días da Letras Galegas 1990.	Serv. De Publicacións e Interc. Científico da Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1990	BAR2542
	Hommage à Jordi Bonet=Homage to Jordi Bonet.	Embassy of Spain.	Ottawa	[s.d.]	BAR1069
	Horus: Cómic para adultos.	Producciones Editoriales.	Barcelona	1975	BAR2558
	Howard Phillips Lovecraft y otros: Los Mitos de Cthulhu, narraciones de horror cósmico.	Alianza Editorial.	Madrid	1987	BAR230
	I Bienal Internacional de Grabado: Premio Julio Prieto Nespereira.	Xunta de Galicia / Caixa Ourense.	[Ourense?]	1991	BAR358
	Image and Identity: The Role of The Mask in Various Cultures.	University of California.	Los Angeles	1972	BAR1597
	Impressionist to Early Modern Paintings from the U.S.S.R.	The Armand Hammer Foundation / Harry N. Abrams, Inc.	New York	1986	BAR997
	Índice general de los anuarios, temarios, protagonistas y décadas de 1898 a 1986.	Difusora Internacional.	Barcelona	1987	BAR293
	Informe a la XXXI Conferencia Internacional de Instrucción Pública convocada por la OIE y la UNESCO: El Movimiento Educativo 1967/68.	Instituto del Libro.	La Habana	1968	BAR1829
	Invitación al Canadá.	Servicio de Turismo del Canadá.	Ottawa	[1967]	BAR2050
	Jordi Bonet.	Ministère des Affaires culturelles du Québec.	Québec	1974	BAR1064
	Kyongju, Old Capital of Shilla Dynasty Enlivened with 2000-year History.	Woo Jin Conity.	Seoul	1995	BAR2057
	La Basílica de S. Antonio: breve guía.	Ediciones Mensajero de San Antonio.	[s.l.]	[197?]	BAR2042
	La Centuria: revista neosófica.	Sotelo Blanco, Ediciones.	Barcelona	1981	BAR1881
	La Centuria: Revista neosófica.	Sotelo Blanco Ediciones.	Barcelona	1981	BAR1142
	La danza macabra de Holbein.	Erisa, Ediciones y Reproducciones Internacionales.	Madrid	1980	BAR1026
	La felicidad: cómo hallarla.	Watchtower Bible and Tract Society.	New York	1980	BAR1820
	La Gaspésie et le Bas-Saint-Laurent.	J.C. Ricard inc.	Québec	1990	BAR2044
	La investigación sobre temas hispánicos en Francia (1962-1984), España y América Latina.	Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur.	Madrid	1985	BAR391
	La pícaro Justina.	Editorial Ramón Sopena.	Barcelona	1967	BAR1459
	La Rioja.	Ediciones Tiempo.	Madrid	[1992]	BAR1951
	La última reina de España.	Editores Jordán.	Madrid	1969	BAR1790
	La vida de Lazarillo de Tormes.	Editorial Cisne.	Barcelona	1941	BAR1300
	Larousse de poche: Précis de grammaire.	Librairie Larousse.	Paris	1988	BAR2310
	Las mejores historias insólitas.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1970	BAR1543
	Lazarillo de Tormes.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1287
	Le dossier Afrique.	Éditions Gérard & Cº.	Verviers	1962	BAR1576

	Le français fondamental (1 Degré).	L'Institut Pédagogique National.	Paris	1965	BAR345
	Le grand pharaon Ramsès II et son temps.	[s.n.].	Montréal	1985	BAR1002
	Le Livre de Mormon.	L'Eglise de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours.	Paris	1965	BAR1565
	Le Palais impérial-	Editions Esperanto de Chine.	Beijing	1995	BAR1959
	L'effet Lemieux: Jean Paul Lemieux.	Musée du Québec.	Québec	1992	BAR1082
	Lenguas, literaturas, sociedades: Cuadernos hispánicos.	L'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences.	Québec	1988	BAR1164
	L'enseignement prive, ses fondements, ses réalités et ses problèmes.	AIES (Association des Institutions d'enseignement secondaire).	Montréal (Québec)	1977	BAR370
	Les critiques de notre temps et Le Nouveau Roman.	Éditions Garnier Frères.	Paris	1972	BAR2453
	Les Mille et une Nuits.	Gerard & Co.	Verviers (Belgique)	[197?]	BAR2411
	Les musées a Barcelona et sa province.	Jta. Prov. De Información Turismo y Ed. Popular.	Barcelona	[197?]	BAR2043
	Les nouveaux classiques de poche: Mode d'emploi à l'usage des professeurs.	Librairie Générale Française.	Paris	1995	BAR1743
	Lingua inicial e competencia lingüística en Galicia.	Real Academia Galega. Seminario de Sociolingüística.	[s.l.]	1994	BAR273
	Lisboa.	Grupo Anaya.	Madrid	1991	BAR1858
	London: A Visitor's Guide to London for the year 1966.	Barclays Bank Advertising Department.	London	1966	BAR2047
	Look at London in Colour.	Jarrod.	Norwich	[197?]	BAR2046
	Look Haïti.	Georges Nader.	[s.l.]	1973	BAR2045
	Manual completo del taxidermista.	Editorial de Vecchi.	Barcelona	1995	BAR2296
	Manuel Pesqueira Salgado.	Fundación Pedro Barrié de la Maza.	La Coruña	1988	BAR1057
	Maruja Mallo.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1993	BAR216
	Medicina y salud: Guía práctica ilustrada de la A a la Z.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1987	BAR2166-2167-68-69-70--71-72-73-74-75-76-77-78-79
	Mélanges: Offerts au Cardinal Louis-Albert Vachon.	Université Laval.	Québec	1989	BAR1489
	Mexico.	Éditions Berlitz.	Lausanne	1991-	BAR1855
	México.	Pneu Michelin.	Paris	1991	BAR1859
	Modern Japanese Paintings from The Gotoh Museum Collection.	The Gotoh Museum.	Tokyo	1990	BAR1000
	Montréal.	L'Office des Congrès et du Tourisme du Grand Montréal.	Montréal	1986	BAR1862

	Morals' 68.	Cowles Education Corporation / United Press International.	New York	1968	BAR2055
	Musée de l'Ermitage: Peinture d'Europe occidentale des XIII - XVIII siècles.	Éditions d'Art Aurore.	Léningrad	1977	BAR1058
	Musée Égyptien Berlin.	Agyptisches Museum der Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz.	Berlin	1986	BAR1001
	Museo Galego de Arte Contemporánea Carlos Maside.	Ediciós do Castro.	Sada	1992	BAR1868
	Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego.	Real Academia Galega / Instituto da Lingua Galega.	Vigo	1983	BAR1171
	Normativización da Lingua Galega.	Servicio Central de Publicacións da Xunta de Galicia.	Santiago	1983	BAR210
	Nouveau-Brunswick Canada: Guide touristique.	Tourisme Nouveau-Brunswick.	Nouveau-Brunswick	1984	BAR1863
	O Cipranillo: Os tesouros de Galicia ou seña Historia verdadeira acontecida no Reino de Galicia e máis relación dos tesouros e encantos.	Edicións Castrelos.	Vigo	1974	BAR456
	O Lobo e o Raposo: Contos populares.	Galaxia.	Vigo	1967	BAR2522
	Outlook: Berlin.	The Berlin Information Centre.	Berlin	1985	BAR1864
	Painting art de Colombie.	Permanent Mission of Colombia to the United Nations.	New York	1991	BAR1076
	Panorama canadien.	Banque Royale du Canada.	Québec	1976	BAR1865
	Pequeño diccionario de la lengua española.	Editorial Ramón Sopena, S.A.	Barcelona	[s.d.]	BAR2701
	Pinturas y dibujos de Eduardo Úrculo.	[s.n.].	Madrid	1965	BAR2709
	Poema de Fernán González.	Espasa-Calpe.	Madrid	1973	BAR658
	Poesía chilena contemporánea: Diez poetas del Chile actual.	Fronteras de la Frontera Press.	Los Angeles-California	1971	BAR2014
	Polos camiños da literatura: Escritores galegos do PEN.	Xunta de Galicia / P.E.N. Clube de Galicia.	A Coruña	1993	BAR1486
	Polos camiños da literatura: Escritores galegos do PEN.	Xunta de Galicia / P.E.N. Clube de Galicia.	Santiago de Compostela	1993	BAR2321
	Popol Vuh: Las antiguas historias del Quiché.	Fondo de Cultura Económica.	México	1970	BAR2628
	Prego: Exposición antolóxica.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1983	BAR1079
	Prego: Exposición antolóxica.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1984	BAR1081
	Prego: Exposición de dibujo y pintura.	Sala Citania.	Santiago de Compostela	1982	BAR1078
	Prego: Exposición Óleos y Dibujos.	Sala Van Gogh.	Vigo	1977	BAR1068
	Prego: Exposition.	Députation Provinciale de Orense.	Orense	1981	BAR1080
	Prosas de Risco en La Zarpa (1921-1923).	Instituto de Estudios Orensanos "Padre Feijóo".	Orense	1982	BAR177
	Proyecto de Estatuto de Autonomía para Galicia, 1980. 21 Diciembre Referéndum do Estatuto.	Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1980	BAR2143

	Québec et ses environs=Québec and vicinity.	Guides Bois Fontaine.	Québec	[197?]	BAR2058
	Rafael Dieste: Letras Galegas 1995.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1995	BAR243
	Ramón Otero Pedrayo: A súa vida e a súa obra. Homaxe da Galicia Universal.	[s.n.].	Caracas	1958	BAR2519
	Regards sur la Peinture.	Éditions Fabbri.	Paris	1988	BAR1099 - BAR1100
	Register of post-graduate dissertations in progress in History and Related subjects.	Canadian Historical Association.	Qué	1991	BAR407
	Relatos de Terror.	Mundesa.	Ávila	1985	BAR2561 BAR2562 BAR2563 BAR2564
	Resumido: Berlín.	Oficina de Prensa e Información del Estado federado de Berlín.	Berlín	1983	BAR1861
	Retablos de Arturo Baltar.	Consellería de Cultura e Xuventude / Museo do Pobo Galego.	Santiago de Compostela.	1991	BAR1038
	Robert Pinget.	Éditions de Minuit.	[Paris]	[198?]	BAR2012
	Ronsel: Revista de arte.	Sotelo Blanco Ediciones.	Barcelona	1982	BAR1141
	Samuel Beckett.	Éditions de Minuit.	[Paris]	[198?]	BAR2013
	Second festival of films from Spain.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1986	BAR1557
	Seoul.	The Seoul Metropolitan Government.	Seoul	1995	BAR2041
	Sete artistas galegos.	Volter: Galería de arte.	Orense	1994	BAR1077
	Siegfried Klapper.	Galería Juana Mordó.	Madrid	1972	BAR1062
	Soldado invicto.	Editorial Rollán.	Madrid	1969	BAR2557
	Spanish Stories.	Bantam Books.	New York	1964	BAR85
	Sur la Route des Pionniers: Heritage Highways.	Ministères du Tourisme et de l' Information d' Ontario e de Québec.	Ontario, Québec	[198?]	BAR2019
	Tactile.	Ministère des Affaires culturelles.	Québec	1978	BAR1021
	Teatro de Liberación.	Primer Acto-Girol Books.	Madrid	1988	BAR79
	Teresa, filósofa.	Akal Editor.	Madrid	1978	BAR347
	The Family of Man.	Museum of Modern Art.	New York	1955	BAR2097
	The Holy Bible: Containing the Old and New Testaments.	The Gideons International.	Nashville, Tennessee	1971	BAR341
	The New Rand McNally pocket World Atlas.	Pocket Books, Inc.	New York	1963	BAR1889
	The Promise of World Peace.	Bahá'í Publishing Trust.	New Delhi	1988	BAR119

	Thérèse Philosophe ou Mémoires pour servir à l'histoire du P. Dirrag et de Mademoiselle Eradice.	Édition Aries, Inc.	Québec	[1980-?]	BAR336
	This is Mexico.	Editorial "This is Mexico".	Mexico	1970	BAR1856
	This Is Our Canada.	The Royal Bank of Canada.	Montreal	1950	BAR2146
	Todo Madrid.	Editorial Escudo de Oro.	Barcelona	1974	BAR2658
	Todo Sevilla.	Editorial Escudo de Oro.	Barcelona	1980	BAR623
	Tout l'art du monde a été.	Communications du ministère des Communautés culturelles et de l'Immigration.	Québec	1984	BAR1075
	Traslado de los Restos Mortales de José Martínez Ruiz "Azorín" y su esposa Julia Guinda Urzanqui.	Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.	Monóvar	1990	BAR1246
	Trésors de la Chalcographie du Louvre.	Vision Nouvelle.	Paris	1973-1974	BAR1060
	Turismo en Navarra.	Gobierno de Navarra.	Pamplona	1989-1991	BAR2036-2037
	Twenty-Five Years of Portuguese Fiction.	Office of the Secretary of State for Information and Tourism.	Lisbon	1973	BAR328
	Vacationland Germany.	Deutsche Zentrale für Fremdenverkehr.	Frankfurt	[s.d.]	BAR627
	Venise.	Edizioni Storti.	Venezia	1980	BAR597
	Virxilio.	Caixa Ourense.	Ourense	1985	BAR1063
	Voix et images de France: Méthode rapide de Français; cours de débutants 1 ^o degré.	Didier.	Paris	[s.d.]	BAR163
	Xesús Ferro Couselo.	Xunta de Galicia	[Santiago de Compostela]	1996	BAR274
	Xornadas de Cine en Galicia.	Caixa Rural Provincial de Ourense / Diputación Provincial de Ourense / Caixa de Aforros Provincial.	Ourense	1984	BAR2020
FITZGERALD, F. Scott	Six tales of The Jazz Age and other stories.	Charles Scribner's Sons.	New York	1960	BAR86
FITZGERALD, F. Scott	Tender is the Night.	Charles Scribner's Sons.	New York	1933-1934	BAR87
FITZGERALD, F. Scott	The Great Gatsby.	Charles Scribner's Sons.	New York	1953	BAR2678
LLOYD, Seton	The art of the ancient near east.	Frederick A. Praeger Publishers.	New York	1965	BAR991
POSTON, Lawrence (Coord.)	Continuing Spanish I: A projet of the modern language association.	American Book Company.	New York	1967	BAR342
SAN PEDRO, Diego de	Cárcel de amor.	Crítica.	Barcelona	1995	BAR656
[ROMÁN, A.]	El coche de Antón.	[s.n.].	[¿Ourense?]	[1997]	BAR2011
ABADIE, Daniel	L'hyperréalisme américain.	Fernand Hazan.	Paris	1975	BAR1095
ABATE DE VOISENON	Los ejercicios de devoción del caballero Enrique Roch con la señora Duquesa de Condor.	Akal Editor.	Madrid	1978	BAR350

ABBOTT, James H.	Azorín y Francia.	Seminarios y Ediciones.	Madrid	1973	BAR1242
ACEBRON RUIZ, Julián	Internet para hispanistas: 100 direcciones de interés.	La Hispánica llerdense.	Lleida	1997	BAR972
ACKERMAN, Forrest J. (Rec.)	Las mejores historias de horror.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1971	BAR1544
ACOSTA, Agustín	Armando Godoy, poeta cubano-francés.	Academia Cubana de la Lengua.	[La Habana]	[196?]	BAR2071
ADAMOV, Arthur	Le printemps 71.	Gallimard.	[Paris]	1961	BAR2443
AGNÈS, J. / VIÑAS, A.	Les mots espagnols et les locutions espagnoles.	Hachette.	Paris	1976	BAR164
AGUILERA CERNI, Vicente	Julio González: Barcelona, 1876. Paris, 1942.	Galería Ruíz-Castillo.	Madrid	1974	BAR1023
AGUINAGA ALFONSO, Magdalena	"La Quimera": orientación hacia el misticismo.	Ediciós do Castro.	Sada	1993	BAR1913
AGUINAGA, Magdalena	El discurso narrativo de Pereda.	Ediciones Tantín.	Santander	1994	BAR2282
AGUINIS, Marcos	La cruz invertida.	Planeta Argentina.	Buenos Aires	1984	BAR2594
AJAR, Émile	Gros-Câlin.	Mercure de France.	[Paris?]	1976	BAR2451
AJAR, Émile	L'angoisse du roi Salomon.	Mercure de France.	Paris	1979	BAR1773
AJAR, Émile	La vie devant soi.	Édition du Club France Loisirs.	Paris	1976	BAR201
ALAS "CLARÍN", Leopoldo	Apolo en Pafos.	Instituto de Estudios Almerienses / Diputación Provincial de Almería.	Almería	1988	BAR1383
ALAS "CLARIN", Leopoldo	Treinta relatos.	Espasa-Calpe.	Madrid	1983	BAR1463
ALAZRAKI, Jaime	En busca del unicornio: Los cuentos de Julio Cortázar.	Gredos.	Madrid	1983	BAR887
ALBEE, Edward	Qui a peur de Virginia Woolf?.	Robert Laffont.	Paris	1969	BAR1704
ALBERICH, José	Sobre la configuración literaria de don Juan Manuel Montenegro.	Biblioteca de Menéndez Pelayo.	Santander	1983	BAR1368
ALBERTI, Rafael	Antología poética (1924 - 1952).	Editorial Losada.	Buenos Aires	1966	BAR1337
ALBORG, Juan Luis	Cervantes.	Gredos.	Madrid	1966	BAR1269
ALCALÁ GALIANO, Antonio	Literatura española siglo XIX: De Moratín a Rivas.	Alianza Editorial.	Madrid	1969	BAR1460
ALCALÁ, Xavier	Tertúlia.	Sotelo Blanco Edicions.	Barcelona	1985	BAR1124
ALCALDE, Manuel	El escenario gallego en la obra de Valle-Inclán.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1982	BAR2724
ALCANTARA ALMÁNZAR, José	Antología de la literatura dominicana.	Editorial Cultural Dominicana.	Santo Domingo	1972	BAR548
ALDAZ, Ana (et al.)	Diccionario de la guerra de la A a la Z: Protagonistas, armas, estrategias y escenarios.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1991	BAR1852
ALDECOA, Ignacio	Santa Olaja de acero y otras historias.	Alianza Editorial.	Madrid	1968	BAR712
ALEGRIA, Ciro	Fábulas y leyendas americanas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1982	BAR188
ALFONSO X	Cantigas de Santa María.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2184
ALLEGRA, Giovanni	El reino interior: Premisas y semblanzas del modernismo en España.	Ediciones Encuentro.	Madrid	1986	BAR1365
ALLEGUE, Gonzalo	Eduardo Blanco Amor (Biografía): Diante dun xuíz ausente.	Editorial Nigra.	Vigo	1993	BAR330
ALLENDE, Isabel	Eva Luna.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1988	BAR38
ALLEZAUD, Robert (Dir.)	Art et communication.	Éditions Osiris.	Paris	1986	BAR2291

ALMEIDA, Joao de	Introdução ao Estudo das Perífrases Verbais de Infinitivo.	ILHPA-HUCITEC.	Assis-Sao Paulo	1980	BAR240
ALONSO GIRGADO, Luis (Dir.)	Plumas e Letras en "La Noche" (1946 - 1949).	Xunta de Galicia / Centro de Investigacións Lingüísticas e Literarias Ramón Piñeiro.	Santiago de Compostela	1996	BAR516
ALONSO GIRGADO, Luís (Sel.)	Antoloxía do conto galego. Século XX.	Galaxia.	Vigo	1997	BAR1962
ALONSO GIRGADO, Luís (Sel.)	Antoloxía do conto galego. Século XX.	Galaxia.	Vigo	1989	BAR1963
ALONSO GIRGADO, Luís (Sel.)	Antoloxía do Conto Galego: Século XX.	Galaxia.	Vigo	1996	BAR522
ALONSO IGLESIAS, Remedios	Ortega y la "Revista de Occidente": Una nueva configuración de la prosa narrativa (1923-1930).	Facultad de Filología. Universidad de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1996	BAR2731
ALONSO MONTERO, Alonso	Curriculum e bibliografía.	Deputación Provincial de Ourense.	Ourense	1993	BAR1792
ALONSO MONTERO, Xesús	"Manifestos" en verso a favor da poesía civil nos primeiros tempos da posguerra na Galicia da terra e na Galicia emigrante (1939-1962).	Real Academia Gallega / Deputación Provincial de Ourense.	A Coruña	1993	BAR1135
ALONSO MONTERO, Xesús	Celso Emilio Ferreiro: (Antología).	Ediciones Júcar.	Gijón	1982	BAR2554
ALONSO MONTERO, Xesús	Celso Emilio Ferreiro: (Estudio).	Ediciones Júcar.	Madrid	1982	BAR733
ALONSO MONTERO, Xesús	Os cen mellores poemas da lingua galega.	Ediciones Celta.	Lugo	1969	BAR1811
ALONSO MONTERO, Xesús (Ed.)	Carles Riba e Galicia: Homenaxe no I Centenario do seu nacemento.	Galaxia.	Vigo	1993	BAR961
ALONSO MONTERO, Xesús (et al.)	"Galicia no ano 79": Por 41 autores.	[s.n.].	La Guardia	1980	BAR430
ALONSO MONTERO, Xesús (et al.)	Castelao.	Editorial Cuadernos para el Diálogo.	Madrid	1975	BAR434
ALONSO, Amado	Materia y forma en poesía.	Gredos.	Madrid	1960	BAR822
ALONSO, Dámaso	Hijos de la ira: diario íntimo.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR25
ALONSO, Dámaso	Poesía española: Ensayo de métodos y límites estilísticos.	Gredos.	Madrid	1971	BAR823
ALONSO, Dámaso	Poetas españoles contemporáneos.	Gredos.	Madrid	1969	BAR1199
ALTARES, Pedro	L'Espagne monumentale.	Secretaría de Estado de Turismo.	[Madrid]	1979	BAR1043
ALVARADO, Salustio	Mineralogía, Zoología y Botánica.	Ediciones S. Alvarado.	Madrid	1942	BAR378
ÁLVAREZ, Basilio	Abriendo el surco: Manual de lucha campesina.	Akal Editor.	Madrid	1976	BAR152
ÁLVAREZ, R. / MONTEAGUDO, H. / REGUEIRA, X. L.	Gramática Galega.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR512
ALVES CHAVES, Alexandre A. / VIALE MOUTINHO, José	Artistas Transmontanos em Chaves: Comemorações do Dia de Portugal de Camoes e das Comunidades Portuguesas.	Câmara Municipal de Chaves.	Chaves	1997	BAR957
ALVES CHAVES, Alexandre A. / VIALE MOUTINHO, José	Artistas Transmontanos em Chaves: Comemorações do Dia de Portugal de Camoes e das Comunidades Portuguesas.	Câmara Municipal de Chaves.	Chaves	1997	BAR958
AMADO CARBALLO, Luis	Obra Completa.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR498

AMADO, Jorge	Gabriela, cravo e canela: Crônica de uma cidade do interior.	Editora Record.	Sao Paulo	1984	BAR25340
AMADO, Jorge	O amor do soldado.	Publicações Europa-América.	Mem Martins	1975	BAR2556
AMAT ROQUES, Brigitte	Contacto en Tepito.	Universidad Autónoma de San Luis Potosí.	Potosí	1995	BAR1941
AMOR Y VÁZQUEZ, José	"Industrias y andanzas de Alfanhui", de Sánchez Ferlosio: Notas para una relectura.	Louisiana State University.	Louisiana	1982	BAR746
AMOR Y VÁZQUEZ, José	Un aporte al epistolario unamuniano.	Casa Museo Unamuno	[s.l.]	1986	BAR1997
AMOR Y VÁZQUEZ, José	Un pasaje del "Quijote": Literalidad, traducción, sentido.	Universidad Central de Venezuela.	Caracas	1986	BAR2024
AMORES GARCÍA, Montserrat	Del folclor a la literatura: "Vida de Pedro Saputo".	Revista de Dialectología y Tradiciones Populares.	Madrid	1993	BAR1793
AMORES GARCIA, Montserrat	Escritores del siglo XX frente al cuento folclórico.	Universidad de La Rioja.	Logroño	1993-1994	BAR1796
AMORES GARCÍA, Montserrat	Tratamiento culto y recreación literaria del cuento folclórico en los escritores del siglo XIX.	Universitat Autònoma de Barcelona, Facultat de Filosofia i Lletres.	Barcelona	1994	BAR1869
AMORES, Montserrat	Catálogo de cuentos folclóricos reelaborados por escritores del siglo XIX.	CSIC / Departamento de Antropología de España y América.	Madrid	1997	BAR531
ANDERSEN	Contes.	Le Livre de Poche.	Paris	1963	BAR1719
ANDERSEN	Contes.	Le Livre de Poche.	Paris	1968	BAR1728
ANDERSON IMBERT, Enrique	Los duendes deterministas y otros cuentos.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1965	BAR2588
ANDERSON IMBERT, Enrique	Teoría y técnica del cuento.	Ediciones Marymar.	Buenos Aires	1979	BAR1609
ANDRADE, Carlos Drummond de	Antología poética.	Livraria José Olympio Editora.	Río de Janeiro	1983	BAR2005
ANDRADE, Carlos Drummond de	Boitempo & A falta que ama.	Livraria José Olympio Editora.	Río de Janeiro	1979	BAR2006
ANDRADE, Carlos Drummond de	Corpo.	Editora Record.	Río de Janeiro	1985	BAR2007
ANDRADE, Eugénio de	Versos e alguma prosa de Luís de Camões.	Fundação Calouste Gulbenkian.	Lisboa	1977	BAR2548
ANDRÉS, Alfredo	Palabras con Leopoldo Marechal.	Carlos Pérez Editor.	Buenos Aires	1968	BAR876
ANDREWS, Nigel	Horror films.	Gallery Books.	New York	1985	BAR1539
ANDRIAN, Gustave W.	Modern Spanish Prose: an Introductory Reader with a Selection of Poetry.	The Macmillan Company / Collier-Macmillan Canada, Ltd.	Toronto, Ontario	1969	BAR314
ANGENOT, Marc	Glossaire de la critique littéraire contemporaine.	Éditions Hurtubise HMH.	Montréal	1972	BAR806
ANOUILH, Jean	Ardèle; Pauvre Bitos.	Dell Publishing Co, Inc.	New York	1965	BAR1762
ANTOLIN, Enriqueta (et al.)	El territorio de las letras.	Ediciones Cátedra / Ministerio de Cultura.	Madrid	1994	BAR938
ANTÓNIO SOUTO, Ana (et al.)	Rosalía de castro: Unha obra non asumida.	Edicións Xistral.	Sada	1985	BAR410
APOLLINAIRE, Guillaume	Couleur du temps.	Éditions du Bélier.	Paris	1949	BAR2667
AQUIN, Hubert	Prochain épisode.	Robert Laffont.	Paris	1966	BAR2508
ARAGON, Louis	Les yeux d' Elsa.	Seghers Editeur.	Paris	1966	BAR2250

ARAGÓN, Prof. M. R.	Notas de orientación bibliográfica sobre técnicas de las Artes Gráficas.	Escuela Oficial de Periodismo.	Madrid	1963	BAR2700
ARANGO, Ángel	El fin del caos llega quietamente.	Unión de Escritores y Artistas de Cuba.	La Habana	1971	BAR2611
ARANYOSSY, Georges	Hongrie.	Éditions du Seuil.	Paris	1977	BAR605
ARCE, Carlos de (Rec.)	Premios Sésamo de Cuentos.	Sagitario de Ediciones.	Barcelona	1975	BAR743
ARCIPRESTE DE HITA	Libro de Buen Amor.	Editorial Castalia.	Madrid	1967	BAR652
AREÁN, Carlos	Pintores y escultores gallegos de hoy.	Club Urbis.	Madrid	1975	BAR1039
ARGERICH, I. / REIG, M.	Arte gótico en España.	Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.	Madrid	1992	BAR2153
ARGUEDAS, José María	Relatos completos.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1977	BAR855
ARIAS ANGLÉS, Juan Enrique	J. Pérez Villaamil.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1980	BAR376
ARIAS LOPEZ, Beatriz (et al.)	História da Língua en Banda Desenhada.	Meendinho Edições.	Ourense	1992	BAR2518
ARMIÑÁN, Jaime de	Historias para Televisión.	Servicio de Formación de Televisión Española.	Madrid	1966	BAR173
ARNAO, Faustino (C. M.)	Devocionario de la Medalla Milagrosa.	Imp. del Asilo de Huérfanos del S. E. De Jesús.	Madrid	1917	BAR2694
ARNAUD, Expedito / CORTEZ, Roberto / ALVES, Ana Rita	A terminologia de parentesco dos índios Gaviões de Oeste (Parkateyè) - Tocantis, Pará.	Museu Paraense Emílio Goeldi.	Belém (Brasil)	1976	BAR2527
ARNHEIM, Michael	¿Es verdadero el cristianismo?.	Editorial Crítica.	Barcelona	1985	BAR1780
ARRABAL, Fernando	El triciclo.	Escelicer.	Madrid	1971	BAR1344
ARROYO, Eduardo	Panamá al Brown: 1902-1951.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1988	BAR35
ASENSIO TEIJIDO, Jaime	Travesía del Domingo y otras narraciones.	Ediciones Tirso de Molina.	Madrid	1964	BAR2273
ASENSIO, Jaime	"El sinfín" del cine: (Ensayos).	The University of Western Ontario.	Ontario	1968	BAR1549
ASIMOV, Isaac	Estoy en Puertomarte sin Hilda y otros cuentos.	Alianza Editorial.	Madrid	1986	BAR69
ASIMOV, Isaac	Frontières: Les plus récentes découvertes de la science sur l'homme, la terre et l'univers.	Éditions Acropole.	Paris	1991	BAR559
ASIMOV, Issac (Rec.)	La edad de oro de la ciencia ficción I.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1976	BAR1902
ASTRE, G.-A.	Heminway par lui-même.	Éditions du Seuil.	Paris	1966	BAR1702
ASTURIAS, Miguel Ángel	Légendes du Guatemala.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR2601
ATIENZA, Juan A.	Segunda guía de la España mágica.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1982	BAR454
ATIENZA, Juan G.	Guía de la España mágica.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1981	BAR2107
ATIENZA, Juan G.	Guía de la España mágica.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1984	BAR453
ATIENZA, Juan G.	Segunda guía de la España mágica.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1982	BAR2108
AUB, Max	Geografía; Prehistoria 1928.	Excmo. Ayuntamiento de Segorbe.	Sergobe	1996	BAR937

AUB, Max	Geografía; Prehistoria, 1928.	Excmo. Ayuntamiento de Segorbe.	Segorbe	1996	BAR968
AUDIBERTI, Jacques	La mégère apprivoisée.	Gallimard.	[Paris]	1957	BAR2438
AUFRERE, Sydney / GOLVIN, Jean-Claude / GOYON, Jean- Claude	L' Égypte restituée: Sites et temples de haute Égypte (1650 av J.-C. - 300 ap. J.-C.).	Éditions Errance.	Paris	1991	BAR2319
AUGUSTIN, Saint	Les confessions.	Garnier / Flammarion	Paris	1964	BAR1570
AURA, Alejandro (et al.)	Poesía joven de México.	Siglo XXI Editores.	México	1969	BAR2633
AYALA, Francisco	La cabeza del cordero.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1968	BAR1317
AZNAR SOLER, Manuel	Guía de lectura de "Martes de Carnaval".	Editorial Anthropos.	Barcelona	1992	BAR1386
AZORIN	Antonio Azorín.	Editorial Castalia.	Madrid	1992	BAR1462
AZORIN	Antonio Azorín.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1967	BAR1854
AZORIN	Castilla.	Espasa-Calpe.	Madrid	1991	BAR1447
AZORIN	Castilla.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1969	BAR1821
AZORIN	El escritor.	Espasa-Calpe.	Madrid	1957	BAR2643
AZORIN	La isla sin aurora.	Ediciones Destino.	Barcelona	1991	BAR2304
AZORIN	La ruta de Don Quijote.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1970	BAR1392
AZORIN	La voluntad.	Editorial Castalia.	Madrid	1968	BAR1461
AZORIN	Las confesiones de un pequeño filósofo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1962	BAR2714
AZORÍN	Los pueblos: (Ensayo sobre la vida provinciana).	Editorial Losada.	Buenos Aires	1966	BAR1454
AZORÍN	Pueblo: (Novela de los que trabajan y sufren).	Espasa-Calpe.	Madrid	1967	BAR1405
AZORÍN	Teatro: Brandy, mucho Brandy; Comedia del arte; Lo invisible; La guerrilla.	Escelicer.	Madrid	1966	BAR1453
AZUELA, Mariano	Los de abajo: Novela de la Revolución Mexicana.	Fondo de Cultura Económica.	México	1970	BAR544
BABINSKI, María Cornelia	La dimension religieuse dans l' oeuvre poetique de César A. Vallejo.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1979	BAR2720
BACHELARD, Gaston	L'eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.	Librairie José Corti.	Paris	1942	BAR786
BACON, Phillip (Ed.)	The golden book picture Atlas of the World.	Golden Press.	New York	1960	BAR666-667
BAILLARGEON, Samuel, C.Ss.R.	Littérature canadienne-française.	Fides.	Montréal	1964	BAR2462
BAJTÍN, Mijaíl M.	Problemas de la poética de Dostoievski.	Fondo de Cultura Económica.	México	1986	BAR1888
BALAGUER, Joaquín	Historia de la literatura dominicana.	[s.n.].	[Buenos Aires?]	1972	BAR554
BALK, J.	Jordaan: een toekomst voor het verleden.	[Bureau Voorlichting Gemeente].	Amsterdam	[197?]	BAR2093
BALLINGER, Bill S.	Cazadores de herederas.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1945
BALTRUSAITIS, Jurgis	La Edad Media fantástica: Antigüedades y exotismos en el arte gótico.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1983	BAR989
BALZAC	Short stories.	Oxford University Press.	New York	1964	BAR2234
BALZAC, Honoré de	Adieu.	Librairie Générale Française.	Paris	1996	BAR2164
BALZAC, Honoré de	Le père Goriot.	Flammarion.	Paris	1966	BAR1768
BANDEIRA, Manuel	Antología poética.	Livraria José Olympio Editora.	Río de Janeiro	1982	BAR2004
BANGO TORVISO, Isidro G.	Galicia Románica.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR471

BANY, Mary A. / JOHNSON, Lois V.	Dynamique des groupes et éducation.	Dunod.	Paris	1971	BAR1912
BAROJA, Pío	Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1410
BAROJA, Pío	Camino de perfección: (Pasión mística).	Editorial Universitaria.	Santiago de Chile	1974	BAR2407
BAROJA, Pío	Cuentos.	Alianza Editorial.	Madrid	1981	BAR1220
BAROJA, Pío	Cuentos.	Alianza Editorial.	Madrid	1982	BAR2313
BAROJA, Pío	El árbol de la ciencia.	Alianza Editorial.	Madrid	1972	BAR1222
BAROJA, Pío	El gran torbellino del mundo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1423
BAROJA, Pío	El laberinto de las sirenas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1956	BAR2644
BAROJA, Pío	El mundo es ansí.	Espasa-Calpe.	Madrid	1978	BAR1408
BAROJA, Pío	La ciudad de la niebla.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1980	BAR1221
BAROJA, Pío	La dama errante.	Editorial Caro Raggio.	Madrid	1974	BAR1907
BAROJA, Pío	La estrella del capitán Chimista.	Espasa-Calpe.	Madrid	1967	BAR1422
BAROJA, Pío	La leyenda de Jaun de Alzate.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1419
BAROJA, Pío	Las ciudades: 1. César o nada. 2. El mundo es ansí. 3. La sensualidad pervertida.	Alianza Editorial.	Madrid	1978	BAR1223
BAROJA, Pío	Las inquietudes de Shanti Andía.	Espasa-Calpe.	Madrid	1988	BAR1401
BAROJA, Pío	Las inquietudes de Shanti Andía.	Espasa-Calpe.	Madrid	1978	BAR1407
BAROJA, Pío	Las tragedias grotescas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1973	BAR1411
BAROJA, Pío	Las veleidades de la fortuna: Agonías de nuestro tiempo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1974	BAR1420
BAROJA, Pío	Los amores tardíos: Agonías de nuestro tiempo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1979	BAR1421
BAROJA, Pío	Los últimos románticos.	Espasa-Calpe.	Madrid	1980	BAR1402
BAROJA, Pío	Paradox, rey.	Espasa-Calpe.	Madrid	1966	BAR1409
BARREIRO FERNÁNDEZ, Xosé Ramón	Galicia contemporánea (ss. XIX-XX): Historia política.	Ediciones Gamma.	La Coruña	1982	BAR2391-2394
BARRERO PÉREZ, Óscar	La novela existencial española de posguerra.	Gredos.	Madrid	1987	BAR718
BARRETTE, Paul	Tableaux de huit siècles.	Scott, Foresman and Company.	Chicago	1965	BAR1733
BARRIOCANAL LÓPEZ, Yolanda	El Monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil.	Fundación Caixagalicia / Grupo Marcelo Macías.	Ourense	1990	BAR2103
BARRIOCANAL LÓPEZ, Yolanda	El Monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil.	Fundación Caixa Galicia / Grupo Marcelo Macías.	Ourense	1990	BAR320
BARRIOCANAL LÓPEZ, Yolanda	Pazos de Arenteiro.	Caja Rural de Orense / Museo Arqueológico Provincial de Ourense.	Ourense	1988	BAR321
BARROSO GIPPINI, Gonzalo	España 1970: Nivel de vida europeo.	Gonzalo Barroso Gippini.	Madrid	1967	BAR2075
BARTHAS, C.	La Virgen de Fátima	Ediciones Rialp.	Madrid	1977	BAR1916
BARTHES, R. (et al.)	Littérature et réalité.	Éditions du Seuil.	[Paris]	1982	BAR1633
BARTHES, Roland	Critique et vérité.	Éditions du Seuil.	Paris	1966	BAR809
BARTHES, Roland	Essais critiques.	Éditions du Seuil.	Paris	1964	BAR808
BARTHES, Roland	L'empire des signes.	Flammarion.	Paris	1984	BAR1572
BARTHES, Roland	Mythologies.	Éditions du Seuil.	Paris	1970	BAR789
BARTHES, Roland	Système de la Mode.	Éditions du Seuil.	Paris	1967	BAR962
BAUDELAIRE, Charles	Las flores del Mal.	P.P.P. Ediciones.	Madrid	1988	BAR56
BAUDELAIRE, Charles	Le spleen de Paris; Journaux intimes; Choix de maximes; Consolantes sur l' amour.	Librairie Armand Colin.	Paris	1958	BAR2649
BAUDELAIRE, Charles	Los paraísos artificiales. El vino y el hachís. La fanfarlo.	Yerico, S.A.	Madrid	1990	BAR53

BAUER, Camille	La France actuelle.	Houghton Mifflin Company.	Boston	1963	BAR611
BAYO, Emili	La poesía española en sus colecciones (1939 - 1975).	Sección de Lengua y Literatura Española del Departamento de Filología del Estudi General de Lleida.	Lleida	1991	BAR2277
BEAMONTE, V.	Costa de la Luz.	Turespaña, Secretaría General de Turismo.	Madrid	1988	BAR1860
BEAUCHEMIN, Yves	Le matou.	Éditions Québec/Amérique.	Québec	1981	BAR1978
BEAUGRAND, J. / COURAULT, M.	Le français par les textes: Cycle d'observation. Classe de Sixième.	Librairie Hachette.	Paris	1962	BAR346
BEAUJOUR, Michel / REGALADO, Nancy	R.S.V.P.: Invitation á écrire.	Harcourt, Brace & World, Inc.	New York-Chicago-Burlingame	1965	BAR162
BEAUVOIR, Simone de	La femme rompue: L' âge de discrétion. Monologue.	Gallimard.	[Paris]	1968	BAR1908
BEAUVOIR, Simone de	Mémoires d' une jeune fille rangée.	Gallimard.	[Paris]	1969	BAR1891
BECKETT, Samuel	En attendant Godot.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1952	BAR2435
BECKETT, Samuel	Fin de partie; Acte sans paroles.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1961	BAR2437
BECKETT, Samuel	Molloy.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1951	BAR832
BÉCQUER, Gustavo Adolfo	Desde mi celda.	Editorial Castalia.	Madrid	1985	BAR1302
BÉCQUER, Gustavo Adolfo	Leyendas y relatos de terror y de misterio.	Editorial Fontamara.	Barcelona	1985	BAR1443
BÉCQUER, Gustavo Adolfo	Leyendas.	Editorial Libra.	Madrid	1970	BAR2279
BÉCQUER, Gustavo Adolfo	Rimas y leyendas.	Espasa-Calpe Argentina.	Buenos Aires	1964	BAR1451
BEIGBEDER, Olivier	La symbolique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1968	BAR783
BELEVAN, Harry	Teoría de lo fantástico: Apuntes para una dinámica de la literatura de expresión fantástica.	Editorial Anagrama.	Barcelona	1976	BAR1628
BELLINE	Anthologie de l'au-delà.	Éditions J'ai Lu.	Paris	1982	BAR1589
BELLO VÁZQUEZ, Félix	Lenguaje y estilo en la obra de Pío Baroja.	Universidad de Salamanca.	Salamanca	1988	BAR1228
BEN JELLOUN, Tahar	La nuit sacrée.	Éditions du Seuil.	Paris	1987	BAR198
BÉNAC, Henri	Le classicisme.	Librairie Hachette.	Paris	1959	BAR2641
BENAMOU, Michel / CARDUNER, Jean	Le moulin à paroles: Méthode avancée de conversation et de composition.	Blaisdell Publishing Company / Ginn and Company.	New York, Toronto, London	1964	BAR318
BENAVENTE, Jacinto	Los intereses creados; Señora ama.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1406
BENET, Juan	Nunca llegarás a nada.	Iberia.	Madrid	1987	BAR732
BENET, Juan	Un viaje de invierno.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1980	BAR738
BENTON, Tim / BENTON, Charlotte / SHARP, Dennis	Las Raíces del Expresionismo.	Adir Editores.	Madrid	1983	BAR1098
BERBIERS, John D. / CULLERNE A. C.	Causeries et exercices français.	The Syndics of the Cambridge University Press.	London	1960	BAR316
BERGERON, Léandre	Petit manuel d' histoire du Québec.	Éditions Québécoises.	[Québec]	1970	BAR2161

BERMEJO MARCOS, Manuel	Valle-Inclán: Introducción a su obra,	Ediciones Anaya.	Salamanca	1971	BAR1363
BERNAL LÓPEZ, Diego	Quiroga Palacios.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1996	BAR2418
BERNARDEZ VILAR, Xoán	Big-Bang.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1996	BAR1599
BERNARDEZ, Carlos L.	A emoción da terra: Poesía de Vicente Risco.	Edicións Espiral Maior.	A Coruña	1994	BAR1478
BERNARDEZ, Carlos L.	A emoción da terra: Poesía de Vicente Risco.	Edicións Espiral Maior.	A Coruña	1994	BAR1961
BERNDT, Erna Ruth	Amor, muerte y fortuna en "La Celestina".	Gredos.	Madrid	1963	BAR647
BERTELÉ, René	Henri Michaux.	Pierre Seghers, Éditeur.	[s.l.]	1963	BAR1778
BESSIÈRE, Irène	Le récit fantastique: La poétique de l'incertain.	Librairie Larousse.	Paris	1974	BAR1647
BETANZOS SANTOS, Manuel	Árbol amante.	[s.n.].	Madrid	1964	BAR1828
BETANZOS SANTOS, Manuel	Canción del niño en la ventana: (Cuatro estaciones para el corazón). (Poemas).	Editorial Mensaje.	New York	[1965]	BAR1848
BETANZOS SANTOS, Manuel	Poèmes aveugles.	Profils poétiques des pays latins.	Nice	1968	BAR2141
BETANZOS SANTOS, Manuel	Se hizo dura la faz de la Tierra.	Amelia Romero, editora.	Barcelona	1967	BAR2370
BETANZOS SANTOS, Manuel	Tala: poemas de la guerra indiferente.	Alrededor de la Mesa (Comunicación poética).	Bilbao	1967	BAR1827
BETHLEEM, Louis	Romans à lire & romans à proscrire.	Revue des Lectures.	Paris	1922	BAR2409
BIANCHI, Edmundo	Antología de poetas franceses contemporáneos.	Librería Hachette.	Buenos Aires	1944	BAR1803
BIERCE, Ambrose	El puente sobre el río del Buho y otros relatos.	Edicomunicación.	Barcelona	1994	BAR229
BILBAO RICHTER, Bertha	Conversaciones con Eduardo A. Azcuy.	Ministerio de Cultura y Educación.	Buenos Aires	1992	BAR2375
BIOY CASARES, Adolfo	Historias fantásticas.	Alianza Editorial.	Madrid	1976	BAR846
BIOY CASARES, Adolfo	La invención de Morel.	Alianza Editorial / Emecé Editores.	Madrid-Buenos Aires	1972	BAR845
BIOY CASARES, Adolfo e BORGES, Jorge L. (Sel.)	Los mejores cuentos policiales.	Alianza Editorial.	Madrid	1972	BAR2572
BLACKBURN, John	Vientos de medianoche.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1944
BLAIS, Marie-Claire	David Sterne.	Éditions du Jour.	Montréal	1969	BAR2495
BLAIS, Marie-Claire	L' execution.	Éditions du jour.	Montréal	1970	BAR2501
BLAIS, Marie-Claire	L' insoumise.	Éditions du Jour.	Montréal	1966	BAR2499
BLAIS, Marie-Claire	La belle bête.	Le Cercle du Livre de Prance Ltée.	Montréal	1968	BAR2510
BLAIS, Marie-Claire	Le jour est noir.	Éditions du Jour.	Montréal	1970	BAR2494
BLAIS, Marie-Claire	Les apparences.	Éditions du Jour.	Montréal	1970	BAR2498
BLAIS, Marie-Claire	Manuscrits de Pauline Archange.	Éditions du Jour.	Montréal	1968	BAR2496
BLAIS, Marie-Claire	Tête blanche.	Les Editions de l' Homme.	Montréal	1969	BAR2500
BLAIS, Marie-Claire	Une saison dans la vie d' Emmanuel.	Bernard Grasset, Éditeur.	Paris	1966	BAR2506
BLAIS, Marie-Claire	Vivre! Vivre!.	Éditions du Jour.	Montréal	1969	BAR2497
BLAISTEN, Isidoro	Cuentos anteriores.	Editorial de Belgrano.	Buenos Aires	1984	BAR2590
BLANCHARD, Gérard	La bande dessinée: Histoire des histoires en images de la préhistoire à nos jours.	Gérard & C°.	Verviers	1969	BAR2570

BLANCHOT, Maurice (et al.)	Merleau-Ponty.	Librairie Duponchelle.	Paris	1990	BAR608
BLANCO AMOR, Eduardo	A Contrapelo.	La Voz de Galicia.	La Coruña	1993	BAR518
BLANCO AMOR, Eduardo	La peligrosa aventura de vivir en un pueblo.	La Región.	Orense	1990	BAR513
BLANCO VILA, Luis	Dos días antes.	El Correo Gallego.	Santiago	1991	BAR1954
BLANCO, Carmen	Nais, damas, prostitutas e feirantas.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1995	BAR420
BLANCO, Domingo (Ed.)	Escolma de literatura popular galega.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2188
BLANCO, Luísa	Agonistas orensáns en "Xente ao lonxe".	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	[1994]	BAR1146
BLANCO, Luísa	Ourensanismos en "Xente ao lonxe".	Real Academia Galega.	[A Coruña]	1993	BAR1144
BLANCO-AMOR, Eduardo	A Esmorga.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR507
BLANCO-AMOR, Eduardo	Las buenas maneras: Tratado de urbanidad para mayores.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1983	BAR728
BLANCO-AMOR, Eduardo	Obra en galego completa.	Galaxia.	Vigo	1992	BAR249-250
BLANCO-AMOR, Eduardo	Os biosbardos: Contos prá xente.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1110
BLANCO-AMOR, Eduardo	Xente ao lonxe.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1152
BLASCO IBÁÑEZ, Vicente	La barraca.	Espasa-Calpe Argentina.	Buenos Aires	1964	BAR1403
BLIN, Georges	La cribleuse de blé: La critique.	Librairie José Corti.	Paris	1968	BAR810
BLOCK DE BEHAR, Lisa (Coord.)	Términos de comparación: Los estudios literarios entre historias y teorías.	Academia Nacional de Letras.	Montevideo	1991	BAR804
BLUNT, Anthony	La Théorie des Arts en Italie de 1450 á 1600.	Gallimard.	[Paris]	1966	BAR982
BOBILLO, Francisco	Nacionalismo gallego: La ideología de Vicente Risco.	Akal Editor.	Madrid	1981	BAR1472
BOCCACCIO, Giovanni	Cuentos del Decamerón.	Ediciones Orbis / Editorial Origen	Barcelona	1983	BAR220
BOCHENSKI, I. M.	La philosophie contemporaine en Europe.	Payot.	Paris	1967	BAR571
BOGLAR, Andrés (et al.)	El Cine: Desde Lumière hasta el Cinerama.	Librería Editorial Argos.	Barcelona	1965-1966	BAR2403-2404
BOIVIN, Aurélien / ÉMOND, Maurice / LORD, Michel	Bibliographie analytique de la science-fiction et du fantastique québécois (1960 - 1985).	Nuit Blanche Éditeur.	Québec	1992	BAR2490
BOIVIN, Aurélien / ÉMOND, Maurice / LORD, Michel (Dir.)	Les ailleurs imaginaires: Les rapports entre le fantastique et la science-fiction.	Nuit Blanche Éditeur.	Québec	1993	BAR1505
BOMBARDIER, Denise	Une enfance à l' eau bénite.	Éditions du Seuil.	Paris	1990	BAR1844
BONACCIA, Pablo	El mes de enero consagrado á la Sagrada Familia, Jesús, María, José.	Imprenta de los Herederos de la V. Pla.	Barcelona	1890	BAR2692

BONET CORREA, Antonio / CARBALLO-CALERO RAMOS, M ^a Victoria / GONZÁLEZ GARCÍA, Miguel Ángel	El Santuario de Nuestra Señora de las Ermitas (Orense).	Caixa Ourense.	Ourense	1987	BAR359
BORELLO, Rodolfo	Habla y lengua literaria: Balance y perspectivas en la narrativa hispanoamericana actual	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1973	BAR918
BORELLO, Rodolfo A.	Aguedas: "Raza de bronce".	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1985	BAR920
BORELLO, Rodolfo A.	El poema Martín Fierro.	Ediciones Cuyo Hispánico.	Mendoza	1972	BAR874
BORELLO, Rodolfo A.	Habla coloquial y lengua literaria en las letras argentinas.	Anales de Literatura Hispanoamericana.	Madrid	1973	BAR912
BORGES, Jorge Luis	El Aleph.	Alianza Editorial / Emecé Editores.	Madrid	1975	BAR871
BORGES, Jorge Luis	Ficciones.	Emecé Editores.	Buenos Aires	1966	BAR870
BORGES, Jorge Luis	Fictions.	Gallimard.	[Paris?]	1971	BAR841
BORGES, Jorge Luis	Nueva antología personal.	Siglo XXI Editores.	México	1980	BAR869
BORGES, Jorge Luis	Obras completas.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1992	BAR106- BAR107
BORGES, Jorge Luis (et al.)	Literatura fantástica.	Ediciones Siruela.	Madrid	1985	BAR1600
BORGES, Jorge Luis / GUERRERO, Margarita	Manual de zoología fantástica.	Fondo de Cultura Económica.	México	1957	BAR872
BORGES, Jorge Luis / OCAMPO, Silvina / BIOY CASARES, Adolfo	Antología de la literatura fantástica.	Edhasa-Sudamericana.	Barcelona	1977	BAR1649
BORNECQUE, J. H. / COGNY, P.	Réalisme et naturalisme: L'histoire, la doctrine, les oeuvres.	Librairie Hachette.	Paris	1958	BAR2677
BORRÁS, José	Políticas de los exiliados españoles 1944-1950.	Ediciones Ruedo ibérico.	Paris	1976	BAR1830
BORTOLUSSI, Marisa	Análisis teórico del cuento infantil.	Editorial Alhambra.	Madrid	1985	BAR1655
BORTOLUSSI, Marisa	El cuento infantil cubano: Un estudio crítico.	Editorial Pliegos.	Madrid	1990	BAR2596
BORTOLUSSI, Marisa	El cuento infantil: Estatuto teórico y análisis práctico de este género en Cuba antes y después de la revolución de 1959.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1982	BAR2725
BORY, Jean-Louis	Eugène Süe.	Mercure de France.	Mayenne (Francia)	1963	BAR436
BOSCO, Henri	L'Ane Culotte.	Gallimard.	[Paris]	1964	BAR439
BOSQUET, Alain	La confession mexicaine.	Éditions Bernard Grasset.	Paris	1974	BAR191
BOSQUET, Alain	Poésie du Québec.	Éditions Seghers.	Paris	1968	BAR556
BOURNEUF, Roland / OUELLET, Réal	L'univers du roman.	Presses Universitaires de France.	Paris	1972	BAR1634
BOURNEUF, Roland / OUELLET, Réal	La novela.	Editorial Ariel.	Barcelona	1975	BAR1626
BOURQUE, Paul-André	Derrière la vitre: Scénario pour la télévision.	Éditions Triptyque.	Montréal	1984	BAR2488
BOUSOÑO, Carlos	Teoría de la expresión poética.	Gredos.	Madrid	1970	BAR824- 825
BOUSQUET, Jean	Comment éduquer vos enfants.	Les Éditions du Lévrier.	Ottawa-Montreal	1943	BAR335

BOUSQUET, Jean (O. P.)	Claire Tranchemontagne-Pelland: Fondatrice temporelle des moniales de Berthierville.	[s.n.]	[s.l.]	[196?]	BAR2318
BOUSQUET, Jean (O. P.)	Mon ami Georges.	Les Éditions du Lévriers.	Montréal	1960	BAR138
BOUSQUET, Jean (O. P.)	Sainte Catherine de Sienne.	Les Éditions du Lévrier.	Montréal	1953	BAR1979
BOUSQUET, Jean (O.P.)	Lacordaire.	Les Éditions du Lévrier.	Montréal	1951	BAR1824
BOUSQUET, Jean (O.P.)	Soeur Laura et Soeur Cécilia.	Édition Garneau.	Québec	1974	BAR2139
BOUSQUET, Jean (O.P.)	Un curé célibataire: (autobiographie romancée).	[s.n.]	Québec	1970	BAR2267
BOUZA-BREY, Fermín	Nao senlleira.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2209
BOUZA-BREY, Fermín	Obra literaria completa.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1981	BAR429
BOUZAS MILLAN, Xosé Lois (Ed.) / DÍAZ PÉREZ, Evaristo (Ed.)	As novelas de Céltiga e Lar: antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2201
BOWLES, Paul	El cielo protector.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR399
BOZAL, Valeriano	Historia del Arte en España.	Ediciones Istmo.	Madrid	1978	BAR1008-1009
BRADBURY, Ray	La foire des ténèbres.	Éditions Denoël.	Paris	1964	BAR2568
BRADBURY, Ray	Un remède à la mélancolie.	Éditions Denoël.	Paris	1961	BAR2569
BRANDIN FEIJOO, Camilo	Os xogos dos noso rapaces.	Caixa Ourense.	Ourense	1986	BAR422
BRASILLACH, Robert	Les sept couleurs.	Librairie Plon.	[s.l.]	1965	BAR1761
BRAUN, Edward	El director y la escena: Del naturalismo a Grotowski.	Editorial Galerna.	Buenos Aires	1986	BAR1615
BRETON, André	Anthologie de l' humour noir.	Jean-Jaques Pauvert.	[Paris?]	1970	BAR1689
BRETON, André	Clair de terre; Mont de Piété; Le Revolver à cheveux blancs; L' Air de l' eau.	Gallimard.	[Paris]	1966	BAR1776
BRETON, André	Nadja.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR2137
BRETT, Lewis E. (Ed.)	Nineteenth century spanish plays.	Appleton-Century-Crofts.	New York	1935	BAR1270
BREUNIG, L. C. (et al.)	Exercices de Laboratoire: Forme et Fond. Textes littéraires pour l'étude de la langue.	The Macmillan Company.	New York	1965	BAR166
BREUNIG, L. C. (et al.)	Testes littéraires: Forme et Fond pour l'étude de la langue.	The Macmillan Company / Collier-Macmillan Canada, Ltd.	Toronto, Ontario	1966	BAR317
BRIDWELL, Norman	Clifford's: Godd Deeds.	Scholastic Book Services.	New York	1975	BAR2565
BRION, Marcel	L'art fantastique.	GERARD & C°.	Verviers (Belgique)	1968	BAR981
BRIZ, José / FLÓREZ, Rafael (Coords.)	Los olvidados escritores de Madrid: II ciclo de conferencias.	Centro Cultural de la Villa.	Madrid	1992	BAR2089
BROMBERT, Victor	Flaubert.	Éditions du Seuil.	Paris	1971	BAR1763
BROWN, Thomas H.	Cahier d'Exercices: Langue et Littérature. A Second Course in French.	McGraw-Hill Book Company.	New York	1967	BAR290
BROWN, Thomas H.	Instructor's Manual for Langue et Littérature: A Second Cours in French.	McGraw-Hill Book Company.	New York	1967	BAR289
BROWN, Thomas H.	Langue et littérature: A second course in French.	McGraw-Hill Book Company.	New York	1967	BAR171
BRUINS, Belleke	Guide d'Amsterdam.	Allert de Lange.	Amsterdam	1962	BAR593

BRUNETEAU, Claude / LUCCIONI, Jean-Mathieu	Guide de la version anglaise.	Librairie Armand Colin.	Paris	1976	BAR338
BUCKLEY, Ramón / CRISPIN, John (Sel.)	Los vanguardistas españoles (1925 - 1935).	Alianza Editorial.	Madrid	1973	BAR1340
BUERO VALLEJO, Antonio	El concierto de San Ovidio.	Charles Scribner's Sons.	New York	1965	BAR1330
BUERO VALLEJO, Antonio	El concierto de San Ovidio; La fundación.	Espasa-Calpe.	Madrid	1974	BAR1354
BUERO VALLEJO, Antonio	El tragaluz.	Escelicer.	Madrid	1969	BAR1346
BUERO VALLEJO, Antonio	El tragaluz.	Escelicer.	Madrid	1972	BAR1348
BUERO VALLEJO, Antonio	Un soñador para un pueblo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1989	BAR1355
BÜHLER, Karl	Teoría del Lenguaje.	Revista de Occidente.	Madrid	1950	BAR285
BUKOWSKY, Charles	La senda del perdedor.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1987	BAR34
BULLOCK, Alan	Hitler et Staline: Vies parallèles.	Éditions Albin Michel / Éditions Robert Laffont.	Paris	1994	BAR668-669
BUNGE, Mario	Epistemología: Curso de actualización.	Editorial Ariel.	Barcelona	1985	BAR395
BURELL, Consuelo (Sel.)	Cuentos españoles del siglo XIX.	Editorial Magisterio Español.	Madrid	1973	BAR1457
BUTOR, Michel	Essais sur les Modernes.	Gallimard.	[Paris]	1964	BAR2455
BUTOR, Michel	La modification.	Lés Éditions de Minuit.	Paris	1963	BAR2445
BUTOR, Michel (et al.)	Arts et littérature: Littératures.	Université Laval.	Québec	1987	BAR811
BUZZATI, Dino	Le Désert des Tartares.	Laffont.	[Paris?]	1963	BAR1676
BUZZATI, Dino	Poème-bulles.	Éditions Robert Laffont.	[s.l.]	1970	BAR2560
CABALLERO BONALD, J. M. (Sel.)	Narrativa cubana de la revolución.	Alianza Editorial.	Madrid	1971	BAR545
CABALLERO CALDERÓN, Eduardo	El Cristo de espaldas.	The Macmillan Company.	New York	1967	BAR882
CABANILLAS, Ramón	Antoloxía Poética.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR495
CABANILLAS, Ramón	Cancioneiro Popular Galego.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR477
CABANILLAS, Ramón	Da terra asoballada.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2198
CABANILLAS, Ramón	Na noite estrelecida.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1988	BAR428
CABANILLAS, Ramón	Samos.	Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1995	BAR524
CABANIS, José	La Bataille de Toulouse.	Gallimard.	[Paris]	1966	BAR2441
CABANIS, José	Les cartes du temps.	Gallimard.	[Paris]	1970	BAR2461
CABANIS, José	Les jeux de la nuit.	Gallimard.	[Paris]	1964	BAR2428
CABRERA, Lydia	Cuentos Negros de Cuba.	C & R.	Madrid	1972	BAR546
CABRERA, Lydia	Por qué ...: Cuentos negros de Cuba.	[s.n.].	Madrid	1972	BAR2599
CADALSO, José	Noches lúgubres.	Taurus Ediciones.	Madrid	1968	BAR1293
CADAVAL, Quico / LAMA, Xavier	Memoria de Antígona.	IGAEM.	Santiago de Compostela	1998	BAR1882
CAILLOIS, Roger	Cohérences aventureuses: Esthétique généralisée; Au coeur du fantastique; La dissymétrie.	Gallimard.	[Paris]	1976	BAR985
CAILLOIS, Roger	Les Jeux et les Hommes.	Gallimard.	[Paris?]	1967	BAR1583
CAILLOIS, Roger	Pierres.	Gallimard.	[Paris]	1971	BAR2160
CALASSO, Roberto	Las bodas de Cadmo y Harmonía.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR396
CALDERÓN DE LA BARCA	Cuatro entremeses,	Libr. y Casa Edit. Hernando.	Madrid	[190?]	BAR1799

CALDERÓN DE LA BARCA	La vida es sueño=La vie est un songe.	Librairie C. Klincksieck.	Paris	1957	BAR2654
CALDERÓN DE LA BARCA	No hay burlas con el amor; El médico de su honra.	Espasa-Calpe.	Madrid	1968	BAR1285
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro	"La vida es sueño" and "El Alcalde de Zalamea".	Dell Publishing Co.	New York	1964	BAR1296
CALDERS, Pere	Invasió subtil i altres contes.	Edicions 62.	Barcelona	1990	BAR1188
CALDWELL, Erskine	Georgia boy.	Pan Books Ltd.	London	1964	BAR1896
CALDWELL, Taylor	Le coeur se trompe.	Presses de la Cité.	Paris	1966	BAR1722
CALLE, Ramiro A.	Índia del norte	Laertes S. A. De Ediciones.	Barcelona	1988	BAR1571
CALVETTI, Jorge	El miedo inmortal y otros cuentos.	Editorial Sudamericana.	Buenos Aires	1968	BAR2603
CALVINO, Italo	El caballero inexistente.	Compañía General Fabril Editora.	Buenos Aires	1969	BAR1680
CALVINO, Italo	El vizconde demediado.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1986	BAR1688
CALVINO, Italo	La especulación inmobiliaria; La jornada de un escrutador; La nube de "smog".	Alianza Editorial.	Madrid	1974	BAR1665
CALVINO, Italo	Palomar.	Alianza Editorial.	Madrid	1985	BAR1701
CALVO, César	Pedestal para nadie.	Instituto Nacional de Cultura.	Lima	1975	BAR836
CAMANDONE DE COHEN, Mirta	"Asedio a la poesía de Guillermo Carnero".	Hispanic Journal.	[s.l.]	1985	BAR639
CAMANDONE DE COHEN, Mirta	Reflexiones en el momento de historiar.	[Asociación Canadiense de Hispanistas].	[Toronto]	1989	BAR2028
CAMANDONE DE COHEN, Mirta	Relectura de un poema maltratado: "En los ecos del órgano o en el rumor del viento".	Consello da Cultura Galega / Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1986	BAR1992
CAMANDONE DE COHEN, Mirta	Sobre "Casi una fantasía" de Antonio Carvajal.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	[Madrid?]	1983	BAR756
CAMANDONE DE COHEN, Mirta (pr.)	José Antonio Gabriel y Galán: Poesía 1970-1985.	Editora Regional de Extremadura.	[s.l.]	[1987]	BAR2080
CAMPAÑA, Antonio / PUIG-FERRÁN, J.	Mallorca.	Campaña - Puig-Ferrán.	Barcelona	1970	BAR617
CAMPOS SOUTO, María Begoña (Ed.) / CAMPOS SOUTO, Mar (Ed.)	Prosa histórica, relixiosa e xurídica medieval. Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2186
CAMUS, Albert	L'étranger.	Appleton-Century-Crofts, Inc.	New York	1955	BAR437
CAMUS, Albert	Noces; L' été.	Gallimard.	[Paris]	1968	BAR1759
CANO, José Luis	Antología de la lírica española actual.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1964	BAR725
CANO, Juan / SAENZ, Hilario (Eds.)	Easy spanish plays.	D. C. Heath and Company.	Boston	1938	BAR1207
CANOÁ GALIANA, Joaquina	Semiología de las "Comedias bárbaras".	Cupsa Editorial.	Madrid	1977	BAR1217
CANTERA ORTIZ DE URBINA, Jesús	Les Sephardim.	Publications Espagnoles.	Madrid	1965	BAR185
CARBALHO, R. G. De	Braquiópodes devonianos da Bacia Amazônica. Orthida, Strophomendia, Spiriferida e Terebratulida.	Museu Paraense Emílio Goeldi.	Belém (Brasil)	1975	BAR2529
CARBALLO CALERO, R. (Dir.)	Teatro Nós.	Follas Novas.	Santiago de Compostela	1979	BAR1104
CARBALLO CALERO, Ricardo	Gramática Elemental del Gallego Común.	Galaxia.	Vigo	1970	BAR521

CARBALLO, Emmanuel (Sel.)	Narrativa mexicana de hoy.	Alianza Editorial.	Madrid	1969	BAR2619
CARBALLO-CALERO RAMOS, M ^a Victoria	Os Castelaos de Ourense.	Caixa Ourense.	Ourense	1985	BAR1168
CARDINAL, Marie	Cet été - là.	Nouvelles éditions Oswald.	[s.l.]	1980	BAR2159
CARDINAL, Marie	Écoutez la mer.	Julliard.	[s.l.]	1978	BAR2227
CARIDE OGANDO, Ramón	Soños eléctricos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1992	BAR771
CARLOS, Elisa	Una Lanza por una Dama.	Editorial Universitaria Potosina.	San Luis Potosí	1992	BAR131
CARMONA, Fernando	Narrativa románica medieval.	Universidad de Murcia.	Murcia	1983	BAR1657
CARNERO, Guillermo	La cara oscura del Siglo de las Luces.	Fundación Juan March / Editorial Cátedra.	Madrid	1983	BAR1444
CARO BAROJA, Pío (Ed.)	Guía de Pío Baroja: El mundo barojiano.	Ediciones Caro Raggio - Ediciones Cátedra.	Madrid	1987	BAR1229
CARON, Jean-Benoît / FORTIN, Michel / MALONEY, Gilles (Dir.)	Mélanges d' études anciennes offerts à Maurice Lebel.	Les Éditions du Sphinx.	Québec	1980	BAR2101
CARPENTIER, Alejo	Concierto barroco.	Siglo XXI de España Editores.	Madrid	1982	BAR539
CARPENTIER, Alejo	Cuentos completos.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1983	BAR537
CARPENTIER, Alejo	Ecue-Yamba-O.	Bruguera.	Barcelona	1980	BAR2624
CARPENTIER, Alejo	El acoso. El derecho de asilo.	Editorial Precursora.	[Buenos Aires?]	1978	BAR541
CARPENTIER, Alejo	El arpa y la sombra.	Siglo XXI Editores.	México	1980	BAR538
CARPENTIER, Alejo	El recurso del método (novela).	Siglo XXI Editores.	México	1974	BAR540
CARPENTIER, Alejo	El reino de este mundo.	Seix Barral.	Barcelona	1976	BAR529
CARPENTIER, Alejo	El siglo de las luces.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1981	BAR536
CARPENTIER, Alejo	Le partage des eaux.	Gallimard.	[Paris]	1956	BAR542
CARPENTIER, Alejo	Los pasos perdidos.	Editorial Quetzal.	Buenos Aires	1978	BAR2595
CARPENTIER, André	Carnet sur la fin possible d' un monde.	XYZ éditeur.	Montréal	1992	BAR2491
CARREÑO, Antonio	De conciertos y "desconciertos". La analogía en la lírica del Barroco: De Góngora a Sor Juana.	Arco / Libros.	[s.l.]	1990	BAR2033
CARREÑO, Antonio	Del "Romancero Nuevo" a la "Comedia Nueva" de Lope de Vega: Constantes e interpolaciones.	[University of Pennsylvania].	[Philadelphia]	1982	BAR1265
CARREÑO, Antonio	El romancero espiritual de Lope de Vega.	Escritos del Vedat.	[s.l.]	1975	BAR1264
CARREÑO, Antonio	El romancero lírico de Lope de Vega.	Gredos.	Madrid	1979	BAR1281
CARREÑO, Antonio	Juan Ramón Jiménez y el romancero: Romances de Coral Gables.	Cuadernos Hispanoamericanos.	Madrid	1981	BAR460
CARREÑO, Antonio	La semántica de la enajenación: De Antonio Machado a Jorge Meneses.	Cuadernos Americanos.	[s.l.]	1978	BAR1432
CARREÑO, Antonio	La "sin venganza" como violencia: "El castigo sin venganza" de Lope de Vega.	[University of Pennsylvania].	[Philadelphia]	1991	BAR2034
CARREÑO, Antonio	Manifiesto Ciento Dos.	Papeles de Son Armadáns.	Madrid-Palma de Mallorca	1977	BAR2369
CARREÑO, Antonio	"Naufragios" de Alvar Núñez Cabeza de Vaca: Una retórica de la crónica colonial.	Revista Iberoamericana.	Madrid	1987	BAR2025
CARREÑO, Antonio	Una guerra sine dolo et fraude: El P. Las Casas y la lucha por la dignidad del indio en el sigloXVI.	Communio.	[s.l.]	1974	BAR637

CARREÑO, Antonio (Coord.)	Actas do Segundo Congreso de Estudos Galegos: Homenaxe a José Amor y Vázquez.	Galaxia.	Vigo	1991	BAR2317
CARRILLO AZPEITIA, Rafael	El arte barroco en México: Desde sus inicios, hasta el esplendor de los siglos XVII y XVIII.	Panorama Editorial.	México	1991	BAR983
CARROLL, Lewis	Alice' s Adventures under Ground.	Dover Publications, Inc.	New York	1965	BAR1698
CARRUTHERS, Kathie	Apuntes para un estudio de la mujer y el problema de la personalidad en Unamuno.	[s.n.].	[s.l.]	[197?]	BAR2031
CARVALHO CALERO, Ricardo	A estrutura narrativa nos retrincos de Castela.	Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1987	BAR2520
CARVALHO CALERO, Ricardo	Scórpio.	Sotelo Blanco Edicións.	Barcelona	1987	BAR1125
CARVALHO CALERO, Ricardo	Scórpio.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2212
CASADO NIETO, Manuel	0, 1, 2, 3, 4... Trancos da vida do Braisño.	Edicións do Castro.	A Cruña	1970	BAR1159
CASADO NIETO, Manuel	3 Poemas do lonxe.	Papeles de Son Armadáns.	Madrid-Palma de Mallorca	1970	BAR2368
CASADO NIETO, Manuel	Canta de lonxe o corazón do tempo.	Galaxia.	Vigo	1969	BAR2545
CASADO NIETO, Manuel	Contos que non son contos.	Edicións Castrelos.	Vigo	1969	BAR1158
CASADO NIETO, Manuel	Para unha elexía	S.n.	Madrid	1968	BAR2399
CASADO NIETO, Manuel	Pra unha elexía.	Papeles de Son Armadáns.	Madrid-Palma de Mallorca	1968	BAR1175
CASADO NIETO, Manuel	Vendima: Antoloxía poética galega.	Ediciones Sotelo Blanco.	Barcelona	1982	BAR2539
CASADO, Xoán-Manuel	Rexistro de menores espantos.	Vento que Zoa.	Barcelona	1973	BAR1172
CASAL, Benxamín	A Galicia Campesina.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR484
CASALDUERO, Joaquín	Estudios de literatura española.	Gredos.	Madrid	1962	BAR649
CASARES, Carlos	A galiña azul.	Galaxia.	Vigo	1968	BAR1139
CASARES, Carlos	Coas raíces na terra: 18 figuras galegas.	Galaxia.	Vigo	1980	BAR1160
CASARES, Carlos	Ilustrísima.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1117
CASARES, Carlos	Os mortos daquel verán.	Galaxia.	Vigo	1987	BAR1118
CASARES, Carlos	R. Otero Pedrayo.	Galaxia.	Vigo	1981	BAR2553
CASARES, Carlos	Vento ferido.	Galaxia.	Vigo	1985	BAR1116
CASARES, Carlos	Vicente Risco.	Galaxia.	Vigo	1981	BAR1475
CASARES, Carlos	Xoguetes para un tempo prohibido.	Galaxia.	Vigo	1975	BAR1115
CASARES, Carlos (Coord.)	Congreso Vicente Risco.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1996	BAR778
CASARES, Carlos / LEZCANO, Arturo / RISCO, Antón	Para ler a Vicente Risco.	Galaxia.	Vigo	1997	BAR703
CASONA, Alejandro	Los árboles mueren de pie.	Holt, Rinehart and Winston.	New York	1963	BAR1321
CASTELAO	A narrativa de Castelao: antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2202
CASTELAO	Galicia y Valle-Inclán.	Concello de Vilanova de Arousa.	Vilanova de Arousa	[1986 ?]	BAR1169
CASTELAO	Páxinas escollidas.	Akal Editor.	Madrid	1975	BAR1173

CASTELAO	Páxinas escollidas.	Akal Editor.	Madrid	1975	BAR2281
CASTELAO	Sempre en Galiza.: antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2211
CASTELAO, Alfonso R.	Narracións e outras prosas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR503
CASTELLET, José María	Nueve novísimos poetas españoles.	Barral Editores.	Barcelona	1970	BAR1899
CASTEX, Pierre-Georges	Anthologie du conte fantastique français.	Librairie José Corti.	Paris	1987	BAR1764
CASTILLA DEL PINO, Carlos	Cuatro ensayos sobre la mujer.	Alianza Editorial.	Madrid	1972	BAR367
CASTRO, Fidel	Discursos en tres congresos.	Editora Política.	La Habana	1982	BAR1831
CASTRO, Manuel Chaves e	Coimbra.	Editorial de Publicações Turísticas.	Lisboa	1961	BAR1887
CASTRO, Marisa / FREIRE, Luís / PRUNELL, Antonio	Guía das árbores de Galicia: autóctonas e ornamentais.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1989	BAR449
CASTRO, Rosalía de	Antoloxía.	Salvat Editores / Alianza Editorial.	Navarra	1971	BAR1282
CASTRO, Rosalía de	Cantares galegos.	Caixa Ourense.	[s.l.]	1986	BAR62
CASTRO, Rosalía de	Cantares gallegos.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2191
CASTRO, Rosalía de	Cantares gallegos.	Concello de Vigo.	Vigo	1985	BAR2550
CASTRO, Rosalía de	Cantares Gallegos.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR491
CASTRO, Rosalía de	Cantares Gallegos.	Edicións Xerais de Galicia, S.A.	Vigo	1990	BAR6
CASTRO, Rosalía de	Follas Novas.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2214
CASTRO, Rosalía de	Follas Novas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR492
CASTRO, Rosalía de	Follas novas.	Edicións Xerais de Galicia, S.A.	Vigo	1990	BAR7
CASTRO, X. Antón	Cara o Futuro: Outros Artistas Galegos.	Concello de Vigo.	Vigo	1985	BAR1044
CATOIRA, Manuel	A cadea; A outra beira do silencio.	Editorial Celta.	Lugo	1977	BAR1103
CAZOTTE, Jacques	Le Diable amoureux.	Gallimard.	[Paris]	1981	BAR1742
CELA, Camilo José	A familia de Pascual Duarte.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1982	BAR298
CELA, Camilo José	La colmena.	Editorial Noguer.	Barcelona	1966	BAR123
CELA, Camilo José	La colmena.	Editorial Noguer.	Barcelona	1983	BAR716
CELA, Camilo José	La colmena.	Ediciones Alfaguara.	Barcelona	1971	BAR717
CELEIRO ALVAREZ, Luís	Elías Valiña.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1996	BAR2417
CÉLINE, Louis-Ferdinand	D' un château l'autre.	Gallimard.	[Paris]	1973	BAR1755
CÉLINE, Louis-Ferdinand	Voyage au bout de la nuit.	Gallimard.	[Paris]	1969	BAR1802
CENDRARS, Blaise	Emmène-moi au bout du monde!...	Éditions Denoël.	[Paris?]	1975	BAR1754
CENDRARS, Blaise	L' Or.	Éditions Denoël.	[Paris?]	1960	BAR2686
CERNUDA, Luis	La realidad y el deseo (1924 - 1962).	Fondo de Cultura Económica.	México	1964	BAR1313
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de	Don Quijote de la Mancha.	Editorial Juventud.	Barcelona	1971	BAR1308-1309
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de	El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.	Editorial Alfredo Ortells.	Valencia	1980	BAR20
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de	Novelas ejemplares.	Editorial Porrúa.	México	1974	BAR1275

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de	Selections from "Don Quijote".	D. C. Heath and Company.	Boston	[196?]	BAR1786
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de	Three Exemplary Novels.	Dell Publishing Co.	New York	1964	BAR102
CERVANTES, M ^a Antonietta	Museo Nacional de Antropología.	Ediciones Grijalbo.	Barcelona	1983	BAR564
CERVANTES, Miguel de	Don Quijote.	Editorial Alfredo Ortells, S.L.	[s.d.]	1984	BAR514
CERVANTES, Miguel de	Las novelas ejemplares.	Privat - Didier.	Toulouse	1968	BAR2412
CERVANTES, Miguel de	Los trabajos de Persiles y Sigismunda.	Editorial Porrúa.	México	1984	BAR1271
CHALINE, Claude	Londres.	Librairie Armand Colin.	Paris	1968	BAR595
CHAMOSO LAMAS, Manuel	Escultura funeraria en Galicia.	Instituto de Estudios Orensanos "Padre Feijoo".	Orense	1979	BAR322
CHARLES-ROUX, Edmonde	Oublier Palerme.	Bernard Grasset, Éditeur.	Paris	1966	BAR194
CHARRIÈRE, Henri	Papillon.	Plaza & Janés, Editores.	Barcelona	1971	BAR386
CHECA CREMADES, Jorge	La poesía en los siglos de oro: Renacimiento.	Editorial Playor.	Madrid	1982	BAR657
CHEJOV, Anton	La gaviota.	Escelicer.	Madrid	1962	BAR1730
CHEN SHAM, Jorge	Autobiografía y relato de formación en "La lámpara maravillosa".	Revista de Filología y Lingüística.	[s.l.]	1995	BAR2087
CHEN SHAM, Jorge	Nacimiento del escritor y doble retórica de apertura: función del prólogo alógrafo en "Femeninas" y "Corte de	Revista de Filología y Lingüística.	[s.l.]	1995	BAR2086
CHEVALIER, Jean / GHEERBRANT, Alain	Dictionnaire des Symboles.	Robert Laffont / Jupiter	Paris	1982	BAR288
CHODERLOS DE LACLOS	Las amistades peligrosas.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR41
CHOLAKIAN, R. C. / UFFENBECK, L. A.	A la recherche de Paris: A french cultural reader.	Oxford University Press.	New York	1966	BAR575
CHRÉTIEN DE TROYES	Le roman de Perceval ou Le conte du Graal.	Librairie Droz / Librairie Minard.	Genève	1959	BAR2660
CHRISTIE, Agatha	Asesinato en el Orient Express.	Planeta De Agostini.	Barcelona	1993	BAR2225
CHRISTIE, Agatha	Le major parlait trop ... : (The caribbean mystery).	Librairie des Champs- Élysées.	Paris	1965	BAR1847
CHRISTIE, Agatha	Muerte en el Nilo: (Poirot en Egipto).	Planeta De Agostini.	Barcelona	1993	BAR2226
CID CABIDO, Xosé (Coord.)	Unha Liña no Ceo: 58 narradores galegos 1979 - 1996.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1996	BAR953
CID RUMBAO, Alfredo	Guía turística de la Provincia de Orense.	Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular.	Orense	1970	BAR613
CID RUMBAO, Alfredo	Orense: ruta y mantel.	La Región.	Orense	1976	BAR1886
CIORAN, E. M.	De l'inconvénient d'être né.	Gallimard.	[Paris]	1973	BAR569
CLAUDEL, Paul	L'annonce faite à Marie.	Gallimard.	[Paris]	1965	BAR1760
CLAVEL, Maurice	Le tiers des étoiles ou On ne saut pas quel ange.	Bernard Grasset.	Paris	1972	BAR2425
CLAY, Jean	De l'impressionnisme a l'art moderne.	Hachette.	[Paris]	1975	BAR1085
CLÉMESSY, Nelly	A propos de "Los pazos de Ulloa" de Emilia Pardo Bazán.	Université de Besançon.	Besançon	1979	BAR1252
CLÉMESSY, Nelly	De Emilia Pardo Bazán à Ramón del Valle-Inclán: à propos de "Los Pazos de Ulloa".	Université des Sciences Humaines.	Strasbourg	1975	BAR1253

CLÈMESSY, Nelly	Emilia Pardo Bazán et l'art du conte.	Faculté des Lettres et Sciences humaines de Nice.	Nice	1975	BAR1251
CLÈMESSY, Nelly	Une correspondance littéraire: Emilia Pardo Bazán à Narciso Oller.	Université de Saint-Etienne.	Saint-Etienne	[1980 ?]	BAR1255
CLÈMESSY, Nelly	Emilia Pardo Bazán como novelista: (De la teoría a la práctica).	Fundación Universitaria Española.	Madrid	1982	BAR1384-1385
CLÈMESSY-LEGAL, Nelly	El ideario de Doña Emilia Pardo Bazán: sus ideas estéticas, sus preocupaciones políticas y sociales.	Instituto "José Cornide" de Estudios Coruñeses.	[A Coruña?]	1971	BAR1250
CLÈMESSY-LEGAL, Nelly	En torno a unas cuartillas de Dª Emilia.	Instituto "José Cornide" de Estudios Coruñeses.	[A Coruña?]	1971	BAR1254
COCARO, Nicolás (Sel.) / SERRANO REDONNET, Antonio E. (Sel.)	Cuentos fantásticos argentinos: Segunda serie.	Emecé Editores.	Buenos Aires	1976	BAR909
COELHO, Paulo	L' alchimiste.	Éditions Anne Carrière.	Paris	1994	BAR2547
COHEN, Albert	Bella del señor.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1987	BAR26
COLOMER, Pierre du	Henri de Toulouse-Lautrec (1864 - 1901).	Flammarion.	Paris	1953	BAR2651
COMBET, Luis	Español idiomático: Frases y expresiones.	Privat, Didier.	Toulouse	1970	BAR1822
CONDE CORBAL	Cruceros, petos y santos.	[s.n.].	Pontevedra	1966	BAR1594
CONDE CORBAL	Cruceros, petos y santos.	[s.n.].	Pontevedra	1966	BAR2713
CONDE, Alfredo	Breixo.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1981	BAR1122
CONDE, Alfredo	Memoria de Noa.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1114
CONDE, Alfredo	Xa vai o Griffon no vento.	Galaxia.	Vigo	1984	BAR417
CONNOLLY, Anne-Marie	Le français langue seconde par objectifs: Niveau 5.	Guérin, éditeur limitée.	Montréal	1979	BAR241
CONRAD, Joseph	Almayer's Folly and other stories.	The New American Library of World Literature.	New York	1965	BAR260
CONRAD, Joseph	An Outcast of the Islands.	The New American Library of World Literature.	New York	1964	BAR261
CONRAD, Joseph	Heart of Darkness and The Secret Sharer.	The New American Library of World Literature.	New York	1950	BAR262
CONRAD, Joseph	Lord Jim.	The New American Library of World Literature.	New York	1961	BAR266
CONRAD, Joseph	Nostromo: A Tale of the Seaboard.	The New American Library of World Literature.	New York	1964	BAR265
CONRAD, Joseph	Tifón.	Euroliber.	Barcelona	1991	BAR2421
CONTI, Haroldo	La balada del álamo carolina.	Ediciones Corregidor.	Buenos Aires	1975	BAR2609
COOMARASWAMY, Ananda K.	Hinduism and buddhism.	The Philosophical Library, Inc.	New York	[s.d.]	BAR368
COOPER, J.-C.	La philosophie du Tao.	Éditions Dangles.	St-Jean-de-Braye	1977	BAR1596
CORA, Xosé de	Homes de Fole: Conversas de Ánxel Fole con Xosé de Cora.	S.E.P.T.	Santiago	1983	BAR2180
CORA, Xosé de / PARDO DE NEYRA, Xulio	Pascual Veiga.	Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1996	BAR967
CORNEILLE	Le Cid.	Librairie Larousse.	Paris	1964	BAR1745

CORNEJO-PARRIEGO, Rosalía V.	La escritura posmoderna del poder.	Editorial Fundamentos.	Madrid	1993	BAR535
CORNWELL, Neil	The Literary Fantastic: From gothic to postmodernism.	Harvester Wheatsheaf.	Hertfordshire	1990	BAR1608
CORREA CALDERÓN, E. / LÁZARO, Fernando	Cómo se comenta un texto literario.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1967	BAR965
CORREA, Gustavo	El simbolismo mítico en las novelas de Pérez Galdós.	Instituto Caro y Cuervo.	Bogotá	1963	BAR2100
CORREA, Gustavo	La presencia de la naturaleza en las novelas de Pérez Galdós.	Instituto Caro y Cuervo.	Bogotá	1963	BAR2099
CORREA, Gustavo	Pérez Galdós y su concepción del novelar.	Instituto Caro y Cuervo.	Bogotá	1964	BAR2098
CORTÁZAR, Julio	El perseguidor y otros cuentos.	Centro Editor de América Latina.	Buenos Aires	1967	BAR895
CORTÁZAR, Julio	Final del juego.	Editorial Sudamericana.	Buenos Aires	1979	BAR849
CORTÁZAR, Julio	Octaedro.	Editorial Sudamericana.	Buenos Aires	1975	BAR848
CORTÁZAR, Julio	Rayuela.	Editorial Sudamericana.	Buenos Aires	1968	BAR844
CORTIJO, Esteban (Coord.)	Mario Roso de Luna: Estudios y opiniones.	Institución Cultural "El Brocense" de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres.	Cáceres	1989	BAR379
COSTA CASAS, Xoán Xosé (et al.)	Nova gramática para a aprendizaxe da lingua.	Vía Láctea.	A Coruña	1988	BAR1885
COSTA CLAVELL, Xavier	O conde de Viloíde.	Sotelo Blanco.	Barcelona	1985	BAR418
COTARELO VALLEDOR, Armando	Hostia.	IGAEM.	Santiago de Compostela	1996	BAR1883
CÔTÉ, Laurier	Je crée, donc je suis.	Pierre Tisseyre.	Montréal	1986	BAR2487
CÔTÉ, Laurier	Zangwill.	Éditions Pierre Tisseyre.	Montréal	1989	BAR2486
CRIADO DE VAL, M. / TROTTER, G. D. (Edit.)	Tragicomedia de Calixto y Melibea: Libro también llamado La Celestina.	Centro Superior de Investigaciones Científicas.	Madrid	1965	BAR646
CROS, Edmond	Mateo Alemán: Introducción a su vida y a su obra.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1971	BAR1286
CROSS, Robin	Science fiction films.	Gallery Books.	New York	1985	BAR1540
CUARTAS R., Juan Manuel	Literatura de la colonia, las historietas de "El Carnero" de Juan Rodríguez Freyle.	Journal, Hankuk University of Foreign Studies.	[s.l.]	1992	BAR913
CUENCA, Zunilda / ABELLA, Felipe	El pájaro que habla: (Espíritus, ochas y brujos en Holguín).	Ediciones Holguín.	Holguín	1994	BAR2309
CUEVA, Juan de la	EL infamador.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1965	BAR1298
CUEVILLAS, Florentino L.	Miscelánea.	Caixa Ourense.	Ourense	1987	BAR232
CUNHA, Osvaldo Rodrigues da	108º aniversário do Museu Paraense Emílio Goeldi: Síntese da sua história.	[s.n.].	Belém (Brasil)	1974	BAR2526
CUNHA, Osvaldo Rodrigues da / NASCIMENTO, Francisco Paiva do	Ofídios da Amazônia. VIII: A ocorrência de <i>Rhinobothryum lentiginosum</i> (Scopoli, 1785) nas proximidades de Belem, Pará (Ophidia; Colubridae).	Museu Paraense Emílio Goeldi.	Belém (Brasil)	1976	BAR2528
CUNQUEIRO, Álvaro	A cociña galega.	Galaxia.	Vigo	1980	BAR1127
CUNQUEIRO, Álvaro	A cociña galega.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR483
CUNQUEIRO, Álvaro	Escola de menciñeiros e fábula de varia xente.	Galaxia.	Vigo	1976	BAR1157

CUNQUEIRO, Álvaro	Escola de Menciñeiros: E fábula de varia xente	Galaxia.	Vigo	1995	BAR509
CUNQUEIRO, Álvaro	Las mocedades de Ulises.	Espasa-Calpe.	Madrid	1985	BAR721
CUNQUEIRO, Álvaro	Laude da camelia.	Diputación Provincial.	Pontevedra	1981	BAR1131
CUNQUEIRO, Álvaro	Le Chemin de St. Jacques.	[s.n.].	[s.l.]	1965	BAR622
CUNQUEIRO, Álvaro	Merlín y familia.	Ediciones Destino.	Barcelona	1969	BAR722
CUNQUEIRO, Álvaro	Un hombre que se parecía a Orestes.	Ediciones Destino.	Barcelona	1969	BAR720
CURROS ENRÍQUEZ, M.	A Virxe do Cristal.	Edicións Castrelos.	Vigo	1971	BAR2154
CURROS ENRÍQUEZ, Manuel	Aires da miña terra e outros poemas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR494
CURROS ENRÍQUEZ, Manuel	Aires da miña terra.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2193
DA SILVA, J. F. (Terra)	Le poète portugais Gomes Leal, Albert Quintana, et les fêtes latines de Montpellier de 1878.	[Faculté des Lettres et Sciences Humaines?]	Aix (Francia)	[1962]	BAR635
DABÈNE, Louise	¿Qué tal, Carmen?: Grands commençants, 1 ^o livre.	Armand Colin.	Paris	1976	BAR170
DALMAU CARLES, José	Infancia: libro segundo.	Dalmáu Carles, Pla, S. A. Editores.	Gerona	1948	BAR2711
D'AMBROSIO SERVODIO, Mirella	Azorín: Escritor de cuentos.	Las Américas Publishing Company.	New York	1971	BAR1245
DANA (Jr.), R. H.	Two Years Before the Mast and twenty-four years after.	P.F. Collier & Son Corporation.	New York	1969	BAR398
DANTE CINCOTTA, Héctor	La Antigüedad de las Nubes.	Francisco A. Colombo.	Buenos Aires	1973	BAR140
DARIO, Rubén	Cuentos fantásticos.	Alianza Editorial.	Madrid	1979	BAR853
DARIO, Rubén	Poema del otoño y otros poemas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1965	BAR852
DARÍO, Rubén	Poesías completas.	Aguilar, S.A. De Ediciones.	Madrid	1967	BAR2581 BAR2582
DAUDET, Alphonse	Contes du lundi.	Fasquelle.	[s.l.]	1963	BAR2665
DAUDON, René	French in review.	Harcourt, Brace & World, Inc.	New York	1962	BAR2680
DAUSTER, Frank (Sel.) / LYDAY, Leon (Sel.) / WOODYARD, George (Sel.)	9 Dramaturgos hispanoamericanos: Antología del teatro hispanoamericano del siglo XX.	Girol Books, Inc.	Ottawa	1979	BAR896-897
DAUSTER, Frank N. (Ed.)	Teatro Hispanoamericano: Tres piezas.	Harcourt, Brace & World, Inc.	New York	1965	BAR843
DAVID, Normand / GOSSELIN, Michel	Observer les oiseaux au Québec.	Québec Science Éditeur / Presses de l' Université du Québec.	Québec	1984	BAR1931
DAVIT, J. / GIROUD, A.	La Version et le Vocabulaire Anglais groupés par centres d'intérêt.	Éditions Didier & Richard.	Grenoble	1969	BAR165
DEBRAVO, Jorge	Nosotros los Hombres.	Editorial Costa Rica.	Costa Rica	1977	BAR2587 BAR2400
DEFFONTAINES, Pierre (Dir.)	Geografía Universal Larousse.	Editorial Planeta.	Barcelona	1966-1967	-2401-2402
DELCLAUX, Federico	La tierra de Jesús.	L. Fernández Conde.	Madrid	1974	BAR212
DELGADO, Josefina (et al.)	Panorama de la literatura argentina.	Centro Editor de América Latina.	Buenos Aires	1985	BAR927
DELIBES, Miguel	Cinco horas con Mario.	Ediciones Destino.	Barcelona	1966	BAR711
DELIBES, Miguel	Cinco horas con Mario.	Ediciones Destino.	Barcelona	1983	BAR724
DELIBES, Miguel	Las ratas.	Ediciones Destino.	Barcelona	1971	BAR66
DELIBES, Miguel	Las ratas.	Ediciones Destino.	Barcelona	1968	BAR710
DELIBES, Miguel	Señora de rojo sobre fondo gris.	Ediciones Destino.	Barcelona	1991	BAR67
DELICADO, Francisco	Retrato de La Lozana Andaluza	Taurus Ediciones.	Madrid	1967	BAR655

DENIS, Paul-Yves	Organización del espacio en Ecuador: Contrastes y bipolarización.	[s.n.].	[s.l.]	[1977]	BAR638
DERNONCOURT, Sylvie	Mahler.	Espasa-Calpe.	Madrid	1984	BAR1552
DERRIDA, Jacques	La vérité en peinture.	Flammarion.	Paris	1978	BAR984
DESAUTELS, Jacques	Le quatrième Roi Mage: Une enquête à Venise.	Les Quinze, éditeur.	Montréal	1993	BAR2489
DESILETS, Antoine	Photo guide.	Les Éditions de l'Homme.	Ottawa	1975	BAR1083
DESROSIERS, Léo-Paul	Les engagés du grand portage.	Fides.	Montréal	1969	BAR2482
DESROSIERS, Léo-Paul	Nord-Sud.	Fides.	Montréal	1943	BAR2481
DEVLIN, Joseph	A dictionary of synonyms and antonyms.	Popular Library.	Toronto	1961	BAR450
DEWEY, John	L'école et l'enfant.	Delachaux et Niestlé.	Neuchâtel (Suiza)	1967	BAR389
DI BENEDETTO, Antonio	Zama.	Alianza Editorial.	Argentina	1984	BAR875
DI GIORGIO, Marosa	Mesa de esmeralda.	Arca Editorial.	Montevideo	1985	BAR856
DÍAZ MAS, Paloma	Biografías de genios, traidores, sabios y suicidas, según antiguos documentos.	Editora Nacional.	Madrid	1973	BAR2271
DÍAZ, José Luis / LAREDO, José María	Guía de las rutas de Galicia.	Caixa Galicia.	[s.l.]	1991	BAR1950
DÍAZ-MAS, Paloma (et al.)	Cuentos eróticos.	Ediciones Grijalbo.	Barcelona	1988	BAR734
DÍAZ-PINÉS, Octavio	The Supreme Council for Scientific Research.	Publicaciones Españolas.	Madrid	1964	BAR2150
DÍAZ-PLAJA, Guillermo	España, un modo de ser.	Editorial Teide.	Barcelona	1972	BAR1047
DÍAZ-PLAJA, Guillermo	Las estéticas de Valle-Inclán.	Gredos.	Madrid	1965	BAR1213
DIDEROT	Jacques le fataliste et son maître.	Livre de Poche.	Paris	1961	BAR2681
DIEGO PÉREZ, Fernando de	El teatro de Alberti: teatralidad e ideología.	Editorial Fundamentos.	Madrid	1988	BAR1917
DIEGO, Eliseo	Noticias de la quimera.	Unión de Escritores y Artistas de Cuba.	La Habana	1975	BAR2616
DIEHL, Gaston	Max Ernst.	Flammarion.	Paris	1973	BAR1037
DIESTE, Rafael	Dos Arquivos do Trasno.	Galaxia.	Vigo	1992	BAR1126
DIESTE, Rafael	Dos Arquivos do Trasno.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR508
DOHRENWEND, Doris	The east asian galleries.	Royal Ontario Museum.	[Ontario]	1969	BAR995
DOMÍNGUEZ, Mignon (Sel.)	Cuentos fantásticos hispanoamericanos.	Editorial Crea.	Buenos Aires	1980	BAR850
DONAT, Robert	Vienne et ses environs.	Rudolf Krey.	Viena	[s.d.]	BAR186
DÓNEGA, Marino	Luis Seoane: Vida e obra literaria.	Real Academia Galega.	A Coruña	1994	BAR1136
DORIN, Françoise	Les jupes-culottes.	Flammarion.	[s.l.]	1984	BAR202
DORRA, Raúl / GIMATE-WELSH, Adrián S. (Dirs.)	El poeta y su trabajo.	Universidad Autónoma de Puebla.	México	1980-1983	BAR1620 -1621-1622
DOS PASSOS, John	Nineteen Nineteen.	Washington Square Press, Inc.	New York	1961	BAR78
DOS PASSOS, John	Streets of night.	Popular Library Edition.	New York	1962	BAR1898
DOS PASSOS, John	The 42nd Parallel.	Washington Square Press, Inc.	New York	1961	BAR77

DOS PASSOS, John	Three Soldiers.	Houghton Mifflin Company Boston. The Riverside Press Cambridge.	[Boston?]	1964	BAR2682
DOSTOÏEVSKI	Les Frères Karamazov.	Gallimard.	[Paris?]	1988	BAR1668-1669
DOTY, Gladys G. / ROSS, Janet	Language and Life in the U.S.A: American English dor Foreing Students.	Harper & Row, Publisher.	New York	1960	BAR319
DOUGHERTY, Dru	Valle-Inclán y la Segunda República.	Pre-Textos.	Valencia	1986	BAR1214
DOWNER, Alan S.	Recent American Drama.	University of Minnesota Press.	Minneápolis	1966	BAR91
DROUOT, Patrick	Nous sommes immortels.	Éditions Garancière.	[s.l.]	1987	BAR2299
DUBOIS, Jean	Grammaire structurale du français: la phrase et les transformations.	Larousse.	Paris	1969	BAR236
DUBY, Georges	Hommes et structures du moyen âge.	Mouton Éditeur.	Paris-La Haye	1973	BAR344
DUCA, Lo	Technique du Cinéma.	Presses Universitaires de France.	Paris	1974	BAR2702
DÜCHTING, Hajo	Wassily Kandinsky: 1866 - 1944. A Revolution in Painting.	Benedikt Taschen.	Köln	1991	BAR1031
DULONG, Gaston	Dictionnaire correctif du français au Canada.	Les Presses de l'Université Laval.	Québec	1968	BAR238
DUQUESNE, Meredith	La Force des étoiles.	Éditions Albin Michel.	Paris	1995	BAR932
DURÁN, Armando	Estructura y técnicas de la novela sentimental y caballeresca.	Gredos.	Madrid	1973	BAR648
DURÁN, Gloria / DURÁN, Manuel	Autorretratos y espejos: Self-Portraits and Reflections.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1977	BAR390
DURÁN, J. A.	El primer Castela: Antología y biografía rotas (1910 - 1916).	Siglo XXI de España Editores.	Madrid	1972	BAR1154
DURÁN, Manuel / ÁLVAREZ, Federico (Eds.)	Voces españolas de hoy.	Harcourt, Brace & World.	New York	1965	BAR1315
DURAS, Marguerite	Des journées entières dans les arbres.	Gallimard.	Paris	1954	BAR2439
DURAS, Marguerite	El amante.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR57
DURAS, Marguerite	Emily L.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1987	BAR2249
DURAS, Marguerite	La pluie d' été.	P.O.L. Éditeur.	Paris	1990	BAR2254
DURAS, Marguerite	L'amant.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1984	BAR197
DURAS, Marguerite	Le square.	Gallimard.	Paris	1962	BAR833
DURAS, Marguerite	Les yeux bleus cheveux noirs.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1986	BAR2434
DURAS, Marguerite	Un barrage contre le Pacifique.	Gallimard.	[Paris]	1963	BAR2440
DURO PEÑA, Emilio	Catálogo de los documentos privados en pergamino del Archivo de la Catedral de Orense (888 - 1554).	Instituto de Estudios Orensanos "Padre Feijóo".	Orense	1973	BAR2105
DURO PEÑA, Emilio	El monasterio de San Pedro de Rocas y su colección documental.	Institutos de Estudios Orensanos "Padre Feijóo".	Orense	1972	BAR155
DURO PEÑA, Emilio	El monasterio de San Pedro de Rocas y su colección documental.	Instituto de Estudios Orensano "Padre Feijóo".	Orense	1972	BAR2104
DÜRRENMATT, Friedrich	La visita de la vieja dama.	Escelicer.	Madrid	1965	BAR1731
ECO, Umberto	El péndulo de Foucault.	Editorial Lumen.	[s.l.]	1989	BAR64
ECO, Umberto	Los límites de la interpretación.	Editorial Lumen.	Barcelona	1992	BAR801
EDEL, Leon	Henry James.	University of Minnesota Press.	Minneápolis	1963	BAR90

EFIMOV, N.	Historia de los tiempos modernos.	Editorial Futuro.	Buenos Aires	1960	BAR2710
EINSTEIN, Albert	Comment je vois le monde.	Flammarion, Éditeur.	Paris	1968	BAR591
EISENSTEIN, S. M.	Le film: Sa forme, son sens.	Christian Bourgois Éditeur.	Paris	1976	BAR361
ELIADE, Mircea	Aspects du mythe.	Gallimard.	[Paris?]	1963	BAR1587
ELIADE, Mircea	Le mythe de l'éternel retour: Archétypes et répétition.	Gallimard.	[Paris?]	1969	BAR1586
ELIADE, Mircea	Le Sacré et le Profane.	Gallimard.	[Paris?]	1967	BAR1585
ELIADE, Mircea	L'Inde.	Éditions de l'Herne.	[s.l.]	1990	BAR1588
ELIZONDO, Martín	Actos experimentales.	Escelicer.	Madrid	1971	BAR1349
ELORZA, Antonio	La utopía anarquista bajo la Segunda República: Precedido de otros trabajos.	Editorial Ayuso.	Madrid	1973	BAR764
ELORZA, Antonio (Sel.)	Socialismo utópico español.	Alianza Editorial.	Madrid	1970	BAR762
ÉLUARD, Paul	Choix de poèmes.	Gallimard.	[Paris]	1963	BAR2666
ÉMOND, Maurice (Dir.)	Les voies du fantastique québécois.	Nuit Blanche Éditeur.	Québec	1990	BAR2505
ENA BORDONADA, Angela	Estructura de "Vísperas septembrinas": (Primera y única parte de "Baza de espadas").	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1986	BAR1248
ENA BORDONADA, Angela	Presencia del "Círculo" en la obra de Valle-Inclán: Su expresión en "El ruedo ibérico".	Fundación Universitaria Española.	Madrid	1986	BAR1247
ENCINAR, Angeles / PERCIVAL, Anthony (Ed.)	Cuento español contemporáneo.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1993	BAR737
ENDE, Michael	La historia interminable.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1988	BAR42
ENKVIST, Nils Erik / SPENCER, John / GREGORY, Michael.	Linguistics and Style.	Oxford University Press.	London	1965	BAR798
ENRIQUEZ, Xosé Manuel	Fermín Bouza-Brey.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1992	BAR2524
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de	Centenario de Manuel Machado.	Esuplemento.	[s.l.]	1974	BAR2016
ESCOBAR, José	Larra durante la ominosa década.	Universidad de Alicante.	[Alicante]	1983	BAR1994
ESCOBAR, José / PERCIVAL, Anthony	Metaficción melodramática en Galdós.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	Madrid	1983	BAR1995
ESPINOSA, Teodoro	Historia sobrenatural.	Ediciones Unión.	La Habana	1988	BAR2617
ESPRONCEDA, José de	Oda a la mujer.	Premià editora.	México	1980	BAR1446
ESQUIVEL, Laura	Como agua para chocolate: Novela de entregas mensuales con recetas, amores y remedios caseros.	Doubleday.	New York	1994	BAR2623
ESTRAZULAS, Enrique	Cuentos fantásticos.	Ediciones de la Plaza.	Montevideo	1984	BAR923
ESTRUCH, Joan (Ed.)	Literatura fantástica y de terror española del siglo XVII.	Editorial Fontamara.	Barcelona	1982	BAR1445
ETCHART, Salvat	Le monde tel qu' il est.	Mercure de France.	[s.l.]	1967	BAR2224
ETCHEVERRY, Jorge	El evasioneista = The escape artist: Poems 1968 - 1980.	Ediciones Cordillera.	Canadá	1981	BAR910
EYMERIC, Nicolás	El Manual de los Inquisidores.	Rodolfo Alonso Editor.	Buenos Aires	1972	BAR1972
FAGG, William	The art of Central Africa: Sculpture and Tribal Masks.	The New American Library.	New York	1967	BAR1093
FAGG, William	The art of Western Africa: Sculpture and Tribal Masks.	The New American Library.	New York	1967	BAR1092

FAITELSON-WEISER, Silvia / LOUSTAU, Roselyne	Les CNm a détermination multiple en ancien espagnol.	Département de langues et linguistique. Université Laval.	Québec	1983	BAR1163
FAMA, Antonio	Cultura, historia e identidade en "Concierto Barroco" de Alejo Carpentier.	Revista de Crítica Literaria Latinoamericana.	Lima	1988	BAR553
FARIÑA JAMARDO, Xosé	A liña: Carballiño-Ribadavia, trinta e oito minutos.	Diputación de Orense.	Orense	1980	BAR1133
FARIÑA JAMARDO, Xosé	A liña: Carballiño-Ribadavia, trinta e oito minutos.	Diputación de Orense.	Orense	1980	BAR2423
FAULKNER, William	L' intrus.	Gallimard.	[Paris?]	1970	BAR2661
FAULKNER, William	Lumière d' août.	Gallimard.	[Paris?]	1964	BAR1694
FAULKNER, William	Sanctuaire.	Gallimard.	[Paris]	1970	BAR2662
FAULKNER, William	Sartoris.	The New American Library.	New York	1964	BAR112
FAULKNER, William	Three Famous Short Novels.	Vintage Books.	New York	1942	BAR81
FÉDOU, René	L' État au Moyen Age.	Presses Universitaires de France.	Paris	1971	BAR1842
FEHÉR, Klára (Prefacio)	Budapest.	[s.n.].	Budapest	1979	BAR392
FERMAN, Edward L. (Rec.)	Lo mejor de "Fantasy & Science Fiction": Antología del 25 aniversario.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1976	BAR2567
FERNÁN CABALLERO	Cuentos de encantamiento.	Ediciones Júcar.	Gijón	1990	BAR2163
FERNÁNDEZ DE CASTRO, Pedro, VII Conde de Lemos.	El búho gallego.	El Correo Gallego.	Santiago	1991	BAR1957
FERNÁNDEZ DE LA VEGA, Celestino	O Segredo do Humor.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR469
FERNÁNDEZ DE LIZARDI, José Joaquín	Don Catrín de la Fachenda; Noches tristes y Día Alegre.	Editorial Porrúa.	México	1975	BAR1900
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	As peregrinacións xacobeas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR472
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Blanco Amor, emigrante e autodidacta. A súa vida literaria.	Ir Indo.	Vigo	1992	BAR515
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Diccionario de escritores en lingua galega.	Edicións do Castro.	Sada	1990	BAR426
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Historia da Literatura.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR467
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Pensamento Galeguista do século XIX.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR487
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Pensamento Galeguista do século XX.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR488
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Poesía Galega: Do Dezanove aos Continuadores.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR490
FERNÁNDEZ DEL RIEGO, Francisco	Vicente Risco: Escolma de textos.	Real Academia Gallega.	A Coruña	1981	BAR1464
FERNÁNDEZ FLÓREZ, Wenceslao	El bosque animado.	Grupo Anaya.	Madrid	1991	BAR1318
FERNÁNDEZ GARCÍA, M ^{ra} Nieves	Superación de la crisis finisecular en la literatura y en el arte: Ramón Gómez de la Serna.	Letras de Deusto.	[s.l.]	1990	BAR1435
FERNÁNDEZ HELIODORO, Antonio	La novela española dentro de España.	[s.n.].	Madrid	1987	BAR950
FERNÁNDEZ MARCOS, Lois	Galaxia lonxana.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1995	BAR768

FERNÁNDEZ MAZAS	Una novela inacabada: "La Revolución de las Babelinas" y "Los Olvidados de la Rúa del Sol".	Ediciones Andoriña.	Ourense	1995	BAR2303
FERNÁNDEZ MAZAS, Cándido	Dibujos de París 1925 - 1927.	Ediciones Andoriña.	Ourense	1993	BAR1938
FERNÁNDEZ NAVAL, F. X.	O bosque das antas.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1988	BAR1128
FERNÁNDEZ OXEA, José Ramón y	Mil y pico de apodos ourensanos.	Revista de Dialectología y Tradiciones Populares.	Madrid	1972	BAR636
FERNÁNDEZ PAZ, Agustín	Cartas de Inverno.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1996	BAR1598
FERNÁNDEZ PAZ, Agustín / LASTRA MURUAIS, Xosé / VÁZQUEZ FREIRE, Miguel	Animación á lectura.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1991	BAR433
FERNÁNDEZ PENA, Roberto	Excursiones inéditas desde Madrid.	[s.n.].	Madrid	1973	BAR604
FERNÁNDEZ PRIETO, Lourenzo (Ed.) / BARREIRO, Manuel M.	Prosa política no tempo das Irmandades da Fala.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2199
FERNÁNDEZ SANTOS, Ángel	Maiakovski y el cine.	Tusquets Editor.	Barcelona	1974	BAR174
FERNÁNDEZ, Carlos	El franquismo en Galicia.	La Voz de Galicia.	[s.l.]	[1993]	BAR2092
FERNÁNDEZ, Jesús / FENTE, Rafael / SILES, José	Curso intensivo de español: Gramática.	Sociedad General Española de Librería.	Madrid	1995	BAR2241
FERNÁNDEZ, Justino	El Arte Mexicano.	Paul Hamlyn Limited.	Middlesex	1968	BAR1090
FERRARI, Mirta	El Decir Poético de Jaime Dávalos en la Receptividad del Intérprete.	Centro de Estudios Latinoamericanos.	Buenos Aires	1984	BAR406
FERREIRO FERNÁNDEZ, Manuel (Ed.) / MARTÍNEZ PEREIRO, Carlos Paulo (Ed.)	Lírica trobadoresca galego-portuguesa medieval: Cantigas de Amigo. Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2181
FERREIRO FERNÁNDEZ, Manuel (Ed.) / MARTÍNEZ PEREIRO, Carlos Paulo (Ed.)	Lírica trobadoresca galego-portuguesa medieval: Cantigas de Amor. Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2183
FERREIRO FERNÁNDEZ, Manuel (Ed.) / MARTÍNEZ PEREIRO, Carlos Paulo (Ed.)	Lírica trobadoresca galego-portuguesa medieval: Cantigas de Escarnho e de Maldizer (e outras híbridas e dos xéneros menores). Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2182
FERREIRO, Celso Emilio	Antología.	Plaza & Janés.	Barcelona	1977	BAR1971
FERREIRO, Celso Emilio	Longa Noite de Pedra.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR511
FERREIRO, Rosario (Coord.)	Escritores Lucenses no Día das Letras Galegas.	Xunta de Galicia	[Santiago de Compostela]	1997	BAR955
FERRERAS, Juan Ignacio	Catálogo de novelas y novelistas españoles del siglo XIX.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1979	BAR1272
FERRERAS, Juan Ignacio	La novela de ciencia ficción: Interpretación de una novela marginal.	Siglo XXI de España Editores.	Madrid	1972	BAR1648

FERRERAS, Juan Ignacio	Los orígenes de la novela decimonónica (1800-1830).	Taurus Ediciones.	Madrid	1973	BAR1274
FERRIER, Jean-Louis	La forme et le sens: Éléments pour une sociologie de l'art.	Éditions Denoël / Gonthier.	Paris	1975	BAR979
FERRO COUSELO / CONDE CORBAL	Del Orense monumental.	Gráficas Tanco.	Orense	1964	BAR2712
FERRO RUIBAL, Xesús	Refraneiro Galego Básico.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR478
FERRON, Jacques	Contes.	Éditions HMH.	Montréal	1970	BAR2470
FERRON, Jacques	La charrette.	Éditions HMH.	Montréal	1968	BAR2471
FICHTER, William L. (Ed.)	Publicaciones periodísticas de Don Ramón del Valle-Inclán.	El Colegio de México.	México	1952	BAR1436
FIDALGO SANTAMARIÑA, J. Antonio	Antropología de una parroquia rural.	Caja Rural de Orense.	Orense	1988	BAR213
FIDALGO SANTAMARIÑA, Xosé Antón / RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ-TABOADELA, Faustino	Cinco profesions ambulantes ourensáns.	Caixa Rural Provincial de Ourense.	Ourense	1988	BAR147
FIGUEIRA, Gastón	Mi Deslumbramiento en el Amazonas.	Cabaut & Cía.	Buenos Aires-Paris	1935	BAR231
FIGUEROA ARACENA, Alexis	Vírgenes del sol inn cabaret: segunda elaboración. Poesía.	Casa de las Américas.	La Habana	1986	BAR1974
FIGUEROA, Antón	Diglosia e texto.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1988	BAR409
FILGUEIRA RODRÍGUEZ, M ^a de las Nieves	El Castro a través de los tiempos.	M ^a de las Nieves Filgueira Rodríguez.	Puentearreas	1981	BAR2424
FILGUEIRA VALVERDE, J. F.	Historias de Compostela.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1982	BAR588
FILGUEIRA VALVERDE, J. F.	Tiempo y gozo eterno en la narrativa medieval.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1982	BAR660
FILGUEIRA VALVERDE, José (et al.)	Un siglo de pintura gallega: 1880 / 1980.	Museo Nacional de Bellas Artes.	Buenos Aires	1984	BAR1035
FILGUEIRA VALVERDE, José / GARCÍA ALÉN, Alfredo	Pontevedra en 50 dibujos de Conde Corbal.	[s.n.].	Pontevedra	1965	BAR1595
FINKIELKRAUT, Alain	La défaite de la pensée.	Gallimard.	[Paris]	1987	BAR2288
FITZGERALD, F. Scott	Gatsby le magnifique.	Le Sagittaire.	[s.l.]	1968	BAR1717
FLAUBERT, Gustave	L'Éducation sentimentale.	Gallimard / Librairie Générale Française.	Paris	1967	BAR1772
FLAUBERT, Gustave	La tentation se Saint Antoine.	Garnier - Flammarion.	Paris	1967	BAR1741
FLAUBERT, Gustave	Madame Bovary.	Flammarion.	Paris	1986	BAR1823
FLAUBERT, Gustave	Madame Bovary.	Editorial Galaxia.	Vigo	1994	BAR48
FLAUBERT, Gustave	Trois contes.	Garnier - Flammarion.	Paris	1991	BAR1740
FLECNIAKOSKA, A. / NOUGUÉ, J. L.	Romanciers espagnols d'aujourd'hui.	Éditions Privat.	Toulouse	1964	BAR726
FLESCA, Haydée (Sel.) / MANGUEL, Alberto (Sel.)	Antología de literatura fantástica en Argentina.	Editorial Kapelusz.	Buenos Aires	1970-1973	BAR906-907
FLEURY, François	Vers l'Orient: poèmes.	Éditions LeCerf.	Rouen	1966	BAR2008

FLORES, Juan de	Grimalte y Gradisa.	Universidade de Santiago de Compostela. Servicio de Publicacións e Intercambio Científico.	Santiago de Compostela	1988	BAR643
FLORIT, Eugenio	Antología penúltima.	Editorial Plenitud.	Madrid	1970	BAR550
FLORIT, Eugenio / PATT, Beatrice P.	Retratos de Hispanoamérica.	Holt, Rinehart and Winston, Inc.	[Nueva York]	1962	BAR561
FLYNN, Gerard	The aesthetic code of Don Ramón del Valle-Inclán.	University Editions.	Huntington (West Virginia)	1994	BAR1382
FOLE, Ánxel	Á lús do candil: Contos a carón do lume.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR510
FOLE, Ánxel	Contos de lobos e outros relatos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1989	BAR1153
FOLE, Ánxel	Historias que ninguén cre.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1987	BAR940
FOLE, Ánxel	Obra Galega Completa.	Galaxia.	Vigo	1997	BAR943-944
FOLIE-DUPART, Philippe	La prise de son en 10 leçons.	Librairie Hachette.	Paris	1974	BAR383
FONTALVA, Maria Helena	Receitas da cozinha portuguesa: Manual de bem comer para bem viver.	Editorial Domingos Barreira.	Porto	1992	BAR2240
FONTAN, Maurice	Simagrées.	L'Amitie par le Livre.	Blainville-Sur-Mer (Manche)	1967	BAR129
FONTE, Ramiro	Ámbito dos pasos: Antoloxía poética.	Concello de Pontedeume.	Pontedeume	1996	BAR1836
FONTE, Ramiro	Fermín Bouza-Brey e a súa obra literaria.	Galaxia.	Vigo	1992	BAR2546
FONTE, Ramiro	Luz do mediodía.	Edicións Espiral Maior.	A Coruña	1995	BAR2637
FORCADELA, Manuel (Ed.)	Poesía de posguerra: antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2213
FOREST, Jean-Claude	Barbarella.	Le Terrain Vague.	[s.l.]	1974	BAR2575
FORTIN, Daniel / FAMELART, Michel	Arbres, arbustes et plantes herbacées du Québec (et de l' est du Canada).	Éditions du Trécaré.	Saint-Laurent (Québec)	1989	BAR1949
FOURNIER, G.	Comment composer: Mon devoir français.	J. de Gigord, Éditeur.	Paris	1968	BAR161
FOWLIE, Wallace (Ed.)	French stoires=Contes français.	Bantam Books, Inc.	New York	1964	BAR1737
FRAGA IRIBARNE, Manuel	Galicia ayer, hoy, mañana.	Fundación Alfredo Brañas.	Pontevedra	1989	BAR2021
FRAGA IRIBARNE, Manuel	O Rexionalismo de onte a hoxe.	El Correo Gallego.	Santiago de Compostela	1992	BAR2422
FRAGUAS, Antonio	Galicia máxica.	El Correo Gallego.	Santiago	1991	BAR1956
FRAGUAS, Antonio	Romarías e Santuarios.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR482
FRANCO, Camilo	A lúa no cénit e outros textos.	Edicións do Castro.	Sada	1988	BAR1105
FRANK, Christopher	La Nuit américaine.	Éditions du Seuil.	Paris	1979	BAR190
FRANZONI, Lanfranco / ANGELETTI, Alberto	Vérone: Lac de Garde.	Edizioni Storti.	Venezia	1974	BAR596
FRÉDÉRIC, Louis	Dictionnaire de la Civilisation Indienne.	Robert Laffont.	[Aylesbury?] (Gran Bretaña)	1987	BAR451
FREIXANES, Víctor F.	O enxoval da noiva.	Galaxia.	Vigo	1988	BAR1156
FREIXANES, Víctor F.	O triángulo inscrito na circunferencia.	Galaxia.	Vigo	1982	BAR1155

FREIXEDO TABARÉS, Xosé Mª / ÁLVAREZ CARRACEDO, Fe	Diccionario de usos Castellano - Gallego.	Akal.	Madrid	1985	BAR1176
FREIXEIRO MATO, Xosé (Ed.) / PILLADO MAYOR, Francisco (Ed.)	A poesía e o teatro interseculares: Poesía (antoloxía); A Ponte de M. Lugrís Freire.	Asociación Socio- Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2197
FREIXEIRO MATO, Xosé Ramón (Ed.)	Os séculos escuros e a Ilustración galega.	Asociación Socio- Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2187
FREIXEIRO MATO, Xosé Ramón (Ed.)	Prosa literaria medieval. Antoloxía.	Asociación Socio- Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2185
FREUD, Sigmund	Introduction a la Psychanalyse.	Payot.	Paris	1972	BAR568
FRIEDRICH, Hugo	Structures de la poésie moderne.	Éditions Denoël / Gonthier.	Paris	1976	BAR788
FRYE, Northrop	Anatomie de la critique.	Gallimard.	[Paris]	1969	BAR812
FRYE, Northrop	Pouvoirs de l'imagination.	Éditions HMH.	Montréal	1969	BAR807
FRYE, Northrop	The Secular Scripture: A Study of the Structure of Romance.	Harvard University Press.	Cambridge	1982	BAR1627
FUENTES, Carlos	La muerte de Artemio Cruz.	Fondo de Cultura Económica.	México	1969	BAR2630
FUENTES, Carlos	La región más transparente.	Fondo de Cultura Económica.	México	1969	BAR2625
FUERTE, Gloria	Obras incompletas.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1994	BAR2223
FURET, François	Le passé d'une illusion: Essai sur l'idée communiste au XX siècle.	Éditions Robert Laffont.	Paris	1995	BAR557
GAGNON, Louis	Espaces inuit: Dessins et sculptures.	Maison Hamel- Bruneau, Centre de Diffusion Culturelle.	Québec	1991	BAR996
GAGO RODÓ, Antonio	Entrevista y conferencia de Valle-Inclán en Málaga (1926).	[Cuadernos Hispanoamericanos].	[Madrid]	[1995]	BAR2081
GAGO RODÓ, Antonio	Serrano Alonso, Javier y Amparo de Juan Bolufer: "Bibliografía General de Ramón del Valle-Inclán". Santiago de Compostela, Universidad, 1995, 534 págs.	CSIC.	Madrid	1996	BAR2082
GALA, Antonio	Anillos para una dama.	Ediciones Júcar.	Madrid	1974	BAR1342
GALA, Antonio	Los buenos días perdidos.	Escelicer.	Madrid	1973	BAR1352
GALBIS, Ignacio R. M.	Baroja: El lirismo de tono menor.	Eliseo Torres & Sons.	New York	1976	BAR1224
GALLARDO, José Carlos	Con arcilla en la voz.	Excma. Diputación Provincial de Granada.	Granada	1981	BAR9
GALLARDO, José Carlos	Crónica de las postrimerías (Premio de Poesía Villa de Rota 1979).	Fundación Alcalde Zoilo Ruiz-Mateos.	Rota	1980	BAR2094
GALLARDO, José Carlos	Declaración Jurada.	Ediciones A. Ubago.	Granada	1986	BAR134
GALLARDO, José Carlos	Palabra en pena.	Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa.	San Sebastián	1976	BAR8
GALLEGO FERNÁNDEZ, José	Beato Sebastian de Aparicio.	La Región.	Orense	1974	BAR2695
GALLEGOS, Rómulo	Doña Bárbara.	Espasa-Calpe Argentina.	Buenos Aires	1969	BAR2606
GALLO, Max	Histoire de l'Espagne franquiste: De 1951 à aujourd'hui.	Gérard & Cº.	Verviers (Bélgica)	1969	BAR156
GALLO, Max	Histoire de l'Espagne franquiste: De la prise du pouvoir à 1950.	Gérard & Cº.	Verviers (Bélgica)	1969	BAR246
GAMONEDA, Antonio	Silveiro Rivas.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1981	BAR374
GARCÍA ÁLVAREZ, M. Rubén	Gutier e Ilduara, padres de San Rosendo.	Instituto "Ramón Otero Pedrayo".	Ourense	1977	BAR2371

GARCÍA ANTÓN, Irene	El arte modernista en Novelda.	Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.	[Alicante]	1977	BAR1018
GARCÍA BARQUERO, Juan / ZAPATERO VICENTE, Antonio	Cien años de teatro europeo.	Dirección General de Música y Teatro.	Madrid	1983	BAR1613
GARCÍA DE LA HUERTA, V.	Raquel.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1965	BAR1299
GARCÍA DE LA TORRE, J. M.	Castille et Galice: Interaction linguistique.	Jacob van Campen.	Amsterdam	1965	BAR354
GARCÍA DE LA TORRE, José Manuel	El sistema pronominal en la obra de Valle-Inclán: II. El tratamiento para la segunda persona.	Real Academia Española.	Madrid	1986	BAR1369
GARCÍA DE LA TORRE, José Manuel	La evolución lingüística de Valle-Inclán.	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1986	BAR1371
GARCÍA DE LA TORRE, José Manuel	Tres aspectos del lenguaje de Valle-Inclán.	Real Academia Española.	Madrid	1983	BAR1373
GARCÍA DE LA TORRE, Xosé Manuel	As fontes do léxico de Valle-Inclán.	Grial.	[s.l.]	[198?]	BAR1370
GARCÍA GÓMEZ, Emilio / BERMÚDEZ PAREJA, Jesús	La Alhambra: La Casa Real.	Albaicín / Sadea Editores.	Granada	1967	BAR1087
GARCÍA GUAL, C.	Los orígenes de la novela.	Ediciones Istmo.	Madrid	1972	BAR1673
GARCÍA GUAL, Carlos	Historia del rey Arturo y de los nobles y errantes caballeros de la Tabla Redonda.	Alianza Editorial.	Madrid	1983	BAR1685
GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio	El trovador.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1965	BAR1455
GARCÍA GUTIÉRREZ, Georgina	Los disfraces: La obra mestiza de Carlos Fuentes.	El Colegio de México.	México	1981	BAR2583
GARCÍA HORTELANO, Juan	El gran momento de Mary Tribune.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1990	BAR736
GARCÍA IGLESIAS, José Manuel	Manuel Prego: Su obra.	Fundación Pedro Barrié de la Maza.	La Coruña	1990	BAR1056
GARCÍA IGLESIAS, José Manuel	Quessada.	Diputación Provincial de Ourense.	Ourense	1987	BAR1097
GARCÍA IGLESIAS, José Manuel	Quessada.	Diputación Provincial de Orense.	Orense	1987	BAR2323
GARCÍA IGLESIAS, José Manuel (et al.)	Virxilio: Cinco anos, cinco temas.	Fundación Caixa Galicia.	A Coruña	1992	BAR1054
GARCÍA LARA, Fernando	El lugar de la novela erótica española.	Diputación Provincial de Granada.	Granada	1986	BAR1390
GARCÍA LÓPEZ, José	Historia de la literatura española.	Vicens-Vives.	Barcelona	1968	BAR644
GARCÍA LORCA, Federico	Antología poética (1918-1936).	Editorial Losada.	Buenos Aires	1960	BAR2652
GARCÍA LORCA, Federico	Bodas de sangre; La casa de Bernarda Alba.	Las Américas Publishing.	New York	1964	BAR1319
GARCÍA LORCA, Federico	La casa de Bernarda Alba.	Plaza & Janés.	Barcelona	1995	BAR939
GARCÍA LORCA, Federico	Lorca por Lorca.	Instituto Cubano del Libro.	La Habana	1971	BAR1326
GARCÍA LORCA, Federico	Poemas y prosa.	Revista de Occidente.	[Madrid]	1986	BAR1986
GARCÍA LORCA, Federico	Yerma.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1965	BAR1335
GARCÍA LORENZO, Luciano	"Misericordia" de Galdós.	Sociedad General Española de Librerías.	Madrid	1975	BAR1235
GARCÍA M. COLOMBÁS	Monasterio de Armenteira.	Postales Fama.	Vigo	[1990?]	BAR990

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Cent Ans de solitude.	Éditions du Seuil.	Paris	1980	BAR2222
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Chronique d' une mort annoncée.	Bernard Grasset.	Paris	1982	BAR2586
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Cien años de soledad.	Edhasa.	Barcelona	1969	BAR864
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Crónica de una muerte anunciada.	RBA Editores.	Barcelona	1993	BAR1930
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Douze contes vagabonds.	Éditions Grasset.	[Paris]	1995	BAR2165
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	El amor en los tiempos del cólera.	Editorial Diana.	México	1985	BAR2585
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	El coronel no tiene quien le escriba.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1981	BAR859
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	El otoño del patriarca.	Plaza & Janés, Editores.	Barcelona	1975	BAR2592
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	La hojarasca.	Plaza & Janés.	Barcelona	1979	BAR863
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	la increíble y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1978	BAR2622
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	La mala hora.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1980	BAR861
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Ojos de perro azul.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1982	BAR860
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel	Relato de un naufrago.	Tusquets Editores.	Barcelona	1981	BAR862
GARCÍA NEGRO, M ^a Pilar (Ed.) / GÓMEZ SÁNCHEZ, Anxo (Ed.) / RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, Francisco (Ed.)	Literatura feminina e feminista da segunda metade do século XIX. Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2192
GARCÍA NEGRO, María Pilar (Ed.) / GÓMEZ SÁNCHEZ, Anxo	A literatura galega do pre-Renacemento (1808-1863).	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2189
GARCÍA SÁNCHEZ, Franklin	Estudios sobre la intertextualidad.	Dovehouse Editions Canada.	Ottawa	1996	BAR885
GARCÍA SÁNCHEZ, Franklin	Génesis de lo fantástico en la literatura hispánica.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	Madrid	1983	BAR1601
GARCÍA SÁNCHEZ, Franklin	Tres aproximaciones a la novela histórica romántica española: (Mimesis y fantasía en la novela histórica romántica).	Dovehouse Editions.	Ottawa	1993	BAR1438
GARCÍA SÁNCHEZ, Franklin B.	Dos ilustraciones del neobarroco hispanoamericano en la novela: "El mundo alucinante" (1969) y "Pantaleón y las visitadoras" (1973).	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1983	BAR2723
GARCÍA SÁNCHEZ, J.	La dama del Viento Sur.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR39
GARCÍA VIÑÓ, M.	La novela española desde 1939: Historia de una impostura.	Libertarias / Prodhufi.	Madrid	1994	BAR2002
GARCÍA VIÑÓ, M.	La novela relativista y cuántica: Materiales para la construcción de una teoría aplicable a otras artes.	Heterodoxia.	Madrid	1995	BAR1604
GARCÍA, Juan Carlos	Historias del Poder.	Editorial Sinfronteras.	Santiago de Chile	1986	BAR2276

GARCÍA-SÁNCHEZ, Franklin B.	"La Cita" de Antón Risco ou a aventura da ficción.	[s.n.].	[s.l.]	1995	BAR701
GARCÍA-VIÑÓ, M.	Mundo y trasmundo de las leyendas de Bécquer.	Gredos.	Madrid	1970	BAR2278
GARDEA, Jesús	Canciones para una sola cuerda.	Universidad Autónoma del Estado de México.	México	1982	BAR278
GARDEA, Jesús	El tornavoz.	Editorial Joaquín Mortiz.	México	1983	BAR264
GARDEA, Jesús	Las luces del mundo.	Universidad Veracruzana.	México	[1987 ?]	BAR217
GARDEA, Jesús	Los músicos y el fuego.	Ediciones Océano.	México	1985	BAR282
GARDEA, Jesús	Los viernes de Lautaro.	Siglo XXI Editores.	México	1986	BAR259
GARDEA, Jesús	Septiembre y los otros días.	Editorial Joaquín Mortiz.	México	1980	BAR263
GARDEA, Jesús	Sóbol.	Editorial Grijalbo.	México	1985	BAR267
GARIN, Eugenio	La Renaissance: Histoire d'une révolution culturelle.	GERARD & Cº.	Verviers (Bélgica)	1970	BAR980
GARMENDIA, José A. / GARCÍA, Pedro	Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos.	Ediciones S. M.	Madrid	1982	BAR343
GARRIDO GALLARDO, Manuel Ángel	Introducción a la teoría de la literatura.	Sociedad General Española de Librería.	Madrid	1976	BAR795
GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel (Ed.)	Actas del Congreso Internacional sobre Semiótica e Hispanismo celebrado en Madrid en los días del 20 al 25 de junio de 1983.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	[Madrid]	1984- 1986	BAR977- 978
GARRO, Elena	Los recuerdos del porvenir.	Secretaría de Educación Públicas / Editorial Joaquín Mortiz.	México	1985	BAR2584
GASPAR, Silvia	A Xeración Nós e o Camiño de Santiago.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1996	BAR1880
GASSNER, John	Eugene O'Neill.	University of Minnesota Press.	Minneapolis	1965	BAR96
GATTÉGNO, Jean	La science-fiction.	Presses Universitaires de France.	Paris	1983	BAR1650
GENET, Nicole / DÉCARIE-AUDET, Louise / VERMETTE, Luce	Les objets familiers de nos ancêtres.	Les Éditions de l'Homme.	Ottawa	1974	BAR1837
GENETTE, Gérard	Figures III.	Éditions du Seuil.	Paris	1972	BAR1619
GENEVOIX, Maurice	Fatou Cissé.	Les Nouvelles Éditions Marabout.	Verviers	1979	BAR2228
GERMAN ROMERO, Mario (Sel.)	América: De lo real maravilloso.	Instituto Caro y Cuervo.	Santa Fé de Bogotá	1992	BAR2289
GERSON, Frederick / PERCIVAL, Anthony / PIETROPAOLO, Domenico (Ed.)	The Enlightenment in a western Mediterranean context.	Society for Mediterranean Studies.	Toronto	1984	BAR353
GIDE, André	L'immoraliste.	Mercure de France.	[Paris]	1958	BAR2664
GIDE, André	Le Prométhée mal enchainé.	Gallimard.	Paris	1926	BAR2671
GIDE, André	Les faux - monnayeurs.	Gallimard.	[Paris]	1963	BAR1904
GIDE, André	Si le grain ne meurt.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR1801
GILI GAYA, Samuel	Diccionario de sinónimos.	Biblograf.	Barcelona	1968	BAR1197
GILI Y GAYA, Samuel	Curso superior de sintaxis española.	Biblograf, S.A.	Barcelona	1964	BAR269
GILL, Kamal / SAILI, Ganesh	L'Inde fabuleuse.	Éditions Minerva.	Paris	1992	BAR642

GIMÉNEZ RICO, María José	Los paradigmas novelescos populares y las funciones sociales e ideológicas de la comunicación. Eduardo Mendoza y las novelas españolas de la transición.	Université de Montréal.	Montréal	1994	BAR2719
GIMENO, Julio V.	¡Jimmy, tu tío de espera!.	Sagitario S.A., de Ediciones y Distribuciones.	Barcelona	1967	BAR21
GIMENO, Julio V.	La perfecta, casada.	Sagitario, S.A. de Ediciones y Distribuciones.	Barcelona	1969	BAR127
GIMFERRER, Pere	Antología de la poesía modernista.	Ediciones Península.	Barcelona	1981	BAR1452
GIMFERRER, Pere	Los raros.	Planeta.	Barcelona	1985	BAR2270
GIORDANO, Carlos / YURKIEVICH, Saul	Diccionario Francés-Español. Español-Francés.	Ediciones Grijalbo, S.A.	Barcelona	1993	BAR251
GIRARD, Gilles / OUELLET, Réal / RIGAUT, Claude	L' univers du théâtre.	Presses Universitaires de France.	[Vendôme?]	1978	BAR1617
GIRAUDOUX, Jean	Anfitrión 38.	Escelicer.	Cádiz	1965	BAR2405
GIRAUDOUX, Jean	Electre.	Éditions Bernard Grasset.	Paris	1970	BAR2647
GIRAUDOUX, Jean	Littérature.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR1758
GIRAUDOUX, Jean	Ondine.	Éditions Bernard Grasset.	Paris	1960	BAR228
GOETHE, J. W.	Goetz de Berlinchingen.	Editorial Cisne.	Barcelona	[192?]	BAR2406
GOETHE, Juan Wolfgang	Fausto.	Editorial Cisne.	Barcelona	[194?]	BAR2410
GOGOL, Nicolas	Tarass Boulba.	Gérard & Cº.	Verviers	1960	BAR2687
GOIC, Cedomil	Historia de la novela hispanoamericana.	Ediciones Universitarias de Valparaíso.	Chile	1972	BAR884
GOLDMANN, Annie	Cinéma et société moderne: Le cinéma de 1958 à 1968: Godard-Antonioni-Resnais-Robbe Grillet.	Denoël & Gonthier.	Paris	1974	BAR387
GOLDMANN, Lucien	Pour une sociologie du roman.	Gallimard.	[Paris?]	1970	BAR1635
GOLDONI, Carlo	La Locandiera.	Casa Editrici Carlo Signorelli.	Milano	1985	BAR1660
GÓMEZ ANTÓN, Pedro	"Apuntes menores de Risco": (Hacia una imagen de D. Vicente).	Ayuntamiento de Orense / Diputación Provincial de Orense.	Orense	1981	BAR1476
GÓMEZ BEDATE, Pilar	Mallarmé.	Ediciones Júcar.	Madrid	1985	BAR1783
GÓMEZ CASAS, Juan	Historia del anarcosindicalismo español.	Editorial ZYX.	Madrid	1968	BAR763
GÓMEZ SÁNCHEZ, Anxo (Ed., et al.)	A prosa e o teatro do primeiro Renacemento. Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2190
GÓMEZ, Xoel (Sel.)	Antonio López Ferreiro: Escolma.	Editorial Limbo.	Vigo	1978	BAR1102
GÓMEZ-MORENO, Mª Elena	Guía del Museo Romántico.	Fundaciones Vega-Inclán.	Madrid	1970	BAR1061
GÓMEZ-MORIANA, Antonio	La subversion du discours rituel.	Le Préambule.	Québec	1985	BAR1276
GÓMEZ-MORIANA, Antonio	Pragmática del discurso y reciprocidad de perspectivas: Los juramentos de Juan Haldudo (Quijote I, 4) y de Don Juan.	Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios El Colegio de México.	[s.l.]	1988	BAR1268
GÓMEZ-MORIANA, Antonio	Spécificité du texte vs vocation universelle de la littérature.	Mémoires de la Société Royale du Canada.	[s.l.]	1980	BAR830
GÓMEZ-MORIANA, Antonio	The (Relative) Autonomy of Artistic Expression: Bakhtin and Adorno.	Critical Studies.	Amsterdam	1989	BAR827

GOMEZ-MORIANA, Antonio / POUPENEY HART, Catherine (Eds.)	Parole exclusive, parole exclue, parole transgressive: Marginalisation et marginalité dans les pratiques discursives.	Les Éditions du Préambule Inc.	Longueuil (Québec)	1990	BAR805
GONSAR, Camilo	Arredor do non.	Edicións do Cumio,	Vigo	1995	BAR1166
GONSAR, Camilo	Cara a Times Square.	Editorial Galaxia.	Vigo	1980	BAR50
GONSAR, Camilo	Cara a Times Square.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1989	BAR772
GONSAR, Camilo	Desfeita: (Semirreportaxe).	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1983	BAR1121
GONSAR, Camilo	Lonxe de nós e dentro: E outras páxinas.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1167
GONSAR, Camilo	Luz del Príncipe-Sol: (Cuatro relatos de segundo grado).	Nigra Imaxe.	Vigo	1996	BAR2306
GONZÁLEZ DE ESCANDÓN, Blanca	Los temas del "Carpe diem" y la brevedad de la rosa en la poesía española.	Universidad de Barcelona. Facultad de Filosofía y Letras y Pedagogía.	Barcelona	1938	BAR654
GONZÁLEZ DEL VALLE, Luis T.	La ficción breve de Valle Inclán: Hermenéutica y estrategias narrativas.	Editorial Anthropos.	Barcelona	1990	BAR1208
GONZÁLEZ FRAGUAS, Víctor	Guía de India, Nepal y Sri Lanka para el viajero español.	Indoriente.	[Madrid?]	1988-1989	BAR1564
GONZÁLEZ GARCIA, José Antonio (et al.)	O Apóstolo Santiago e a súa proxección na Historia.	Comisión Diocesana del Año Santo.	Santiago	1992	BAR621
GONZÁLEZ LOPEZ, Emilio	El arte dramático de Valle-Inclán: (Del decadentismo al expresionismo).	Las Américas Publishing Company.	New York	1967	BAR1209
GONZÁLEZ MILLAN, Xoán	Fantasia e desintegración na narrativa de Álvaro Cunqueiro.	Fundación Alfredo Brañas.	Santiago de Compostela	1996	BAR776
GONZÁLEZ MUELA, Joaquín	La nueva poesía española.	Ediciones Alcalá.	Madrid	1973	BAR1927
GONZÁLEZ MUELA, Joaquín / ROZAS, Juan Manuel	La generación poética de 1927.	Ediciones Alcalá.	Madrid	1974	BAR1314
GONZÁLEZ REBOREDO, X. M.	Lendas galegas de tradición oral.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR457
GONZÁLEZ REBOREDO, X. M.	Lendas Galegas de tradición oral.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR479
GONZÁLEZ SALVADOR, Ana	Continuidad de lo fantástico: Por una teoría de la literatura insólita.	J. R. S. Editor.	Barcelona	1980	BAR1624
GONZÁLEZ SALVADOR, Ana	Le fantastique réel chez Franz Hellens: Hasard et nécessité.	Leuven University Press.	[Leuven?]	1990	BAR1605
GONZÁLEZ SALVADOR, Ana	Valle-Inclán spectrographe: Salomé réfractée.	Universidad de Extremadura.	[s.l.]	1996	BAR2559
GONZÁLEZ TOSAR, Luís	A caneiro cheo.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1813
GONZÁLEZ TOSAR, Luís	Remol das travesías.	Galaxia.	Vigo	1989	BAR1812
GONZÁLEZ, Manuel	Documentos para a Historia do Cine en Galicia (1970/1990).	Xunta de Galicia / C.G.A.I.	[Santiago de Compostela]	1992	BAR2717
GONZÁLEZ-ALEGRE, Ramón	Teatro galego.	Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Dirección Xeral de Política Lingüística.	[Santiago de Compostela]	1993	BAR284
GONZÁLEZ-MILLÁN, J.	"Paul et Virgine" / "Pablo y Virginia": La manipulación paródica de la intertextualidad en "Merlín y familia".	Éditions Bière.	Bordeaux	1989	BAR1147

GONZÁLEZ-MILLÁN, X.	James Joyce e a Xeración Nós.	Galaxia.	[Vigo]	1989	BAR1170
GONZÁLEZ-MILLÁN, X.	Silencio, parodia e subversión: Cinco ensaios sobre narrativa galega contemporánea.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1991	BAR1835
GONZÁLEZ-MILLÁN, Xoán	A institucionalización do discurso literario galego (1975 - 1990).	Universidad de Zaragoza.	Zaragoza	1991	BAR447
GONZÁLEZ-MILLÁN, Xoán	Álvaro Cunqueiro e "Merlin e familia".	Galaxia.	Vigo	1991	BAR1108
GONZÁLEZ-MILLÁN, Xoán	Álvaro Cunqueiro: Os artificios da fabulación.	Galaxia.	Vigo	1991	BAR1111
GONZALO DE BERCEO	El libro de Alixandre.	Gredos.	Madrid	1979	BAR661
GORDIMER, Nadine	La gente de July.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1988	BAR29
GORHAM DAVIS, Robert	John Dos Passos.	University of Minnesota Press.	Minneápolis	1967	BAR94
GORODISCHER, Angélica	Kalpa Imperial.	Ediciones Minotauro.	Buenos Aires	1983-1984	BAR902-903
GOROSTIZA, Celestino	El color de nuestra piel.	The Macmillan Company.	New York	1966	BAR886
GORSSE, Pierre de	Toulouse: Ville Rose au Bord d'un Fleuve.	Privat, Editeur.	Toulouse	1958	BAR598
GOURDEAU, Gabrielle	Analyse du discours narratif.	Gaëtan Morin, Éditeur / Éditions Magnard.	Québec	1993	BAR1611
GOYTISOLO, Juan	Duelo en el Paraíso.	Blaisdell Publishing Company.	Waltham, Massachusetts	1967	BAR707
GOYTISOLO, Juan	Pièces d'identité.	Gallimard.	Paris	1968	BAR299
GOYTISOLO, Juan	Problemas de la novela.	Seix Barral.	Barcelona	1959	BAR964
GOYTISOLO, Juan	Señas de identidade.	Editorial Joaquín Mortiz.	México	1969	BAR739
GRANDBOIS, Alain	Les îles de la nuit.	Fides.	Montréal	1972	BAR2514
GRANDES, Almudena	Las edades de Lulú.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR23
GRANDIS, Rita de	Ficciones e identidades: el "entre-lugar" del discurso latinoamericano.	[s.n.].	[s.l.]	[198?]	BAR2053
GRANT, Michael / HAZEL, John	Dictionnaire de la Mythologie.	Les Nouvelles Éditions Marabout.	Verviers	1981	BAR1568
GRAÑA, Bernardino	Cristo e San Pedro, Peregrinos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1994	BAR1137
GRAÑA, Bernardino	O león e o paxaro rebelde.	Galaxia.	Vigo	1969	BAR1140
GRAÑA, Bernardino	Xan Guindán e os salvaxes.	Alfaguara / Edicións Obradoiro.	Madrid	1995	BAR189
GRAÑA, Bernardino (Sel.)	Cantigas de Santa María de Alfonso X.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1996	BAR523
GRASS, Günter	Le Tambour.	Éditions du Seuil.	Paris	1980	BAR1901
GRASS, Günter	Une rencontre en Westphalie.	Éditions du Seuil.	Paris	1981	BAR1661
GREEN, Christopher	Picasso y Miró, 1930: El mago, el niño y el artista.	IVAM.	Valencia	1991	BAR2298
GREENE, Graham	Le Consul honoraire.	Éditions Robert Laffont.	Paris	1975	BAR1193
GREENFIELD, Sumner M.	Bradomin and the ironies of evil: A reconsideration of "Sonata de Primavera".	Estudies in Twentieth Century Literature.	[s.l.]	1978	BAR1376
GREENFIELD, Sumner M.	Valle-Inclán: Anatomía de un teatro problemático.	Editorial Fundamentos.	Madrid	1972	BAR1215
GRÉGOIRE, François	L'au-delà.	Presses Universitaires de France.	Paris	1957	BAR2676

GREIMAS, Algirdas Julien	Du sens: Essais sémiotiques.	Éditions du Seuil.	Paris	1970	BAR799
GRIMAL, Henri	Histoire du Commonwealth britannique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1971	BAR1935
GRIMBERG, Carl	El siglo XX: Las grandes guerras y la conquista del espacio.	Ediciones Daimon-Manuel Tamayo	Madrid-Barcelona-México	1973	BAR239
GRIMM	Contes.	Gallimard.	[Paris]	1977	BAR1192
GROULT, Benoîte et Flora	Il était deux fois...	Éditions Denoël.	Paris	1968	BAR195
GUARNER, José Luis (Rec.)	Antología de la literatura fantástica española.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1969	BAR1291
GUBERINA, P. / RIVENC, P. (Dir.)	Voix et images de France: Méthode rapide de Français; cours premier degré.	Centre d'Étude du français élémentaire / Didier.	Paris	1962	BAR323
GUDINO KIEFFER, Eduardo	La hora de María y el Pájaro de Oro.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1975	BAR2420
GUÉRIN, Daniel	L'anarchisme: De la doctrine à l'action.	Gallimard.	[Paris?]	1965	BAR589
GUEVREMONT, Germaine	Le survenant.	Fides.	Montréal	1970	BAR2485
GUIBERT, Armand	Fernando Pessoa.	Éditions Pierre Seghers.	[s.l.]	1960	BAR2674
GUIBERT, Armand	Léopold Sédar Senghor.	Éditions Pierre Seghers.	Paris	1969	BAR2469
GUILLARD, Philippe	Técnica del periodismo..	Oikos-Tau.	Barcelona	1972	BAR2703
GUILLEMIN, Henri	Zola: Légende et vérité.	René Julliard.	[Paris]	1971	BAR933
GUILLÉN, Jorge	Affirmation: A Bilingual Anthology, 1919-1966.	University of Oklahoma Press.	Norman	1968	BAR1329
GUILLÉN, Jorge	El argumento de la obra: Y otras prosas críticas.	Taurus Ediciones.	Madrid	1985	BAR1334
GUILLÉN, Jorge	Obra poética: Antología.	Alianza Editorial.	Madrid	1970	BAR1338
GUILLÉN, Nicolás	El gran zoo.	UNEAC.	La Habana	1971	BAR858
GUIMARD, Paul	Les choses de la vie.	Éditions Denoël.	[s.l.]	1976	BAR192
GUIMARD, Paul	Rue du Havre.	Éditions Denoël.	[Paris?]	1972	BAR196
GUIRAUD, Pierre	La sémiologie.	Presses Universitaires de France.	Paris	1973	BAR790
GUIRAUD, Pierre	La stylistique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1961	BAR782
GULLÓN, Ricardo	La invención del 98 y otros ensayos.	Gredos.	Madrid	1969	BAR1206
GULLÓN, Ricardo	La novela lírica.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1984	BAR1623
GÜNTER RENNER, Rolf	Edward Hopper 1882 - 1967: Métamorphoses du réel.	Benedikt Taschen.	Köln	1990	BAR1055
GUSSINYE, Miguel	Antología de la poesía mexicana.	Editorial Azor.	México	1967	BAR2414
GUTIÉRREZ, Mariela	El cosmos de Lydia Cabrera: Dioses, animales y hombres.	Ediciones Universal.	Miami (Florida)	1991	BAR160
GUTIÉRREZ, Mariela	Los cuentos negros de Lydia Cabrera: Estudio morfológico esquemático.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1985	BAR2726
GUYARD, Marius-François	La littérature comparée.	Presses Universitaires de France.	Paris	1958	BAR2673
HAMELIN, Jean / PROVENCHER, Jean	Brève histoire du Québec.	Les Éditions du Boréal Express.	Montréal	1987	BAR2162
HAN, Suyin	... et la pluie pour ma soif.	Stock.	[s.l.]	1972	BAR1195
HAN, Suyin	Les quatre visages.	Stock.	[s.l.]	1972	BAR1196
HAN, Suyin	Multiple splendeur.	Stock.	[s.l.]	1971	BAR1194

HARGUINDEY, Enrique / BARRIO, Maruxa	Contos Populares.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR480
HARGUINDEY, Henrique / PAZOS, Xosé Manuel	Estilo de exercicios para Exercicios de estilo.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1995	BAR555
HARRIS, Bill	Chicago: A Photographic Journey.	Crescent Books.	New York	1995	BAR1089
HARRIS, Thomas	El silencio de los inocentes.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR32
HART, Thomas R. / ROJAS, Carlos	La España moderna vista y sentida por los españoles.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1966	BAR393
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio	Los amantes de Teruel; Vida por honra; El mal apóstol y el buen ladrón.	Editorial Cisne.	Barcelona	[194?]	BAR1800
HARVEY, Sylvain (Ed.)	Vamos a ver: Québec.	Les Éditions Sylvain Harvey.	Québec	1995	BAR1086
HAUSER, Arnold	Historia social de la literatura y el arte.	Editorial Labor.	Madrid	1976	BAR1005-1006-1007
HAWTHORNE'S	Short Stories.	Vintage Books.	New York	1946	BAR80
HAYTER, William	Oxford: The Golden Heart of Britain.	Thomas-Photos.	Oxford	[s.d.]	BAR626
HÉBERT, Anne	Le Torrent.	Éditions HMH.	Montréal	1970	BAR2507
HÉBERT, Anne	Les fous de Bassan.	Éditions du Seuil.	Paris	1984	BAR1841
HEGEL	Esthétique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1954	BAR2648
HEINZE, Ursula	Anaiansi.	Ir Indo Edicións.	Vigo	1989	BAR1129
HEINZE, Ursula	Anaiansi.	Ir Indo Edicións.	Vigo	1989	BAR2003
HEMINGWAY, Ernest	Le Soleil se lève aussi.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR1716
HEMINGWAY, Ernest	Les vertes collines d' Afrique.	Gallimard.	[Paris]	1970	BAR1718
HEMINGWAY, Ernest	The suns also Rises.	Charles Scribner's Sons.	New York	1954	BAR88
HÉMON, Louis	Maria Chapdelaine.	Bernard Grasset.	[Paris]	1969	BAR2484
HENNEMAN, Richard H.	The Nature and Scope of Psychology: Introduction to General Psychology: a Self-selection Textbook.	WM. C. Brown Company Publishers.	Iowa	1973	BAR2659
HENRY, Michel	La barbarie.	Bernard Grasset.	Paris	1987	BAR2287
HENRY, O.	Contes du Far-West.	Stock.	[s.l.]	1972	BAR1712
HENRY, O.	The pocket book of stories.	Washington Square Press, Inc.	New York	1967	BAR76
HERMENEGILDO, Alfredo	La neutralización del signo carnavalesco: El pastor del teatro primitivo castellano.	Gunter Narr Verlag.	Tübingen	[198?]	BAR2022
HERMENEGILDO, Alfredo (Ed.)	Teatro español del siglo XVI: Lucas Fernández, Torres Naharro, Gil Vicente, Cervantes.	Sociedad General Española de Librería.	Madrid	1982	BAR1283
HERMET, Guy	L'Espagne de Franco.	Armand Colin.	Paris	1974	BAR237
HERNÁNDEZ VALCÁRCEL, Carmen / ESCUDERO MARTÍNEZ, Carmen	La narrativa lírica de Azorín y Miró.	Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.	Alicante	1986	BAR1381
HERNÁNDEZ, Felisberto	Diario del sinvergüenza y últimas invenciones.	Arca Editorial.	Montevideo	1974	BAR931
HERNÁNDEZ, Felisberto	El caballo perdido.	Editorial Arca.	Montevideo	1970	BAR928
HERNÁNDEZ, Felisberto	Las hortensias.	Editorial Arca.	Montevideo	1967	BAR2155
HERNÁNDEZ, Felisberto	Nadie encendía las lámparas.	Editorial Arca.	Montevideo	1967	BAR2157
HERNÁNDEZ, Felisberto	Tierras de la memoria.	Editorial Arca.	Montevideo	1967	BAR2156

HÉROUVILLE, Hubert d'	La communauté économique atlantique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1964	BAR1934
HERP, Enrique	Directorio de contemplativos.	Universidad Pontificia de Salamanca / Fundación Universitaria Española.	Madrid	1974	BAR388
HERRERA Y GARRIDO, Francisca	Néveda.	Litografía e Imprenta Roel.	La Coruña	[s.d.]	BAR2697
HESSE, Hermann	Le loup des steppes.	Calmann-Lévy.	Paris	1985	BAR1674
HESSE, Hermann	Siddhartha.	Plaza & Janés.	Barcelona	1987	BAR1662
HEUN, Hermann / SCHWANDORF, Irlaching B.	Art in Bavaria.	Landesfremedenverke hrsverband Bayern.	München	1968	BAR1067
HIBBERT, Christopher (Ed.) / HIBBERT, Edward (Ed.)	The Encyclopaedia of Oxford.	MacMillan London Limited.	London	1988	BAR558
HIBBERT, Christopher / HIBBERT, Edward	The Encyclopaedia of Oxford.	MacMillan London Limited.	London	1988	BAR207
HIERRO S. PESCADOR, José	La teoría de las ideas innatas en Chomsky.	Editorial Labor.	Barcelona	1976	BAR272
HIERRO, José / SOBRINO, M ^a Luisa	Colmeiro.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1981	BAR373
HIGGINS, Jack	El solista.	Plaza & Janés Editores.	Bacelona	1990	BAR70
HIGHSMITH, Patricia	El hechizo de Elsie.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1987	BAR46
HILTON, Conrad N.	Be my guest.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1957	BAR1897
HINOJOSA, José María	Antología poética.	Centro Cultural de la Generación del 27.	[Málaga?]	1990	BAR949
HÖBEL, Robert	Nepal.	Kümmerly + Frey Geographical Publishers.	Berne	1976	BAR602
HOFFMANN	La fermata.	Casa Editorial López del Arco.	Madrid	[194?]	BAR1692
HOFFMANN, E.T.A.	"Vampirismo" seguido de "El Magnetizador" y "La aventura de la noche de San Silvestre".	José J. De Olañeta, Editor.	Palma de Mallorca	1985	BAR1659
HOFFMANN, E.T.A.	Cuentos fantásticos.	Seix Barral.	Barcelona	1969	BAR1681
HOGAN, Robert	Arthur Miller.	University of Minnesota Press.	Minneápolis	1967	BAR95
HÖLLDERLIN, Friedrich	Hiperión o el eremita en Grecia.	Ediciones Hiperión.	Madrid	1990	BAR1177
HOLLIER, Robert	Canadá.	Éditions du Seuil.	Paris	1967	BAR1867
HOLTON, James S. / HALLICH, Roger L. / GÓMEZ-ESTRADA, Norhma	A Spanish review grammar: Theory and practice.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1977	BAR356
HOMÈRE	Odyssée.	Gallimard.	[Paris?]	1972	BAR1672
HOMERO	Iliada (Selección): Estudio literario, notas y vocabulario.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1965	BAR1906
HORÁNYI, Mátyás (Ed.)	Pensamiento y literatura en América Latina: Memoria del XX Congreso del IILI.	Departamento de Español de la Universidad Eötvös Loránd.	Budapest	1982	BAR1502
HORMIGÓN BLÁNQUEZ, Juan Antonio (Comisario)	Catálogo general.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1986	BAR1359

HORMIGÓN BLÁNQUEZ, Juan Antonio (Comisario)	Exposición Valle-Inclán y su tiempo.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1986	BAR1356
HORMIGÓN BLÁNQUEZ, Juan Antonio (Comisario)	Exposición: Montajes de Valle-Inclán.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1986	BAR1358
HORMIGÓN BLÁNQUEZ, Juan Antonio (Comisario)	Valle-Inclán y el cine.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1986	BAR1357
HORMIGÓN BLÁNQUEZ, Juan Antonio (Dir.)	Simposio Internacional sobre Valle-Inclán.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1986	BAR1360
HORMIGÓN, Juan Antonio	Valle-Inclán: Cronología, escritos dispersos, epistolario.	Fundación Banco Exterior.	Madrid	1989	BAR1361
HORMIGÓN, Juan Antonio (Dir.)	Quimera, cántico, busca y rebusca de Valle-Inclán.	Ministerio de Cultura.	Madrid	1989	BAR1523 -1524
HORTELANO, Juan García / RIBEYRO, Julio Ramón	Ayer en "La España Nueva" / Espumante en el sótano.	[El País].	[Madrid]	1988	BAR2090
HOST, Michel	Valet de nuit.	Éditions Grasset & Fasquelle.	Paris	1986	BAR199
HUBER, Siegfried	Au royaume des incas.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1962	BAR1574
HUGHES, Richard	Un cyclone à la Jamaïque.	Plon.	[s.l.]	1966	BAR1714
HUNTER, Sam	Modern American Painting and Sculpture.	Dell Publishing Co., Inc.	New York	1966	BAR1051
HUTIN, Serge	Hommes et civilisations fantastiques.	Éditions J'ai Lu.	Paris	1970	BAR1581
HUTIN, Serge	La philosophie anglaise et américaine.	Presses Universitaires de France.	Paris	1958	BAR2646
HUXLEY, Aldous	Collected short stories.	Bantam Books.	New York	1964	BAR84
IBÁÑEZ, Santos (Coord.) / MINER, José Manuel (Coord.)	Gallegos en el mundo.	S. A. de Xestión do Plan Xacobeo 93.	Santiago de Compostela.	1994	BAR2320
IBÁÑEZ, Santos / MINER, José Manuel (Coord.)	Galegos no Mundo.	S. A. De Xestión do Plan Xacobeo 93.	Santiago de Compostela	1994	BAR1485
IBSEN, Henrik	La dama del mar.	Escelicer.	Madrid	1964	BAR1729
IGLESIAS ALVARINO, A.	Lanza de soledá.	La Editora Comercial.	Orense	1961	BAR2541
IGLESIAS ALVARINO, Aquilino	Escolma de Poesía.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR501
INMAN FOX, E.	Azorín: Guía de la obra completa.	Editorial Castalia.	Madrid	1992	BAR1243
IONESCO, Eugène	Le roi se meurt.	Librairie Larousse.	Paris	1968	BAR2454
ISASI ANGULO, Amando C. (Ed.)	Don Juan: Evolución dramática del mito.	Editorial Bruguera.	Barcelona	1972	BAR1304
ISORNA, Xosé (O. F. M.)	Ramón Otero Pedrayo: Gloria dunha cultura. Oración fúnebre.	Editorial La Región.	Ourense	1976	BAR2376
ISSOREL, Jacques	Collioure, 1939. Les derniers jours d'Antonio Machado = Últimos días de Antonio Machado.	Fondation Antonio Machado.	Collioure	1982	BAR2314
ISSOREL, Jacques	Juan Ramón Jiménez y Fernando de Villalón: Itinerario de una amistad: Tres cartas inéditas del poeta sevillano al poeta de Moguer.	Les Langues Néolatines.	[s.l.]	1983	BAR458
IZUTSU, Toshihiko	Le Kôan Zen: Essais sur le bouddhisme zen.	Librairie Arthème Fayard.	Paris	1978	BAR1562
JACOVELLA, Bruno	Doce historias del ser y el no ser.	Ediciones del Escorpión.	Buenos Aires	1971	BAR889

JAMES, Henry	The American.	Dell Publishing Co.	New York	1965	BAR101
JAMES, Henry	Washington Square. The Europeans.	Dell Publishing Co.	New York	1962	BAR103
JARDIEL PONCELA, Enrique	Eloísa está debajo de un almendro.	Escelicer.	Madrid	1968	BAR1239
JARDIN, Alexandre	Le Petit Sauvage.	Éditions Gallimard.	[Paris?]	1996	BAR193
JARQUE ANDRÉS, Francisco	El tango como intertexto en la creatividad de "El viejo criado".	[Asociación Canadiense de Hispanistas].	[Toronto]	1991	BAR2029
JARQUE ANDRES, Francisco	La política y la opinión pública en torno a la desamortización de 1855.	Diputación Provincial de Barcelona.	Barcelona	1972-1973	BAR632-633
JEFFRIES, Roderic	La prueba del número trece.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1942
JENSEN, S. (et al.)	El Pórtico de la Gloria: Música, Arte y Pensamiento.	Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago.	Santiago de Compostela	1989	BAR306
JEREZ FARRÁN, Carlos	El expresionismo en Valle-Inclán: una reinterpretación de su visión esperpéntica.	Edicións do Castro.	Sada	1989	BAR1210
JIMÉNEZ DE BAEZ, Yvette / MORÁN, Diana / NEGRÍN, Edith	Ficción e historia: La narrativa de José Emilio Pacheco.	El Colegio de México.	México	1979	BAR2597
JIMÉNEZ MARTOS, Luis	Leyendas andaluzas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1990	BAR2152
JITRIK, Noé	Los dos ejes de la cruz: La escritura de apropiación en el Diario, el Memorial, las Cartas y el Testamento del enviado real Cristóbal Colón.	Editorial Universidad Autónoma de Puebla.	Puebla	1983	BAR1910
JOLICOEUR, Louis	L' araignée du silence.	L' Instant même.	Québec	1987	BAR2493
JOLY, Monique / SOLDEVILA, Ignacio / TENA, Jean	Panorama du roman espagnol contemporain (1939-1975).	Centre d'Etudes et de Recherches Sociocritiques.	Montpellier	1979	BAR723
JOUCLA-RUAU, André	De François-René a Ramón María: Chateaubriand, source de Valle-Inclán?.	Centre de Recherches de l'Institut d'Études Hispaniques.	Paris	1966	BAR1379
JOUCLA-RUAU, André	Valle-Inclán et José María Arguedas de "Romance de Lobos" a "Todas las Sangres": Réminiscences ou confluences.	Faculté des Lettres et Sciences Humaines d'Aix.	Aix-en-Provence	1967	BAR1380
JOYCE, James	A Portrait of the Artist as a Young Man.	The Viking Press.	New York	1965	BAR256
JOYCE, James	Dublinese.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1987	BAR14
JOYCE, James	Gens de Dublin.	Plon.	[s.l.]	1965	BAR1715
JOYCE, James	Ulysse.	Gallimard.	[Paris]	1968	BAR1186
JUAN MANUEL, Don	El Conde Lucanor.	Editorial Castalia.	Madrid	1967	BAR651
JUAN, Jean	Au fil des rimes: Sonnets.	Éditions du Nord.	Québec	1990	BAR1926
JUANA, Jesús de	Aproximación al pensamiento e ideología de Vicente Risco (1884 - 1963).	Diputación Provincial de Orense.	Orense	1985	BAR1477
JUANA, Jesús de	Arturo Vázquez Núñez.	[Museo Arqueológico Provincial de Ourense].	Ourense	1986	BAR446
JUIN, Hubert (Sel.)	Les 20 meilleurs récits de science-fiction.	Gérard & Cº.	Verviers	1964	BAR2571
JUTGLAR, Antoni	Ideologías y clases en la España contemporánea: Aproximación a la Historia Social de las Ideas.	Editorial Cuadernos para el Diálogo.	Madrid	1968	BAR440, 441
KADARÉ, Ismail	La légende des légendes.	Flammarion.	Paris	1995	BAR2334
KAFKA, Franz	El proceso.	PPP.	Madrid	1988	BAR1723

KAFKA, Franz	La metamorfosis; La condena; La muralla china; Un experto del trapecio; Un virtuoso del hambre.	Editorial EDAF.	Madrid	1989	BAR1720
KAYDEDA, José M ^a	Gran enciclopedia de la magia: de las paras a las ciencias ocultas.	Unión Aragonesa del Libro.	Zaragoza	1981	BAR2383-2388
KAYSER, Wolfgang	Interpretación y análisis de la obra literaria.	Gredos.	Madrid	1968	BAR820
KEDL, Eugen	Hommage au Québec.	Éditions Anne Sigier.	Québec	1988	BAR1084
KELLER, Horst	Miroir de l'Impressionnisme.	VBI.	Pays-Bas	1980	BAR1088
KENNEDY TOOLE, John	La Biblia de neón.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR22
KETCHAM, Hank	Dennis the Menace, A.M.: Ambassador of Mischief.	Fawcett World Library.	New York	1961	BAR2573
KHAWAM, René R.	La poésie arabe: Des origines à nous jours.	Gérard & C ^o .	Verviers	1967	BAR1682
KING, Stephen	Shining; Salem; Danse macabre.	J. C. Lattès.	[s.l.]	1990	BAR1693
KIPLING, Rudyard	Famous Tales of India.	Ballantine Books.	New York	1962	BAR1805
KIRSCHNER, Teresa J.	La descripción del "Circo Harris": Explicación de un texto de Valle-Inclán.	Bulzoni Editore.	Roma	1980	BAR1374
KIRSCHNER, Teresa J.	La descripción subversiva del jardín de la virreina en "Tirano Banderas".	Biblioteca de Menéndez Pelayo.	Santander	1981	BAR1372
KOBBÉ, Gustave	Tout l'opéra.	Robert Laffont.	Paris	1982	BAR1551
KÖNIG, Irmtrud	La formación de la narrativa fantástica hispanoamericana en la época moderna.	Verlag Peter Lang.	Frankfurt am Main; Bern; New York	1984	BAR2294
KRAILSHEIMER, A. J. (M.A.)	Three Sixteenth-Century Conteurs.	Oxford University Press.	New York	1966	BAR1750
KUNDERA, Milan	L'insoutenable légèreté de l'être.	Gallimard.	[Paris]	1992	BAR1724
KUNDERA, Milan	La inmortalidad.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR219
KUNDERA, Milan	La insoportable levedad del ser.	Tusquets Editores.	Barcelona	1988	BAR222
KUNDERA, Milan	La insoportable levedad del ser.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR37
KUPRIN, Alejandro	El brazalete de rubíes.	Espasa-Calpe.	Madrid	1935	BAR1988
KYUNG KIM, Un (Coord.)	Actas del Cuarto Congreso de Hispanistas de Asia.	Asociación Asiática de Hispanistas.	Seúl	1996	BAR1499
LA FONTAINE	Fables choisies.	Librairie Larousse.	[Paris]	1965	BAR1807
LABARTA, Uxío	A Galicia mariñeira.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR485
LABORIT, Henri	Dieu ne joue pas aux dés.	Les Éditions de l'Homme.	Québec	1987	BAR562
LABORIT, Henri	La nouvelle grille.	Éditions Robert Laffont.	[s.l.]	1985	BAR576
LACAN, Jacques	Écrits 1.	Éditions du Seuil.	Paris	1970	BAR785
LACARRIERE, Jacques	Los gnósticos.	Premià Editora.	México	1982	BAR1563
LACOMBE, Alain	Le roman noir américain.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1975	BAR2151
LACRETELLE, Jacques de	Silbermann. Le retour de Silbermann.	Gallimard.	[s.d.]	1957	BAR225
LADO, Robert / BLANSITT, Edward	Contemporary spanish: Manual for instructors and teaching assistants.	McGraw-Hill, Inc.	New York	1967	BAR326
LADO, Robert / BLANSITT, Edward	Contemporary spanish: Writing exercises.	McGraw-Hill, Inc.	New York	1967	BAR325
LAFFRANQUE, Marie	Les idées esthétiques de Federico García Lorca.	Centre de Recherches Hispaniques.	Paris	1967	BAR1310
LAFRANCE, André	8/Super 8/16.	Les Éditions de l'Homme.	Ottawa	1973	BAR385
LAGARDE, André / MICHARD, Laurent	XIXe Siècle: Les grands auteurs français du programme.	Éditions Bordas.	Paris	1960	BAR2639

LAGARDE, André / MICHARD, Laurent	XVIII Siècle: Les grands auteurs français du programme.	Éditions Bordas.	[Paris]	1965	BAR1734
LAGARDE, André /e MICHARD, Laurent	XVI Siècle: Les grands auteurs français du programme.	Éditions Bordas.	Paris	1949	BAR1735
LAGEIRA, Jacinto / DELUY, Henri (Dir.)	Pessoa et le futurisme portugais.	Action Poétique.	Avon	1988	BAR2534
LAMAR, Antonio	Chistes sin censura.	Selector Actualidad Editorial.	México	1991	BAR1846
LAMAS CARVAJAL, V.	Escolma Poética.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR499
LAMAS CARVAJAL, Valentín	Escolma de poesías.	Real Academia Gallega.	A Cruña	1972	BAR421
LAMAS CARVAJAL, Valentín	Obra literaria e xornalística. Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1996	BAR2195
LAMAS CREGO, Santiago	Imarginaciones: Márgenes e imágenes de la vida cotidiana.	La Región.	Ourense	1990	BAR2236
LAMAS CREGO, Santiago	Notas para una teoría de la realidad.	Asociación Galega de Saúde Mental.	[s.l.]	1988	BAR2095
LAMAS CREGO, Santiago	Sobre el yo y otros objetos no identificados.	Asociación Galega de Saúde Mental.	[s.l.]	1994	BAR2096
LANDEIRA YRAGO, Xosé	Poesía Galega: Dos Devanceiros ao Dezaoitto.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR489
LANDERO, Luis	Juegos de la edad tardía.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR1826
LANGEVIN, André	Poussière sur la ville.	Éditions du Renouveau Pédagogique Inc.	Ottawa	1969	BAR2463
LAO-TSE	Tao-Te-King.	Ricardo Aguilera, Editor.	Madrid	1972	BAR1590
LAPESA, Rafael	Poetas y prosistas de ayer y de hoy: Veinte estudios de historia y crítica literarias.	Editorial Gredos.	Madrid	1977	BAR121
LAPIERRE, Dominique / COLLINS, Larry	... o levarás luto por mí.	Plaza & Janés.	Barcelona	1968	BAR1977
LAPIERRE, Dominique / COLLINS, Larry	... Ou tu porteras mon deuil.	Robert Laffont.	Paris	1967	BAR1884
LaPIERRE, Laurier L.	Québec: hier et aujourd' hui.	The Macmillan Company.	Toronto	1967	BAR1840
LARA, Federico (Ed.)	Poema de Gilgamesh.	Editora Nacional.	Madrid	1980	BAR1684
LAREDO VERDEJO, Xosé Luis	Rías Baixas do Salnés.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1981	BAR612
LAROCHE, Maximilien	Le miracle et la métamorphose.	Éditions Du Jour.	Montréal	1970	BAR2474
LARRA, Mariano José de	Artículos de crítica literaria y artística.	Espasa-Calpe.	Madrid	1968	BAR120
LARRA, Mariano José de	Artículos de crítica literaria.	Ediciones Anaya.	Salamanca	1964	BAR1456
LARRA, Mariano José de	Artículos.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1981	BAR401
LARRETA, Enrique	La gloria de Don Ramiro: (Una vida en tiempos de Felipe II).	Espasa-Calpe.	Madrid	1967	BAR878
LATORRE CERESUELA, Yolanda	El arte en "lo prohibido".	[s.n.].	[s.l.]	1992	BAR2373
LATORRE, José María	El cine fantástico.	Publicaciones Fabregat.	Barcelona	1987	BAR1555
LATORRE, Yolanda	El retablo del Cordero Místico de Van Eyck, símbolo espacio-vital en La Quimera, de Emilia Pardo Bazán.	C.S.I.C. / Instituto "Padre Sarmiento".	Santiago	1993-1994	BAR2372

LATORRE, Yolanda	Las citas de arte en Emilia Pardo Bazán, una muestra del canon artístico de la narrativa del siglo XIX.	Museo e Instituto Camón Aznar.	[s.l.]	1996	BAR2374
LAURENDEAU, André	Les insolences du Frère Untel.	Les Éditions de L'Homme.	Montréal	1960	BAR2466
LAURENT, Jacques	Roman du roman.	Gallimard.	[Paris?]	1980	BAR1652
LAVAUD, Éliane	Valle-Inclán du journal au roman (1888 - 1915).	Ministère des Universités / Faculté des Langues et Civilisations Étrangères.	Dijon	1980	BAR1362
LAVAUD, Jean-Marie	Con M de marioneta y M de militar en torno a "Los Cuernos de don Friolera".	Centro de Investigaciones Sociológicas.	Madrid	1985	BAR1430
LAVAUD, Jean-Marie	Les "dramatis personae" de "La Hija del Capitán": Une déclaration d'intention.	Université de Dijon.	Dijon	1984	BAR1429
LAWRENCE, D. H.	El amante de Lady Chatterley.	Alianza Editorial.	Madrid	1992	BAR227
LAWRENCE, D. H.	Le serpent à plumes.	Stock.	[s.l.]	1969	BAR1706
LAWRENCE, D. H.	Selected poems.	The Viking Press.	New York	1965	BAR1700
LE CARRÉ, John	Une petite ville en Allemagne.	Robert Laffont.	Paris	1969	BAR2566
LE CLÉZIO, J.M.G.	Le Procès-verbal.	Gallimard.	[Paris]	1963	BAR2253
LECLERC, Félix	L' auberge des morts subites.	Éditions Beauchemin.	Montréal	1975	BAR2477
LECLERC, Félix	Moi, mes souliers ...	Fides.	Montréal	1970	BAR2513
LEE BRETZ, Mary	La evolución novelística de Pío Baroja.	Ediciones José Porrúa Turanzas.	Madrid	1979	BAR1227
LEFEBURE, Francis	Le mixage Phosphénique en Pédagogie.	Dr. Francis Lefebure.	Montréal	1978	BAR333
LEFEBVRE, Henri	La vie quotidienne dans le monde moderne.	Gallimard.	[Paris?]	1970	BAR455
LEGRIS, Renée / PAGÉ, Pierre (Dir.)	Le symbole, carrefour interdisciplinaire.	Les Éditions Sainte-Marie.	Montréal	1969	BAR803
LEIRIS, Michel	L' âge d' homme.	Gallimard.	[Paris]	1973	BAR2229
LEMIRE, Maurice / LANDRY, Kenneth	Repertoire des specialistes de litterature canadienne-francaise.	Université Laval.	[Québec]	1971	BAR2325
LENARD, Yvone / HESTER, Ralph	L' Art de la conversation.	Harper & Row, Publishers.	New York	1967	BAR168
LENNE, Gérard	El cine "fantástico" y sus mitologías.	Editorial Anagrama.	Barcelona	1974	BAR1548
LENOBLE, Robert	Esquisse d'une histoire de l'idée de Nature.	Éditions Albin Michel.	Paris	1969	BAR570
LEÑERO, Vicente	Los albañiles.	Seix Barral.	Barcelona	1969	BAR2593
LÉON, Antoine	Histoire de l' éducation technique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1968	BAR1933
LEÓN, Oliver Gilberto de (Sel.)	Cuentistas hispanoamericanos en La Sorbona	Ediciones de la Plaza.	Montevideo	1984	BAR880
LERA, Ángel Mª de	Las últimas banderas.	Editorial Planeta.	Barcelona	1967	BAR708
LESSARD, Michel / MARQUIS, Huguette	Encyclopédie des antiquités du Québec.	Les Éditions de l'Homme.	Ottawa	1971	BAR1838
LEVI-STRAUSS, C.	Tristes tropiques.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1965	BAR1579
LÉVI-STRAUSS, Claude	La vía de las máscaras.	Siglo XXI Editores.	México	1981	BAR2260
LEVRERO, Mario	La ciudad.	Ediciones Entropía.	Buenos Aires	1977	BAR2604
LEYTE, Arturo	Ensaio sobre Heidegger.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR2300
LEZCANO, Arturo	Ferrol Diario: El Norte de Galicia (1969 - 1981). Agonía para unha expresión de seu.	Edicións LEA.	Santiago	1993	BAR277
LEZCANO, Arturo	Os dados de Deus.	Galaxia.	Vigo	1994	BAR1109
LEZCANO, Arturo	Vicente Risco.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1996	BAR1467

LHERMITTE, Jean	Les rêves.	Presses Universitaires de France.	Paris	1957	BAR2656
LIPPARD, Lucy R. (et al.)	Pop Art.	Frederick A. Praeger Publishers.	New York	1967	BAR1045
LISON TOLOSANA, C.	Antropología cultural de Galicia.	Akal Editor.	Madrid	1979	BAR583
LITTIN, Miguel	El viajero de las cuatro estaciones.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR47
LITVAK, Lily	Transformación industrial y literatura en España (1895-1905).	Taurus Ediciones.	Madrid	1980	BAR1202
LITVAK, Lily (Ed.)	Antología de la novela corta erótica española de entreguerras, 1918 - 1936.	Taurus Ediciones.	Madrid	1993	BAR1205
LIVINGSTONE, León	Tema y forma en las novelas de Azorín.	Gredos.	Madrid	1970	BAR1785
LLOPIS, Rafael	Esbozo de una historia natural de los cuentos de miedo.	Ediciones Júcar.	Madrid	1974	BAR1625
LLORENS, Eva	Lloréns.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1981	BAR375
LOMAS BARRETT, Linton (Ed.)	Five Centuries of Spanish Literature: from the "Cid" through the golden age.	Dodd, Mead & Company.	New York	1966	BAR1849
LONDON, Jack	Cara de Luna y otros relatos.	Compañía Europea de Comunicación e Información, S.A.	[Madrid?]	1991	BAR116
LONDON, Jack	Cuentos de los mares del sur.	Ediciones Busma.	Madrid	1989	BAR54
LONDON, Jack	El hombre de la cicatriz y otras narraciones.	Compañía Europea de Comunicación e Información, S.A.	[Madrid?]	1991	BAR118
LONDON, Jack	El Rojo.	Compañía Europea de Comunicación e Información.	Madrid	1991	BAR1850
LÓPEZ CASTRO, Armando	Lectura de José Ángel Valente.	Universidad de León / Universidade de Santiago de Compostela.	León / Santiago de Compostela.	1992	BAR2132
LÓPEZ CID, José Luis	Edipo abandonado y otras farsas.	Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial de Ourense.	Ourense	1992	BAR178
LÓPEZ CID, José Luis	El descielo y otras historias: Narrativa completa.	Diputación Provincial de Ourense.	Ourense	1996	BAR948
LÓPEZ CID, Julio	El umbral: cuento para un viaje.	Editora Comercial.	Ourense	1966	BAR1981
LÓPEZ CID, Julio	El umbral: Cuento para un viaje.	La Editora Comercial.	Ourense	1966	BAR2140
LÓPEZ CID, Julio	El umbral: Cuento para un viaje.	La Editora Comercial.	Ourense	1966	BAR2708
LÓPEZ CID, Julio	Puente Sobreira.	La Gaya Ciencia.	Barcelona	1982	BAR2131
LOPEZ CUEVILLAS, Florentino	Prosas Galegas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR506
LOPEZ DE PRADO ARIAS, Xosé Lois (Coord.)	Belén de Baltar: Belén de Ourense. Capela de San Cosme e San Damián.	Concello de Ourense.	Ourense	1992	BAR1033
LÓPEZ FERNÁNDEZ, Ángel	Estructuras métricas, acción dramática y producción oral en el teatro del Siglo de Oro.	Revista Estudios.	[s.l.]	1988	BAR2027
LÓPEZ FERREIRO, Antonio	O castelo de Pambre.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2196
LOPEZ MORAIS, Anselmo / CASADO NIETO, M ^a Rosa	Viaje por los pequeños museos de Galicia.	Editorial Everest.	León	1989	BAR302
LÓPEZ MORALES, Humberto	Métodos de investigación lingüística.	Ediciones Colegio de España.	Salamanca	1994	BAR779
LÓPEZ, Ángel	Excrementos de historia.	Libertarias / Prodhufi.	Madrid	1994	BAR2315

LÓPEZ, Ángel	Voces sin cuerpo y enunciación lírica: los diablos poéticos de Jesús López Pacheco.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1985	BAR640
LÓPEZ-MARRÓN, José M.	Perspectivismo y Estructura en Baroja.	Ediciones Jose Porrúa Turanzas.	Madrid	1985	BAR1225
LORANGER, Françoise	Encore cinq minutes; Un cri qui vient de loin.	Le Cercle du Livre de France.	Ottawa	1971	BAR2502
LORANGER, Françoise	Mathieu.	Le Cercle du Livre de France Ltée.	Montréal	1967	BAR2480
LORANGER, Françoise	Une maison... une jour.	Le Cercle du Livre de France Ltée.	Montréal	1968	BAR2479
LORENZO FERNÁNDEZ, Xaquín	A Casa.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR473
LORENZO FERNÁNDEZ, Xaquín	A Terra.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR474
LORENZO FERNÁNDEZ, Xaquín	O Mar e os Ríos.	Galaxia.	Vigo	1982	BAR150
LORENZO FERNÁNDEZ, Xaquín	O Mar e os Ríos.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR475
LORENZO FERNÁNDEZ, Xaquín	Os Oficios.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR476
LORENZO FERNÁNDEZ, Xaquín	Refraneiro galego.	Edicións Castrelos.	Vigo	1983	BAR413
LORENZO FUENTES, José	Después de la gaviota y otros cuentos.	Ediciones Unión.	La Habana	1988	BAR2614
LORENZO RUMBAO, Belén	Parada Justel.	Museo Provincial de Ourense	Ourense	1991	BAR1034
LORENZO RUMBAO, Belén	Parada Justel.	Museo Provincial de Ourense.	Ourense	1991	BAR2333
LORENZO, Xaquín	A Nosa Señora do Viso.	Patronato Ramón Otero Pedrayo.	Trasalba (Orense)	1983	BAR149
LORENZO-RIVERO, Luis	Larra: Lengua y estilo.	Playor.	Madrid	1977	BAR1965
LORENZO-RIVERO, Luis	Rafael Alberti: pintura, poesía y política.	Letras de Deusto.	[Deusto?]	1985	BAR1312
LORRIS, Guillaume de / MEUNG, Jean de	Le Roman de la Rose.	Nouvel Office d'Édition.	Paris	1965	BAR1744
LOSADA DIÉGUEZ, Antonio	Obra Completa.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1985	BAR936
LOUREIRO, Ángel G. (Coord.)	Estelas, laberintos, nuevas sendas: Unamuno. Valle-Inclán. García Lorca. La Guerra Civil.	Editorial Anthropos.	Barcelona	1988	BAR1439
LOVECRAFT	Épouvante et surnaturel en littérature.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1971	BAR1645
LOVECRAFT, H. P.	Obras escogidas.	Editorial Acervo.	Barcelona	1988	BAR1696 -1697
LOVECRAFT, H. P.; HOFFMANN PRICE, E.; OWEN, Thomas	Viajes al otro mundo: (Ciclo de aventuras oníricas de Randolph Carter).	Alianza Editorial.	Madrid	1977	BAR1703
LOZERECH, Brigitte	L'intérimaire.	Julliard et Jean-Jacques Pauvert.	Paris	1982	BAR200
LUGRIS, Ramón	Vicente Risco na cultura galega: ensaio.	Galaxia.	Vigo	1963	BAR2264
LUJÁN, Néstor	Costa Brava.	Editorial Noguer.	Barcelona	1963	BAR599
LUKÁCS, Georg	Problemas del Realismo.	Fondo de Cultura Económica.	México	1966	BAR1629
LUKACS, Georges	La théorie du roman.	Éditions Gonthier.	[Paris]	1970	BAR1644

LUNA SELLÉS, Carmen	La exploración de lo irracional en los escritores modernistas hispanoamericanos: literatura onírica y poetización de la realidad.	Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago	1996	BAR2718
LUZAN, Ignacio de	La virtud coronada.	Dovehouse Editions.	Ottawa	1992	BAR2284
LUZÓN, J. M.	Breve guía para una visita a las ruinas de Itálica.	Dirección General de Bellas Artes.	Sevilla	1970	BAR993
LYNCH, David	Dune.	Éditions Carrère / Michel Lafon.	[Francia]	1985	BAR1542
LYONS, John	Chomsky.	Éditions Seghers.	Paris	1971	BAR309
MACEIN, C.	Homenaje a Picasso.	Ninive.	[s.l.]	1967	BAR2135
MACHADO, Antonio	Poesías completas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1404
MACHADO, Júlio M.	Crónica da Vila Velha de Chaves.	Câmara Municipal de Chaves.	Chaves	1994	BAR954
MACÍA SERRANO, Antonio	Elche, la ciudad del misterio.	Publicaciones Españolas.	Madrid	1964	BAR184
MACÍAS Y GARCÍA, Marcelo	Antología Poética.	Centro de Estudios Astorganos "Marcelo Macías".	Astorga	1986	BAR4
MacLAINE, Shirley	Lo que sé de mí.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR74
MADRID, Lelia	Cervantes y Borges: la inversión de los signos.	Editorial Pliegos.	Madrid	1987	BAR1279
MADRID, Lelia	El estilo del deseo: La poética de Darío, Vallejo, Borges y Paz.	Editorial Pliegos.	Madrid	1988	BAR543
MADRID, Lelia	La fundación mitológica de América Latina.	Editorial Fundamentos.	Madrid	1989	BAR883
MADRID, Lelia	Simbiosis, repeticiones: los registros de la memoria.	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1991	BAR1607
MADRID, Lelia M.	El hilo y el laberinto: la poesía de Jorge L. Borges.	Max Niemeyer Verlag.	Tübingen	1990	BAR916
MADRID, Lelia M.	Octavio Paz: Hispanoamérica o la metáfora como fundación.	Max Niemeyer Verlag.	Tübingen	1991	BAR914
MAHAUX, Charles	Liège, ma ville.	Eugène Wahle, éditeur.	Liège	1976	BAR625
MAHFUZ, Naguib	El callejón de los milagros.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR28
MAIER, Carol S.	Xosé Conde Corbal e a estética do grabado: Unha reforma do ollo por medio da deformación da liña.	Grial.	[s.l.]	1980	BAR1042
MAILLET, Antonine	La sagouine.	Les Éditions Leméac.	Ottawa	1971	BAR2475
MAILLET, Antonine	Pointe-aux-Coques; On a mangé la dune.	Les Éditions Leméac Inc.	Ottawa	1977	BAR2509
MAINER, José-Carlos	La edad de plata (1902 - 1931): Ensayo de interpretación de un proceso cultural.	Ediciones Asenet.	Barcelona	1975	BAR1327
MALLARMÉ, Stéphane	Oeuvres complètes.	Gallimard.	Paris	1970	BAR179
MALLET-JORIS, Françoise	Le rempart des béguines.	René Julliard.	Paris	1969	BAR2478
MALMBERG, Bertil	Les nouvelles tendances de la linguistique.	Presses Universitaires de France.	Paris	1972	BAR332
MALRAUX, André	Antimémoires.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR2246
MALRAUX, André	Les conquérants.	Bernard Grasset.	Paris	1961	BAR226
MALRIEU, Philippe	La construction de l'imaginaire.	Charles Dessart, Éditeur.	Bruxelles	1967	BAR791
MANIET, A.	L'évolution phonétique et les sons du latin ancien: Dans le cadre des langues indo-européennes.	Éditions Nauwelaerts.	Louvain-Paris	1964	BAR167
MANN, Thomas	La mort á Venise; Tristan.	Arthème Fayard.	[Paris]	1965	BAR1675

MANN, Thomas	Richard Wagner y la música.	Plaza & Janés Editores.	Barcelona	1986	BAR1546
MANOEL ANTONIO	De Catro a Catro: E outros poemas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR497
MANSION, J. E.	A grammar of present-day french.	George G. Harrap & Co. Ltd.	London	1952	BAR308
MANSION, J. E.	A grammar of present-day french.	George G. Harrap & Co. Ltd.	London	1952	BAR312
MANTEGNA, Antoine	Las alcobas del silencio.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR43
MANTERO, Manuel	Tres poemas.	La Estafeta.	[Madrid]	[197?]	BAR2070
MARAVALL, José Antonio	El mundo social de "La Celestina".	Gredos.	Madrid	1968	BAR650
MARCEL, Jean	Jérôme ou de la traduction.	Leméac Éditeur.	Ottawa	1990	BAR1825
MARCEL, Jean	Le joual de troie.	Éditions du Jour Inc.	Montréal	1973	BAR159
MARCOS SÁNCHEZ, Mercedes / SÁNCHEZ ZAMARREÑO, Antonio	Antología de textos.	Universidad de Salamanca.	Salamanca	1983	BAR1367
MARCUSE, Herbert	Eros y Civilización.	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1968	BAR452
MARESCHAL, Georges	Les Techniques Cinématographiques.	Institut des Hautes Études Cinématographiques.	Paris	1966	BAR175, 176
MARÍA, Manuel	Farsa de Bululú; Unha vez foi o trebón.	El Correo Gallego.	Santiago	1991	BAR1955
MARÍA, Manuel	Oráculos para cavalinhos-do-demo.	Caixa Ourense.	Orense	1986	BAR286
MARÍA, Manuel (Ed.) / GÓMEZ SÁNCHEZ, Anxo (Ed.)	Poetas entre a tradición e a modernidade: (Luís Amado Carballo e os seus seguidores).	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2208
MARIAS, Javier	Mañana en la batalla piensa en mí.	Santillana (Alfaguara).	Madrid	1996	BAR929
MARÍAS, Julián (Sel.)	Modos de vivir: Un observador español en los Estados Unidos	Oxford University Press.	New York	1964	BAR1316
MARIN, Diego / RIO, Ángel del	Breve historia de la literatura española.	Holt, Rinehart and Winston, Inc.	New York	1966	BAR380
MARIÑO ESPUELAS, Alicia	Función y significado de lo fantástico en la obra de Villiers de L'Isle-Adam: (Lectura de l'Ève future y tribulat bonhomet).	Editorial de la Universidad Complutense de Madrid.	Madrid	1988	BAR397
MARQUÉS DE SANTILLANA	Obras escogidas.	Compañía Ibero-Americana de Publicaciones.	Madrid	[1979]	BAR653
MARQUÉS SURIÑACH, Juan	Pals: Cité archéologique et touristique.	Edigol.	Barcelona	1979	BAR618
MARSOLAIS, Gilles	L'aventure du cinéma direct.	Édition Seghers.	Paris	1974	BAR377
MARTIN GAITE, Carmen	El balneario.	Ediciones Destino.	Barcelona	1977	BAR740
MARTIN- SANTOS, Luis	Tiempo de silencio.	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1968	BAR444
MARTIN, Claire	Doux-amer.	Le Cercle du Livre de Prance Ltée.	Montréal	1975	BAR2511
MARTINEZ BARBEITO, Carlos	Colmeiro.	Galería Biosca.	Madrid	1975	BAR1070
MARTÍNEZ BONATI, Félix	La estructura de la obra literaria: Una investigación de filosofía del lenguaje y estética.	Seix Barral.	Barcelona	1972	BAR797
MARTÍNEZ DE PISÓN, Ignacio	La ternura del dragón. Alguien te observa en secreto.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR30
MARTÍNEZ FORNÉS, S.	La nueva ola: Gamberros, <<ye-yés>> y otros rebeldes.	Gráficas Yagües.	Madrid	1966	BAR2707
MARTINEZ MATOS, José	Cuentos fantásticos cubanos.	Editorial Letras Cubanas.	La Habana	1979	BAR532
MARTINEZ OCA, X. M.	Os culpables.	Vía Láctea Editorial.	A Coruña	1993	BAR1593

MARTÍNEZ OCA, Xosé Manuel	Autopoética.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	Santiago de Compostela	1994	BAR2063
MARTÍNEZ OCA, Xosé Manuel	Beiramar.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1984	BAR1106
MARTÍNEZ OCA, Xosé Manuel	Diario de Inverno.	Bahia Edicións.	A Coruña	1994	BAR966
MARTÍNEZ OCA, Xosé Manuel	Náufragos en terra: Os amores imposibles.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1995	BAR770
MARTÍNEZ OCA, Xosé Manuel	Violante; A aldea morta.	Editorial Nigra.	Vigo	1994	BAR2147
MARTÍNEZ PALACIO, Javier (Ed.)	Pío Baroja.	Taurus Ediciones.	Madrid	1979	BAR1226
MARTÍNEZ SUEIRO, Manuel	Fueros municipales de Orense.	Diputación Provincial de Orense.	Orense	1978	BAR2232
MARTÍNEZ THOMAS, Monique	Valle-Inclán père mythique: Le théâtre espagnol des années 60 face à l'esperpento.	Presses Universitaires du Mirail.	Toulouse	1993	BAR1364
MARTÍNEZ TORRÓN, Diego	La fantasía lúdica de Álvaro Cunqueiro.	Edicións do Castro.	Sada	1980	BAR719
MARTÍNEZ TORRÓN, Diego	O outro rostro de Álvaro Cunqueiro.	Fundación Alfredo Brañas.	Santiago de Compostela	1996	BAR775
MARTÍNEZ, Fidel G.	Instrucción pastoral sobre algunos errores modernos.	Imp. El Castellano.	Burgos	1963	BAR780
MARTÍNEZ, Milton M.	Espacio y albedrío.	Ediciones Universal.	Miami	1991	BAR2275
MARTÍNEZ-BONATI, Félix	El sistema del discurso y la evolución de las formas narrativas.	University of Michigan.	[Michigan]	[198?]	BAR1654
MARTÍNEZ-RISCO AGÜERO, Vicente	Un caso de lycantropía: (O home-lobo).	Editorial Moret.	A Cruña	1971	BAR1482
MARTÍNEZ-RISCO Y MACÍAS, Sebastián	Las ideas jurídicas del Padre Feijóo.	Institutos de Estudios Orensanos "Padre Feijóo".	Orense	1973	BAR139
MARTÍNEZ-RISCO, Antón	Cunqueiro e a historia.	Fundación Alfredo Brañas.	Santiago de Compostela	1996	BAR695
MARTÍN-SANTOS, Luis	Tiempo de silencio.	Seix Barral.	Barcelona	1971	BAR730
MARY, André	Tristan.	Gallimard.	[Paris]	1968	BAR1747
MASTRÁNGELO, Carlos (Sel.)	25 Cuentos argentinos magistrales: (Historia y evolución comentada del cuento argentino).	Editorial Plus Ultra.	Buenos Aires	1980	BAR840
MATEO DIEZ, Luis	La fuente de la edad.	Ediciones Alfaguara.	Madrid	1987	BAR1976
MATURO, Graciela	"El Recurso del Método": La Novela como Lectura de la Historia.	Centro de Estudios Latinoamericanos.	Buenos Aires	1984	BAR551
MATURO, Graciela	América latina en su laberinto: Una aproximación hermenéutica a la novela "El General en su Laberinto" de Gabriel García Márquez.	Centro de Estudios Latinoamericanos.	Buenos Aires	1991	BAR2580
MATURO, Graciela	Identidad y Diálogo en América Latina.	Ministerio de Cultura y Educación / Biblioteca Nacional de Maestros.	Buenos Aires	1991	BAR926
MATURO, Graciela	Introducción a la crítica hermética.	Editorial Tekné.	Buenos Aires	1983	BAR835
MATURO, Graciela	Poemas.	Universidad Católica de la Plata. Departamento de Formación Cultural y Creativa.	[Argentina]	1992	BAR5

MAUPASSANT, Guy de	Apparition et autres contes d'angoisse.	Éditions J' ai lu.	Paris	1993	BAR1746
MAUPASSANT, Guy de	Contes choisis et extraits.	Librairie Hachette.	Paris	1956	BAR2670
MAUPASSANT, Guy de	Le Horla et autres contes.	Éditions J' ai lu.	Paris	1993	BAR1771
MAUPASSANT, Guy de	Le Horla; Lettre d' un fou.	Librairie Générale Française.	Paris	1994	BAR1770
MAUPASSANT, Guy de	Qui sap?: Contes fantàstics.	Edicions de La Magrana.	Barcelona	1994	BAR1782
MAURIAC, François	Le Désert de l' amour.	Bernard Grasset.	[Paris]	1961	BAR2645
MAUSS, Marcel	Manuel d'ethnographie.	Éditions Payot.	Paris	1967	BAR1577
MAYORAL, Marina	Unha árbore, un adeus.	Galaxia.	Vigo	1988	BAR1834
MAZAS, Armando F. (Coord.)	La estética de Fernández Mazas.	Ediciones Andoriña.	Ourense	1992	BAR1046
MAZORRA, Javier	Roberto González Fernández: Formas de la vida privada.	Obra Benéfico Social Caixa Ourense.	Ourense	[1995]	BAR2088
McCONNELL, Frank D.	El cine y la imaginación romántica.	Editorial Gustavo Gili.	Barcelona	1977	BAR384
McCULLERS, Carson	La balada del café triste.	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1984	BAR60
McLUHAN, Marshall	Understanding Media: The Extensions of Man.	The New American Library.	New York	1964	BAR245
McLUHAN, Marshall / FIORE, Quentin	The Medium is the Massage.	Bantam Books, Inc.	New York	1967	BAR581
MEDIN, Tzvi	Leopoldo Zea: Ideología, historia y filosofía de América Latina.	Universidad Nacional Autónoma de México.	México	1983	BAR606
MELÉNDEZ, Bermudo / FUSTER, José M ^a	Geología.	Paraninfo.	Madrid	1966	BAR233
MELLEN, Peter	Les grandes étapes de l'art au Canada: De la préhistoire à l'art moderne.	Éditions Marcel Broquet.	Ottawa	1981	BAR1059
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Amor de Artur: E novos contos con Tagen Ata ao lonxe.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1987	BAR412
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Arnoia, Arnoia.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1985	BAR1138
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Arraianos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1991	BAR1120
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Con pólvora e magnolias.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1989	BAR2549
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Elipsis e outras sombras.	Galaxia.	Vigo	1983	BAR416
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	O Crepúsculo e as formigas.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1983	BAR1123
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Percival e outras historias.	Galaxia.	Vigo	1985	BAR1119
MÉNDEZ FERRIN, X. Luis	Crónica de nós.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1982	BAR414
MÉNDEZ FERRIN, Xosé Luis	Retorno a Tagen Ata.	Edicións Castrelos.	Vigo	1971	BAR1101
MÉNDEZ FERRIN, X. L.	Contos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1988	BAR415
MENÉNDEZ, Luís	Toda a terra é dos Homes: Galegos no mundo.	Galaxia.	Vigo	1993	BAR1982
MEREDITH JONES, C. / JENSEN, A. E. (Ed.)	Les Lettres en France.	Macmillan Company.	Toronto	1967	BAR1732
MERGELINA, Fernando	Stabat Mater.	Huerga & Fierro editores.	Madrid	1995	BAR934
MERIMÉE, Prosper	Lokis.	J. R. S. Editor.	Barcelona	1980	BAR1767

MERINO, Isidoro	Una novela de Javier Marías: Proceso a la crítica y la academia españolas.	Heterodoxia.	Madrid	1995	BAR1985
MERINO, José María	La orilla oscura.	Ediciones Alfaguara.	Madrid	1985	BAR744
MERINO, José María	Las palabras del mundo y otros relatos.	Compañía Europea de Comunicación e Información, S.A.	[Madrid?]	1991	BAR117
MERLEAU-PONTY, Maurice	Phénoménologie de la perception.	Gallimard.	[Paris]	1995	BAR2308
MESNARD, André	A review of french grammar.	Harper & Row, Publishers.	New York	1936	BAR340
MESONERO ROMANOS, Ramón de	Escenas matritenses.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1450
MICHAUD, Guy / VAN TIEGHEM, Ph.	Le romantisme: L'histoire, la doctrine, les oeuvres.	Librairie Hachette.	Paris	1958	BAR2640
MICHENER, James A.	Iberia: Spanish Travels and Reflections.	Fawcett Crest Book.	New York	1968	BAR834
MIGNOLO, Walter D.	Literatura fantástica y realismo maravilloso.	Editorial La Muralla.	Madrid	1983	BAR1653
MIHURA, Miguel	Maribel y la extraña familia.	Escelicer.	Madrid	1965	BAR1351
MILHAU, M. Denis (Dir.)	Picasso et le Théâtre.	Musée des Augustins.	Toulouse	1965	BAR1013
MILLAN, Fernando / GARCÍA SÁNCHEZ, Jesús (Sel.)	La escritura en libertad: Antología de poesía experimental.	Alianza Editorial.	Madrid	1975	BAR1980
MILLER, Arthur	Death of a Salesman.	The Viking Press.	New York	1968	BAR2419
MILLER, Henry	Big Sur et les oranges de Jérôme Bosch.	Buschet / Chastel.	Paris	1972	BAR1709
MILLER, Henry	Opus pistorum.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1991	BAR40
MILLER, Henry	Sexus.	Grove Press.	New York	1965	BAR100
MILLER, Henry	The air-conditioned nightmare.	Avon Books.	New York	1965	BAR2257
MILLER, Henry	Tropic of Cancer.	Grove Press.	New York	1961	BAR99
MILLER, Henry	Tropic of Capricorn.	Grove Press.	New York	1961	BAR98
MILLER, Henry	Un diable au paradis.	Buchet / Chastel.	Paris	1965	BAR1708
MILNE, Tom	Conversaciones con Joseph Losey.	Editorial Anagrama.	Barcelona	1971	BAR337
MILNER, Max	La fantasmagoría.	Fondo de Cultura Económica.	México	1990	BAR1632
MISHIMA, Yukio	La mort en été.	Gallimard.	[Paris?]	1989	BAR1671
MITRY, Jean	Le cinéma expérimental: Histoire et perspectives.	Éditions Seghers.	Paris	1974	BAR2698
MOIX, Terenci	El día en que murió Marilyn.	Plaza & Janés.	Barcelona	1992	BAR2235
MOLERO MANGLANO, Luis	Teatro español contemporáneo.	Editorial Nacional.	Madrid	1974	BAR1333
MOLIÈRE	Don Juan ou Le festin de Pierre.	Librairie Larousse.	Paris	1971	BAR1749
MOLIÈRE	Théâtre choisi.	Librairie Classique Eugène Belin.	Paris	1898	BAR2689
MOLINA FOIX, Vicente	La Quincena Soviética.	Editorial Anagrama.	Barcelona	1988	BAR72
MOLINA, César Antonio	Antología de la poesía gallega contemporánea.	Ediciones Júcar.	Madrid	1984	BAR1939
MOLINOS, Miguel de	Guía espiritual; Defensa de la Contemplación (Fragmentos).	Alianza Editorial.	Madrid	1989	BAR1458
MOLL, Jaime (Ed.)	Dramas litúrgicos del siglo XVI: Navidad y Pascua.	Taurus Ediciones.	Madrid	1969	BAR1294
MONLEÓN, José	Treinta años de teatro de la derecha.	Tusquets Editor.	Barcelona	1971	BAR1332
MONLEÓN, José B.	A specter is haunting Europe: A social approach to the fantastic.	Princeton University Press.	Princeton, New Jersey.	1990	BAR2292
MONLEÓN, José B.	A Specter is Haunting Europe: A Sociohistorical Approach to the Fantastic.	Princeton University Press.	Princeton, New Jersey	1990	BAR1612
MONTBRON, Fougeret de	Margot la remendona: (Historia de una prostituta).	Akal Editor.	Madrid	1978	BAR349

MONTENGÓN, Pedro de	Eusebio.	Editora Nacional.	Madrid	1984	BAR1297
MONTERO, Reinaldo	Donjuanes: 2º Volumen de Septeto Habanero.	Ediciones Casa de las Américas.	La Habana	1986	BAR534
MONTES HUIDOBRO, Matías	La anunciación y otros cuentos cubanos.	[s.n.].	Madrid	1967	BAR2631
MONTES HUIDOBRO, Matías	La vaca de los ojos largos: Poemas.	Mele.	Honolulu	1967	BAR552
MOORE, Roger	Different kinds of failure: some comments on Quevedo' s revisions to "Miré los muros de la patria mía".	Modern Humanities Research Association.	[s.l.]	1989	BAR2026
MORAL, José Mª del	El ayer y el mañana del regionalismo.	Editora Nacional.	Madrid	1963	BAR2704
MORAVIA, Alberto	L' ennui.	Flammarion.	[Paris?]	1961	BAR1677
MORAVIA, Alberto	Les ambitions déçues.	Librairie Plon.	Paris	1964	BAR442
MORETO Y CAVANA, Agustín	Teatro.	Espasa-Calpe.	Madrid	1966	BAR2158
MORIN BENTEJAC, Juan Pedro / COBREROS AGUIRRE, Jaime	El camino iniciático de Santiago.	Ediciones 29.	Barcelona	1976	BAR400
MORIN, Edgar	Penser L'Europe.	Gallimard.	[Paris?]	1987	BAR585
MÖRNER, Magnus	Recent Research on Negro Slavery and Abolition in Latin America.	The University of Pittsburgh.	Pittsburgh, Pennsylvania	1979	BAR2078
MORRIS, Desmond	Le signe nu.	Éditions Bernard Grasset.	Paris	1968	BAR590
MORRIS, Desmond	Le zoo humain.	Grasset.	[Paris?]	1971	BAR577
MOSQUERA, Juan José Mouriño	O professor como pessoa: com uma investigação sobre os sentimentos dos professores.	Livraria Sulina.	Porto Alegre	1976	BAR2274
MOTYER, Arthur	The Parangon of Animals.	Mount Allison University.	[s.l.]	[1968 ?]	BAR404
MOUNIN, Georges	Histoire de la linguistique: Des origines au XX siècle.	Presses Universitaires de France.	Paris	1970	BAR158
MOURAD, Kenizé	De parte de la princesa muerta.	Muchnik Editores.	Barcelona	1989	BAR52
MOURELLE-LEMA, Manuel	La teoría lingüística en la España del siglo XIX.	Editorial Prensa Española.	Madrid	1968	BAR271
MOUTAWASSIT MOHA, El	Todo Marruecos.	Plurigraf.	Italia	1991	BAR620
MOYANO, Daniel	El vuelo del tigre.	Editorial Legasa.	Madrid	1981	BAR2591
MOZO, Emilio M.	En el Alba del Mosquito: Poemas.	Ediciones Ronda.	Barcelona	1986	BAR2395
MOZO, Emilio M.	Marginalmente Literario: Poemas.	Ediciones Ronda.	Barcelona	1985	BAR2397
MOZO, Emilio M.	Una Como Autobiografía Espiritual: Poemas.	Sue Scott.	Québec	[198?]	BAR2396
MUELLER, Fernand- Lucien	La psychologie contemporaine.	Payot.	Paris	1963	BAR567
MUKAROVSKY, Jean (et al.)	El lugar de la literatura.	Universidad Autónoma de Puebla.	México	1980	BAR796
MULLINS, Edwin	The Art of Georges Braque.	Harry N. Abrams, Inc. Publishers.	New York	[s.d.]	BAR1027
MUNTHE, Axel	Le livre de San Michele.	Albin Michel.	[Paris?]	1969	BAR1710
MUÑOZ MOLINA, Antonio	Beatus Ille.	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1988	BAR73
MUÑOZ MOLINA, Antonio	El invierno en Lisboa.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1987	BAR33
MUÑOZ MOLINA, Antonio	El jinete polaco.	Editorial Planeta.	Barcelona	1991	BAR59
MUÑOZ SECA, Pedro	La venganza de Don Mendo.	Ediciones Busma, S.A.	Madrid	1984	BAR218

MUSIL, Robert	L'homme sans qualités.	Éditions du Seuil.	[Paris]	1982	BAR1725 -1726
MUSSET, Alfredo de	Cuentos.	Calpe.	Madrid	[1937]	BAR2408
NADEAU, Maurice	Le roman français depuis la guerre.	Gallimard.	[Paris]	1970	BAR1757
NADEAU, Vincent	Nous irons tous à Métis -Sur - Mer.	XYZ éditeur.	Montréal (Québec)	1993	BAR124
NAGEL, Ernest	Simbolismo y ciencia.	Ediciones Nueva Visión.	Buenos Aires	1972	BAR572
NANTEL, Régine	Natashquan: Pays perdu.	Les Quinze, éditeur.	Montréal (Québec)	1992	BAR125
NATHAN, Fernand	Un Jour au Zoo.	Verlag J. F. Schreiber.	Paris	1980	BAR624
NAVAJAS, Gonzalo	Confesión, sexualidad, discurso: "Extramuros" de Jesús Fernández Santos.	Hispania 68.	[s.l.]	1985	BAR750
NAVAJAS, Gonzalo	De la destrucción de la urbe.	Ediciones del Mall.	Barcelona	1987	BAR2285
NAVAJAS, Gonzalo	El diálogo y el yo en "Retahílas" de Carmen Martín Gaité.	[University of Pennsylvania].	[Philadelphia]	1985	BAR748
NAVAJAS, Gonzalo	Internalización e ideología en "La cólera de Aquiles" de Luis Goytiso.	American Association of Teachers of Spanish and Portuguese, Inc.	[s.l.]	1986	BAR755
NAVAJAS, Gonzalo	La novela de Juan Goytiso.	Sociedad General Española de Librería.	Madrid	1979	BAR741
NAVAJAS, Gonzalo	Miguel de Unamuno: Bipolaridad y síntesis ficcional. Una lectura posmoderna.	PPU.	Barcelona	1988	BAR1241
NAVAJAS, Gonzalo	Mímesis y cultura en la ficción: Teoría de la novela.	Tamesis Books Limited.	London	1985	BAR1610
NAVAJAS, Gonzalo	Teoría y práctica de la novela española posmoderna.	Edicions del Mall.	Barcelona	1987	BAR735
NAVAJAS, Gonzalo	The deferred enigma in Juan Benet's: "Un viaje de invierno".	Anales de la Literatura Española Contemporánea.	[s.l.]	1985	BAR747
NAVARRE, Yves	Le Jardin d' acclimatation.	Flammarion.	Paris	1980	BAR2248
NAVAZA, Gonzalo	Erros e Tánatos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1996	BAR769
NAVAZA, Xavier (Coord.)	Galicia: Cen días con Fraga.	Gabinete de Comunicación do Presidente / Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1990	BAR364
NEGRETE GARCÍA, Luz María	La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en "Cien años de soledad".	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1993	BAR2728
NENNI, Pietro	La guerra de España.	Editorial Era.	México	1964	BAR445
NIETZSCHE	La naissance de la tragédie.	Éditions Gonthier.	Paris	1964	BAR1637
NIETZSCHE, Friedrich	El caminante y su sombra.	P.P.P. Ediciones.	Madrid	1988	BAR16
NIN, Anaïs	Delta de Venus.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR24
NIN, Anaïs	Journal (1931 - 1934).	Stock.	[s.l.]	1974	BAR1713
NOEL, Eugenio	Las siete Cucas: (Una mancebía en Castilla).	Taurus Ediciones.	Madrid	1970	BAR1238
NORIEGA VARELA, Antonio	Do Ermo.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR496
NOVO, Salvador (Sel.)	Leyendas y tradiciones.	Inves-Mex.	México	1968	BAR2632
NOVOA, Francisco A. De	Pe das Burgas.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1988	BAR2537
NOVONEYRA, Uxío	Os Eidos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1987	BAR527
NÚÑEZ, Guillermo	Libros de poemas.	Editorial Universitaria.	Puerto Rico	1978	BAR533

OBALDIA, René de	Tamerlan des coeurs.	Librairie Plon.	[Paris?]	1964	BAR2447
OCAÑA, María Teresa / DAIX, Pierre	Picasso: Dibujos 1899 - 1917.	IVAM.	Valencia	1989	BAR2312
ODDONE-AHMARANI, Susana	En torno al gaucho Javier de Viana, narrador de cuentos.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1988	BAR2729
ÔÉ, Kenzaburo	Une existence tranquille.	Gallimard.	[Paris?]	1995	BAR1658
OGANDO VÁZQUEZ, Julio Francisco	Supersticiones mindonienses en las sinodales del Obispo Fr. Antonio de Guevara.	Boletín Auriense.	Orense	1979	BAR1795
OLANO, Antonio D.	Picasso gallego.	El Correo Gallego.	Santiago	1991	BAR1958
OLIVEIRA, José Osório de	Vision de la literatura portuguesa.	Ediçoes SIN.	Lisboa	[194?]	BAR2533
OLMO, Lauro	La camisa.	Escelicer.	Madrid	1970	BAR1345
OLSTAD, Charles / BARROW, Leo	Creative Spanish.	Harper & Row, Publishers.	New York	1965	BAR2636
ONIMUS, Jean	L' enseignement des Lettres et la vie.	Desclée de Brouwer.	Paris	1965	BAR1968
ORDWAY, Jerry / O'NEIL, Dennis	Batman: L'adaptation officielle du film en BD.	Comic USA.	Grenoble	1989	BAR1541
ORLAND, Charles	Les châteaux de la Loire.	La Nouvelle République du Centre-Ouest.	Tours	1985	BAR992
OROZCO L., Fernando	Historia de México: de la época prehispánica a nuestros días.	Panorama Editorial.	México	1982	BAR665
ORTEGA Y GASSET, José	Meditaciones del Quijote; Ideas sobre la novela.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1636
ORXALES, Maruxa	Elesmiel.	Ediciones Torreozas.	Madrid	1989	BAR1925
OTERO PEDRAYO, R.	A historia de un neno.	Patronato R. Otero Pedrayo.	Trasalba (Orense)	1979	BAR1924
OTERO PEDRAYO, R.	O Mesón dos Ermos.	Galaxia.	Vigo	1984	BAR1923
OTERO PEDRAYO, Ramón	Contos de Santos e Nadal.	Galaxia.	Vigo	1988	BAR2544
OTERO PEDRAYO, Ramón	El Padre Feijóo: su vida, doctrina e influencias.	Instituto de Estudios Orensanos "Padre Feijóo".	Orense	1972	BAR1984
OTERO PEDRAYO, Ramón	Ensaio Histórico sobre a Cultura Galega.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR468
OTERO PEDRAYO, Ramón	Florentino L. Cuevillas.	Galaxia.	Vigo	1980	BAR1174
OTERO PEDRAYO, Ramón	Galicia: Una cultura de Occidente.	Editorial Everest.	León	1975	BAR327
OTERO PEDRAYO, Ramón	O Fidalgo: E outras narracións.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR505
OTERO PEDRAYO, Ramón	O mesón dos ermos; Contos (antoloxía).	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1997	BAR2203
OTERO PEDRAYO, Ramón	Obras selectas.	Galaxia.	Vigo	1978-1983	BAR1818-1819
OTERO PEDRAYO, Ramón	Orense.	Editorial Everest.	León	1969	BAR2280
OTERO PEDRAYO, Ramón	Orense.	Editorial Everest.	León	1969	BAR565
OTERO PEDRAYO, Ramón	Teatro de Máscaras.	AA. AA. de D. Ramón Otero Pedrayo.	Vigo	1975	BAR1107
OTERO, Blas de	Ángel fieramente humano. Redoble de conciencia.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1960	BAR714
OTERO, Carlos P.	La revolución de Chomsky: ciencia y sociedad.	Editorial Tecnos.	Madrid	1984	BAR1893
OUELLET, Pierre	Chutes: La littérature et ses fins.	Éditions de l'Hexagone.	Québec	1990	BAR800

OUTEIRIÑO, Manuel	Depósito de espantos.	Edicións Positivas.	Santiago de Compostela	1994	BAR1845
OUVRIEU, René	Techiques et technologie: Choix de testes anglais.	Librairie Armand Colin.	Paris	1970	BAR310
PABLOS, Francisco	Acisclo.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1981	BAR371
PABLOS, Francisco	Laxeiro.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1981	BAR372
PACO, Mariano de (Coord.)	Homenaje a Azorín en Yecla.	Caja de Ahorros del Mediterráneo.	Murcia	1988	BAR1244
PADIN, Angel / RAMÓN, José	Historia de La Coruña en las tallas del Salón Capitular del Palacio Municipal.	Librería Arenas.	La Coruña	1993	BAR1547
PALLEY, Julian	"Si Fue Mi Maestro Un Sueño": Segismundo's Dream.	Kentucky Romance Quarterly.	[s.l.]	1976	BAR1266
PALLEY, Julian	Bècquer's "disembodied soul".	[University of Pennsylvania].	[Philadelphia]	1979	BAR630
PALLEY, Julian	Bestiario.	Patronato Cultural Iberoamericano, A.C.	Malinalco, México	1990	BAR144
PALLEY, Julian	Bestiary.	Puertas Press.	Santa Ana, California	1987	BAR143
PALLEY, Julian	El laberinto y la esfera.	Insula.	Madrid	1978	BAR1201
PALLEY, Julian	Family portraits: Poems, 1989-1993.	[s.n.].	[s.d.]	1994	BAR142
PALLEY, Julian	La luz no usada: La poesía de Pedro Salinas.	Ediciones de Andrea.	México	1966	BAR1320
PALLEY, Julian	Pictures at an exhibition: Poems.	The Inevitable Press.	Laguna Beach, California	1989	BAR145
PALLEY, Julian	"Presagios" de Pedro Salinas.	[s.n.].	[s.l.]	1965	BAR2067
PALLEY, Julian	Spinoza's Stone and other poems.	J.N.R. Publishing Ltd.	New York	1976	BAR146
PALLEY, Julian	The ambiguous mirror: Dreams in spanish literature.	Albatros Ediciones.	Valencia	1983	BAR645
PALLEY, Julian	Unamuno: The critique of progress.	The University of Alabama Press.	[s.l.]	1976	BAR2030
PALLEY, Julián	Los tres tiempos de Antonio Machado.	[s.n.].	[s.l.]	1964	BAR2068
PANDOLFI, Vito	Histoire du théâtre.	Gérard & Cº.	Verviers	1968-1969	BAR1638-1639-1640-1641-1642
PARDO BAZÁN, Emilia	San Francisco de Asis (Siglo XIII).	Librería de Garnier Hermanos.	París	1886	BAR2696
PARENT, Georges / SIMARD, Jean Claude	La litterature hispano-americaine en traduction francaise: Bibliographie.	Département des Littératures / Université Laval.	[Québec]	1979	BAR922
PARENT, Georges-A.	El modo narrativo en "Eloy" de Carlos Droguett.	Canadian Association of Latin American Studies.	[s.l.]	1978	BAR917
PARIZEAU, Alice	Blizzard sur Québec.	Éditions Québec / Amérique.	[Québec]	1987	BAR767
PARIZEAU, Alice	Fuir.	Librairie Déom.	Montréal	1963	BAR1894
PARRILLA GARCIA, Carmen	Ivy A. Corfis, ed.: Diego de San Pedro's "Cárcel de Amor".	Journal of Hispanic Philology.	Florida	1990	BAR976
PARRILLA GARCIA, Carmen	Dos cartas inéditas en la biblioteca colombina.	U.N.E.D.	Madrid	1986	BAR974
PARRILLA GARCÍA, Carmen	El "Tratado de amores" en la narrativa sentimental.	Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo.	Santander	1988	BAR975
PARRILLA, Carmen	Carta de desafío.	Atalaya.	[s.l.]	1992	BAR973
PARRILLA, Carmen	El "Tratado de Amores": Nuevo relato sentimental del siglo XV.	El Crotalón.	Madrid	1985	BAR662

PARRILLA, José Antonio	El ojo de dios: Historia y leyenda de la Torre de Hércules.	Excmo. Ayuntamiento de La Coruña.	La Coruña	1991	BAR629
PARRINDER, Geoffrey	La sabiduría de los primeros budistas.	Ediciones Lidiun.	Buenos Aires	1983	BAR1591
PARROT, Louis / MARCENAC, Jean	Paul Eluard.	Pierre Seghers, Éditeur.	[s.l.]	1958	BAR1779
PATMORE, Derek / WHITELOW, Marjory	Canadá.	General Publishing.	Toronto	1967	BAR2001
PATT, Beatrice P. / NOZICK, Martin (Eds.)	Spanish Literature: 1700 -1900.	Dodd, Mead & Company.	New York	1965	BAR1273
PATT, Beatrice P. / NOZICK, Martin (Eds.)	The Generation of 1898 and After.	Dodd, Mead & Company.	New York	1965	BAR1203
PATTISON, Walter T.	El naturalismo español: Historia externa de un movimiento literario.	Gredos.	Madrid	1965	BAR1198
PATTISON, Walter T.	Representative Spanish Authors.	Oxford University Press.	New York	1963	BAR122
PAUWELS, Louis / BERGIER, Jacques	Le Matin des magiciens.	Harper & Row, Publishers	New York	1967	BAR1560
PAVESE, Cesare	Le métier de vivre.	Gallimard.	[Paris?]	1977	BAR1666 -1667
PAVÍA PAVÍA, Salvador	Don Miguel Amat Maestre (Pascual Verdú) y los orígenes de Azorín.	Caja de Crédito de Petrel, Sociedad Coop. Ltda.	Alicante	1986	BAR126
PAZ, Octavio	El laberinto de la soledad.	Fondo de Cultura Económica.	México	1980	BAR2629
PAZ, Octavio	Le singe grammairien.	Flammarion.	Paris	1982	BAR2620
PAZDRO, Michel (Dir.)	Guide des opéras de Wagner.	Librairie Arthème Fayard.	[Francia]	1988	BAR1545
PÉAN, Stanley	Le Tumulte de mon sang.	Éditions Québec / Amérique.	Montréal	1991	BAR2492
PEDNEAULT-PONTBRIAND, Louise	Aider son enfant en maternelle.	Les Éditions de l'Homme.	Montréal	1979	BAR334
PELLEGRINI, Aldo	Panorama de la pintura argentina contemporánea.	Editorial Paidós.	Buenos Aires	1967	BAR1050
PEMÁN, José M ^a	Cisneros.	Editorial Cisne.	Barcelona	1941	BAR1353
PENA LÓPEZ, Carmen	A Arte.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR466
PENA, Xosé Ramón	Literatura Galega Medieval.	Sotelo Blanco.	Barcelona	1986	BAR525- BAR526
PEÑA ALVAREZ, Paulino (et al.)	Eduardo Blanco Amor: Letras Galegas 1993.	Centros de Recursos da Provincia de Ourense.	Ourense	1993	BAR324
PERCIVAL, Anthony	Galdós and His Critics.	University of Toronto Press.	Toronto	1985	BAR132
PERCIVAL, Anthony	Galdós y lo autobiográfico: notas sobre <<Memorias de un desmemoriado>>.	Bulzoni Editore.	Roma	[1980]	BAR1996
PERCIVAL, Anthony	Melodramatic Metafiction in "Tormento".	Kentucky Romance Quarterly.	[s.l.]	1984	BAR1257
PERCIVAL, Anthony	Reader and "Rayuela".	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1982	BAR915
PERCIVAL, Anthony	SARA E. SCHYFTER. The Jew in the Novels of Benito Pérez Galdós. London: Tamesis Books Limite. 1978. 17 pp.	[Asociación Canadiense de Hispanistas].	[Toronto]	1983	BAR2066
PERCIVAL, Anthony	Sexual Irony and Power in "Su único hijo".	Tulane University.	New Orleans	1983	BAR1249
PEREDA, José M. De	Peñas arriba.	Espasa-Calpe.	Madrid	1965	BAR1448

PEREIRA BORRALHEIRO, Rogério Capelo	O Município de Chaves entre o absolutismo e o liberalismo (1790 - 1834): Administração, Sociedade e Economia.	[s.n.].	Braga	1997	BAR945
PERET, Benjamín	Los mitos.	[s.n.].	[s.l.]	[194?]	BAR2052
PÉREZ ALBERTI, Augusto	A Xeografía: O espacio xeográfico e o home.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR463
PÉREZ CARRERA, José Manuel	Una carta inédita de Valle Inclán.	Asociación de Profesores de Español.	Madrid	1992	BAR1537
PÉREZ COSTANTI, Pablo	Diccionario de artistas que florecieron en Galicia durante los siglos XVI y XVII.	Xunta de Galicia.	Santiago de Compostela	1988	BAR2258-2259
PÉREZ DE AYALA, Ramón	Prometeo; Luz de domingo; La caída de los limones.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1967	BAR1237
PÉREZ GALDÓS, Benito	Doña Perfecta.	Librería y Casa Editorial Hernando.	Madrid	1964	BAR1233
PÉREZ GALDÓS, Benito	Doña Perfecta; Misericordia.	Editorial Porrúa.	México	1975	BAR1234
PÉREZ GALDÓS, Benito	El amigo Manso.	Alianza Editorial.	Madrid	1972	BAR1391
PÉREZ GALDÓS, Benito	Fortunata y Jacinta: Dos historias de casadas.	Librería y Casa Editorial Hernando.	Madrid	1968	BAR1440
PÉREZ GALDÓS, Benito	La de Bringas.	Prentice-Hall.	New Jersey	1967	BAR1434
PÉREZ GALDÓS, Benito	Tormento.	Alianza Editorial.	Madrid	1971	BAR1231
PÉREZ GALDÓS, Benito	Trafalgar; La Corte de Carlos IV.	Crítica.	Barcelona	1995	BAR2307
PÉREZ GALDÓS, Benito	Tristana.	Ediciones Alfaguara.	Barcelona	1969	BAR1232
PÉREZ GALDÓS, Benito	Tristana.	Alianza Editorial.	Madrid	1986	BAR68
PÉREZ HENARES, Antonio / LATORRE, José María	Fantasmas.	Tribuna de Ediciones de Medios Informativos.	Madrid	1990	BAR1851
PÉREZ MORA, Elmira del Carmen	El boom de la narrativa hispanoamericana: Un enfoque sociológico.	Universidad de las Américas.	Puebla (México)	1993	BAR2727
PÉREZ PRIETO, Victorino	A Xeración "Nós": Galeguismo e relixión.	Galaxia.	Vigo	1988	BAR1113
PÉREZ RODRÍGUEZ, Luis	O pórtico poético dos "Seis poemas galegos": García Lorca e Blanco-Amor. Con música de I. B. Maiztegui.	Consello de Cultura Galega.	Lugo	1996	BAR959
PÉREZ ZARAGOZA, Agustín	Galería fúnebre de espectros y sombras ensangrentadas.	Editora Nacional.	Madrid	1977	BAR1280
PÉREZ, M. J.	Índices de la Biblioteca Románica Hispánica: (Autores, obras y materias estudiados).	Gredos.	Madrid	1975	BAR1777
PERI ROSSI, Cristina	La tarde del dinosaurio.	Plaza & Janés.	Barcelona	1985	BAR2607
PERI ROSSI, Cristina	Los museos abandonados.	Editorial Lumen.	Barcelona	1974	BAR857
PERICOT, Luis	Evocation de la ville "iberique" d' Ullastret.'	Diputación Provincial de Gerona.	Gerona	1966	BAR2079
PERRAULT	Contes: suivis du Miroir ou la Métamorphose d' Orante, de La Peinture, Poème et du Labyrinthe de Versailles.	Gallimard.	[Paris]	1981	BAR1739
PERRONE, Alberto M. (Sel.)	La poesía argentina: L. Lugones, B. Fernández Moreno, R. Molinari y otros.	Centro Editor de América Latina.	Buenos Aires	1979	BAR901

PERUCHO, Joan	Antología poética.	Ediciones Polígrafa.	Barcelona	1970	BAR1184
PERUCHO, Joan	Les aventures del Cavaller Kosmas.	Edicions 62.	Barcelona	1990	BAR1189
PERUCHO, Juan	Botánica oculta o el falso Paracelso.	Editorial Dirosa.	Barcelona	1974	BAR1191
PERUCHO, Juan	Historias secretas de balnearios: Con un lapidario portátil.	Editorial Planeta.	Barcelona	1972	BAR1185
PERUCHO, Juan	Las historias naturales.	Edhasa.	Barcelona	1978	BAR1190
PESSOA, Fernando	Antinoüs.	Éditions Fata Morgana.	[Paris?]	1979	BAR2531
PESTAÑA, Ángel	Consideraciones y juicios acerca de la Tercera Internacional.	Editorial ZYX.	Madrid	1968	BAR760
PESTAÑA, Ángel	Informe de mi estancia en la U.R.S.S.: (Documento para la Historia obrera).	Editorial ZYX.	Madrid	1968	BAR761
PETIT, Karl	Le livre d'or du Romantisme: Anthologie thématique du Romantisme européen.	Gérard & Cº.	Verviers	1968	BAR1683
PEYREFITTE, Roger	Les clés de Saint Pierre.	Ernest Flammarion.	[Paris]	1964	BAR443
PIAGET, Jean	Six études de psychologie.	Denoël / Gonthier.	Genève	1974	BAR586
PICHON, Jean-Charles	Histoire des mythes.	Éditions Payot.	Paris	1971	BAR1569
PICKENHAYN, Jorge Oscar	Borges: Álgebra y Fuego. Vida y obra del gran escritor argentino.	Editorial del Belgrano.	Buenos Aires	1982	BAR877
PIEYRE DE MANDIARGUES, A.	Feu de braise.	Éditions Bernard Grasset.	Paris	1966	BAR2426
PIEYRE DE MANDIARGUES, André	La Marge.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR530
PIEYRE DE MANDIARGUES, André	La motocicleta.	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1964	BAR1983
PIEYRE DE MANDIARGUES, André	Le musée noir.	Robert Laffont.	Paris	1963	BAR2247
PIGLIA, Ricardo	Respiración artificial.	Editorial Pomaire.	Buenos Aires	1980	BAR890
PIMENTEL, Luis	Sombra do Aire na Herba.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR500
PINGET, Robert	Graal Flibuste.	Les Éditions de Minuit.	[Paris]	1963	BAR2444
PINTO DE SALEM, Viviana (Sel.)	Cuentos regionales argentinos: Catamarca, Córdoba, Jujuy, Salta, Santiago del Estero y Tucumán.	Ediciones Colihue.	Buenos Aires	1983	BAR891
PIÑEIRO, Ramón	Filosofía da Saudade.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR470
PIÑERA, Virgilio	Un fognazo.	Editorial Letras Cubanas.	La Habana	1987	BAR2615
PIOTROWSKI, Bogdan	La realidad nacional colombiana en su narrativa contemporánea: (Aspectos antropológico-culturales e históricos).	Instituto Caro y Cuervo.	Bogotá	1988	BAR924
PITA ANDRADE, J. M.	El Camino de Santiago.	Ministerio de Información y Turismo.	Madrid	1971	BAR994
PLANS, Juan José	La literatura de ciencia-ficción.	Editora Prensa española / Editorial Magisterio Español / Editora Nacional.	Madrid	1975	BAR1646
PLATAS TASENDE, Ana Mª / IGLESIAS FEIJOO, Luis	Alfredo Conde y los laberintos de la memoria.	Anales de la Literatura Española Contemporánea.	[s.l.]	1993	BAR1143
PLEBE, Armando	Qué es verdaderamente el expresionismo.	Doncel.	Madrid	1971	BAR1030
PLÉCY, Albert	Grammaire élémentaire de l'image: Comment lire les images, comment les faire parler.	Gérard & Cº.	Verviers	1971	BAR1161
PLEYNET, Marcelin	Lautréamont par lui-même.	Éditions du Seuil.	Paris	1967	BAR1990

POE, Edgar A.	Narraciones extraordinarias (1ª selección).	Ediciones 29.	Barcelona	1989	BAR58
POE, Edgar A.	Narraciones extraordinarias (3ª selección).	Ediciones 29.	Barcelona	1989	BAR63
POE, Edgar Allan	Histoires extraordinaires.	Garnier-Flammarion.	Paris	1965	BAR1179
POE, Edgar Allan	Las aventuras de Arthur Gordon Pym.	Editorial Euroliber.	Barcelona	1991	BAR65
POE, Edgar Allan	Las aventuras de Gordon Pym.	PPP.	Madrid	1989	BAR2268
POE, Edgar Allan	Narración de Arthur Gordon Pym de Nantucket.	Alianza Editorial.	Madrid	1984	BAR1182
POE, Edgar Allan	Nouvelles histoires extraordinaires.	Garnier-Flammarion.	Paris	1965	BAR1178
POE, Edgar Allan	Selected prose and poetry.	Holt, Rinehart and Winston.	New York	1967	BAR1180
POE, Edgar Allan	The raven and other poems.	Peter Pauper Press.	New York	[s.d.]	BAR1181
POIGNANT, Roslyn	Mythologie océanienne: Polynésie, Micronesie, Melanesie, Australie.	O.D.E.G.E.	Paris	1968	BAR1558
POLA, Roberto de	El libro de la cocina gallega.	Silverio Cañada, editor.	Gijón	1987	BAR664
POLLMANN, Leo	La "nueva novela" en Francia y en Iberoamérica.	Gredos.	Madrid	1971	BAR821
POMBO, Alvaro	Los delitos insignificantes.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR36
POMBO, Ernesto (et al.)	Anxel Fole: Día das Letras Galegas 1997.	Xunta de Galicia.	Pontevedra	1997	BAR941
PONDAL, Eduardo	Queixumes dos pinos.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2194
PONDAL, Eduardo	Queixumes dos Pinos: E outros Poemas.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR493
PONFERRADA, Juan Óscar	Loor de Nuestra Señora La Virgen del Valle y otros libros de poesía.	Ediciones Dictio.	Buenos Aires	1978	BAR128
PONT, Jaume (Ed.)	Narrativa fantástica del siglo XIX (España e Hispanoamérica).	Editorial Milenio.	Lleida	1997	BAR2237
POPHAM, Peter	Japon.	Kümmerly + Frey, Editions géographiques.	Berne	1988	BAR603
PORRÚA, Mª del Carmen	La Galicia decimonónica en las comedias bárbaras de Valle-Inclán.	Ediciós do Castro.	Sada	1983	BAR1219
PORRÚA, María del Carmen	La función de la ambigüedad en la protagonista de "La desheredada" de Galdós.	Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso".	Buenos Aires	1985	BAR1258
PORTEIRO, Mª Xosé / PEROZO, Xosé A.	Quen é quen no primeiro Parlamento Galego.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1981	BAR2269
PORTEIRO, Mª Xosé / PEROZO, Xosé A.	Quen é quen no primeiro Parlamento Galego.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1981	BAR297
POSADA, Xosé	Os viños de Galicia.	Diputación Provincial de Orense.	Ourense	1978	BAR148
POTAPOVA, Nina	Learning russian.	Random House, Inc.	New York	1963	BAR311
POTVIN, Jean	En fraude dans le mouvement des autres.	VLB Éditeur.	Montréal	1992	BAR607
POULET, Georges (Dir.)	Les chemins actuels de la critique.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1970	BAR792
POYATOS, Fernando	Forms and Functions of Nonverbal Communication in the Novel: A New Perspective of the Author-Character-Reader Relationship.	Semiotica.	[s.l.]	1977	BAR1603
PRESTON, Paul	Franco "Caudillo de España".	Grijalbo.	Barcelona	1994	BAR592
PRÉVOST, Abbé	Manon Lescaut.	Gallimard.	[Paris]	1968	BAR1751
PROUST, Marcel	A la recherche du temps perdu: Du coté de chez Swann.	Gallimard.	[Paris]	1964	BAR1765
PROUST, Marcel	Pages choisies.	Librairie Hachette.	Paris	1958	BAR2669

PUCCI, Eugenio	Toda Venecia.	Bonechi Editore.	Florenzia	1968	BAR300
PUGA BRAU, Xosé	Os xudeos de Allariz; O Boi de Corpus e as danzas gremias.	Deputación Provincial de Ourense.	Ourense	1996	BAR951
PUIG, Manuel	Maldición eterna a quien lea estas páginas.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR45
PUIGDOMENECH, Alba	La Muchacha.	Ediciones de la Dirección de Difusión Cultural de la U.A.S.L.P.	[s.l.]	1993	BAR291
QUEFFÉLEC, Yann	Les noces barbares.	Gallimard.	[Paris]	1994	BAR1756
QUENEAU, Raymond	Exercicios de estilo.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1995	BAR670
QUENEAU, Raymond (Dir.)	Histoire des littératures.	Gallimard.	[Paris]	1968-1977	BAR1678-1679
QUESADA MARCO, Sebastián	Curso de civilización española.	Sociedad General Española de Librerías.	Madrid	1992	BAR1538
QUESSADA, Xaime	El Recristo del Baraña: Trágica y singular historia.	La Galería Novecento.	Vigo	1981	BAR255
QUESSADA, Xaime	O mouchiño.	Galería de arte Citania.	Santiago	1990	BAR2705
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de	El Buscón.	P.P.P. Ediciones.	Madrid	1988	BAR17
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de	España defendida: Opúsculos festivos.	Porto y Cía, Editores.	Santiago de Compostela	[196?]	BAR1284
QUIGNARD, Pascal	Tous les matins du monde.	Gallimard.	[Paris]	1992	BAR2436
QUINTÁNS SUÁREZ, Manuel	Anuario de tradicións galegas.	Tambre Editorial.	A Coruña	1994	BAR614
QUIROGA, Horacio	Cuentos de la selva para los niños.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1978	BAR879
RACINE	Phèdre.	Librairie Larousse.	Paris	1965	BAR1748
RAGON, Michel	L'urbanisme et la cité.	Librairie Hachette.	[Paris]	1964	BAR1028
RAGUSA, Olga	Essential Italian Grammar.	Dover Publications, Inc.	New York	1963	BAR235
RAMOS-KUETHE, Lourdes	Valle-Inclán: Las comedias bárbaras.	Editorial Pliegos.	Madrid	1985	BAR1441
RAY, Jean	Les derniers contes de Canterbury.	Éditions Gérard & Cº.	Verviers	1963	BAR2476
READ, Herbert	A concise history of modern painting.	Frederick A. Praeger, Publishers.	New York	1964	BAR1025
READ, Herbert	Arte y sociedad.	Ediciones Península.	Barcelona	1970	BAR794
REBOUL, Olivier	La Philosophie de l'Éducation.	Presses Universitaires de France.	Paris	1971	BAR403
REED, Muriel	Visites chez les Français.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1966	BAR610
REEDY, Daniel R. / JONES, Joseph R. (Ed.)	Narraciones ejemplares de Hispanoamérica.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1967	BAR842
REEVES, Hubert	L'heure de s' enivrer: L' univers a-t-il un sens?	Éditions du Seuil.	Paris	1986	BAR2290
REEVES, Hubert (et al.)	La plus belle histoire du monde: Les secrets de nos origines.	Éditions du Seuil.	Paris	1996	BAR153
REGLÀ, Joan	Introducción a la historia de la Corona d'Aragó: (Desl orígens a la Nova Planta).	Editorial Moll.	Palma de Mallorca	1969	BAR765
REGO NIETO, Manuel	El carlismo orensano: 1936 - 1980.	Diputación Provincial de Ourense.	Ourense	1985	BAR362
REGO NIETO, Manuel	Feitos e Ditos.	[s.n.].	Ourense	1993	BAR1791
REGO NIETO, Manuel	Pies de foto: Hoja del Lunes.	Asociación de la Prensa de Orense.	Orense	1985	BAR405
REGUEIRA, R. (et al.)	Antón Losada: Teoría e praxe.	Galiza Editora.	Ourense	1984	BAR1878

REIG, Mercedes	Viaje por la España judía.	Inprotur / Secretaría General de Turismo / M.T.T.C.	Madrid	1985	BAR2064
REIG, Rafael	Esa oscura gente.	Exadra de Ediciones.	Madrid	1990	BAR2286
REIS, Carlos	Comentario de textos: Metodología y diccionarios de términos literarios.	Ediciones Almar.	Salamanca	1979	BAR802
REIS, Carlos	Para una semiótica de la ideología.	Taurus Ediciones.	Madrid	1987	BAR817
RELA, Walter (Sel.)	20 Cuentos uruguayos magistrales.	Editorial Plus Ultra.	Buenos Aires	1980	BAR837
REMY, Yves / REMY, Ada	Brahms.	Espasa-Calpe.	Madrid	1984	BAR1553
RENART, Juan Guillermo	<<El Cristo de Velázquez>> de Unamuno: Estructura, estilo, sentido.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1982	BAR1987
RENOUVIN, Pierre (Dir.)	Historia de las relaciones internacionales.	Aguilar S. A. de Ediciones.	Madrid	1967-1969	BAR2242-43-44-45
REQUEIXO, Armando	Anxel Fole: Aproximación temática á súa obra narrativa en galego.	Edicións do Cumio.	Vigo	1996	BAR942
RESTIF DE LA BRETONNE	Les Nuits de Paris.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1963	BAR1738
REY SOTO, Antonio	Obras completas: período hispanoamericano. Obras en prosa.	Revista Estudios.	Madrid	1966	BAR2106
REY, J.	Le mot et l'idée: Révision vivante du vocabulaire anglais.	Éditions Ophrys.	Paris	1972	BAR169
RIBA, Carles	Poemas en lingua galega, 1911.	Dirección Xeral de Política Lingüística / Galaxia	Vigo	1993	BAR2543
RICARDOU, Jean	Le nouveau roman.	Éditions du Seuil.	Paris	1973	BAR2452
RICARDOU, Jean	Pour une théorie du nouveau roman.	Éditions du Seuil.	Paris	1971	BAR1775
RICARDOU, Jean	Problèmes du nouveau roman.	Éditions du Seuil.	Paris	1967	BAR1774
RICCI DELLA GRISA, Graciela N.	Realismo Mágico y Conciencia Mítica en América Latina: Textos y contextos.	Fernando García Cambeiro.	Buenos Aires	1985	BAR1928
RIMBAUD, Arthur	Poèmes.	Gallimard.	[Paris]	1960	BAR2685
RÍO, Nela	En las noches que desvisten otras noches ...	Editorial Orígenes.	Madrid	1989	BAR19
RIOUX, Marcel	Les québécois.	Éditions du Seuil.	[Paris]	1974	BAR1839
RIQUER, Martín de	Aproximación al Quijote.	Editorial Teide.	Barcelona	1967	BAR1277
RISCO, Antón	A figuración literaria.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1991	BAR692
RISCO, Antón	A literatura fantástica no Quebec.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	[198?]	BAR1504
RISCO, Antón	A noite do sábado.	Ir Indo Edicións.	Vigo	1991	BAR1492
RISCO, Antón	Algunas confluencias de la literatura y de las artes plásticas.	Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.	[Madrid?]	1978	BAR1487
RISCO, Antón	Álvaro Cunqueiro, demiurgo.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	[198?]	BAR1516
RISCO, Antón	As metamorfoses de Proteo.	Galaxia.	Vigo	1989	BAR1493
RISCO, Antón	As patrias.	Sotelo Blanco.	[Barcelona]	1991	BAR682
RISCO, Antón	"Azorín, Castilla". Ed. Inman Fox.	Hispanic Institute / Columbia University.	New York	1993	BAR684

RISCO, Antón	Cuevillas, escritor.	[Universidade de Santiago de Compostela / Consellería da Presidencia da Xunta de Galicia].	[Santiago de Compostela]	1990	BAR1797
RISCO, Antón	Diálogo non enteiramente platónico.	Sotelo Blanco.	[Barcelona]	1993	BAR683
RISCO, Antón	En torno ós conceptos de fantásticidade e de literatura mestiza.	Galaxia.	[Vigo]	1997	BAR2149
RISCO, Antón	Hipogrifo.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1994	BAR205
RISCO, Antón	Hippogriffe.	VLB Éditeur.	Montréal (Québec)	1992	BAR206
RISCO, Antón	Historia dunha máscara ou á procura do referente perdido.	Galaxia.	[Vigo]	1996	BAR688
RISCO, Antón	La cita.	Servicio de Publicacións da Deputación Provincial de Ourense.	Ourense	1991	BAR694
RISCO, Antón	Le postmodernisme latino-américain.	Études Littéraires.	[s.l.]	1994	BAR1514
RISCO, Antón	Literatura fantástica y tradición popular: (Una clave de la creación literaria gallega).	Ediciones Colegio de España.	Salamanca	1995	BAR2072
RISCO, Antón	Los autómatas de Holmberg.	Mester.	[s.l.]	1990	BAR1506
RISCO, Antón	Margarida D' Ouridac.	Edicións do Castro.	Sada	1992	BAR690
RISCO, Antón	Mascarada.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR691
RISCO, Antón	Memorias dun emigrante.	Galaxia.	Vigo	1986	BAR1494
RISCO, Antón	Na apocalipse.	Galaxia.	[Vigo]	1994	BAR681
RISCO, Antón	Notas para un estudio do realismo galego.	Galaxia.	[Vigo]	1994	BAR689
RISCO, Antón	Notas para un estudio referencial de los relatos fantásticos de Maupassant.	Edition Reichenberger.	Kassel	1996	BAR1503
RISCO, Antón	Notas sobre "A la pintura de Alberti".	[University of Pennsylvania].	[Philadelphia]	1987	BAR1488
RISCO, Antón	O caso.	Sotelo Blanco Edicións.	Santiago de Compostela	1989	BAR1496
RISCO, Antón	Para un estudio dos mitos actuais I: Mito, ciencia e paraciencia.	Galaxia.	[Vigo]	1989	BAR678
RISCO, Antón	Para un estudio dos mitos actuais II: Civilización e barbarie.	Galaxia.	[Vigo]	1990	BAR679
RISCO, Antón	Para un estudio dos mitos actuais III: O Lobishome.	Galaxia.	[Vigo]	1991	BAR680
RISCO, Antón	Pensamento de Vicente Risco.	Editorial Alvarellos.	Lugo	1978	BAR702
RISCO, Antón	Peregrinaxe á India.	Galaxia.	[Vigo]	1997	BAR687
RISCO, Antón	Pío Baroja y el libro absoluto.	[Centro de Estudios Cervantinos].	[Alcalá de Henares]	[1995]	BAR2010
RISCO, Antón	Risco e Europa.	Boletín Auriense.	Ourense	1986	BAR1480
RISCO, Antón	Tres situacións elementais.	Galaxia.	Vigo	1991	BAR203
RISCO, Antón	Tres situacións elementais.	Galaxia.	Vigo	1991	BAR61
RISCO, Antón	Una novela de Ángel López.	[Asociación Canadiense de Hispanistas].	Ottawa	1995	BAR673
RISCO, Antón	Unha notable alegoría da comunicación literaria...: "La vie, mode d'emploi", de Perec.	Revista Galega do Ensino.	[s.l.]	1997	BAR686
RISCO, Antón	Unha novela fantástica de Rosalía: "El caballero de las botas azules".	Consello da Cultura Galega / Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1986	BAR1534

RISCO, Antón	Viaxes á América Latina á procura de literatura fantástica.	Ediciós do Castro.	Sada	1987	BAR1495
RISCO, Antón	Viaxes á América Latina á procura de literatura fantástica.	Ediciós do Castro.	Sada	1987	BAR1810
RISCO, Antón	Xogo de gardas e ladróns.	Ediciós do Castro.	Sada	1989	BAR2706
RISCO, Antón (et al.)	Reseñas.	Hispanic Institute / Columbia University.	New York	1991	BAR1512
RISCO, Antón (et al.)	Reseñas.	Hispanic Institute / Columbia University.	New York	1993	BAR1513
RISCO, Antón (Sel.)	Antoloxía da literatura fantástica en lingua galega.	Galaxia.	Vigo	1992	BAR1497
RISCO, Antón (Sel.)	Antoloxía da literatura fantástica en lingua galega.	Galaxia.	Vigo	1993	BAR1809
RISCO, Antón / SOLDEVILA, Ignacio	Entrevista a Álvaro Cunqueiro.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	1989	BAR1518
RISCO, Antonio	"El caballero de las botas azules" de Rosalía, una obra abierta.	Papeles de Son Armadans.	Madrid-Palma de Mallorca	1975	BAR1531
RISCO, Antonio	"La lucha por la vida" de Baroja en la evolución de la novelística española.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1978	BAR1533
RISCO, Antonio	"La lucha por la vida" de Baroja en la evolución de la novelística española.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1978	BAR704
RISCO, Antonio	Azorín y la ruptura con la novela tradicional.	Editorial Alhambra.	Madrid	1980	BAR696
RISCO, Antonio	Don Illán, el mágico.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1979	BAR1507
RISCO, Antonio	Don Illán, el mágico.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1979	BAR675
RISCO, Antonio	El círculo vicioso.	Ibérico Europea de Ediciones.	Madrid	1984	BAR2517
RISCO, Antonio	El demiurgo y su mundo: Hacia un nuevo enfoque de la obra de Valle-Inclán.	Gredos.	Madrid	1977	BAR697
RISCO, Antonio	El elemento fantástico en la obra de Valle-Inclán.	Diálogos Hispánicos de Amsterdam.	Amsterdam	[198?]	BAR1526
RISCO, Antonio	El juglar en la obra de Valle-Inclán (Proyecto de estudio).	[s.n.].	[s.l.]	[198?]	BAR2069
RISCO, Antonio	El realismo en las novelas de Jesús López Pacheco.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1985	BAR674
RISCO, Antonio	El terrorista.	Editorial Planeta.	Barcelona	1969	BAR2515
RISCO, Antonio	El terrorista.	Editorial Planeta.	Barcelona	1969	BAR2516
RISCO, Antonio	En torno a los conceptos de fantasmaticidad y de literatura mestiza.	Asociación Asiática de Hispanistas.	Seúl.	1996	BAR1500
RISCO, Antonio	Enrique Anderson Imbert. "Teoría y técnica del Cuento". Buenos Aires: Ediciones Marymar, 1979, 406pp.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1983	BAR1519
RISCO, Antonio	La estética de Valle-Inclán en los Esperpentos y en "El Ruedo Ibérico".	Gredos.	Madrid	1975	BAR698
RISCO, Antonio	La narración fantástica de lengua española.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	Madrid	1983	BAR1501

RISCO, Antonio	La novela de Azorín y el "Nouveau Roman" francés.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1976	BAR1532
RISCO, Antonio	La obra narrativa de Vicente Risco.	Edicións Obra Cultural de Caixa Ourense.	Ourense	1987	BAR693
RISCO, Antonio	Las dos columnas del templo de Salomón: (Proyecto de estudio de la obra de Valle-Inclán).	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1986	BAR1525
RISCO, Antonio	Las dos columnas del templo de Salomón: (Proyecto de estudio de la obra de Valle-Inclán).	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1986	BAR676
RISCO, Antonio	Las ideas lingüísticas de Larra.	Boletín de la Real Academia Española.	Madrid	1972	BAR705
RISCO, Antonio	Lázaro en la poesía de José Ángel Valente.	Hispania.	[s.l.]	1973	BAR685
RISCO, Antonio	Le fantastique en Amérique latine: Gabriel García Márquez.	[s.n.].	[Québec]	1983	BAR2074
RISCO, Antonio	Le roman vu par la génération de 98.	[Les Presses de l' Université Laval].	[Québec]	1975	BAR1656
RISCO, Antonio	Lelia Madrid. "Cervantes y Borges: la inversión de los signos". Madrid, Editorial Pliegos, 1987, 183 págs.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1989	BAR1522
RISCO, Antonio	LELIA MADRID. Cervantes y Borges: la inversión de los signos.	[s.n.].	[1987?]	[s.d.]	BAR677
RISCO, Antonio	Lily Litvak. "Transformación industrial y literatura en España (1895-1905). Colección Persiles. Madrid: Taurus Ediciones. 1980. 254pp.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1984	BAR1520
RISCO, Antonio	Literatura fantástica de lengua española.	Taurus Ediciones.	Madrid	1987	BAR1510
RISCO, Antonio	Literatura y fantasía.	Taurus Ediciones.	Madrid	1982	BAR1509
RISCO, Antonio	Literatura y figuración.	Gredos.	Madrid	1982	BAR699
RISCO, Antonio	Lo fantástico en dos tradiciones de Ricardo Palma.	Editorial Milenio.	Lleida	1997	BAR1877
RISCO, Antonio	Lo fantástico en un cuento de Julio Cortázar: "Continuidad de los parques".	Universidad Eölvös.	Budapest	1982	BAR2073
RISCO, Antonio	María del Carmen Porrúa. "La Galicia decimonónica en las "Comedias Bárbaras" de Valle-Inclán. A Coruña: Edición do Castro, 1983. 288pp.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1988	BAR1521
RISCO, Antonio	Notas para un estudio de la ciencia-ficción.	Papeles de Son Armadans.	Madrid-Palma de Mallorca	1972	BAR671
RISCO, Antonio	Notas para un estudio de la literatura fantástica hispánica del siglo XX.	[s.n.].	[s.l.]	[198?]	BAR1508
RISCO, Antonio	Serpentaguila: Notas de un lector de poesía.	Hipógrifo Ediciones.	Québec	1986	BAR204
RISCO, Antonio	Un cuento de Álvaro Cunqueiro.	Bulzoni Editore.	Roma	1980	BAR1517
RISCO, Antonio	"Valle-Inclán y la Segunda República". Por Dru Dougherty. Valencia: Pretextos, 1986.	[University of Pennsylvania].	[Philadelphia]	1988	BAR672
RISCO, Vicente	El Orense perdurable.	Diputación de Orense.	Orense	1981	BAR2398
RISCO, Vicente	El Orense Perdurable.	Diputación de Orense.	Orense	1981	BAR242
RISCO, Vicente	Las tinieblas de Occidente: Ensayo de una valoración de la civilización	Edicións Sotelo Blanco.	Santiago de Compostela	1990	BAR136
RISCO, Vicente	Leria.	Galaxia.	Vigo	1990	BAR1151
RISCO, Vicente	Manual de Historia de Galicia.	Galaxia.	Vigo	1971	BAR1474
RISCO, Vicente	Mitteleuropa.	Editorial Galaxia.	Vigo	1984	BAR304

RISCO, Vicente	O Bufón de El Rei.	IGAEM.	Santiago de Compostela	1997	BAR781
RISCO, Vicente	O porco de pé.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR1150
RISCO, Vicente	O porco de pé: E outras narracións.	Galaxia.	Vigo	1993	BAR1149
RISCO, Vicente	O porco de pé: E outras narracións.	Galaxia.	Vigo	1972	BAR1469
RISCO, Vicente	O porco de pé: E outras narracións.	Galaxia.	Vigo	1982	BAR1470
RISCO, Vicente	O porco de pé: E outras narracións.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR504
RISCO, Vicente	O problema político de Galiza.	Sociedade de Estudos, Publicacións e Traballos.	Vigo	1976	BAR1468
RISCO, Vicente	O problema político de Galiza.	Sociedade de Estudos, Publicacións e Traballos (SEPT).	Vigo	1976	BAR1915
RISCO, Vicente	Obra completa.	Akal Editor.	Madrid	1981	BAR1465-1466
RISCO, Vicente	Obras completas.	Galaxia / Xunta de Galicia.	Vigo	1994	BAR2215-16-17-18-19
RISCO, Vicente	Orden y caos: (Exégesis de los mitos).	Editorial Prensa Española.	Madrid	1968	BAR1471
RISCO, Vicente	Pr'o catálogo da léngua galega.	Consello da Cultura Galega.	A Coruña	1993	BAR1473
RISCO, Vicente	Prosa escollida: antoloxía.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2204
RISCO, Vicente	Prosa Varia.	El Correo Gallego.	Santiago	1991	BAR1484
RISCO, Vicente	Satanás: Historia del diablo.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1985	BAR296
RISCO, Vicente / OTERO PEDRAYO, Ramón	O bufón d' El Rei; A Lagarada.	Asociación Socio-Pedagóxica Galega.	Vigo	1997	BAR2205
RIVAS QUINTAS, Elixio	Tear, tecido e complementos.	Deputación Provincial de Ourense.	Ourense	1992	BAR258
RIVERA RODRÍGUEZ, M ^a Teresa	Los pazos orensanos.	Editorial Atlántico.	La Coruña	1982	BAR214
RIVERA RODRÍGUEZ, M ^a Teresa	Los pazos orensanos: Arquitectura del siglo XVIII en la provincia de Orense.	Caja de Ahorros Provincial de Orense.	Orense	1981	BAR313
RIVERA, José Eustasio	La vorágine.	Editores Mexicanos Unidos.	México	1981	BAR854
ROBBE-GRILLET, Alain	La Jalousie.	The Macmillan Company.	New York	1965	BAR2427
ROBBE-GRILLET, Alain	La maison de rendez-vous.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1965	BAR2432
ROBBE-GRILLET, Alain	Le voyeur.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1963	BAR2433
ROBBE-GRILLET, Alain	Les gommes.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1970	BAR2431
ROBBE-GRILLET, Alain	Pour un nouveau roman.	Gallimard.	[Paris]	1970	BAR2456
ROBERTS, Moss	Los cuentos fantásticos de China.	Editorial Crítica.	Barcelona	1982	BAR1663
ROBIDOUX, Réjean / RENAUD, André	Le roman canadien-français du vingtième siècle.	Éditions de L' Université d' Ottawa.	Ottawa	1966	BAR1806
ROCACHER, Jean	Saint-Sernin.	Zodiaque.	[s.l.]	1983	BAR1096
RODRÍGUEZ ALMODÓVAR, Antonio	Los cuentos maravillosos españoles.	Editorial Crítica.	Barcelona	1982	BAR448

RODRÍGUEZ CAO, C. / XUSTO RODRÍGUEZ, M. / FARIÑA BUSTO, F.	A cidade San Cibrán de Lás.	Fundación Caixa Galicia / Grupo Marcelo Macías de colaboradores do Arquivo e do M.A.P. de Ourense.	Ourense	1993	BAR615
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Ánxel Fole: 1903-1986, unha fotobiografía.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1997	BAR960
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Acometida atlántica: (Por un comparatismo integral).	Edicións do Castro.	Sada	1996	BAR952
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Bibliografía en torno a José Ángel Valente.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	[s.d.]	BAR751
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Bibliografía en torno a José Ángel Valente.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	[s.d.]	BAR752
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Cebra.	Librería Anticuaria El Guadalhorce.	Málaga	1991	BAR1878
RODRÍGUEZ FER, Claudio	De Clarín a Antón Tovar.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade].	Santiago de Compostela	[1992]	BAR1875
RODRÍGUEZ FER, Claudio	O mundo lucense de Ánxel Fole.	[Edicións do Castro].	Sada	1997	BAR956
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Otero Pedrayo á luz de "O quinqué de petróleo".	Consello da Cultura Galega.	Santiago de Compostela	1990	BAR2523
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Panorama da poesía galega: A poesía galega tras a guerra civil.	Max Niemeyer Verlag.	Tübingen	1991	BAR2521
RODRÍGUEZ FER, Claudio	Poesía e Historia: Valente e Arcadio ante a guerra.	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade].	Santiago de Compostela	1994	BAR1876
RODRÍGUEZ FER, Claudio (Coord.)	Luis Pimentel.	Consellería de Educación e Ordenación Universitaria / Consellería de Cultura e Xuventude.	Santiago de Compostela	1990	BAR2331
RODRÍGUEZ FER, Claudio (Ed.)	Comentarios de textos contemporáneos.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1992	BAR1816
RODRÍGUEZ FER, Claudio (Ed.)	Comentarios de textos populares e de masas.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1994	BAR1511
RODRÍGUEZ FER, Claudio (Ed.)	José Ángel Valente.	Taurus Ediciones.	Madrid	1992	BAR2118
RODRÍGUEZ FER, Claudio (Ed.)	Material Valente.	Ediciones Júcar.	Madrid	1994	BAR1536
RODRÍGUEZ FER, Claudio (Ed.)	Material Valente.	Ediciones Júcar.	Madrid	1994	BAR2119
RODRÍGUEZ GÓNZALEZ, Olivia	Documentación acerca de las distintas consideraciones de Vicente Risco sobre la lengua y la literatura gallega.	Editorial Complutense.	Madrid	1993	BAR1091
RODRÍGUEZ LAGE, Sara	Las estelas funerarias de Galicia en la época romana.	Institutos de Estudios Orensanos "Padre Feijóo".	Ourense	1974	BAR154

RODRÍGUEZ LEMA, Guillermo	Herminia Fariña.	Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1996	BAR520
RODRÍGUEZ LÓPEZ VÁZQUEZ, Alfredo	Sobre Laforgue y Mallarmé: la fonostilística en la traducción de la poesía.	[s.n.].	[s.l.]	[198?]	BAR2051
RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, Alfredo	"El burlador de Sevilla", "La estrella de Sevilla" y los problemas de su autoría.	Edition Reichenberger.	Kassel	1993	BAR1259
RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, Alfredo	El "Sol de Abril" en "El burlador de Sevilla": trasfondo mitológico y significación dramática.	Max Niemeyer.	Tübingen	1990	BAR1262
RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, Alfredo	En torno al "Burlador": algunas cuestiones críticas y metodológicas.	Universidad de Murcia.	Murcia	1990	BAR1260
RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, Alfredo	Un problema de crítica textual en "El Burlador de Sevilla".	Max Niemeyer.	Tübingen	1987	BAR1261
RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, Alfredo	Vicente Huidobro y Tristán Tzara: La elaboración del lenguaje poético en la vanguardia.	Edition Reichenberger.	Kassel	1996	BAR2009
RODRÍGUEZ PADRÓN, Jorge	El pájaro parado: (Leyendo a E. A. Westphalen).	Ediciones del Tapir.	Madrid	1992	BAR814
RODRÍGUEZ PADRÓN, Jorge	Octavio Paz.	Ediciones Júcar.	Madrid	1990	BAR2316
RODRÍGUEZ PADRÓN, Jorge (Sel.)	Antología de poesía hispanoamericana (1915 - 1980).	Espasa-Calpe.	Madrid	1984	BAR851
RODRÍGUEZ, Manuel F.	Manuel García Barros.	Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1996	BAR519
RODRÍGUEZ-ALCALÁ, Hugo / RODRÍGUEZ-ALCALÁ, Sally	Un País Hispánico Visto Por Dentro.	Prentice-Hall, Inc.	New Jersey	1965	BAR616
RODRÍGUEZ-CASTELLANO, Juan	Introducción a la Historia de España.	Oxford University Press.	New York	1956	BAR209
RODRÍGUEZ-PUÉRTOLAS, Julio	Literatura, historia, alienación.	Editorial Labor.	Barcelona	1976	BAR659
ROGERIO SÁNCHEZ, José	Historia General de la Literatura.	Tip. y Enc. De Senén Martín.	Ávila	1941	BAR1804
ROGERSON, Barnaby	Marruecos.	Grupo Anaya.	Madrid	1992	BAR594
ROIG-RECHOU, Blanca-Ana (Coord.)	Informe de literatura 1995: A literatura galega no 1995 e a súa recepción.	Xunta de Galicia / C.I.L.L. Ramón Piñeiro.	Pontevedra	1996	BAR2326
ROJAS ZORRILLA	Del Rey abajo, ninguno; Entre bobos anda el juego.	Editorial Ramón Sopena.	Barcelona	1972	BAR1305
ROJAS-TREMPE, Lady	La magie dans les contes d' Elena Garro.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1991	BAR2722
ROMAINS, Jules	Knock ou Le triomphe de la Médecine.	Gallimard.	[Paris?]	1963	BAR609
ROMANO, Eduardo (Sel.) / BUSTOS, Marta (Sel.)	El cuento argentino 1930 - 1959: Antología. L. Gudiño Kramer, J. P. Sáenz y otros.	Centro Editor de América Latina.	Buenos Aires	1981	BAR898-899
ROMERO, José Luis	Breve historia de la Argentina.	Editorial Abril.	Buenos Aires	1983	BAR574
ROMERO, Marga (Comp.)	Entrevistas a R. Dieste.	Editorial Nigra.	Vigo	1995	BAR2220
RONDEAU, Guy (Ed.)	Linguistique et Mathématique: 35 ^o Congrès de l'Association Canadienne-Française pour l'Avancement des Sciences. Colloque de Linguistique Mathématique.	Les Presses de l'Université de Montréal / Les Cahiers de l'Université de Sherbrooke.	Montréal / Sherbrooke (Canadá)	1968	BAR292
ROQUEBERT, Michel	La religion cathare.	Editions Loubatières.	Garonne	1986	BAR1559
ROSENBLUM, Robert	Las pinturas de August Strindberg: La estructura del caos.	IVAM.	Valencia	1993	BAR2297

ROSS, Waldo	Ensayos sobre la geografía interior.	León Sánchez Cuesta, Librero.	Madrid	1971	BAR363
ROSSETTI, Ana	Alevosías.	Tusquets Editores.	Barcelona	1991	BAR55
ROSSIF, Frédéric / CHAPSAL, Madeleine	Mourir á Madrid.	Gerard & Co.	Verviers (Bélgica)	1963	BAR573
ROSTAND, Jean	L'Homme.	Gallimard.	[Paris]	1966	BAR580
ROUTH, Shelagh / ROUTH Jonathan	Notas de cocina de Leonardo da Vinci.	Ediciones Temas de Hoy.	Madrid	1993	BAR268
ROVIRA, Pere	Los poemas necesarios: Estudios y notas sobre la poesía del medio siglo.	Universitat de les Illes Balears.	Palma	1996	BAR2311
ROY, Claude	L'amour de la peinture.	Gallimard.	[Paris]	1987	BAR987
ROY, Gabrielle	Alexandre Chenevert.	Éditions Beauchemin.	Montréal	1964	BAR2468
ROY, Gabrielle	Bonheur d' occasion.	Éditions Beauchemin.	Montréal	1965	BAR2467
ROY, Gabrielle	La rivière sans repos.	Librairie Beauchemin.	Montréal	1970	BAR1975
ROY, Gabrielle	La rout d' Altamont.	Éditions HMMH.	Montréal	1966	BAR2472
ROYER, Jean (Sel.)	La poésie québécoise contemporaine.	Éditions de l'Hexagone	Montréal (Québec)	1991	BAR528
RUBIAL, José	La máquina de pedir; El asno; La ciencia de birlibirloque.	Siglo XXI de España Editores.	Madrid	1970	BAR1339
RUBIO JIMÉNEZ, Jesús	Ecos en "Voces de Gesta": sugerencias de un retablo primitivo.	[M. Azun, J. Rodríguez eds.].	[Bellaterra]	[1995]	BAR2083
RUBIO JIMÉNEZ, Jesús	Onomástica valleinclaniana: el jándalo.	Biblioteca de Menéndez Pelayo.	Santander	1994	BAR2084
RUBIO MORAIZ, Paloma	Verbos españoles conjugados.	Sociedad General Española de Librería.	Madrid	1995	BAR1929
RUBIO ROMERO, Patricio	Perú.	Ediciones Anaya.	Madrid	1988	BAR2635
RUBIO, Fanny / FALCÓ, José Luis (Sel.)	Poesía española contemporánea: Historia y antología (1939 - 1980).	Editorial Alhambra.	Madrid	1982	BAR1905
RUCQUOI, Adeline (Dir.)	Genèse médiévale de l' Etat Moderne: Du refus a la revolte: Les resistances.	Université de Nice - Sophia Antipolis.	Nice	1991	BAR2293
RUDNICKI, Adolf	Les Fenêtres d' or et autres récits.	Gallimard.	[Paris?]	1966	BAR1695
RUFFAT, A.	La superstición a través de los tiempos.	Editorial Mateu.	Barcelona	1962	BAR1578
RUIBAL, José	"Los mendigos" y seis piezas de café- teatro.	Escelicer.	Madrid	1969	BAR1347
RUIZ DE ALARCÓN, Juan	La verdad sospechosa.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1977	BAR1301
RUIZ DE OJEDA, Victoria A. (Ed.)	Entrevistas con Blanco-Amor.	Editorial Nigra.	Vigo	1994	BAR1833
RUIZ DE TORRES, Juan (Coord.)	200 poetas de hoy en España y América.	Taller Prometeo de Poesía Nueva.	Madrid	1982	BAR549
RUIZ IRIARTE, Víctor	Juego de niños.	Prentice-Hall.	New Jersey	1965	BAR1328
RUIZ OTÍN, Doris	Política y sociedad en el vocabulario de Larra.	Centro de Estudios Constitucionales.	Madrid	1983	BAR130
RUIZ RAMON, Francisco	Historia del teatro español: Siglo XX.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1975	BAR1204
RUIZ RAMON, Francisco	Historia del teatro español, I: (Desde sus orígenes hasta 1900).	Alianza Editorial.	Madrid	1971	BAR1903
RULFO, Juan	El gallo de oro y otros textos para cine.	Alianza Editorial / Ediciones Era.	Madrid	1982	BAR2605
RULFO, Juan	El llano en llamas.	Fondo de Cultura Económica.	México	1982	BAR2626
RULFO, Juan	Pedro Páramo.	Fondo de Cultura Económica.	México	1969	BAR2627
RUSSELL, Martin	Billete sin retorno.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1943
SÁBATO, Ernesto	Antología.	Librería del Colegio.	Buenos Aires	1975	BAR847

SACKS DA SILVA, Zenia	Beginning spanish: A concept approach. Tape manual.	Harper & Row, Publishers Incorporated.	New York	1968	BAR351
SACO Y ARCE, Juan Antonio (Sel.) / SACO CID, Juan Luis (Ed.)	Literatura popular de Galicia: Colección de coplas, villancicos, diálogos, romances, cuentos y refranes gallegos.	Diputación Provincial de Ourense.	Ourense	1987	BAR427
SAENZ-ALONSO, Mercedes	Don Juan y el Donjuanismo.	Ediciones Guadarrama.	Madrid	1969	BAR1292
SAGER, Esther	Momento a momento.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR71
SAILLARD, Simone (et al.)	Introduction à l'étude critique: Textes espagnols.	Librairie Armand Colin.	Paris	1972	BAR963
SAINT-DENYS-GARNEAU	Poèmes choisis.	Fides.	Montréal	1970	BAR2512
SAINT-EXUPÉRY, Antoine de	Le Petit Prince.	Gallimard.	[Paris]	1985	BAR1843
SAINT-EXUPÉRY, Antoine de	Le Petit Prince.	Houghton Mifflin Company.	Cambridge, Massachusetts	1946	BAR2233
SAINZ CIDONCHA, Carlos	Historia de la Ciencia Ficción en España.	Sala Editorial.	Madrid	1976	BAR742
SALA CAÑELLAS, Vicente (et al.)	Casa Museo Modernista de Novelda.	Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.	Novelda	1980	BAR1019
SALA-VALLDAURA, Josep Maria	Passeig de dins.	D' Eumo Editorial / Café Central.	Barcelona	1992	BAR1991
SALINAS, Pedro	La voz a ti debida.	Editorial Losada.	Buenos Aires	1967	BAR1336
SALINGER, J. D.	Raise High the Roff Beam, Carpenters; Seymour an introduction.	Bantam Books.	New York	1965	BAR2265
SALLESE, Nicolás F. / FERNÁNDEZ DE LA VEGA, Óscar	Repaso: Gramática moderna.	American Book Company.	New York	1968	BAR211
SALLMANN, Jean-Michel	Les sorcières fiancées de Satan.	Gallimard.	[Paris]	1989	BAR1567
SALOM, Jaime	El baúl de los disfraces.	Escelicer.	Madrid	1965	BAR1343
SALVADOR MIGUEL, Nicasio	A tradición medieval na novelística de Álvaro Cunqueiro.	Fundación Alfredo Brañas.	Santiago de Compostela	1996	BAR773
SALVADOR MIGUEL, Nicasio (Ed.)	Letras de la España contemporánea: Homenaje a José Luis Varela.	Centro de Estudios Cervantinos.	Alcalá de Henares	1995	BAR1966
SALVADOR PLANS, Antonio	Baroja y la novela de folletín.	Universidad de Extremadura.	Cáceres	1983	BAR1230
SAN JOSÉ G., Felipe	La Literatura mexicana: Autores y sus obras desde la época prehispánica hasta la actualidad.	Panorama Editorial.	México	1983	BAR2608
SAN PEDRO, Diego de	Obras.	Espasa-Calpe.	Madrid	1967	BAR1989
SANCHEZ DE ZAVALA, Víctor (et al.)	Estudios de gramática generativa.	Editorial Labor.	Barcelona	1976	BAR270
SANCHEZ FERLOSIO, Rafael	El Jarama.	Ediciones Destino.	Barcelona	1971	BAR709
SÁNCHEZ FERLOSIO, Rafael	Industrias y andanzas de Alfanhuí. Y el corazón caliente. Dientes, pólvora, febrero.	Ediciones Destino.	Barcelona	1967	BAR713
SÁNCHEZ FERRACES, Xosé Luis	Introducción á lectura de "A coutada" de Vicente Risco.	Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1983	BAR1481
SÁNCHEZ VALLEJO, María Antonia	100 preguntas sobre Maastricht.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1992	BAR1914
SÁNCHEZ, Francisco	Que nada se sabe.	Edicións El Correo Gallego.	Santiago	1992	BAR1999

SÁNCHEZ, Mariano	El libro negro de la corrupción política en España.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1947
SÁNCHEZ, Mariano	El libro secreto de Juan Guerra.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1946
SÁNCHEZ, Mariano	Partidos políticos: las tramas del dinero negro.	Ediciones Tiempo.	Madrid	1990	BAR1948
SANDERS, Lawrence	El soñador.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1988	BAR31
SANMARTÍN REI, Anxos (Ed.)	A vangarda: De catro a catro. Manuel Antonio ; Antoloxía. Manuel Antonio e Álvaro Cunqueiro.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1997	BAR2207
SANMARTIN REI, Goretti (Ed.)	Prosa didáctica (1916 - 1936): Antoloxía.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1997	BAR2206
SANTAMARINA, Antón / SCHUBARTH, Dorothe	Cántigas Populares.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR481
SANTIAGO, Silvio	Villardevós.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR502
SANTONI, Éric	Le bouddhisme.	Marabout.	Alleur	1992	BAR1592
SANTOS ZAS, Margarita	El tradicionalismo de Valle-Inclán: La trilogía carlista.	Faculta de Filología, Universidad de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1989	BAR2389-2390
SANTOS ZAS, Margarita	Perspectivas críticas: horizontes infinitos. El carlismo de Valle-Inclán: balance crítico	Anales de la Literatura Española Contemporánea.	[s.l.]	1987	BAR1428
SANTOS ZAS, Margarita	Tradicionalismo y literatura en Valle-Inclán (1889 - 1910).	Society of Spanish and Spanish-American Studies.	Colorado	1993	BAR2239
SANTOS, Domingo (Rec.)	La mejor de la ciencia ficción española.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1982	BAR731
SANZ VILLANUEVA, Santos	La prosa narrativa desde 1936.	Taurus Ediciones.	Madrid	1980	BAR745
SARAMAGO, José	Memorial do Convento.	Editorial Caminho.	Lisboa	1984	BAR2538
SARAMAGO, José	O ano da morte de Ricardo Reis.	Editorial Caminho.	Lisboa	1993	BAR2238
SARAMAGO, José	Viaje a Portugal.	Círculo de Lectores.	Barcelona	[199-?]	BAR360
SARLO, Beatriz (Sel.)	El cuento argentino: Quiroga, Borges, Cortázar y otros. Antología.	Centro Editor de América Latina.	Buenos Aires	1979	BAR900
SARRAUTE, Nathalie	L'ère du soupçon.	Gallimard.	[Paris]	1968	BAR2457
SARRAUTE, Nathalie	Le planétarium.	Gallimard.	[Paris]	1966	BAR2460
SARRAUTE, Nathalie	Les Fruits d' Or.	Gallimard.	[Paris]	1969	BAR2458
SARRAUTE, Nathalie	Martereau.	Gallimard.	[Paris]	1967	BAR2459
SARRAUTE, Nathalie	Portrait d' un inconnu.	Gallimard.	[Paris]	1964	BAR2446
SARRAUTE, Nathalie	Tropismes.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1957	BAR1988
SARRET, Jean-Pierre	Le château de Montségur: Guide des ruines et des collections archéologiques.	GRAME / CAML.	Carcassonne	1985	BAR2035
SARTRE, Jean-Paul	Réflexions sur la question juive.	Gallimard.	[Paris]	1961	BAR2675
SASTRE, Alfonso	Guillermo Tell tiene los ojos tristes; Muerte en el barrio; Asalto nocturno.	Editorial Magisterio Español.	Madrid	1967	BAR1341
SAULNIER, V.-L.	La littérature française de la renaissance.	Presses Universitaires de France.	Paris	1959	BAR2663
SAVARD, Félix-Antoine	Menaud maître-draveur.	Fides.	Montréal	1960	BAR2483
SAVATER, Fernando	La infancia recuperada.	Alianza Editorial / Taurus Ediciones.	Madrid	1986	BAR1892
SCHEER, Robert	How the United States got involved in Vietnam.	The Fund for the Republic, Inc.	California	1965	BAR2077
SCHEHADÉ, Georges	Le voyage.	Gallimard.	[Paris]	1961	BAR2442

SCHIAVO, Leda	Historia y novela en Valle-Inclán: Para leer "El ruedo ibérico".	Editorial Castalia.	Madrid	1980	BAR1218
SCHIAVO, Leda	La parodia de Dante en "Luces de Bohemia".	Filología.	[s.l.]	1970	BAR1375
SCHOLES, Robert / RABKIN, Eric S.	La ciencia ficción: Historia - Ciencia - Perspectiva.	Taurus Ediciones.	Madrid	1982	BAR1630
SCHOPENHAUER, Arturo	El mundo como voluntad y representación.	Editorial Porrúa.	México	1983	BAR563
SCHULZ, Bruno	Las tiendas de color canela.	Editorial Debate.	Madrid	1990	BAR223
SCHULZ, Charles M.	The World According to Lucy.	Hallmark Cards, Inc.	U.S.A.	[196?]	BAR2577
SCHULZ, Charles M.	You are too much, Charlie Brown.	Fawcett World Library.	New York	1966	BAR2574
SCHUMACHER, E. F.	Small is beautiful: Une société à la mesure de l'homme.	Contretemps / Le Seuil.	[s.l.]	1978	BAR578
SEBOLD, Russell P.	Criminal sin delito: "El Verdugo" de Espronceda.	Universidad de Barcelona.	Barcelona	1989	BAR2367
SECO DE LUCENA PAREDES, Luis	Granada.	Editorial Everest.	León	1972	BAR600
SEGALEN, Victor	Les immémoriaux.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1966	BAR1573
SEIGNOLLE, Claude	Los evangelios del diablo.	Editorial Crítica.	Barcelona	1990	BAR1753
SÉJOURNÉ, Laurette	Pensamiento y Religión en el México Antiguo.	Fondo de Cultura Económica.	México	1983	BAR1582
SEMPÉ	Rien n' est simple.	Éditions Denoël.	Paris	1971	BAR2576
SENDER, Ramón J.	Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia.	Gredos.	Madrid	1965	BAR1394
SENEN, Felipe / DÍAZ MARTÍNEZ, Carlos	Xesús Ferro Couselo: A búsqueda da identidade e o encontro cos devanceiros.	Edicións Espiral Maior.	A Coruña	1996	BAR275
SERRANO VALVERDE, Fernando	Las ideas lingüísticas de James Harris, esq. Contribución a una historia de la lingüística inglesa.	Universidad de Granada.	Granada	1974	BAR2015
SERRES, Michel	La Légende des Anges.	Flammarion.	Paris	1993	BAR357
SERRET, Alberto	Un día de otro planeta.	Editorial Letras Cubanas.	La Habana	1986	BAR2612
SERVERA BANO, José	Ramón del Valle-Inclán.	Ediciones Júcar.	Madrid	1983	BAR1216
SERVIER, Jean	Histoire de l'utopie.	Gallimard.	[Paris?]	1967	BAR1584
SEUPHOR, Michel	Arp: Sculptures.	Tudor Publishing Co.	New York	1964	BAR1094
SHAIN, Charles E.	F. Scott Fitzgerald.	University of Minnesota Press.	Minneapolis	1967	BAR93
SHAKESPEARE, William	The Tragedy of King Lear.	Washington Square Press, Inc.	New York	1964	BAR1890
SHAW, Bernard	Candida.	Penguin Books.	Baltimore, Maryland	1966	BAR114
SHAW, Bernard	Pygmalion: A romance in five acts.	Penguin Books.	Baltimore, Maryland	1962	BAR115
SHAW, Bernard	The millionairess.	Penguin Books.	Baltimore, Maryland	1961	BAR113
SHAW, Donald L.	La generación del 98.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1980	BAR1437
SHELLEY, Mary	Frankenstein.	Éditions du Rocher.	[Paris?]	1965	BAR1187
SICARD, Alain	La palabra silenciosa: (para una poética de la piedra en la obra de Neruda).	Neruda en/a Sassari.	Sassari	1984	BAR919
SIGÜENZA, Braulio de	Floresta varia de gracias y desgracias.	Editorial Dirosa.	Barcelona	1974	BAR15
SILBERSTEIN, Enrique	Cuentos en Corrientes y Paraná.	Ediciones La Campana.	Buenos Aires	1982	BAR892
SILVERMAN, Malcolm	O Novo conto brasileiro: antologia crítica com anotações e exercícios gramaticais.	Editora Nova Fronteira.	Río de Janeiro	1986	BAR1817

SIMARD, Jean Claude	Los títulos de los Tratados en el "Lazarillo de Tormes".	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1978	BAR1267
SIMENON, Georges	Le Chien jaune.	Harper & Row, Publishers.	New York	1967	BAR2464
SIMÓN DÍAZ, José	Manual de bibliografía de la literatura española.	Editorial Gustavo Gili.	Barcelona	1963	BAR1048
SIMON, Claude	Les corps conducteurs.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1971	BAR2430
SIMONTON, Carl / MATTHEWS SIMONTON, Stephanie / CREIGHTON, James	Guérir envers et contre tout: Le guide quotidien du malade et de ses proches pour surmonter le cancer.	Desclée de Brouwer.	Paris	1996	BAR381
SIXIREI PAREDES, Carlos	A Emigración.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR486
SKARMETA, Antonio (et al.)	Primer cuaderno de ensayo chileno.	Ediciones Cordillera.	Ottawa	1980	BAR925
SMITH, Dawn L.	A study of staging and scenic effects in two "Comedias de tramoyas" by Tirso de Molina.	Editorial Policy.	Ville Mont-Royale (Canadá)	1989	BAR2023
SMITH, Eunice Clark / SAVACOOOL, John K.	Voix du siècle.	Harcourt, Brace & World, Inc.	New York	1960-1966	BAR2251-2252
SMITHER, William J.	El mundo gallego de Valle-Inclán.	Edición do Castro.	Sada	1986	BAR1366
SOBREIRA, Fr. Juan	Papeletas de un diccionario gallego.	Instituto de Estudios Orensanos "Padre Feijoo" de la Diputación Provincial.	Orense	1979	BAR279
SOBREQÜES VIDAL, S.	Hispania: Historia política y cultural de España.	Editorial Vicens-Vives.	Barcelona	1979	BAR281
SODEVILA-DURANTE, Ignacio	Ramón Pérez de Ayala: De "Sentimental Club" a "La revolución sentimental".	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1965	BAR1431
SOLDEVILA DURANTE, Ignacio	El método de las generaciones en la historia de la literatura: ¿Instrumento adecuado o lecho de procusto?.	Université de Bourgogne.	Dijon	1995	BAR971
SOLDEVILA DURANTE, Ignacio	En busca de conceptos operatorios: la anisotropía semántica.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	Madrid	1983	BAR1606
SOLDEVILA DURANTE, Ignacio	La literatura como realidad múltiple: (A propósito de <<Fiction et Diction>>, de Gerard Genette).	[Philologica].	[Alicante]	[1995]	BAR1874
SOLDEVILA DURANTE, Ignacio	La novela desde 1936.	Editorial Alhambra.	Madrid	1980	BAR729
SOLDEVILA DURANTE, Ignacio	Max Aub: Cara y cruz de una creación literaria.	[s.n.].	Valencia	1996	BAR970
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	Ambigüedad y frutos del azar en la filología medieval.	Instituto Universitario Orientale.	Napoli	1967	BAR1794
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	La creatividad léxica de Camilo José Cela.	Centre d'Études et de Recherches Hispaniques du XX ^e siècle / Université de Bourgogne.	Dijon	1990	BAR749
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	La imagen literaria de Camilo José Cela y su obra narrativa hasta 1955.	Fundación Universitaria Española. Seminario "Menéndez Pelayo".	Madrid	1980	BAR754
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	La novela española actual: (Tentativa de entendimiento).	Hispanic Institute / Columbia University.	New York	1967	BAR759

SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	La novela social en España: Un ajuste de cuentos.	CIEL.	[s.l.]	1993	BAR1323
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	La obra narrativa de Juan Marsé como objeto de estudio y polémica: a propósito del libro de Samuel Amell, "La narrativa de Juan Marsé".	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1989	BAR758
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	La obra narrativa de Max Aub (1929 - 1969).	Gredos.	Madrid	1973	BAR1325
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	Max-Aub, dramaturgo.	Consejo Superior de Investigaciones Científicas.	Madrid	1965	BAR1322
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	Nueva lectura de "Javier Mariño".	Anales de la Novela de Posguerra.	[s.l.]	1978	BAR753
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	Para la historia textual de la obra de Antonio Machado.	Hispanic Institute / Columbia University.	New York	1989	BAR461
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	Para la renovación de la historiografía de la literatura: la generación de 1936 en sus comienzos.	Asociación Canadiense de Hispanistas.	Toronto	1986	BAR1324
SOLDEVILA-DURANTE, Ignacio	Para una hermenéutica de la prosa vanguardista española: (A propósito de Francisco Ayala).	Cuadernos Hispanoamericanos.	[s.l.]	1977	BAR1427
SOLÓRZANO, Carlos (Sel.)	El Teatro Hispanoamericano contemporáneo: Antología.	Fondo de Cultura Económica.	México	1975	BAR904-905
SONNENFELD, Albert / SULLIVAN, Edward D.	Témoins de l' homme: Nouvelles et Récits (1889 - 1959).	Charles Scribner's Sons.	New York	1965	BAR2653
SONTAG, Susan	Peregrinación.	[El País].	[Madrid]	1988	BAR2091
SOPHOCLE	Tragédies.	Les Belles Lettres.	Paris	1967	BAR1691
SOPHOCLE	Tragédies: Antigone; Electre; oedipe roi; Oedipe a Colone.	Nouvel Office d'Édition.	Paris	1963	BAR1687
SOREL, Andrés	Babilonia: La puerta del cielo.	Exadra de Ediciones.	Madrid	1990	BAR133
SORMAN, Guy	Les vrais penseurs de notre temps.	Librairie Arthème Fayard.	[s.l.]	1989	BAR560
SORRENTINO, Fernando	El mejor de los mundos posibles.	Editorial Plus Ultra.	Buenos Aires	1976	BAR2598
SORRENTINO, Fernando (Sel.)	17 Cuentos fantásticos argentinos.	Editorial Plus Ultra.	Buenos Aires	1980	BAR839
SORRENTINO, Fernando (Sel.)	17 Cuentos fantásticos argentinos: Siglo XX.	Editorial Plus Ultra.	Buenos Aires	1986	BAR838
SOTELO BLANCO, Olegario	Castro Caldelas y su comarca.	Sotelo Blanco, Ediciones.	Barcelona	1981	BAR181
SOTELO BLANCO, Olegario	Castro Caldelas y su comarca.	Sotelo Blanco Ediciones.	Barcelona	1981	BAR584
SOUILLER, Didier	Calderón de la Barca et le grand théâtre du monde.	Presses Universitaires de France.	Paris	1992	BAR1278
SOUSTELLE, Jacques	Les Aztèques.	Presses Universitaires de France (PUF).	Paris	1979	BAR151
SOUSTELLE, Jacques / VERGER, Pierre	Au Mexique.	Paul Hartmann Éditeur.	Paris	1952	BAR2657
SOUTO GONZÁLEZ, X. M.	Xeografía Humana.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR464
SOUTO, Marcial (Comp.)	La ciencia ficción en la Argentina.	Eudeba (Editorial Universitaria de Buenos Aires).	Buenos Aires	1985	BAR2589

SPEHNER, Norbert	Écrits sur le fantastique: Bibliographie analytique des études & essais sur le fantastique publiés entre 1900 et 1985 (littérature/cinéma/art fantastique).	Éditions du Préambule.	Québec	1986	BAR1631
SPENLÉ, Jean-Édouard	La Pensée alleemande de Luther à Nietzsche.	Librairie Armand Colin.	Paris	1955	BAR2672
SPIELMANN, Heinz (Dir.)	Oskar Kokoschka: Óleos y acuarelas. Dibujos, grabados, mosaicos. Obra literaria.	Fundación Juan March.	Madrid	1975	BAR1014
SPIES, Werner	Max Ernst.	Fundación Juan March.	Madrid	1986	BAR2324
SPOTO, Donald	Marilyn Monroe: La biographie.	Pocket-12.	Paris	1995	BAR930
STAROBINSKI, Jean	Portrait de l'artiste en saltimbanque.	Editions d'Art Albert Skira.	Genève	1970	BAR1004
STEIMBERG DE KAPLÁN, Olga (Coord.)	Transformaciones de una cultura: Literatura latinoamericana y "Postmodernidad".	Facultad de Filosofía y Letras U.N.T.	Tucumán	1996	BAR1515
STEINBECK, John	A perla.	Galaxia.	Vigo	1992	BAR1183
STEINBECK, John	Des souris et des hommes.	Gallimard.	[Paris?]	1994	BAR1670
STEINBECK, John	Travels with Charley: in search of America.	Bantam Books, Inc.	New York	1963	BAR1895
STENDHAL	Le rouge et le noir.	Flammarion.	Paris	1964	BAR1769
STERNE, Laurence	Unha viaxe sentimental por Francia e Italia.	Sotelo Blanco Edicións.	Santiago de Compostela	1992	BAR1699
STRAKA, Georges	Album phonétique.	Presses de L'Université Laval.	Québec	1965	BAR352
SÛE, Eugène	Le marquis de Létorière.	Union Générale d'Éditions.	Paris	1963	BAR1918
SUEIRO, Daniel	Mi asiento en el tranvía.	Exadra de Ediciones.	Madrid	1990	BAR51
SUEVOS, Jesús	Antonio Failde.	Dirección General de Bellas Artes.	Madrid	1960	BAR1029
SULITZER, Paul-Loup	Hannah.	Édition n° 1 / Éditions Stock.	Paris	1985	BAR766
SÛSKIND, Patrick	El perfume: historia de un asesino.	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1990	BAR12
SÛSKIND, Patrick	La historia del señor Sommer.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1992	BAR13
SÛSKIND, Patrick	Le parfum: Histoire d' un meurtrier.	Librairie Arthème Fayard.	[Paris]	1986	BAR1919
TABOADA CHIVITE, Xesús	Etnografía galega: (Cultura espiritual).	Galaxia.	Vigo	1972	BAR582
TABUCCHI, Antonio	Nocturne indien.	Christian Bourgois Éditeur.	Paris	1995	BAR1690
TACCONI, Emilio Carlos	Con delantal blanco.	Ediciones de AGADU.	Montevideo	1979	BAR2600
TAIBO, Xoán Ignacio	O fotógrafo.	Editorial Limbo.	Ourense	1977	BAR1132
TAMAMES, Ramón	¿A dónde vas, España?: (Quo vadis, Hispania).	Editorial Planeta.	Barcelona	1977	BAR1973
TAMARGO, María Isabel	La narrativa de Bioy Casares: El texto como escritura-lectura.	Editorial Playor.	Madrid	1983	BAR888
TAMAYO Y BAUS, Manuel	La locura de amor; Un drama nuevo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1970	BAR2302
TAMAYO Y BAUS, Manuel	Lances de honor.	Prensa Moderna	Madrid	1930	BAR1303
TAPIÉ, Victor-L.	The Age of Grandeur: Baroque Art and Architecture.	Frederick A. Praeger, Publishers.	New York	1966	BAR1016
TARRAGÓ, Salvador	Gaudí.	Editorial Escudo de Oro.	Barcelona	1974	BAR1017
TARRIO VARELA, Anxo	"Breixo", "Noa", "Griffón", un ciclo na narrativa de Alfredo Conde.	Grial.	[s.l.]	[198?]	BAR1145

TARRIO VARELA, Anxo	"Deluvei os ollos", de Antón Tovar: (Para unha semiótica da angustia).	Grial.	[s.l.]	1984	BAR1872
TARRIO VARELA, Anxo	Álvaro Cunqueiro ou os disfraces da melancolía.	Galaxia.	Vigo	1989	BAR1112
TARRIO VARELA, Anxo	De Letras e de Signos: (Ensaio de semiótica e crítica literaria).	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1987	BAR411
TARRIO VARELA, Anxo	Literatura galega: Aportacións a unha Historia crítica.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1994	BAR425
TARRIO VARELA, Anxo	Literatura gallega.	Taurus.	Madrid	1988	BAR424
TARRIO VARELA, Anxo (Coord.)	Álvaro Cunqueiro.	Servicio de Publicaciónse e Intercambio Científico da Universidade de Santiago de Compostela.	Santiago de Compostela	1992	BAR2305
TARRIO VARELA, Anxo (Coord.)	Eduardo Blanco Amor (1897 - 1979): Día das Letras Galegas 1993.	Xunta de Galicia.	[Santiago de Compostela]	1993	BAR517
TARRÍO, Anxo	Consideracións semiolóxicas arredor da poesía de Antón Tovar.	Grial.	[s.l.]	1977	BAR1873
TCHEKHOV, Anton	Ivanov.	Le Livre de Poche.	Paris	1966	BAR1727
TEHANETORENS	Cuentos de los indios iroqueses.	Miraguano Ediciones.	Madrid	1988	BAR2256
TEIXIDOR, Jordi	El retablo del flautista.	Escelicer.	Madrid	1972	BAR1350
TEMPRANO, Emilio	La selva de los tópicos.	Mondadori.	Madrid	1988	BAR303
THÉRIAULT, Michèle	Perspective 89: Roy Arden and Dominique Blain.	Art Gallery of Ontario.	Ontario	1989	BAR1073
THÉRIAULT, Yves	Agaguk.	Les Éditions de l' Actuelle.	Ottawa	1971	BAR2638
THÉRIAULT, Yves	Contes pour un homme seul.	Éditions HMH.	Montréal	1965	BAR2473
THÉRIAULT, Yves	Le dompteur d' ours.	Les Éditions de L' Homme Ltée.	Montréal	1965	BAR2465
THOMAS FLEXNER, James	The Pocket History of American Painting.	Washington Square Press.	New York	1962	BAR1052
TIERNO GALVÁN, Enrique	Bandos del alcalde.	Editorial Tecnos.	Madrid	1986	BAR1970
TIMONEDA, Juan de	El patrañuelo.	Editorial Libra.	Madrid	1970	BAR1288
TINTORÉ, M ^a José	"La Regenta" de Clarín y la crítica de su tiempo.	Editorial Lumen.	Barcelona	1987	BAR394
TIRSO DE MOLINA	"El burlador de Sevilla y convidado de piedra" and "La prudencia en la mujer".	Dell Publishing Co.	New York	1965	BAR1295
TIRSO DE MOLINA	El burlador de Sevilla y convidado de piedra.	Sucesores de Hernando.	Madrid	1907	BAR1798
TODOROV, Tzvetan	Poétique.	Éditions du Seuil.	Paris	1973	BAR784
TORO SANTOS, Antonio Raúl (ed.)	Galicia desde Londres: Galicia, Gran Bretaña e Irlanda nos programas galegos da BBC 1947 - 1956.	Editorial Tambre.	A Coruña	1994	BAR280
TORO Y GISBERT, Miguel de	Dictionnaire français - espagnol.	Librairie Larousse.	Paris	1926-?	BAR2136
TORRE, Guillermo de	Del 98 al Barroco.	Gredos.	Madrid	1969	BAR105
TORRE, Guillermo de	Nuevas direcciones de la crítica literaria.	Alianza Editorial.	Madrid	1970	BAR793
TORRENTE BALLESTER, Gonzalo	Filomeno, a mi pesar: memorias de un señorito descolocado.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR11
TORRENTE BALLESTER, Gonzalo	Fragmentos de Apocalipsis.	Ediciones Destino.	Barcelona	1982	BAR715
TORRENTE BALLESTER, Gonzalo	La saga / fuga de J. B.	Ediciones Destino.	Barcelona	1972	BAR727

TORRES LUNA, M ^a Pilar / PAZO LABRADOR, Alberto J. / SANTOS, José M.	Galicia, rexión de contrastes xeográficos.	El Correo Gallego.	Santiago	[1992]	BAR1952 - BAR1953
TOSAR, Luís	Estación Marítima.	Grupo de Comunicación de "Galicia en el Mundo".	Vigo	1996	BAR947
TOUCHARD, Jean	Historia de las ideas políticas.	Editorial Tecnos.	Madrid	1970	BAR157
TOURGUENIEV	Premier amour.	Éditions du Chêne.	[Paris?]	1959	BAR2688
TOURNIER, Michel	Le médianoche amoureux.	Gallimard.	[Paris]	1991	BAR2448
TOURNIER, Michel	Le Roi des Aulnes.	Gallimard.	[Paris]	1990	BAR2450
TOURNIER, Michel	Le vent Paraclet.	Gallimard.	[Paris]	1987	BAR2449
TOVAR BOBILLO Antonio	El tren y las cosas.	La Editora Comercial.	Orense	1960	BAR2
TOVAR BOBILLO, Antón	Berros en voz baixa.	Edicións Sotelo Blanco.	Santiago de Compostela	1990	BAR49
TOVAR BOBILLO, Antón	Poesía en castellano (1955 - 1973).	Diputación Provincial de Ourense.	Ourense	1987	BAR1879
TOVAR BOBILLO, Antón	Poesía en castellano: 1955 - 1973.	Diputación Provincial de Ourense, Servicio de Publicaciones.	Ourense	1987	BAR3
TOVAR BOBILLO, Antonio	El ladrido.	La Editora Comercial.	Orense	1961	BAR1
TOVAR BOBILLO, Antonio	La Lanzada: versos hacia el mar.	La Editora Comercial.	Orense	1964	BAR2134
TOVAR BOBILLO, Antonio	Non.	Gráficas Tanco.	Orense	1967	BAR2535
TOVAR BOBILLO, Antonio	Poesía galega completa.	Akal Editor.	Madrid	1975	BAR2551
TOVAR, Antón	A grande ilusión e outros contos.	Galaxia.	Vigo	1989	BAR419
TOVAR, Antón	A nada destemida.	Galaxia.	Vigo	1991	BAR2133
TOVAR, Antón	Berros en voz baixa.	Edicións Sotelo Blanco.	Santiago de Compostela	1990	BAR287
TOVAR, Antón	Calados esconxuros.	Edicións Xerais de Galicia.	Vigo	1980	BAR2552
TOVAR, Antón	Diario sin datas: (Farangullas).	Edicións do Castro.	Sada	1987	BAR408
TOVAR, Antón	La Barca.	Editorial Cla.	Bilbao	1973	BAR1937
TRABA, Marta	En el umbral del arte moderno: Velázquez, Zurbarán, Goya, Picasso.	Editorial Universitaria.	Barcelona	1973	BAR986
TRABAZO, Luis	Piedra, barro, bronce en tres escultores gallegos frente a la estética de lo deleznable: (Introspección de un pueblo a través de su arte).	Instituto de Estudios Orensanos "Padre Feijoo".	Orense	1978	BAR1041
TRANCON LAGUNAS, M ^a Montserrat	Prensa y cuento fantástico en el romanticismo español.	Universitat de Valencia / Facultat de Filologia.	Valencia	1991	BAR2730
TRANCÓN LAGUNAS, Montserrat	Modelos estructurales del cuento fantástico en la prensa romántica madrileña.	Lucanor.	Pamplona	1993	BAR1263
TREMBLAY, Michel	A toi, pour toujours, ta Marie-Lou.	Les Éditions Lemeac Inc.	Ottawa	1971	BAR2504
TREMBLAY, Michel	Albertine, en cinq temps.	Les Éditions Leméac Inc.	Ottawa	1984	BAR2503
TRIANA, José (Sel.)	Teatro español actual: Aub/ Buero Vallejo / Sastre / Arrabal.	Instituto del Libro.	La Habana	1970	BAR1331

TRIGAL	29 Mestres das Letras Galegas.	Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Dirección Xeral de Política Lingüística.	Santiago de Compostela	[1992]	BAR331
TRONCOSO, Dolores	Por que Luciana de Lais é Juan García Hortelano: Unha lectura de "Muñeca y Macho".	[Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago].	[Santiago de Compostela]	1993	BAR1378
TRUJILLO, Gumersindo	Introducción al federalismo español: (Ideología y fórmulas constitucionales).	Editorial Cuadernos para el Diálogo.	Madrid	1967	BAR435
TULARD, Jean	Dictionnaire du cinéma: Les réalisateurs.	Robert Laffont.	Paris	1982	BAR1550
TUNON DE LARA, Manuel	La España del siglo XIX.	Editorial Laia.	Barcelona	1974	BAR2415
TUNON DE LARA, Manuel	El hecho religioso en España.	Éditions de la Librairie du Globe.	Paris	1968	BAR1566
TUÑÓN DE LARA, Manuel	La España del siglo XX.	Editorial Laia.	Barcelona	1974	BAR252-253-254
UBERSFELD, Anne	Lire le Théâtre.	Éditions Sociales.	Paris	1982	BAR1643
UEDA, Hiroto (Coord.)	Actas del Tercer Congreso de Hispanistas de Asia.	Asociación Asiática de Hispanistas.	Tokio	1993	BAR1498
UNAMUNO, Miguel de	Andanzas y visiones españolas.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1426
UNAMUNO, Miguel de	El otro.	Aymá.	Barcelona	1964	BAR1240
UNAMUNO, Miguel de	Le sentiment tragique de la vie.	Gallimard.	[Paris]	1965	BAR1396
UNAMUNO, Miguel de	Niebla: (Nivola).	Espasa-Calpe.	Madrid	1971	BAR1424
UNAMUNO, Miguel de	Por tierras de Portugal y de España.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1425
UNAMUNO, Miguel de	San Manuel Bueno, mártir.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1980	BAR1393
UNGER, Leonard	T.S. Eliot.	University of Minnesota Press.	Minneápolis	1967	BAR92
URBANYI, Pablo	De todo un poco, de nada mucho.	Editorial Legasa.	Buenos Aires	1987	BAR339
URBANYI, Pablo	En ninguna parte.	Editorial de Belgrano.	Buenos Aires	1981	BAR873
URBANYI, Pablo	Nacer de nuevo.	Girol Books, Inc.	Ottawa	1992	BAR2283
URBANYI, Pablo	Un revólver para Mack.	Ediciones Corregidor.	Buenos Aires	1974	BAR137
URRUTIA, Jorge	Reflexión de la literatura.	Secretaría de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.	Sevilla	1983	BAR402
USERO, Rafael	El santuario de San Andrés de Teixido.	Fundación Villabril.	Cedeira	1992	BAR2261
VALCARCEL LÓPEZ, Marcos	A prensa en Ourense e a súa provincia.	Deputación Provincial de Ourense.	Ourense	1987	BAR423
VALCÁRCEL, Eva	La estética activa de los prismas: Lectura de cuatro poemas vanguardistas de Eugenio Montes.	Cuadernos de Estudios Gallegos.	Santiago	1989	BAR1311
VALCÁRCEL, Eva	Poesía y cuerpo como forma de conocimiento. Los ejemplos de Valente y Gil de Biedma: "El verbo hecho carne de tango".	Fundación Universitaria Española. Seminario "Menéndez Pelayo".	Madrid	1993	BAR757
VALCÁRCEL, Eva (Ed.)	Hispanoamérica en sus textos	Universidade da Coruña / Servicio de Publicacións.	La Coruña	1993	BAR908
VALCÁRCEL, Eva (Ed.)	Huidobro: Homenaje 1893 - 1993.	Universidade da Coruña.	A Coruña	1995	BAR1490
VALCÁRCEL, Marcos	A cidade da Xeración Nós.	Caixa Galicia.	Ourense	1995	BAR382
VALDEÓN, Julio (et al.)	Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos.	Ediciones Anaya.	Madrid	1983	BAR215

VALDÉS, Mario J.	Archetype and re-creation: A comparative study of William Blake and Miguel de Unamuno.	University of Toronto Press.	Toronto	1970	BAR2032
VALDÉS, Mario J.	Phenomenological Hermeneutics and the Study of Literature.	University of Toronto Press.	Toronto	1987	BAR819
VALDIVIESO CANAS, Alberto / SAMBRICIO, Carlos / NICOLÁS GÓMEZ, Dora	Pedro Cerdán.	Dirección General para la Vivienda y Arquitectura. MOPU.	[Madrid]	1988	BAR1015
VALENTE, José Ángel	A Madame Chi, en remerciement du réveil.	Impreso por el poeta Salvador Becerra.	Málaga	1982	BAR2650
VALENTE, José Ángel	Al dios del lugar.	Tusquets Editores.	Barcelona	1989	BAR2112
VALENTE, José Ángel	Breve son.	Editorial Ciencia Nueva.	Madrid	1968	BAR2124
VALENTE, José Ángel	Cántigas de alén.	Àmbit Serveis Editorials.	Barcelona	1989	BAR2110
VALENTE, José Ángel	El fin de la edad de plata.	Seix Barral.	Barcelona	1973	BAR2125
VALENTE, José Ángel	El fulgor.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1984	BAR2129
VALENTE, José Ángel	Entrada en materia.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1985	BAR2121
VALENTE, José Ángel	Interior con figuras.	Barral Editores.	Barcelona	1976	BAR2120
VALENTE, José Ángel	La memoria y los signos.	Revista de Occidente.	Madrid	1966	BAR2109
VALENTE, José Ángel	La piedra y el centro.	Taurus Ediciones.	Madrid	1983	BAR1618
VALENTE, José Ángel	La piedra y el centro.	Taurus Ediciones.	Madrid	1983	BAR2127
VALENTE, José Ángel	La respuesta de Antígona.	Papeles de Son Armadans.	Madrid	1969	BAR828
VALENTE, José Ángel	Las palabras de la tribu.	Siglo XXI de España Editores.	Madrid	1971	BAR787
VALENTE, José Ángel	Literatura e ideología: (Un ejemplo de Bertolt Brecht).	Revista de Occidente.	[Madrid]	1969	BAR829
VALENTE, José Ángel	Mandorla.	Ediciones Cátedra.	Madrid	1982	BAR2111
VALENTE, José Ángel	Material memoria (1979 - 1989).	Alianza Editorial.	Madrid	1992	BAR2126
VALENTE, José Ángel	No amanece el cantor.	Tusquets Editores.	Barcelona	1992	BAR2113
VALENTE, José Ángel	Nueve enunciaciones.	Dionisia García & Salvador López Becerra.	Málaga	1982	BAR2128
VALENTE, José Ángel	Número trece.	Inventarios Provisionales.	Las Palmas	1971	BAR2122
VALENTE, José Ángel	Presentación y memorial para un monumento.	[s.n.].	Madrid	1970	BAR2114
VALENTE, José Ángel	Punto cero: (Poesía 1953 - 1979).	Editorial Seix Barral.	Barcelona	1980	BAR2117
VALENTE, José Ángel	Punto cero: (Poesía: 1953-1971).	Barral Editores.	Barcelona	1972	BAR2130
VALENTE, José Ángel	Sete cántigas de alén.	Edición do Castro.	Sada	1981	BAR706
VALENTE, José Ángel	Siete representaciones.	Amelia Romero, editora.	Barcelona	1967	BAR2123
VALENTE, José Ángel	Tres lecciones de tinieblas.	La Gaya Ciencia.	Barcelona	1980	BAR2115
VALENTE, José Ángel	Variaciones sobre el pájaro y la red precedido de La piedra y el centro.	Tusquets Editores.	Barcelona	1991	BAR818
VALENTE, José Ángel (et al.)	Fin de siglo y formas de la modernidad.	Instituto de Estudios Almerienses / Excma. Diputación Provincial Almería.	Almería	1987	BAR628
VALENTE, José Ángel / CHILLIDA, Eduardo	Cántigas de alén.	Consortio de Santiago.	Santiago de Compostela	1996	BAR2116
VALENTE, José Ángel / MOLINOS, Miguel de	Ensayo sobre Miguel de Molinos / Guía espiritual seguida de la Defensa de la Contemplación.	Barral Editores.	Barcelona	1974	BAR365
VALENZUELA OTERO, Ramón	As bágoas do Demo.	Edición do Castro.	Sada	1996	BAR935

VALENZUELA, José Eduardo	Como a dos voces.	[s.n.].	Madrid	1985	BAR1936
VALENZUELA, José Eduardo	Sobre viejos veranos.	Editorial Orígenes.	Madrid	1991	BAR366
VALERA, Juan	Juanita la Larga.	Salvat Editores / Alianza Editorial.	Madrid	1970	BAR1442
VALIS, Noël M.	Jacinto Octavio Picón, novelista.	Editorial Anthropos.	Barcelona	1991	BAR969
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Águila de Blasón: Comedia bárbara.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1415
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Águila de Blasón: Comedia bárbara.	Espasa-Calpe.	Madrid	1994	BAR1527
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Águila de Blasón: Comedia bárbara.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR1529
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Cara de Plata: Comedia bárbara.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1416
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Cara de Plata: Comedia bárbara.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR1528
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Cara de plata: Comedia bárbara.	Espasa-Calpe.	Madrid	1992	BAR1491
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Claves líricas: Aromas de leyenda.- El pasajero.- La pipa de Kif.	Espasa-Calpe.	Madrid	1964	BAR1418
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Divinas Palabras: Tragicomedia de aldea.	Espasa-Calpe.	Madrid	1991	BAR1389
VALLE-INCLÁN, Ramón del	El resplandor de la hoguera: La guerra carlista.	Espasa-Calpe.	Madrid	1970	BAR1400
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Flor de santidad: Historia milenaria; La media noche: Visión estelar de un momento de guerra.	Espasa-Calpe.	Madrid	1970	BAR1413
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Gerifaltes de antaño: La guerra carlista.	Espasa-Calpe.	Madrid	1970	BAR1399
VALLE-INCLÁN, Ramón del	La guerra carlista: Los cruzados de la causa.	Espasa-Calpe.	Madrid	1969	BAR1412
VALLE-INCLÁN, Ramón del	La Marquesa Rosalinda.	Espasa-Calpe.	Madrid	1992	BAR1387
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Luces de bohemia: Esperpento.	Espasa-Calpe.	Madrid	1973	BAR1417
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Martes de Carnaval.	Espasa-Calpe.	Madrid	1968	BAR135
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Martes de Carnaval: Las galas del difunto; Los cuernos de don Friolera; La hija del capitán.	Espasa-Calpe.	Madrid	1990	BAR1388
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Martes de Carnaval: Las galas del difunto; Los cuernos de don Friolera; La hija del capitán. (Esperpentos).	Espasa-Calpe.	Madrid	1968	BAR1397
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Obras escogidas.	Aguilar de Ediciones.	Madrid	1974	BAR1960
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Romance de Lobos.	Espasa-Calpe.	Madrid	1968	BAR1414
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Romance de Lobos: comedia bárbara.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1990	BAR1530
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Romance de Lobos: Comedia bárbara.	Espasa Calpe.	Madrid	1995	BAR700
VALLE-INCLÁN, Ramón del	Tirano Banderas: Novela de tierra caliente.	Espasa-Calpe.	Madrid	1968	BAR1398
VALLEJO, César	Cuentos completos.	Premià Editora.	México	1981	BAR881
VALLEJO, César	Los mejores versos.	Editorial Nuestra América.	Buenos Aires	1958	BAR2634
VALLEJO, César	Obra poética completa.	Casa de las Américas.	La Habana	1970	BAR2602
VALVERDE, José M ^a	Azorín.	Editorial Planeta.	Barcelona	1971	BAR1433

VALVERDE, José María	Antonio Machado.	Siglo XXI de España Editores / Siglo XXI Editores.	Madrid	1975	BAR1395
VAN DER KEMP, Gerard / MEYER, Daniel	Versailles: Guide promenade pour l'ensemble du domaine royal.	Éditions d'Art Lys.	Versailles	1986	BAR1024
VAN O'CONNOR, William	William Faulkner.	University of Minnesota Press.	Minneapolis	1965	BAR89
VAN TIEGHEM, Philippe (Pr.)	L'oeuvre de J. J. Rousseau: Extraits.	Librairie Hachette.	Paris	1955	BAR2642
VARELA IGLESIAS, José Luis	Tradición e innovación en Cunqueiro.	Fundación Alfredo Brañas.	Santiago de Compostela	1996	BAR777
VARELA JÁCOME, Benito	Las novelas esperpénticas de Valle-Inclán.	Publicaciones del Curso Hispano-Portugués.	Orense	1963	BAR1377
VARELA, José Luis	La "literatura mixta" como antecedente del ensayo freijoniano.	[s.n.].	Oviedo	1966	BAR631
VARELA, José Luis	Risco y el diablo.	Papeles de Son Armadáns.	Madrid-Palma de Mallorca	1968	BAR1483
VARELA, José Luis	Vicente Risco (1884 - 1963): In memoriam.	C.S.I.C.	Madrid	1963	BAR1479
VARGAS LLOSA, Mario	La ciudad y los perros.	Seix Barral.	Barcelona	1967	BAR866
VARGAS LLOSA, Mario	La tía Julia y el escribidor.	Seix Barral.	Barcelona	1978	BAR868
VARGAS LLOSA, Mario	Pantaleón y las visitadoras.	Seix Barral.	Barcelona	1973	BAR867
VAZQUEZ CUESTA, Pilar	A correspondencia de Vicente Risco con Teixeira de Pascoaes.	Grial.	[s.l.]	1984	BAR1148
VAZQUEZ CUESTA, Pilar	A correspondencia de Vicente Risco con Teixeira de Pascoaes.	Grial.	[s.l.]	1984	BAR2715
VAZQUEZ, Dora	Bergantiñá.	Edit. La Región.	Orense	1972	BAR1130
VAZQUEZ, Dora	Irmá: (poemas galegos).	La Región.	Orense	1970	BAR1871
VAZQUEZ, Dora	Tres cadros de teatro galego.	Edit. La Región.	Orense	1973	BAR1134
VAZQUEZ, Dora	Un poema cada mes.	La Región.	Orense	1969	BAR1870
VAZQUEZ, Germán / MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson	Historia de América Latina.	Sociedad General Española de Librerías.	Madrid	1990	BAR2102
VAZQUEZ, María Esther	Desde la niebla.	Emecé Editores.	Buenos Aires	1988	BAR18
VAZQUEZ, María Esther	Victoria Ocampo.	Planeta.	Buenos Aires	1991	BAR2272
VÁZQUEZ, Pura	Antología (Poesía en castellano) 1944 - 1985.	[s.n.].	Orense	1990	BAR1816
VÁZQUEZ, Pura	Antoloxía (Poesía Galega) 1952 -1971.	[s.n.].	Orense	1991	BAR2532
VÁZQUEZ, Pura	Maturidade.	Ediciones Galicia del Centro Gallego de Buenos Aires.	Buenos Aires	1955	BAR2525
VÁZQUEZ, Pura	Orballa en tempo lento.	Edicións Espiral Maior.	A Coruña	1995	BAR1814
VÁZQUEZ, Pura	Poesía.	Caixa Ourense.	Ourense	1995	BAR2335
VEAS MERCADO, Fernando / VARELA MUÑOZ, José	Juan VILLEGAS: La interpretación de la obra dramática / La estructura de l'oeuvre littéraire chez Felix Martínez Bonati.	Études Littéraires.	[s.l.]	1975	BAR826
VEAS MERCADO, Luis Fernando	Estructura y sentido de "Canto General" de Pablo Neruda.	Faculté des Lettres, Université Laval.	Québec	1983	BAR2721

VEGA CARPIO, Lope Félix de	"Fuente Ovejuna" and "La Dama boba".	Dell Publishing Co.	New York	1964	BAR1289
VEGA, Lope de	Arte nuevo de hacer comedias; La discreta enamorada.	Espasa-Calpe.	Madrid	1967	BAR1307
VEGA, Lope de	El Caballero de Olmedo; El amor enamorado.	Espasa-Calpe.	Madrid	1973	BAR1306
VEGA, Teresa de la	Los celtas.	Ediciones Akal.	Madrid	1993	BAR634
VELA, Rubén	Crecer en libertad: (Fragmentos americanos) Poemas.	Ediciones Rondas.	Barcelona	1983	BAR462
VERA SUÁREZ, José	Gran Canaria.	Turespaña, Secretaría General de Turismo.	Madrid	1989	BAR2065
VERDELHO, Pedro	Chaves.	Câmara Municipal de Chaves.	Chaves	1993	BAR946
VERNE, Jules	Le château des Carpathes.	J. Hetzel et Cia.	Paris	1987	BAR1921
VERTOV, Dziga	Articles journaux, projets.	Les Cahiers du Cinéma.	[s.l.]	1972	BAR1967
VEYNE, Paul	Comment on écrit l'histoire. Foucault révolutionne l'histoire.	Éditions du Seuil.	[Paris?]	1979	BAR579
VICENTE, Gil	Don Duardos, autos y selección poética.	Taurus Ediciones.	Madrid	1966	BAR1290
VICENTE, Gil	Nau de amores.	IGAEM.	Santiago de Compostela	1995	BAR2263
VICENTE, Gil	Os autos das barcas.	Publicações Europa-América.	Lisboa	1977	BAR2555
VIDAL, R.	Gabriel Miró: Le Style. Les Moyens d'expression.	Féret & Fils, Éditeurs.	Bordeaux	1964	BAR1236
VIGNY, Alfred de	Poésies complètes.	Éditions Garnier Frères.	Paris	1955	BAR2679
VILA JATO, M ^a Dolores	Escultura manierista.	[s.n.].	Santiago de Compostela	1983	BAR1022
VILAR ALVAREZ, Manuel (Ed.)	Teóricos da arte: antoloxía.	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1997	BAR2210
VILAR, Pierre	Historia de España.	Librairie Espagnole.	Paris	1974	BAR1969
VILAR, Roger Daniel	Aguas de la noche.	Sectorial Municipal de Cultura.	Holguín (Cuba)	1988	BAR2610
VILAR, Roger Daniel	Corceles en la pradera.	Sección de Literatura SPC.	Holguín (Cuba)	1987	BAR2613
VILARIÑO, Manuel	Bestias Involuntarias.	Centro Galego de Artes da Imaxe.	A Coruña	1992	BAR305
VILLANUEVA, Darío	El polen de ideas: Teoría, crítica, historia y literatura comparada.	PPU (Promociones y Publicaciones Universitarias).	Barcelona	1991	BAR816
VILLANUEVA, Darío	La unidad de tiempo en la novela.	Casa de Velázquez.	Madrid	1989	BAR1602
VILLANUEVA, Darío	O realismo maravilhoso de Alvaro Cunqueiro.	Fundación Alfredo Brañas.	Santiago de Compostela	1996	BAR774
VILLANUEVA, Darío	Teorías del realismo literario.	Instituto de España / Espasa-Calpe.	Madrid	1992	BAR1651
VILLANUEVA, Darío	Un poema más para las poesías completas de Rosalía de Castro.	Institución Cultural de Cantabria.	Santander	1985	BAR2530
VILLAR JANEIRO, Helena	Rosalía no espello.	Patronato Rosalía de Castro.	A Coruña	1985	BAR2536
VILLAR PONTE, Antón	Os evanxeos da risa absoluta: (Anunciación do Antiquixote).	Asociación Socio-Pedagógica Galega.	Vigo	1996	BAR2200
VILLARES, Ramón	A Historia.	Galaxia.	Vigo	1995	BAR465
VILLARES, Ramón	A Historia.	Galaxia.	Vigo	1991	BAR566
VILLEGAS, Juan	Ideología y discurso crítico sobre el teatro de España y América Latina.	The Prisma Institute, Inc.	Minneapolis, Minnesota	1988	BAR1616
VILLEGAS, Juan	Interpretación y análisis del texto dramático.	Girol Books, Inc.	Ottawa, Ontario	1982	BAR1614

VILLEGAS, Juan	Teoría de historia literaria y poesía lírica.	Girol Books, Inc.	Canadá	1984	BAR815
VILLEMENOT, J. / VILLEMENOT, P.	La Nouvelle-Guinée: 700.000 Papous, survivants de la préhistoire.	Éditions Gérard & C°.	Verviers	1966	BAR1575
VILLENEUVE, Roland	Loups-garous et vampires.	Éditions J'ai Lu.	Paris	1970	BAR1580
VILLON, François	Oeuvres: Précédées d'une notice et suivies d'un glossaire.	Librairie Mireille Ceni.	Paris	1961	BAR2655
VIÑALET, Ricardo	El día de la ira.	Editorial Letras Cubanas.	La Habana	1989	BAR2618
VIORST, Judith	The Natural World: A Guide to North American Wildlife.	Bantam Pathfinder Editions.	New York- Toronto- London	1965	BAR244
VIRCONDELET, Alain	La poésie fantastique française.	Éditions Seghers.	Paris	1973	BAR2230
VOLTAIRE	Candide ou l'optimisme.	Nouvelles Éditions Marabout.	Alleur (Belgique)	1995	BAR187
VOLTAIRE	Romans et Contes.	Garnier Classics / Paris Book Center.	New York	1964	BAR1736
VUILLERMOZ, Émile	Histoire de la Musique.	Arthème Fayard.	Paris	1962	BAR1554
WAGNER, R. L. / PINCHON, J.	Grammaire du français classique et moderne.	Hachette	Paris	1962	BAR2690
WAGNER, Richard	Tristan et Isolde.	Durand et Cie, Éditeurs.	Paris	1967	BAR1664
WAHL, Jean	Tableau de la philosophie française.	Gallimard.	[Paris]	1962	BAR1781
WALDORF, Paul D.	Veraneo en México.	Dodd, Mead & Company.	New York	1964	BAR601
WALKER, John	Arte e idealismo: El cántico espiritual de Manuel Gálvez.	The University Press of Kentucky.	Kentucky.	1989	BAR459
WARD, Alan (Rec.)	Petit cançonier d' Oc.	Institut d'Estudis Occitans.	Tolosa	1963	BAR1686
WARDELL, Michael	The Beaverbrook Art Gallery.	[s.n.].	[Canadá]	[s.d.]	BAR1074
WARTBURG, W. v.	Évolution et structure de la langue française.	Éditions A. Francke S.A.	Berne	1969	BAR2683
WEALES, Gerald	Tennessee Williams.	University of Minnesota Press.	Minneapolis	1965	BAR97
WEBSTER, William G. / WHEELER, William A.	A Dictionary of the English Language, explanatory, pronouncing, etymological and synonymous.	G. & C. Merriam & Co.	Springfield	[s.d.]	BAR2684
WEINBAUM, Stanley G.	Lo mejor de Stanley G. Weinbaum.	Ediciones Martínez Roca.	Barcelona	1977	BAR1922
WEINBERG, Herman G.	El toque Lubitsch.	Editorial Lumen.	Barcelona	1980	BAR247
WELLS, H. G.	La guerre des mondes.	Mercure de France.	[s.l.]	1965	BAR1721
WHITE, Julian Eugene (Pr.)	Three Philosophical Voyages.	Dell publishing Co.	New York	1964	BAR1752
WHITFORD, Frank	Kandisky.	O.D.E.G.E. Presse.	Paris	1968	BAR1032
WILLIAMS, Tennessee	A Streetcar Named Desire.	The New American Library.	New York	1947	BAR110
WILLIAMS, Tennessee	Suddenly last summer.	The New American Library.	New York	1958	BAR111
WILLIAMS, Tennessee	Un tramway nommé Désir; La chatte sur un toit brûlant.	Robert Laffont.	Paris	1969	BAR1711
WITTIG, Monique	L' Opoponax.	Les Éditions de Minuit.	Paris	1964	BAR2429
WOIMANT, Françoise / MOEGLIN- DELCROIX, Anne	Les Prévert de Prévert: Collages.	Bibliothèque Nationale.	Paris	1982	BAR1036
WOLFE, Tom	La hoguera de las vanidades.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1988	BAR27
WOOLF, Virginia	La señora Dalloway.	Círculo de Lectores.	Barcelona	1989	BAR44
WOOLF, Virginia	To the Lighthouse.	Harcourt, Brace & World.	New York	1955	BAR1787

WRIGHT, Richard	Black Boy.	Gallimard.	[Paris]	1962	BAR1707
WRIGHT, Richard	Un enfant du pays.	Albin Michel.	[Paris?]	1969	BAR1705
WYN, Michel	Le cinéma et ses techniques.	Éditions Techniques Européennes.	Paris	1973	BAR234
YÁÑEZ NEIRA, M ^a Damián	El Monasterio de Oseira: Cincuenta años de restauraciones.	Diputación Provincial de Orense.	[Ourense]	1988	BAR1003
YÁÑEZ, Agustín	El contenido social de la literatura iberoamericana.	Editorial Americana.	Acapulco	1967	BAR911
YÁÑEZ, Agustín	La creación.	Fondo de Cultura Económica.	México	1965	BAR547
YÁÑEZ, Agustín (Sel.)	Mitos indígenas.	Universidad Nacional Autónoma de México.	México	1964	BAR2621
YATES, Donald A. / DALBOR, John B. (Ed.)	Cuentos de las Américas: Imaginación y fantasía.	Holt, Rinehart and Winston.	New York	1960	BAR865
YERRO BELMONTE, Marino	Laoconte: Poema de la lucha.	Ediciones Ágora.	Madrid	1956	BAR10
YLLERA, Alicia	Estilística, poética y semiótica literaria.	Alianza Editorial.	Madrid	1974	BAR813
YNDURÁIN, Francisco	Clásicos Modernos: Estudios de crítica literaria.	Gredos.	Madrid	1969	BAR104
YOURCENAR, Marguerite	L' Oeuvre au Noir.	Gallimard.	[Paris]	1978	BAR1853
YOURCENAR, Marguerite	L' Oeuvre au Noir.	Gallimard.	[Paris]	1971	BAR2668
YOURCENAR, Marguerite	Mémoires d' Hadrien; Carnets de notes de Mémoires d' Hadrien.	Gallimard.	[Paris]	1990	BAR1832
YOURCENAR, Marguerite	Nouvelles orientales.	Gallimard.	[Paris]	1991	BAR438
YOURCENAR, Marguerite	Un homme obscur. Une belle matinée.	Gallimard.	[Paris?]	1985	BAR831
ZAMORA VICENTE, Alonso	La realidad esperpéntica: (Aproximación a "Luces de Bohemia").	Gredos.	Madrid	1969	BAR1211
ZANONI, Amanda T.	Marco Tulio Cicerón: Vida y obra. El sueño de Escipion	Fundación Ameghino.	Viedma (Argentina)	1993	BAR1909
ZARDOYA, Concha	Poesía española del 98 y del 27: (Estudios temáticos y estilísticos).	Gredos.	Madrid	1968	BAR1200
ZAVALA, Iris M.	La musa funambulesca de Valle-Inclán: (Poética de la carnavalización).	Editorial Orígenes.	Madrid	1990	BAR1212
ZEGEL, Sylvain	Les idées de mai.	Gallimard.	[Paris?]	1968	BAR587
ZERBST, Rainer	Antoni Gaudí i Cornet: Una vida dedicada a la arquitectura.	Benedikt Taschen Verlag & Co.	Köln	1989	BAR998
ZOLA, Émile	Germinal.	Fasquelle.	[Paris]	1983	BAR1920
ZORRILLA, José	Don Juan Tenorio; El puñal del godo.	Espasa-Calpe.	Madrid	1974	BAR1449
ZUNIGA, Diego	El hombre infeliz.	Librería Religiosa.	Barcelona	1858	BAR2691