

# Fondo documental de Antón Risco

Serie	Título	Código	Data	Alcance e contido
Certificados	Certificado de nacemento de Ana Isabel Martínez Risco y Gossuin	FVR-B100-1	1996-03-07	Certificado de nacemento da filla de Antón, Ana Isabel Martínez Risco y Gossuin, expedido no rexistro civil de Outes, A Coruña
Certificados	Certificado fiscal Rentas 94-97	FVR-B37-1	1998-02-28	Documentación necesaria para a declaración de impostos de Antón e Annie. Atopamos dende os impresos ou os folletos orientativos para encheos, ata facturas contratos notas de Antón...
Certificados	Certificado fiscal Renda 1997	FVR-B121-15	1997	Impreso coas pegatinas de identificación persoal e formularios para a declaración da renda de 1997 de Antón Risco
Certificados	Currículo Viate	FVR-B149-4	1986	Currículo de Cruz Martínez-Risco Fernández
Certificados	Curriculum Vitae	FVR-B32-1	1996	Curriculum Vitae de Antón Risco. Lugares de traballo, publicacións e colaboracións
Certificados	Curriculum e documentación profesional de Antón Risco	FVR-B61-1	1989-09-18	Curriculum vitae, bio-bibliografía e fotos de Antón Risco, fotocopias de certificados
Certificados	Curriculum vitae de Antón Risco	FVR-B61-3	1991	Fotocopias de curriculums de Antón Risco e cun exemplar do Bulletin d'información, vol. 7, núm. 1, da Facultade de Letras da Universidade Laval
Certificados	Contratos Antón Risco	FVR-B61-7	1997-01-03	Cursos de doutoramento en español, contratos de Antón como profesor de congresos sobre literatura fantástica
Certificados	Curriculum	FVR-B57-53	1983	Fotocopia dos curriculum de Peter J. Roster e Vlady Kociancich
Certificados	Curriculum vitae	FVR-B82-19		Curriculum vitae de Alain Sicard no que inclúe: diplomas, estudos, traballos na administración, actividades de búsqueda, publicacións e responsabilidades pedagóxicas.
Certificados	Documentación, currículo e fotocopia de traballos publicados por Maria Graciela	FVR-B150-3	1992	Documentación, currículo e fotocopia de traballos publicados por Maria Graciela para concursar polo acceso á Associate Professor
Contratos	Contrato de A figuración literaria de Antón Risco	FVR-B59-8	11/02/1993	Contrato de publicación do libro de Antón Risco, A figuración literaria. Artigos de opinión e críticas xornalísticas sobre o libro de distintos autores (Xosé Manuel García Crego, J. Guillermo Renart, Ramón Nicolás Rodríguez, Xavier Castro Rodríguez)
Contratos	Contratos de edición do libro de Antón Risco Literatura fantástica	FVR-B61-2	08/07/1988	Contratos de edición do libro de Antón Risco Literatura fantástica. Teoría y aplicación. Novas de prensa e artigos literarios que falan da literatura fantástica de Antón Risco, escritos por Isidoro Guede, J. Antonio Ugalde, Ángel López Pablo Cuervo, Rodolfo A. Barello, Rosa Benavides
Contratos	Contrato dereitos de autor de Mascarada	FVR-B59-18	30/11/1995	Contrato e certificado de publicación e impresión de Mascarada. Recortes de prensa de A Nosa Terra e La Región sobre a publicación desta obra de Antón Risco
Contratos	Contrato dereitos de autor de Hipogrifo	FVR-B59-19	13/11/1994	Documentos de Xerais relacionados coa publicación de Hipogrifo. Contratos de edición da obra, invitacións a presentacións, programas de mesas redondas nas que participa Antón para falar desta obra e varias noticias, ...
Contratos	Contrato dereitos de autor de Noite do sábado	FVR-B59-20	28/12/1991	Contrato de Publicación que Ir Indo propón a Antón Risco para editar a súa obra Noite de sábado
Contratos	Contrato dereitos de autor de Tres situacións elementais	FVR-B59-21	12/12/1991	Certificado de impresión e contrato dos dereitos de autor pola publicación en Galaxia do libro de Antón Tres situacións elementais. Artigo de Camilo Franco en La Voz de Galicia que dá conta desta publicación
Contratos	Contrato dereitos de autor de As metamorfoses de Proteo	FVR-B59-24	15/11/1990	Contrato de Galaxia para publicar As metamorfoses de Proteo . Suxestións sobre esta novela de Antón Risco e unha carta dirixida ao director de Galaxia para que lle revise o bosquejo desta obra
Contratos	Contrato dereitos de autor de El Caso	FVR-B59-27	27/09/1988	Carpeta branca co contrato de edición de Sotelo Blanco da obra de Antón Risco El Caso

Contratos	Contrato dereitos de autor de Memorias dun emigrante	FVR-B59-29	13/05/1990	Contrato de Galaxia para a edición do libro de Antón Risco Memoria dun emigrante . Cartas e notas de felicitación por este libro. E, ademais, temos numerosas noticias de distintos medios da publicación
Correspondencia	Carta de Thu-Hoa Bui a Antón Risco do 1996-03-18	FVR-B38-4	18/03/1996	Carta do responsable de comunicacións do cine Le Clap. Nela convida á proxección do film Richaard III
Correspondencia	Carta de Rita De Grandis a Antón Risco de 1992-07-21	FVR-B41-9	21/07/1992	Referencias á literatura fantástica
Correspondencia	Cartas Nela a Antón Risco de 1985-08-13	FVR-B57-7	13/08/1985	Dúas cartas de Nela a Antón Risco nas que lle pida que lle corrixa o seu traballo sobre Felisberto Hernández
Correspondencia	Cartas de Osvaldo Dragún, Griselda Gambaro, Roberto A. Talice e Jorge Díaz ao departamento de hispánicas da Universidade de Carletón de 1983-08-28	FVR-B57-39	28/08/1983	Fotocopias de cartas dirixidas ao departamento de hispánicas da Universidade de Carletón, de estudosos que se interesan polo curso de teatro arxentino relacionado coa xeración do 50
Correspondencia	Carta de Rodolfo a Antón Risco de 1983-10-13	FVR-B57-45	13/10/1983	Carta de agradecemento de Rodolfo a Antón Risco
Correspondencia	Carta de Jose Paya Bernabe a Antón Risco de 1986-07-01	FVR-B58-11	01/07/1986	Carta de Jose a Antón coa que lle envía o índice dos anales azorinianos
Correspondencia	Carta de Franklin García Sánchez a Antón Risco de 1994-04-13	FVR-B59-12	13/04/1994	Crítica dun colega sobre a obra Mascarada
Correspondencia	Cartas de Marisa a Antón Risco de 1990-04-24	FVR-B60-6	24/04/1990	Cartas de Marisa coas que contesta á petición de Antón Risco de que lea as súas obras La introducción e La literatura maravillosa para que lle faga unha crítica
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1995	FVR-B92-2	1995	Correspondencia entre Margarita Zas e Antón Risco para confirmar a ponencia deste nun congreso na Universidade de Santiago sobre Valle-Inclán
Correspondencia	Cartas de Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1977	FVR-B97-1	1977	Cartas autobiográficas de Eduardo Valenzuela dirixidas a Antón Risco e outros compañeiros de promoción como escusa para escribir, a modo de viaxe cara o pasado, os momentos inesquecibles da súa vida
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1991-01-14	FVR-B99-37	14/01/1991	Carta dirixida a Antón Risco na que o autor comunica envía un lote de libros
Correspondencia	Cartas de Jose Jurado e M. J. Valdés a Antón Risco de 1979	FVR-B100-6	1979	Cartas entre colegas e director da Revista Canadiense de Estudios Históricos para examinar un artigo (Fray Gerundio de Campazas) e valorar a súa publicación
Correspondencia	Carta de Juan Luis Ramos Pérez-Coleman a Antón Risco de 1995-05-23	FVR-B101-3	23/05/1995	Carta enviada a Antón Risco comunicando que chegou a súa Antoloxía da literatra fantástica
Correspondencia	Carta de Cruz Risco a Antón Risco de 1982-03-22	FVR-B103-33	22/03/1982	Carta de Cruz Risco na que fala da organización dun festival de cine.Bosquexo dun relato ou dunha novela con algunhas páxinas mecanografadas cheas de riscaduras e anotacións ou correccións complementarias
Correspondencia	Carta de Julián a Antón Risco de 1979-01-24	FVR-B103-43	24/01/1979	Carta de Julián a Antón Risco coa que lle achega unha copia dun capítulo sobre Bécquer: Bécquer disembodied soul
Correspondencia	Cartas de Aleksander Abtamowicz a Antón Risco de 1979	FVR-B113-15	1979	Correspondencia sobre literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Elsa D. a Antón Risco de 1980-11-20	FVR-B117-10	20/11/1980	Carta de E. D. a Antón Risco agradecendo o envía dun artigo sobre Cunqueiro. Xunto con esta envíalle o artigo literario Realisme magique versus fantastique moderne
Correspondencia	Carta de Andre Lamontagne a Antón Risco de 1993	FVR-B117-19	1993	Carta enviada a Antón Risco para presentar o curso de estudos literarios (Poësis des Amériques Ethos des Europes) e a súa problemática
Correspondencia	Carta de Xosé María de Castro Erroteta a Antón Risco de 1997-04-21	FVR-B126-29	21/04/1997	Agradecemento pola participación no curso de vangardas na que, ao mesmo tempo, lle pide o relatorio da súa exposición. A esta acompañao un Certificado de retencións imposto sobre a renda das persoas físicas

Correspondencia	Carta de Lady a Antón Risco de 1987-10-07	FVR-B127-2	07/10/1987	Carta de Lady a Antón Risco acompañando o seu traballo de literatura hispanoamericana sobre a obra de Elena Garro La semana de colores
Correspondencia	Carta de Madeleine Laurent a Antón Risco	FVR-B127-20		Carta de Madeleine Laurent na que envía a copia do conto Una vision, de Jorge Cardoso, que a ela non lle parece fantástico e solicita a Antón Risco que o revise
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1997-04-28	FVR-B149-11	28/04/1997	Carta para Antón Risco na que se preocupan pola súa saúde e coa que lle manda algunhas cousas recién aparecidas
Correspondencia	Carta de Marcelo Macías a Jacinto Octavio de 1904-12-28	FVR-B159-7	28/12/1904	Fotocopia da carta a Jacinto Octavio Picón sobre su casi-novela Lázaro enviada por M Macias desde Gijón
Correspondencia	Carta de Francisco Jarque-Andres a Antón Risco	FVR-B160-9		Carta de invitación á presentación do profesor C. A. Goic e unha pequena biobibliografía deste
Correspondencia	Carta de Juan Manuel Cortés a Antón Risco de 1993	FVR-B1-1	1993	Gracias por a correspondencia enviada, envía texto
Correspondencia	Carta da Academia Argentina de Letras a Antón Risco de 1985-10-08	FVR-B1-3	08/10/1985	Agradecemento por enviar uns libros
Correspondencia	Carta de Graciela Maturo a Antón Risco de 1985-10-02	FVR-B1-5	02/10/1985	Agradece libro de Vicente Risco e pregunta por un seminario
Correspondencia	Carta de José María Díez Borque a Antón Risco de 1985-10-17	FVR-B1-6	17/10/1985	Comunica envío dun formulario
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1985-10-11	FVR-B1-7	11/10/1985	Advertencias preliminares os editores invitados
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1985-06-20	FVR-B1-8	20/06/1985	Homenaxe a Rafael Alberti, publicación das actas
Correspondencia	Carta de Nela Hidalgo a Antón Risco de 1985-11-15	FVR-B1-9	15/11/1985	Agradece a colaboración de Antón Risco na súa tese
Correspondencia	Carta de E. Cros a Antón Risco de 1985-10-08	FVR-B1-10	08/10/1985	Agradece invitación a unha conferencia
Correspondencia	Carta de Rodolfo A. Borello a Antón Risco de 1985-08-15	FVR-B1-11	15/08/1985	Solicita información sobre un congreso
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1985-10-08	FVR-B1-13	08/10/1985	Envío de ponencia para un congreso de historiografía
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1985-10-01	FVR-B1-14	01/10/1985	Agradecimento do envío dun artigo sobre Alberti
Correspondencia	Carta de Chistrian Manso a Antón Risco de 1985-09-10	FVR-B1-15	10/09/1985	Solicita envío dunha ponencia
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis Cortés a Antón Risco de 1985	FVR-B1-16	1985	Agradecimento pola colaboración nun congreso e tradución dun libro de Atón ao inglés
Correspondencia	Carta de Francisco E. Petrecca a Antón Risco de 1985-06-06	FVR-B1-17	06/06/1985	Petición de dous libros que non pode conseguir
Correspondencia	Carta de Bruno. C. Jacovella a Antón Risco de 1985-07-12	FVR-B1-18	12/07/1985	Devolución dun libro
Correspondencia	Carta de Juan Oscar Ponferrada a Antón Risco de 1985-08-01	FVR-B1-19	01/08/1985	Agradecimento por enviarlle o traballo sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Jaccques Zylberberg a Antón Risco de 1985-08-29	FVR-B1-20	29/08/1985	Comunicanlle a data dun congreso sobre política na Arxentina
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1985-02-06	FVR-B1-27	06/02/1985	Envía programa do homenaxe a Rafael Alberti

Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1987-09-21	FVR-B1-28	21/09/1987	Agradece o envío do cheque e interese dos alumnos da Biblioteca de Montevideo pelos traballos de Antón Risco
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1987-03-24	FVR-B1-29	24/03/1987	Comunicalle a Antón que leu o seu último libro. Solicita contacto de Arturo Lezcano para saber mais de Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Aldo Daparte Jorge a Antón Risco de 1990-02-28	FVR-B1-31	28/02/1990	Problema actas curso
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco 1985-02-18	FVR-B1-33	18/02/1985	Solicita referencias de críticos a quen enviar libro
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1986-10-25	FVR-B1-36	25/10/1986	Pésame pola morte da súa nai
Correspondencia	Carta de Dario Villanueva a Antón Risco de 1987-04-04	FVR-B1-37	04/04/1987	Comunica que e Decano de Filoloxía e referencias actas congreso en que participou Antón
Correspondencia	Carta da Fundación José Ortega y Gasset a Antón Risco de 1987-04-10	FVR-B1-38	10/04/1987	Requerimento de D.N.I para efectuar pago
Correspondencia	Carta de Eloísa Álvarez a Antón Risco de 1986-08-15	FVR-B1-39	15/08/1996	Petición para visitar a Fundación Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Manuel Alvar a Antón Risco de 1985-12-05	FVR-B1-40	05/12/1985	Referencias a alumnos canadianos que realizan cursos no Instituto de Cooperación Iberoamericana
Correspondencia	Carta de Virginia M. Garlitz a Antón Risco de 1987-01-30	FVR-B1-41	30/01/1987	Creación dunha asociación Valleinclinista
Correspondencia	Carta de Juan de Garay a Antón Risco de 1987-04-13	FVR-B1-42	13/04/1987	Comunicalle o interese por formar parte do CONICET
Correspondencia	Carta de Danièle Musacchio a Antón Risco de 1987-05-14	FVR-B1-44	14/05/1987	Comunicalle que recibiu as dúas separatas
Correspondencia	Carta de Xaquín López a Antón Risco 1985-02-10	FVR-B1-45	10/02/1985	Carta extensa para explicarlle a situación da tese e sen ten que estar matriculada na U. de Laval
Correspondencia	Carta de Luis Martínez-Risco Daviña a Antón Risco 1987-12-10	FVR-B1-46	10/12/1997	Referencias probblemas funcionamento Fundación Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Justo Beramendi a Antón Risco 1995-12-04	FVR-B1-47	04/12/1995	Agradece que se lle propoña formar parte da Fundación Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Alfredo Rodríguez López-Vázquez a Antón Risco de 1993-12-29	FVR-B1-51	29/12/1993	Invitación a Antón a escribir un artigo
Correspondencia	Carta de Lady Rojas-Trempe a Antón Risco 1990-01-17	FVR-B1-52	17/01/1990	Agradece as suxerencias que lle fai para a tese
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1985-05-27	FVR-B1-53	27/05/1985	Propónlle a Antón que publique na súa editorial, Antrophos
Correspondencia	Carta de Juana Alcira Arancibia a Antón Risco 1985-06-01	FVR-B1-54	01/06/1985	Dalle a benvinda como socio do Instituto Literario e Cultural Hispánico
Correspondencia	Carta de Sergio René Lira a Antón Risco 1985-02-14	FVR-B1-55	14/02/1985	Lembralle que ten os gastos pagos para ir a Puebla
Correspondencia	Carta de Sergio René Lira a Antón Risco 1983-11-25	FVR-B1-56	25/11/1983	Preparación dunha viaxe a México
Correspondencia	Carta de Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios a Antón Risco	FVR-B1-57		Invitación e programa da inauguración da sala Raimundo Lida
Correspondencia	Carta de José Bellehumeur a Antón Risco de 1986-11-04	FVR-B1-58	04/11/1986	Recibiron o dossier da súa ponencia do congreso de Berlín

Correspondencia	Carta de Manon Bibeau a Antón Risco de 1987-08-26	FVR-B1-59	26/08/1987	Nota que acompaña a fotocopia do seu libro e lista de erratas
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1984-11-06	FVR-B1-65	06/11/1984	Envíalle o estudio sobre Vicente Risco escrito por Valente
Correspondencia	Carta de Teresa J. Kirschner a Antón Risco de 1984-10-08	FVR-B1-66	08/10/1984	Envío ponencia
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1984-08-01	FVR-B1-67	01/08/1984	Informalle dunha vacante para outono
Correspondencia	Carta de Beatriz Garza Cuarón a Antón Risco de 1984-08-29	FVR-B1-68	29/08/1984	Referencias ao enfoque sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Beatriz Garza Cuarón a Antón Risco de 1984-09-04	FVR-B1-69	04/09/1984	Agradece os libros enviados
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1984-08-28	FVR-B1-70	28/08/1984	Solicita axuda para organizar un ciclo de conferencias
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1984-07-18	FVR-B1-72	18/07/1984	Aclaración da editorial sobre libros de Antón
Correspondencia	Carta de Carmen Gil a Antón e Annie Risco de 1996-10-23	FVR-B1-74	23/10/1996	Exposición Fernández Mazas
Correspondencia	Carta de Asociación Internacional de Hispanistas a Antón Risco de 1997-02-01	FVR-B1-75	01/02/1997	Información sobre publicación das actas de 1996
Correspondencia	Carta de Xesús Pereiro a Antón Risco de 1989-11-05	FVR-B1-76	05/11/1989	Problemas burocráticos para matricularse
Correspondencia	Carta de Fidel López-Criado a Antón Risco de 1986-09-26	FVR-B1-77	26/09/1986	Non pode confirmar aínda a súa ponencia
Correspondencia	Carta de Homero José M <sup>a</sup> Pérez Quintana a Antón Risco de 1997-06-03	FVR-B1-78	03/06/1997	Congreso Anxel Fole
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1984-08-7	FVR-B1-79	07/08/1984	Agradece a análise dun artigo
Correspondencia	Carta de José R. Varela (Pepe) a Antón Risco de 22-11-1984	FVR-B1-85	22/11/1984	Agradece o envío da novela El círculo vicioso
Correspondencia	Carta de Antonio Gómez a Antón Risco	FVR-B2-1		Agradece enviou da novela El círculo vicioso
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1984-03-21	FVR-B2-2	21/03/1984	Comunicálle que está seguindo os seus consellos na redacción da ponencia
Correspondencia	Carta de André Daviault a Antón Risco de 1987-05-06	FVR-B2-3	06/05/1987	Felicidades pola concesión do Premio da Crítica
Correspondencia	Carta de Gonzalo Navajas a Antón Risco de 1986-11-14	FVR-B2-4	14/11/1986	Envíalle unha separata e un libro. Referencias Congreso en Berlín
Correspondencia	Carta de Miguel Ángel González Gallardo a Antón Risco de 1983-11-01	FVR-B2-6	01/11/1983	Lista de ponentes do I Congreso Internacional
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-07-01	FVR-B2-8	01/07/1987	Congreso hispanistas
Correspondencia	Carta de Carol Maier a Antón Risco de 1985-11-14	FVR-B2-11	14/11/1985	Referencias traballo de Antón Risco

Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1985-11-05	FVR-B2-12	05/11/1985	Solicita envíe os comentarios dun artigo
Correspondencia	Carta de R.M. Schoeffel a Antón Risco de 1985-10-03	FVR-B2-13	03/10/1985	Comunicalle que van publicar un artigo de Antón Risco sobre Galdós
Correspondencia	Carta de Rodolfo A. Borello a Antón Risco de 1985-12-04	FVR-B2-14	04/12/1985	Impartir conferencias na universidade
Correspondencia	Carta de Camilo González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1994-09-08	FVR-B2-15	08/09/1994	Recibiu os escritos de Ferrín sobre Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-10-09	FVR-B2-16	09/10/1987	Esquema de preparación de un congreso
Correspondencia	Carta de Manon Bibeau a Antón Risco de 1987-05-13	FVR-B2-17	13/05/1987	Perguntas sobre Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1987-12-20	FVR-B2-18	20/12/1987	Resposta ao cuestionario sobre o congreso
Correspondencia	Carta de Sergio René Lira a Antón Risco de 1987-04-22	FVR-B2-20	22/04/1987	Agradece envío de libros e solicita tradución dun artigo para publicar
Correspondencia	Carta de Sergio René Lira a Antón Risco de 1987-03-11	FVR-B2-21	11/03/1987	Pregunta polo proxecto de Literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco 1993-11-29	FVR-B2-22	29/11/1993	Envío traballos de literatura fantástica
Correspondencia	Carta de John Rutherford a Antón Risco 1992-10-01	FVR-B2-23	01/10/1992	Agradece que Antón queira participar nun congreso
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco 1993-07-30	FVR-B2-24	30/07/1993	Cita para quedar en Vigo para entrevista
Correspondencia	Carta de Antonio Gómez a Antón Risco	FVR-B2-26		Recibiu o libro de Antón Serpentegalia
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1987-09-17	FVR-B2-27	17/09/1987	Envío libro sobre Cervantes e Borges
Correspondencia	Carta de Áurea Fernández Rodríguez a Antón Risco de 1997-11-11	FVR-B2-30	11/11/1997	Pide colaboración para un libro de poesía visual
Correspondencia	Carta de Fernando de Diego a Antón Risco de 1987-11-23	FVR-B2-33	23/11/1987	Convite para coñecer a un catedrático
Correspondencia	Carta de Antonio Gómez a Antón Risco de 1987-10-04	FVR-B2-34	04/10/1987	Felicitación polas súas publicacións recentes
Correspondencia	Carta de Áurea Fernández Rodríguez a Antón Risco de 1987-05-21	FVR-B2-35	21/05/1987	Pide información para realizar algún curso na U. de Laval
Correspondencia	Carta de Hans-Jürgen Greif a Antón Risco de 1987-09-11	FVR-B2-37	11/09/1987	Recolleu o libro Memorias dun emigrante
Correspondencia	Carta de Rosa Benavides a Antón Risco de 1987-10-11	FVR-B2-38	28/10/1987	Referencias a dereitos de autor de Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de André Daviault a Antón Risco de 1987	FVR-B2-39	1987	Agradece o envío de Memorias dun emigrante
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-09-28	FVR-B2-40	28/09/1987	Comunicación da Editorial Alhambra de publicación libro
Correspondencia	Carta de André Daviault a Antón Risco	FVR-B2-41		Solicitud comunicación congreso
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco 1987-06-23	FVR-B2-42	23/06/1987	Solicita relato para publicar

Correspondencia	Carta de Alfredo Hermenegildo a Antón Risco de 1987-12-10	FVR-B2-44	10/12/1987	Comunica data entrega ponencias congreso
Correspondencia	Carta de Genaro J. Pérez a Antón Risco de 1987-06-04	FVR-B2-45	04/06/1987	Agradece envío de artigos publicados na revista Monographic Review
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-11-10	FVR-B2-48	10/11/1987	Temas académicos
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-10-30	FVR-B2-49	30/10/1987	Temas académicos. Organizar Congreso
Correspondencia	Carta de Juan José Barrientos a Antón Risco de 1987-01-13	FVR-B2-50	13/01/1987	Solicita que lle faga unha revisión de comunicación para congreso
Correspondencia	Carta de Shirley Ainsworth a Antón Risco de 1987-01-06	FVR-B2-51	06/01/1987	Agradece que enviara a Biblioteca Daniel Cosío a súa obra Antonio Risco Literatura y fantasía
Correspondencia	Carta de Phlippe Houyoux e Pierre Giguère a Antón Risco de 1987-01-06	FVR-B2-53	06/01/1987	Solicitud de documentación sobre a literatura latinoamericana para publicar un folleto.
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1987-03-24	FVR-B2-54	24/03/1987	Acusa recibo de Memorias dun emigrante e Serpentegalia
Correspondencia	Carta de André Daviault a Antón Risco	FVR-B2-57		Agradece envío libro
Correspondencia	Carta da Embaixada de España a Antón e Annie Risco	FVR-B2-58		Invitación a un acto
Correspondencia	Carta de José R. Varela ( Pepe) a Antón Risco de 1980-03-18	FVR-B2-62	18/03/1980	Confirmación de asistencia ao seminario de Toronto
Correspondencia	Carta de José R. Varela ( Pepe) a Antón Risco de 1980-02-05	FVR-B2-64	05/02/1980	Propónlle ser vicepresidente da A.C.H.
Correspondencia	Carta de Rodolfo A. Borello a Antón Risco de 1980-02-05	FVR-B2-65	05/02/1980	Cursos en Ontario
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1980-04-27	FVR-B2-66	27/04/1980	Agradece o envío de ensaios e separata
Correspondencia	Carta de José María Nadal a Antón Risco de 1992-10-01	FVR-B2-68	01/10/1992	Comunica envío libro en que colabora
Correspondencia	Carta da Decana da Facultade de Letras da U. de Vigo a Antón Risco de 1993-11-02	FVR-B2-69	02/11/1993	Invitación para pronunciar unha conferencia
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1993-06-28	FVR-B2-70	28/06/1993	Agradece a xestión para tradución do seu libro
Correspondencia	Carta de Luís Martull Tobío a Antón Risco de	FVR-B2-71	18/05/1993	Solicita admita unha alumna no seu departamento
Correspondencia	Carta de José Luís Baltar Pumar ( presidente da Diputación) a Antón Risco de 1995-10	FVR-B2-73	1995-10	Invitación a unha homenaxe a Xeración NÓS de 1995-10
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1995-07-06	FVR-B2-74	06/07/1995	Propónlle que colabore nun nº da revista sobre o ateísmo
Correspondencia	Carta de Antón Figueroa a Antón Risco	FVR-B2-75		Referencias á tese
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1995-07-20	FVR-B2-76	20/07/1995	Agradecemento envío libro
Correspondencia	Carta de Mario Fernández a Antón Risco 1996-10-13	FVR-B2-78	13/10/1996	Agradécelle publicación artigo

Correspondencia	Carta de Eloísa Álvarez Antón Risco de 1996-12	FVR-B2-79	1996-12	Agradece envío de tres libros
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1986-10-21	FVR-B2-80	21/10/1986	Deséxalle un bo congreso
Correspondencia	Carta de Fernando de Diego a Antón Risco de 1980	FVR-B3-5	1980	Pídelle opinión sobre o tema escollido para Centenariode Juan Ramón Jiménez
Correspondencia	Carta de Ángel López a Antón Risco de 1981-05-25	FVR-B3-7	25/05/1981	Solicita traballo alumno
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobio a Antón Risco de 1987-01-07	FVR-B3-8	07/01/1987	Resposta a unha consulta de Antón sobre fondos biblioteca
Correspondencia	Carta de Luciano García Lorenzo ( secretario do congreso) a Antón Risco de 1981-04-09	FVR-B3-9	09/04/1981	Solicita envío título ponenciaco gallo do Centenario de Calderón
Correspondencia	Carta de Rosa Garrido a Antón Risco de 1981-04-01	FVR-B3-10	01/04/1981	Envíalle un programa de curso de verán en Mallorca
Correspondencia	Carta de Marisa Bortulussi a Antón Risco de 1981-03-23	FVR-B3-11	23/03/1981	Solicita revise artigos
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1986-10-09	FVR-B3-14	09/10/1986	Informa de publicación dos seus libros
Correspondencia	Carta de Jacques Issorel a Antón Risco de 1986-09-17	FVR-B3-15	17/09/1986	Envío revista
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobio a Antón Risco de 1986-10-13	FVR-B3-16	13/10/1986	Agradece doazón de libros
Correspondencia	Carta de Fernando Lambert a Antón Risco de 1986-10-14	FVR-B3-20	14/10/1986	Referenciao congreso
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1981-09-06	FVR-B3-24	06/09/1981	Envío traballos do concurso da Alianza Cultural Hispano-Canadiense, Toronto
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1995-11-13	FVR-B3-26	13/11/1995	Informa sobre os formularios que debe cubrir para solicitar libros
Correspondencia	Carta de Jaume Pont a Antón Risco de 1995-11-08	FVR-B3-27	08/11/1995	Comunicación da decisión de celebrar un congreso de Literatura fantástica en lingua castelá tanto en España como en Iberoamérica
Correspondencia	Carta de Jaume Pont a Antón Risco de 1995-12-05	FVR-B3-28	05/12/1995	Invitación ó congreso de literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1981-11-05	FVR-B3-29	05/11/1981	Agradece que correxise os contos concurso da Alianza Cultural Hispano-Canadiense
Correspondencia	Carta de Diego Martínez a Antón Risco de 1985-12-10	FVR-B3-30	10/12/1985	Comunicalle o cambio de director da editorial
Correspondencia	Carta de Manuel e Amalia a Antón e Annie Risco de 1979-05-07	FVR-B3-38	07/05/1979	Ofrecelle os seus servicios como libreiro
Correspondencia	Carta de José R. Varela (Pepe) a Antón Risco 1979-07-12	FVR-B3-40	12/07/1979	Referencias congreso
Correspondencia	Carta de R. A.Young a Antón Risco de 1979-06-24	FVR-B3-41	24/06/1979	Invitación a un congreso
Correspondencia	Carta de Félix a Antón Risco de 1979-04-03	FVR-B3-43	03/04/1979	Solicítalle que firme un documento para crear biblioteca
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1979-11-22	FVR-B3-45	22/11/1979	Agradece reseña
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1979-10-25	FVR-B3-46	25/10/1979	Solicita reseña libro

Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1979-10-27	FVR-B3-47	27/10/1979	Referencias novela de José Eduardo Valenzuela
Correspondencia	Carta de José R. Varela (Pepe) a Antón Risco de 1979-10-28	FVR-B3-48	28/10/1979	Asistencia congreso
Correspondencia	Carta de Felix a Antón Risco de 1979-10-22	FVR-B3-49	22/10/1979	Referencia libro que lle conseguí Antón
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1979-10-11	FVR-B3-50	11/10/1979	Comentalle que falou con Cerezales para a novela
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobio a Antón Risco de 1979-09-01	FVR-B3-51	01/09/1979	Comunica envío da copia de Asno de oro
Correspondencia	Carta de Álvarez a Antón Risco de 1979-10-09	FVR-B3-53	09/10/1979	Invitación a un ágape
Correspondencia	Carta de José R. Varela (Pepe) a Antón Risco de 1979-08-06	FVR-B3-54	06/08/1979	Invitación participar congreso
Correspondencia	Carta de Rodolfo A. Borello a Antón Risco de 1979-02-19	FVR-B3-57	19/02/1979	Comenta o traballo de Antón sobre Borges e Azorín
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1979-01-02	FVR-B3-58	02/01/1979	Solicítalle unha copia da súa ponencia
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1979-02-26	FVR-B3-59	26/02/1979	Envíalle o traballo que fixo sobre retórica
Correspondencia	Carta de Nancy Delay a Antón Risco de 1979-02-13	FVR-B3-60	13/02/1979	Comentalle que está facendo a tese sobre literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1979-04-10	FVR-B3-63	10/04/1979	Comentan tarifas de editoriais para actas congreso
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1989-08-09	FVR-B3-65	09/08/1989	Comentalle que non lle publican o seu traballo
Correspondencia	Carta de Edward Mozejko a Antón Risco de 1989-08-29	FVR-B3-66	29/08/1989	Comunicación de que foi aceptada como profesora Marisa Bortolussi
Correspondencia	Carta de Edward Mozejko a Antón Risco de 1989-09-18	FVR-B3-67	18/09/1989	Agradece o envío de libros para a avaliación
Correspondencia	Carta de Maisu Quintillán González a Antón Risco de 1989-09-13	FVR-B3-68	13/09/1989	Comenta comezo do curso
Correspondencia	Carta de Lafuente a Antón Risco de 1989-09-16	FVR-B3-69	16/09/1989	Agradece a puntuación que lle deu o seu traballo
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1989-08-27	FVR-B3-70	27/08/1989	Comunicálle o envío do seu traballo
Correspondencia	Carta de Lelie Madrid a Antón Risco de 1989-04-02	FVR-B3-73	02/04/1989	Solicita opinión sobre libro de poesía
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1989-04-15	FVR-B3-74	15/04/1989	Valoración de 10 contos solicitada por Antón
Correspondencia	Carta de Xosé Luís Méndez Ferrín a Antón Risco de 1989-06-07	FVR-B3-75	07/06/1989	Solicita colaboración para libro homenaxe
Correspondencia	Carta de Isaac Díaz Pardo a Antón Risco de 1989-04-07	FVR-B3-76	07/04/1989	Informálle do novo enderezo da editorial Do Castro
Correspondencia	Carta de Cysanne? a Antón Risco de 1989-06-13	FVR-B3-77	13/06/1989	Agradece que lle consiga uns libros en Santiago de Compostela
Correspondencia	Carta de Cysanne? a Antón Risco de 1989-04-25	FVR-B3-78	25/04/1989	Solicita que lle consiga un artigo en Santiago de Compostela

Correspondencia	Carta de Kathleen N. March a Antón Risco de 1989-04-10	FVR-B3-79	10/04/1989	Convida a Antón a escribir un artigo sobre Ramón Martínez López
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1989	FVR-B3-81	1989	Aviso visita do profesor López Criado
Correspondencia	Carta de Raúl Fernández a Antón Risco de 1988-08-25	FVR-B3-82	25/08/1988	Celebración seminario
Correspondencia	Carta de John P. Gabriele a Antón Risco de 1989-01-19	FVR-B3-86	19/01/1989	Data limimite recepción traballos para antoloxía
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1989-04-05	FVR-B3-87	05/04/1989	Entrega comunicación
Correspondencia	Carta de Raúl Fernández a Antón Risco de 1989-02-10	FVR-B3-88	10/02/1989	Novas dun congreso
Correspondencia	Carta de Leda Schiavo a Antón Risco de 1989-03-09	FVR-B3-90	09/03/1989	Formulario para incluír traballos sobre Valle- Inclán para publicar pola Asociación Internacional de Valleinclanistas
Correspondencia	Carta de Germán Slavic a Antón Risco de 1989-09-10	FVR-B4-1	10/09/1989	Envío libro
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1989-05-18	FVR-B4-3	18/05/1989	Pídelle opinión sobre a súa tese
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1989-02-25	FVR-B4-6	25/02/1989	Comunica que retira artigo da publicación revista hispanistas
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1989-04-07	FVR-B4-7	07/04/1989	Comunica que recibiu libro
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1989-11-09	FVR-B4-8	09/11/1989	Envío estudo sobre Azorín
Correspondencia	Carta de Alberto Clavería a Antón Risco de 1989-05-10	FVR-B4-12	10/05/1989	Envío libros
Correspondencia	Carta de Shamu Ganguly a Antón Risco de 1989-05-17	FVR-B4-14	17/05/1988	Convida a Antón a participar nuha publicación Indú e agradece envío El Oriente contado con sencillez
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1989-07-18	FVR-B4-17	18/07/1989	Agradece envío u libro
Correspondencia	Carta de Maisu Quintillán González a Antón Risco de 1989-12-05	FVR-B4-18	05/12/1989	Problemas para conseguir textos de Álvarez Nóvoa para traballo
Correspondencia	Carta de Aldo Daparte Jorge a Antón Risco	FVR-B4-20		Temas a desenvolver en traballo
Correspondencia	Carta de Christine Garrido a Antón Risco de 1989-10-09	FVR-B4-21	09/10/1989	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Manon Bibeau a Antón Risco de 1989-10-25	FVR-B4-22	25/10/1989	Comunica inscrición curso na U. Laval
Correspondencia	Carta de Lelie Madrid a Antón Risco de 1989-10-18	FVR-B4-23	18/10/1989	Referencias alumnos e libros
Correspondencia	Carta de Arturo Lezcano Fernández a Antón e Annie Risco de 1989-09-27	FVR-B4-24	27/09/1989	Comentario das Metamorfosis de Proteo
Correspondencia	Carta de Ramón Mansoor a Antón Risco de 1989-09-26	FVR-B4-25	26/09/1989	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Alfredo Rodríguez López-Vázquez a Antón Risco de 1996-07-17	FVR-B4-29	17/07/1996	Envío fotocopia Antón

Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco de 1997-12-10	FVR-B4-30	10/12/1997	Envío do traballo de Luguís sobre Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Manuel Guede Oliva a Antón Risco	FVR-B4-31		Solicita autorización para emitir obra pola TVG
Correspondencia	Carta de Anxo Tarrío a Antón Risco de 1997-11-18	FVR-B4-32	18/11/1997	Documentos do CILL Ramón Piñeiro
Correspondencia	Carta de Eloísa Álvarez a Antón Risco	FVR-B4-33		Referencias traballo sobre literatura fantástica galega e portuguesa
Correspondencia	Carta da Université Laval (Vice-Retorat) a Antón Risco de 1997-11-17	FVR-B4-35	17/11/1997	Cobros universidade
Correspondencia	Carta de Rodney Williamson a Antón Risco de 1990-01-20	FVR-B4-38	20/01/1990	Crítica tese de Lady Rojas
Correspondencia	Carta de Jaume Pont a Antón Risco de 1997-12-22	FVR-B4-40	22/12/1997	Actas do congreso de Literatura
Correspondencia	Carta da Université Laval (Vice-Retorat) a Antón Risco de 1997-11-21	FVR-B4-41	21/11/1997	Cobros universidade
Correspondencia	Carta de Manuel Cabezas Enríquez a Antón Risco de 1996-02-07	FVR-B4-42	07/02/1996	Aceptación membro da Fundación Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1986-06-04	FVR-B4-50	04/06/1986	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Rodolfo A. Borello a Antón Risco de 1981-10-21	FVR-B4-51	21/10/1981	Agradece envío libro
Correspondencia	Carta de Ángel López a Antón Risco de 1980-10-28	FVR-B4-52	28/10/1980	Envío calificacións
Correspondencia	Carta de Danièle Musacchio a Antón Risco de 1980-11-05	FVR-B4-54	05/11/1980	Comunica data lectura tese
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1980-10-20	FVR-B4-55	20/10/1980	Solicita artigo sobre Azorín para publicar
Correspondencia	Carta de Andrés Collado a Antón Risco de 1980-11-17	FVR-B4-56	17/11/1980	Acuso de recibo do libro enviado
Correspondencia	Carta de Bernardino Graña a Antón Risco de 1980-10-10	FVR-B4-57	10/10/1980	Informa sobre a reunión e composición da directiva A.E.L.G.
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1980-08-25	FVR-B4-60	25/08/1980	Agradece envío estudo sobre poesía
Correspondencia	Carta de Nela Hidalgo a Antón Risco de 1989-09-17	FVR-B4-61	17/09/1980	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Arsenio Pacheco a Antón Risco de 1980-06-28	FVR-B4-62	28/06/1980	Envío traballo orixinal pois non puido fotocopiar
Correspondencia	Carta de López Cid a Antón e Annie Risco de 1980-07-08	FVR-B4-63	08/07/1980	Coméntalle que o animaron a escribir un libro pois gañou o Premio do Clube do Libro das Nacións Unidas
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1980-04-11	FVR-B4-64	11/04/1980	Asuntos privados
Correspondencia	Carta de Eladio Osorio Castro a Antón Risco de 1995-01-08	FVR-B4-65	08/01/1995	Convite acto de entrega do premio Vicente Risco CCSS
Correspondencia	Carta do Concello de Allariz a Antón Risco de 1996-02-08	FVR-B4-66	08/02/1996	Carta para que Antón a asine actos sobre O porco de pé
Correspondencia	Carta de Antón Figueroa a Antón Risco de 1989-07-27	FVR-B4-68	27/07/1989	Agradece envío novela e artigo

Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1988-10-14	FVR-B4-69	14/10/1988	Resoloto aloxamento para poder impartir curso
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1988-06-11	FVR-B4-70	11/06/1988	Recibo ensaio de literatura
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1980-11-16	FVR-B4-71	16/11/1980	Informa sobre a marcha da tese
Correspondencia	Carta de Nelly Clemyeny a Antón Risco de 1980-11-27	FVR-B4-74	27/11/1980	Agradece envios artigos
Correspondencia	Carta de Héctor Caballero a Antón Risco de 1980-11-26	FVR-B4-75	26/11/1980	Envío traballo curso
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1981-10-29	FVR-B4-76	29/10/1981	Comenta crítica de Antón á súa novela
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1981-05-02	FVR-B4-79	02/05/1981	Agradece reseña libro
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1981-02-04	FVR-B4-81	04/02/1981	Agradece envío reseña libro de Andersen Ambert
Correspondencia	Carta de Miguel Ángel Giella a Antón Risco de 1981-02-27	FVR-B4-82	27/02/1981	Formulario beca graduados
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1981-02-10	FVR-B4-84	10/02/1981	Referencias concurso literario
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1981-03-18	FVR-B4-86	18/03/1981	Reseña libro
Correspondencia	Carta de Asunción Hernández a Antón Risco de 1981-01-27	FVR-B4-87	27/01/1981	Nota que acompaña o envío dun libro de Valente
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussia Antón Risco de 1981-11-27	FVR-B5-2	27/11/1981	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Carlos de Blas Armada a Antón Risco de 1996-01-15	FVR-B5-4	15/01/1996	Nota, programa e impreso para asistir a un acto da Orden da Vieira
Correspondencia	Carta de Paco Tovar a Antón Risco de 1996-11-12	FVR-B5-5	12/11/1996	Agradece o envío duns artigos
Correspondencia	Carta María Platas Casende a Antón Risco de 1996-11-23	FVR-B5-6	23/11/1996	Comunicalle a chegada dun disquete co artigo
Correspondencia	Carta de Marie-Thérèse Dumont a Antón Risco de 1996-06-17	FVR-B5-7	17/06/1996	Carta para informar das lecturas para a súa tese
Correspondencia	Carta de Olga Steimberg de Kaplán a Antón Risco de 1996-01-09	FVR-B5-8	09/01/1996	Publicación libro
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1996-09-25	FVR-B5-9	25/09/1996	Comunicalle o envío da separata
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1996-02-02	FVR-B5-11	02/02/1996	impresions sobre un artigo de Antón
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo-Montenegro a Antón Risco de 1996-03-26	FVR-B5-12	26/03/1996	Nota que acompaña o envío de recortes de prensa homenaxe a Vicente Risco
Correspondencia	Carta María Platas Casende a Antón Risco de 1996-03-03	FVR-B5-14	03/03/1996	Informalle sobre as xestións para congreso en Seul
Correspondencia	Carta de Ángel López Cortés a Antón Risco de 1996-02-29	FVR-B5-16	29/02/1996	Solicita escrito sobre unha pintora para catálogo

Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo-Montenegro a Antón Risco de 1996-03-12	FVR-B5-18	12/03/1996	Acto entrodio homenaxe a Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Homero José M <sup>a</sup> Pérez Quintana a Antón Risco de 1996-04-08	FVR-B5-19	08/04/1996	Envío probas de impresión do artigo
Correspondencia	Carta de Jaume Pont a Antón Risco de 1996-03-11	FVR-B5-20	11/03/1996	Agradece que acepte participar congreso Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de Manuel Guede Oliva a Antón Risco	FVR-B5-22		Agradece envío libro. Referencias a O bufón d'el rei
Correspondencia	Carta de Annie Risco a Antón Risco de 1996-05-30	FVR-B5-23	30/05/1996	Exposición Fernández Mazas
Correspondencia	Carta de Dinh N. Nguyen a Antón Risco de 1996-04-17	FVR-B5-24	17/04/1996	Comunicánlle a recepción das calificacións
Correspondencia	Carta de Celia Torres Bouzas a Antón Risco	FVR-B5-25		Referencias bibliográficas. Adxunta disquete
Correspondencia	Carta de Paco Tovar a Antón Risco	FVR-B5-29		Nota de agradecemento polo envío de Mascarada
Correspondencia	Carta de Magdeleine a Antón Risco de 1996	FVR-B5-31	1996	Préstamo libros
Correspondencia	Carta de Susana Cruces Colado a Antón Risco de 1996-05-30	FVR-B5-32	30/05/1996	Alumnado erasmus
Correspondencia	Carta Valcárcel a Antón Risco	FVR-B5-34		Boletins troca libros
Correspondencia	Carta de Alfredo Rodríguez López-Vázquez a Antón Risco de 1996-07-01	FVR-B5-35	01/07/1996	Edición separata
Correspondencia	Carta de Yolanda Latorre Ceresuela a Antón Risco	FVR-B5-36		Envío traballos e tese
Correspondencia	Carta da Asociación Cultural Maio Longo a Antón Risco de 1996-04-20	FVR-B5-37	20/04/1996	Información Asociación Cultural Maio Longo
Correspondencia	Carta de José R. Varela (Pepe) a Antón Risco de 1995-05-12	FVR-B5-38	12/05/1996	Agradece o envío duns artigos
Correspondencia	Carta de Universidade de Vigo a Antón Risco de 1996-05-31	FVR-B5-40	31/05/1996	Convite acto de investidura como doutor Honoris causa de Xosé Filgueira Valverde
Correspondencia	Carta de Bernardino Graña a Antón Risco de 1996-03-14	FVR-B5-41	24/03/1996	Convite para celebrar o 150 aniversario
Correspondencia	Carta de Manuel Guede Oliva a Antón Risco	FVR-B5-42		Envío publicacións
Correspondencia	Carta do Centro de Investigacións Lingüísticas e Literarias Ramón Piñeiro a Antón Risco de 1996-10-29	FVR-B5-48	29/10/1996	Solicitan analizar um texto para publicar facsímile
Correspondencia	Carta de Anthony Wal a Antón Risco de 1996-09-10	FVR-B5-49	10/09/1996	Convita participar coloquio
Correspondencia	Carta de Arsenio Pacheco a Antón Risco de 1996-09-17	FVR-B5-50	17/09/1996	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Pilar Sampil a Antón Risco de 1996-09-27	FVR-B5-51	27/09/1996	Resolución de entrega dunha colección literaria
Correspondencia	Carta de Montse Amores a Antón Risco de 1996-07-11	FVR-B5-52	11/07/1996	Envío publicacións

Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1996-05-07	FVR-B5-53	07/05/1996	Solicita axuda para concluír redacción libro
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1996-07-27	FVR-B5-54	27/07/1996	Solicita que lle consiga a correspondencia de Cela
Correspondencia	Carta de Jean Pierre Moumon a Antón Risco de 1996-03-27	FVR-B5-55	27/03/1996	Referencias a Hipogrifo
Correspondencia	Carta de Manon Bibeau a Antón Risco de 1986-04-03	FVR-B5-57	03/10/1986	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Ricardo Genaro a Antón Risco de 1988-03-10	FVR-B5-58	10/03/1988	Nota para confirmar inclusión dun artigo
Correspondencia	Carta de Krisztina Weller a Antón Risco de 1988-03-03	FVR-B5-59	03/03/1988	Alumna de Toronto interesada en conseguir un libro Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1988-07-22	FVR-B5-60	22/07/1988	Aloxamento para profesores
Correspondencia	Carta de Luís Iglesias Feijoo a Antón Risco de 1988-03-05	FVR-B5-61	05/03/1988	Solicitude dun escrito de aceptación da invitación impartir curso
Correspondencia	Carta de Luís Iglesias Feijoo a Antón Risco de 1988-05-25	FVR-B5-62	25/05/1988	Confirma que aceptaron a solicitude impartir curso
Correspondencia	Carta de Isidoro Guede Fernández a Antón Risco de 1988-10-05	FVR-B5-63	05/10/1988	Reseña libro publicada en La Región
Correspondencia	Carta de Raúl Fernández a Antón Risco de 1988-11-12	FVR-B5-64	12/11/1988	Textos conferencia congreso
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco	FVR-B5-66		Publicación artigo
Correspondencia	Carta de Grace Dávila-López a Antón Risco de 1988-12-02	FVR-B5-67	02/12/1988	Agradecemento comentario traballo
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1988-12-20	FVR-B5-68	20/12/1988	Envío artigos
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1988-12-03	FVR-B5-70	03/12/1988	Agradece libro
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1988-11-25	FVR-B5-71	25/11/1988	Comentarios sobre o traballo na U. Laval
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1988-05-28	FVR-B5-73	28/05/1988	Agradecemento envío libro
Correspondencia	Carta do Ourense Film Festival a Antón Risco de 1996-11-13	FVR-B5-77	13/11/1996	Referencias curtas OFF
Correspondencia	Carta de Juan Villegas a Antón Risco de 1988-03-14	FVR-B5-79	14/03/1988	Cualificación alumno
Correspondencia	Carta de Zayda Ureña a Antón Risco de 1988-02-19	FVR-B5-81	19/02/1988	Envío revista Alba de América
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1988-02-23	FVR-B5-82	23/02/1988	Referencias Memorias dun emigrante
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1988-02-18	FVR-B5-83	18/02/1988	Agradece reseña do libro de Lelie Madrid
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1988-03-21	FVR-B5-84	21/03/1988	Solicítalle opinión sobre un artigo

Correspondencia	Carta de Rosario Ayón Hernández a Antón Risco de 1988-03-04	FVR-B5-85	04/03/1988	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Fernando de Diego a Antón Risco de 1988-04-12	FVR-B5-87	12/04/1988	Asistentes coloquio
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1988-03-18	FVR-B5-88	18/03/1988	Retraso no envío dun nº da revista
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1988-03-10	FVR-B5-89	10/03/1988	Devolución libros
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1988-11-25	FVR-B5-90	25/11/1988	Agradece envío libro
Correspondencia	Carta de Ángel G. Loureiro a Antón Risco de 1988-05-11	FVR-B5-91	11/05/1988	Separata do libro do simposio
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1988-04-05	FVR-B6-1	05/04/1988	Envío dun artigo
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1988-01-22	FVR-B6-2	22/01/1988	Participación congreso
Correspondencia	Carta de Armando F. Zubizarreta a Antón Risco de 1976-11-08	FVR-B6-5	08/11/1976	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Paco a Antón Risco de 1978-12-11	FVR-B6-6	11/12/1978	Informe dunha alumna que se matricula en Laval
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1984-04-18	FVR-B6-7	18/04/1984	Envío artigos
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1984-06-04	FVR-B6-9	04/06/1984	Envío libro
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1984-05-04	FVR-B6-10	04/05/1984	Recepción libro
Correspondencia	Carta de Lelie Madrid a Antón Risco de 1988-10-03	FVR-B6-11	03/10/1988	Agradece reseña libro
Correspondencia	Carta de Rosario Ayón Hernández a Antón Risco de 1988-04-19	FVR-B6-14	19/04/1988	Referencia tese
Correspondencia	Carta de Isaac Díaz Pardo a Antón Risco de 1988-03-23	FVR-B6-15	23/03/1988	Envío libro
Correspondencia	Carta de Juan Antonio Martínez a Antón Risco de 1988-06-10	FVR-B6-16	10/06/1988	Envío l libro
Correspondencia	Carta de Louis Framseus a Antón Risco de 1988-05-23	FVR-B6-17	23/05/1988	Envío artigos
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1988-06-04	FVR-B6-18	04/06/1988	Envío artigos
Correspondencia	Carta de Rosario Ayón Hernández a Antón Risco de 1988-06-27	FVR-B6-19	27/06/1988	Informalle que está rematando a súa tese
Correspondencia	Carta de Alan Soons a Antón Risco de 1988-07-05	FVR-B6-20	05/07/1988	Comenta da problemática do galego e do catalán
Correspondencia	Tarxeta de Aurelián Boivín a Antón Risco de 1993-06-13	FVR-B6-22	13/06/1993	Nota na que lle solicita as actas dun congreso de Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta Champagne a Antón Risco de 1993-06-18	FVR-B6-23	18/06/1993	Publicación actas congreso
Correspondencia	Carta de José María Díez Borque a Antón Risco de 1988-07-27	FVR-B6-24	27/07/1988	Agradece o envío dun exemplar da Revista Canadiense de Estudios Hispanoamericanos

Correspondencia	Tarxeta de Maurice Lebel a Antón Risco	FVR-B6-27	26/09/1988	Solicita axuda para conseguir un libro sobre Valle-Inclán
Correspondencia	Tarxeta de Luís González Tosar a Antón Risco	FVR-B6-29		Envío da revista Dorna
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco	FVR-B6-30		Solicita foto
Correspondencia	Carta de R. A. Young a Antón Risco de 1988-01-15	FVR-B6-33	15/01/1988	Resumo memoria Asociación Canadiense de Hispanista
Correspondencia	Tarxeta de Corin Franceaus a Antón Risco de 1988-05-16	FVR-B6-34	16/05/1988	Solicitud comunicación
Correspondencia	Carta de Juan Manuel Cortés a Antón Risco de 1988-05-15	FVR-B6-35	15/05/1988	Referencias tese
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1988-05-19	FVR-B6-36	19/05/1988	Envío libro
Correspondencia	Carta de José Ángel Valente a Antón Risco de 1988-04-24	FVR-B6-37	24/04/1988	Envío libro
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1988-05-20	FVR-B6-38	20/05/1988	Envío libro
Correspondencia	Carta de Ángel López (Padre) a Antón Risco de 1988-01-21	FVR-B6-39	21/01/1988	Envío libro
Correspondencia	Carta de Ángel López a Antón Risco de 1988-03-25	FVR-B6-40	25/03/1988	Envío libro e poemas
Correspondencia	Carta de Julián Valley a Antón Risco de 1988-11-20	FVR-B6-41	20/11/1988	Participación simposium
Correspondencia	Carta de Brian J. Dendle a Antón Risco de 1988-11-07	FVR-B6-42	07/11/1988	Solicita prólogo libro
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1988-01-18	FVR-B6-43	18/01/1988	Envío separata
Correspondencia	Carta de Kristina Weller a Antón Risco de 1988-11-23	FVR-B6-44	23/11/1988	Envío libro
Correspondencia	Carta Kim a Antón Risco de 1996-07-05	FVR-B6-45	05/07/1996	Envío ponencias
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1997-03-15	FVR-B6-49	15/03/1997	Envío actas Congreso Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Montserrat Trancán a Antón Risco de 1997-02-11	FVR-B6-50	11/02/1997	Envío artigos
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1986-01-08	FVR-B6-52	08/01/1986	Invitación Congreso
Correspondencia	Carta de Pedro M. Cátedra a Antón Risco de 1997-05-22	FVR-B6-53	22/05/1997	Solicita envío bibliografía dos consocios da A.I.H. para o Boletín da Asociación Internacional de Hispanistas
Correspondencia	Carta González Labrador a Antón Risco de 1997-02-12	FVR-B6-54	12/02/1997	Envío separatas
Correspondencia	Carta de Sara Pujol a Antón Risco de 1997-01-16	FVR-B6-55	16/01/1997	Envío da Revista Salina
Correspondencia	Carta de Homero José M <sup>a</sup> Pérez Quintana a Antón Risco de 1997-07-04	FVR-B6-56	04/07/1997	Recibida a introdución para libro V. Risco

Correspondencia	Carta de Rodrigo Varela Cabezas a Antón Risco de 1997-06-16	FVR-B6-58	16/06/1997	Certificado publicación
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1997-06-19	FVR-B6-59	19/06/1997	Envío de probas imprenta
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1986-02-04	FVR-B6-60	04/02/1986	Programa de Mesa Redonda. Teatro español
Correspondencia	Carta de José María Díez Borque a Antón Risco de 1986-01-16	FVR-B6-62	16/01/1986	Comentarios acerca de historiografía do Teatro
Correspondencia	Carta de Francisco Candet a Antón Risco de 1986-07-20	FVR-B6-63	20/07/1986	Coloquio de Historiografía de Literatura Hispánica
Correspondencia	Carta de Iris María Zavala a Antón Risco de 1986-02-17	FVR-B6-64	27/02/1986	Congreso de Historiografía
Correspondencia	Carta Bae Kim a Antón Risco de 1995-08-25	FVR-B6-65	25/08/1995	Invitación ao Congreso Asiático de Hispanistas
Correspondencia	Carta de Irlema Chiampi a Antón Risco de 1985-11-20	FVR-B6-66	20/11/1985	Conferencia Historiografía
Correspondencia	Carta de J.C. Simard a Antón Risco de 1986-02-25	FVR-B6-67	25/02/1986	Participación Congreso
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1997-08-13	FVR-B6-68	13/08/1997	Programa de Antoloxía da Literatura Galega
Correspondencia	Carta de Roger Moore a Antón Risco de 1986-01-10	FVR-B6-69	10/01/1986	Publicación conferencia
Correspondencia	Carta de M. Escobar a Antón Risco de 1979-03-15	FVR-B6-70	15/03/1979	Solicitud artigo
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1976-02-14	FVR-B6-71	14/02/1976	Agradece artigo para a Revista Canadiense de Estudios Hispánicos
Correspondencia	Carta de José Antonio Maravall a Antón Risco de 1980-10-24	FVR-B6-72	24/10/1980	Comentario artigo
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1986-09-10	FVR-B6-73	10/09/1986	Certificado estudos
Correspondencia	Carta de Fernando a Antón Risco de 1985-12-30	FVR-B6-75	30/12/1985	Asistencia congreso
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1985-10-28	FVR-B6-76	28/10/1985	Ponencia congreso
Correspondencia	Carta de José Luis Cano a Antón Risco de 1972-06-18	FVR-B6-79	18/06/1972	Envío artigo
Correspondencia	Carta de Hipólito Escolar a Antón Risco de 1978-11-14	FVR-B6-80	14/11/1978	Envío artigo
Correspondencia	Carta de Alan Soons a Antón Risco de 1987-12-16	FVR-B6-83	16/12/1987	Solicita separata Notas sobre la pintura de Rafael Alberti
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1996-11-29	FVR-B6-84	29/11/1996	Fotocopia da Revista Isla Cultural que falan dun Congreso Internacional: Lérida Fantástica
Correspondencia	Carta de Homero José M <sup>a</sup> Pérez Quintana a Antón Risco de 1997-05-22	FVR-B6-85	22/05/1997	Información sobre o Congreso Anxel Fole
Correspondencia	Carta de Homero José M <sup>a</sup> Pérez Quintana a Antón Risco de 1997-03-21	FVR-B6-86	21/03/1997	Invitación a participar como Conferenciante

Correspondencia	Carta de Homero José M <sup>a</sup> Pérez Quintana a Antón Risco de 1997-08-05	FVR-B6-87	05/08/1997	Petición para realizar un Proxecto de Investigación sobre a Literatura fantástica galega no contexto europeo
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo Montenegro a Antón Risco de 1984-03-20	FVR-B6-88	20/03/1984	Comentarios sobre a publicación dunha obra de Antón
Correspondencia	Carta de Xulián Moure Rivas a Antón Risco de 1986-01-20	FVR-B6-89	20/01/1986	Dereitos autor Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo Montenegro a Antón Risco de 1981-12-17	FVR-B6-90	17/12/1981	Informalle sobre a publicación dun libro sobre Vicente Risco polo Instituto de Estudos Orensanos
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1987-01-22	FVR-B6-91	22/01/1987	Envío texto conferencia
Correspondencia	Carta de Carlos de Blas Armada a Antón Risco de 1995-12-07	FVR-B6-92	07/12/1995	Invitación a ingresar na Orden da Vieira
Correspondencia	Carta de Mercedes Brea a Antón Risco de 1985-11-21	FVR-B6-94	21/11/1985	Referencias Congreso Rosalia de Castro
Correspondencia	Carta de Matyas Horanyi a Antón Risco de 1981-04-10	FVR-B6-95	10/04/1981	Confirmación asistencia Congreso
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1980-01-20	FVR-B6-96	20/01/1980	Invitación ao Simposio de Filosofía e Literatura.
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1981-03-26	FVR-B7-1	26/03/1981	Recibo ponencia
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1976-04-06	FVR-B7-2	06/04/1976	Publicación libro La cinco esferas del Universo de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1976-05-12	FVR-B7-3	12/05/1976	Contrato edición
Correspondencia	Carta de Luigina Barato a Antón Risco de 1977-08-15	FVR-B7-4	15/08/1977	Pídelle información para un posto de aux. de investigación
Correspondencia	Carta de Susana Hernández Araico a Antón Risco de 1983-07-06	FVR-B7-5	06/07/1983	Solicita ponencia
Correspondencia	Carta de José Jurado a Mario J. Valdés de 1979-05-28	FVR-B7-6	28/05/1979	Publicación artigo en revistas
Correspondencia	Carta de Hipólito Escolar a Antón Risco de 1976-01-12	FVR-B7-7	12/01/1976	Solicita colaboración para artigos
Correspondencia	Carta de Giusseppe Bellini a Antón Risco de 1980-09	FVR-B7-8	1980-09	Publicación ponencia Un cuento de Alvaro Cunqueiro presentada no VII Congreso da Asociación Internacional de Hispanistas
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1982-10-23	FVR-B7-9	23/10/1982	Envío libro
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1978-20-24	FVR-B7-10	24/10/1978	Recibo Literatura y figuración
Correspondencia	Carta de Walter Mignolo a Antón Risco de 1982-12-17	FVR-B7-11	17/12/1982	Asistencia coloquio Historiografía das Literaturas Hispánicas
Correspondencia	Carta de Manuel Cerezales a Antón Risco de 1988-05-19	FVR-B7-12	19/05/1988	Comentarios libro
Correspondencia	Carta de Mirella Servodidio a Antón Risco de 1982-07-23	FVR-B7-13	23/07/1982	Mesa redonda sobre Azorín

Correspondencia	Carta de Mirella Servodidio a Antón Risco de 1982-09-13	FVR-B7-14	13/09/1982	Ponencia Congreso de Azorín
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1986-09-24	FVR-B7-15	24/09/1986	Envío libro
Correspondencia	Carta de Santos Sanz Villanueva a Antón Risco de 1980-05-02	FVR-B7-16	02/05/1980	Probos de imprenta
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1982-06-14	FVR-B7-17	14/06/1982	Nota breve sobre bibliografía
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1976-09-08	FVR-B7-18	08/09/1976	Publicación El demiurgo y su mundo: hacia un nuevo enfoque de la obra de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1978-04-14	FVR-B7-19	14/04/1978	Comentarios sobre a súa obra de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de José María Díaz a Antón Risco de 1980-07-03	FVR-B7-20	03/07/1980	Anuncialle publicación do libro Azorín y la ruptura con la novela tradicional
Correspondencia	Carta de Santos Sanz Villanueva a Antón Risco de 1979-01-25	FVR-B7-21	25/01/1979	Acuse de recibo dun tema para posible publicación
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1977-02-14	FVR-B7-22	14/02/1977	Acuse de recibo dunha obra modificada
Correspondencia	Carta de José Oliveira a Antón Risco de 1977-06-15	FVR-B7-23	15/06/1977	Comunicalle a publicación da súa obra O demiurgo y su mundo. Hacia un nuevo enfoque de la obra de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de José Oliveira a Antón Risco de 1976-01-16	FVR-B7-24	16/01/1976	Infórmalle da publicación dunha 2ª edición de La estética de Valle-Inclán en los esperpentos y en el Ruedo Ibérico
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1976-08-13	FVR-B7-25	13/08/1976	Acuse de recibo da copia dun orixinal da súa obra
Correspondencia	Carta de M.C. a Antón Risco de 1978-03-01	FVR-B7-26	01/03/1978	Comentarios sobre as Editoriais
Correspondencia	Carta de Antón Figueroa a Antón Risco de 1979-05-05	FVR-B7-28	05/05/1997	Envío separata
Correspondencia	Carta de Montse a Antón Risco 1997-04-03	FVR-B7-30	03/04/1997	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Camilo González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1997-04-04	FVR-B7-31	04/04/1997	Recibo das Actas Congreso Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1986-11-27	FVR-B7-33	27/11/1986	Acuse de recibo da Revista Hispania
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1986-11-07	FVR-B7-34	07/11/1986	Acuse de recibo dos libros recibidos
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1986-10-28	FVR-B7-35	28/10/1986	Acuse de recibo das revistas PMLA
Correspondencia	Carta de Manuel Fraga a Antón Risco de 1994-05-11	FVR-B7-36	11/05/1994	Comentarios sobre a idea da Fundación V. Risco
Correspondencia	Carta de R.S.V.P. a Antón Risco	FVR-B7-37		Invitación a unha recepción na Casa Velázquez
Correspondencia	Carta de Remedios Alonso a Antón Risco de 1996-09-30	FVR-B7-39	30/09/1996	Envío tese Ortega y la Revista de Occidente: una nueva configuración de la prosa narrativa
Correspondencia	Carta de José Soutullo a Antón Risco de 1997-06-19	FVR-B7-40	19/06/1997	Infórmalle sobre a publicación Formas de fantasía
Correspondencia	Carta de Jorge C. a Antón Risco de 1997-02-16	FVR-B7-41	16/02/1997	Envío separatas artigos

Correspondencia	Carta de Hiroto Ueda a Antón Risco	FVR-B7-42		Participación Congreso
Correspondencia	Carta de Elsa Dehennin a Antón Risco de 1983-01-05	FVR-B7-43	05/01/1983	Envío libro
Correspondencia	Carta María Platas de Iglesias Feijoo a Antón Risco de 1997-02-18	FVR-B7-44	18/02/1997	Informa sobre o estado dunha publicación
Correspondencia	Carta de Luís F. de Dios a Antón Risco de 1993-02-25	FVR-B7-45	25/02/1993	Constitución da Sociedad de Literatura
Correspondencia	Carta María Donat Wang a Antón Risco de 1997-01-28	FVR-B7-46	28/01/1997	Referencias tese
Correspondencia	Carta María Donat Wang a Antón Risco de 1997-08-28	FVR-B7-47	28/08/1997	Avánzalle a situación da tese, o seu novo posto na Universidade como coordinadora do Dpto. de Linguas Modernas na Universidade de Malaspina
Correspondencia	Carta de Alberto Clavería a Antón Risco de 1989-04-24	FVR-B7-48	24/04/1989	Agradecemento por prologar unha obra de Valla Inclán
Correspondencia	Carta de Inman Fox a Antón Risco de 1989-01-15	FVR-B7-49	15/01/1989	Información sobre a publicación da obra de Azorín
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1989-02-06	FVR-B7-50	06/02/1989	Comentarios Congreso galeguismo
Correspondencia	Carta de Guillermo Carnero a Antón Risco de 1984-12-20	FVR-B7-51	20/12/1984	Invitación a colaborar Revista Annales de Literatura Española
Correspondencia	Carta de Isaac Díaz Pardo a Antón Risco de 1987-02-05	FVR-B7-52	05/02/1987	Edición libro
Correspondencia	Carta de José María F.Guelbenzú a Antón Risco de 1981-02-11	FVR-B7-53	11/02/1981	Interésase polo manuscrito enviado por Antón.
Correspondencia	Carta da Comisión Centenario Cuevillas a Antón Risco de 1986-04	FVR-B7-54	1986-04	Homenaxe a Florentino Cuevillas
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1986-12-09	FVR-B7-55	09/12/1986	Solicitud de Comunicación
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1985-04-11	FVR-B7-56	11/04/1985	Colaboración para Revista de Estudios Hispánicos con motivo do X Aniversario
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco de 1985-11-05	FVR-B7-57	05/11/1985	Publicación do nº 9 de Dorna
Correspondencia	Carta de Diego Marín a Antón Risco de 1981-12-10	FVR-B7-58	10/12/1981	Concurso literario
Correspondencia	Carta de K.M. Sibbald a Antón Risco de 1980-01-15	FVR-B7-59	15/01/1980	Proposta para candidatura Asociación canadiense de hispanistas
Correspondencia	Carta de Mirella Servodidio a Antón Risco de 1982-06-04	FVR-B7-60	04/06/1982	Aviso de envío duns datos e cartas oficiais curso
Correspondencia	Carta de Mirella Servodidio a Antón Risco de 1982-04-12	FVR-B7-61	12/04/1982	Comentarios sobre a sesión de Azorín
Correspondencia	Carta de Matías Monte Huidobro a Antón Risco de 1975-09-17	FVR-B7- 62	17/09/1975	Información sobre a Revista Caribe
Correspondencia	Carta de Verónica Miranda a Antón Risco de 1994-01-10	FVR-B7-63	10/01/1994	Presentación de Luz Bilingual Publishing, Inc.
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1976-01-10	FVR-B7-64	10/01/1976	Presentación da Revista Estudios Canadienses.
Correspondencia	Carta de Díez Borque a Antón Risco de 1986-02-21	FVR-B7-66	21/02/1986	Programa de Historia do Teatro

Correspondencia	Carta González Labrador a Antón Risco de 1997-03-19	FVR-B7-67	19/03/1997	Infórmalle da non participación nun N° de Grial.
Correspondencia	Carta de Homero José Mª Pérez Quintana a Antón Risco de 1997-06-12	FVR-B7-68	12/06/1997	Congreso Anxel Fole
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1997-02-17	FVR-B7-69	17/02/1997	Creación dunha asociación do ateísmo
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco de 1990-06-14	FVR-B7-70	14/06/1990	Convocatoriareunión do PEN Clube de Galicia
Correspondencia	Carta de Luisa Andrade Couce a Antón Risco de 1988-12-07	FVR-B7-71	07/12/1988	Convidao a pronunciar unha conferencia
Correspondencia	Carta de Luís Iglesias Feijoo a Antón Risco de 1987-11-06	FVR-B7-72	06/11/1987	Curso 3º ciclo sobre Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1985-08-03	FVR-B7-73	03/08/1985	Manuscrito editar
Correspondencia	Carta González Labrador a Antón Risco de 1997-01-14	FVR-B7-75	14/01/1997	Artigo sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta Isabel Lobo a Antón Risco de 1992-10-26	FVR-B7-76	26/10/1992	Solicituderecensión obra sobre Valente de Rodríguez Fer
Correspondencia	Carta de Presidente da Real Academia Galega a Antón Risco de 1986-07-04	FVR-B7-78	04/07/1986	Envío de documentación familiar á RAG
Correspondencia	Carta de Francisco Puy Muñoz a Antón Risco de 1997-04-17	FVR-B7-79	17/04/1997	Envío libro
Correspondencia	Carta de Francisco Puy Muñoz a Antón Risco de 1992-04-14	FVR-B7-80	14/04/1992	Envío da galerada dunha conferencia.
Correspondencia	Carta de Carlos de Blas Armada a Antón Risco de 1994-04-01	FVR-B7-82	01/04/1994	Invitación a ingresar na Enxebre Orden da Vieira
Correspondencia	Carta de Graciela Maturo a Antón Risco de 1988-03-06	FVR-B7-83	06/03/1988	Comentarios sobre a Literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Pere Gimferrer a Antón Risco de 1976-03-15	FVR-B7-84	15/03/1976	Imposibilidade de publicación
Correspondencia	Carta de Pere Gimferrer a Antón Risco de 1976-03-15	FVR-B7-85	15/03/1976	Imposibilidade de publicación
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1977-04-06	FVR-B7-86	06/04/1977	Comentarios acerca da súa obra
Correspondencia	Carta de L. Augnay a Antón Risco de 1971-10-11	FVR-B7-87	11/10/1971	Entrega traballo curso
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1990-10-07	FVR-B7-88	08/01/1988	Crítica literaria
Correspondencia	Carta de Maisu Quintillán González a Antón Risco de 1990-10-07	FVR-B7-89	07/10/1990	Comentarios obra literaria
Correspondencia	Carta do Director de Galaxia a Antón Risco de 1989-06	FVR-B7-90	1989-06	Invitación á presentación libros
Correspondencia	Carta de Luís Iglesias Feijoo a Antón Risco de 1990-01-15	FVR-B7-91	15/01/1990	Crítica literaria

Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1987-11-12	FVR-B8-1	12/11/1987	Comentarios acerca de Memorias dun emigrante
Correspondencia	Carta de Diego Marín a Antón Risco de 1980-05	FVR-B8-3	1980-05	Bases concurso literario promovido pola Alianza Cultural Hispano-Canadiense
Correspondencia	Carta de Ignacio Chicoy-Dabán a Antón Risco de 1982-08-19	FVR-B8-8	19/08/1982	Colaboración Congreso
Correspondencia	Carta de R. A. Young a Antón Risco de 1997-05-28	FVR-B8-9	28/05/1997	Referencia artigo sobre o conto fantástico.
Correspondencia	Carta de Juana Alcira Arancibia a Antón Risco de 1985-10-17	FVR-B8-11	17/10/1985	Informa sobre o 3º Simposio de Literatura
Correspondencia	Carta de Beni a Antón Risco de 1994-03-26	FVR-B8-12	26/03/1994	Petición título dunha conferencia
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1981-06-03	FVR-B8-13	03/06/1981	Convidao ser membro xuri do 1º concurso literario da Alianza
Correspondencia	Carta de Servando de la Torre a Antón Risco de 1977-11-02	FVR-B8-14	02/11/1977	Denegación dun crédito para a investigación
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1995-04-24	FVR-B8-15	24/04/1995	Congreso Internacional Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1995-07-26	FVR-B8-16	26/07/1995	Acuse de recibo de Romance de Lobos.
Correspondencia	Carta de Pablo Tello Díaz a Antón Risco de 1980-06	FVR-B8-17	1980-06	Homenaxe ao Bachiller Fernando de Rojas
Correspondencia	Carta de Javier Serrano a Antón Risco de 1991-07	FVR-B8-19	1991-07	Envío copia do Boletín Fundación García Lorca
Correspondencia	Carta de Martín García Yebra a Antón Risco de 1978-06-01	FVR-B8-20	01/06/1978	Publicación de Signo, fábula y literatura
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1988-02-10	FVR-B8-21	10/02/1988	Alusión aos Versos gallegos escritos por Antón
Correspondencia	Carta de María del Carmen Gómez a Antón Risco de 1986-11	FVR-B8-22	1986-11	Invitación a pronunciar unha conferencia
Correspondencia	Carta de J.I. Chicoy a Antón Risco de 1983-03-27	FVR-B8-23	27/03/1983	Referencias organización congreso
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1986-02-24	FVR-B8-24	24/02/1986	Solicita que lle envíe o estudo de Luís Goytisolo
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1992-05-15	FVR-B8-26	15/05/1992	Recibo obra e comentario portada
Correspondencia	Carta de Charles Davis e outros a Antón Risco de 1992-01-16	FVR-B8-27	16/01/1992	Presentación da Revista Journal of Hispanic Resear
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1992-02-05	FVR-B8-28	05/02/1992	Asuntos laborais
Correspondencia	Carta de Ursula Heinze de Lorenzo a Antón Risco de 1992-04-13	FVR-B8-29	13/04/1992	Anúncialle o próximo congreso mundial do PEN
Correspondencia	Carta de Raúl Fernández a Antón Risco de 1992-04-08	FVR-B8-30	08/04/1992	Referencias tese
Correspondencia	Carta de A. Hermenegildo a Antón Risco de 1992-10-05	FVR-B8-32	05/10/1992	Acuse de recibo de A figura Literaria

Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1992-03-20	FVR-B8-34	20/03/1992	Comentarios acerca de La cita
Correspondencia	Carta de Freddy Chachagua a Antón Risco de 1992-11-01	FVR-B8-35	01/11/1992	Infórmalle do cambio de director de tese
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1992-04-03	FVR-B8-37	03/04/1992	Finalizou as probas correxidas do Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Antón a Antón Risco de 1994-03-07	FVR-B8-38	07/03/1994	Acuse de recibo de As tres gracias
Correspondencia	Carta de Jhon Rutherford a Antón Risco de 1995-01-06	FVR-B8-39	06/01/1995	Acuse de recibo de ponencia
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco de 1995-03-21	FVR-B8-40	21/03/1995	Invitación a cea mensual do PEN Clube
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1995-03-13	FVR-B8-41	13/03/1995	Invitación ao simposio sobre Huidobro
Correspondencia	Carta de Joaquín Ventura a Antón Risco de 1994-11-15	FVR-B8-42	15/11/1994	Anda a procura de bibliografía de Vicente Risco
Correspondencia	Carta do Dpto. de dereitos de autor, Espasa Calpe a Antón Risco de 1995-06-06	FVR-B8-43	06/06/1995	Aviso de publicación de Romance de Lobos
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1997-07-02	FVR-B8-44	02/07/1995	Envío libro
Correspondencia	Carta de Claudio a Antón Risco de 1994-06-09	FVR-B8-45	09/06/1994	Actas congreso Valente
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1995-05-25	FVR-B8-47	25/05/1995	Solicita copia dunha cuberta
Correspondencia	Carta de Camilo González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1995-02-17	FVR-B8-48	17/02/1995	Agradécelle o envío duns estudos
Correspondencia	Carta de Arcadio López-Casanova a Antón Risco de 1995-01	FVR-B8-49	1995-01	Posta a punto do libro sobre a literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1994-09	FVR-B8-50	1994-09	Contactou coa Editorial Libertarias-Prodhufi para editar Folivaria
Correspondencia	Carta de Agustín Manguero Sánchez a Antón Risco de 1995-03-03	FVR-B8-51	03/03/1995	Adxúntalle probas de Romance de Lobos
Correspondencia	Carta de Dolores Troncoso a Antón Risco de 1995-02-07	FVR-B8-52	07/02/1995	Queda aprobada a invitación como profesor da Universidade de Vigo
Correspondencia	Carta de Agustín Manguero Sánchez a Antón Risco de 1994-04-11	FVR-B8-53	11/04/1994	Infórmalle sobre a edición de varias obras de Antón
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1995-08-23	FVR-B8-54	23/08/1995	Comentario artigo
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1995-04-05	FVR-B8-55	05/04/1995	Agradecemento polo envío dunha reseña
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1992-10-16	FVR-B8-56	16/10/1992	Evaluación dun traballo de Rodríguez Fer
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1994-09-23	FVR-B8-57	23/09/1994	Comentarios acerca de García Viñó e outros críticos literarios
Correspondencia	Carta de Claudio Rodríguez Fer a Antón Risco de 1992-04-09	FVR-B8-58	09/04/1992	Recibíu La cita e Lobishome

Correspondencia	Carta de Beni a Antón Risco de 1994-07-14	FVR-B8-59	14/07/1994	Proposta para intervir nunha mesa redonda
Correspondencia	Carta de Dieter Kremer a Antón Risco de 1994-06-09	FVR-B8-60	09/06/1994	Precisións sobre a Homenaxe a Ramón Lorenzo
Correspondencia	Carta de Olivia Rodríguez González a Antón Risco de 1994-07	FVR-B8-61	1994-07	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Lelie Madrid a Antón Risco de 1990-01-30	FVR-B8-62	30/01/1990	Envío artigo
Correspondencia	Carta de Dieter Kremer a Antón Risco de 1995-04-22	FVR-B8-64	22/04/1995	Información de homenaxe a Ramón Lorenzo
Correspondencia	Carta de Sara Pujol a Antón Risco de 1995-05-16	FVR-B8-65	16/05/1995	Recibo do artigo La figura da Torre Eiffel
Correspondencia	Carta de Juan Manuel Cortés a Antón Risco de 1995-05-17	FVR-B8-66	17/05/1995	Agradecemento do envío libros
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1995-06-06	FVR-B8-67	06/06/1995	Petición dunha foto para un libro
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1990-09-19	FVR-B8-68	19/09/1990	Aniversario de Cunqueiro, nº extraord. de Insula
Correspondencia	Carta de Alberto Clavería a Antón Risco de 1989-01-30	FVR-B8-69	30/01/1989	Proposta de introdución dunhas obras de Valle Inclán
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1995-06-01	FVR-B8-71	01/06/1995	Envío revistas
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1994-03-12	FVR-B8-72	12/03/1994	Comentarios acerca da revista Heterodoxia
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1994-02-18	FVR-B8-73	18/02/1994	Comentarios acerca da revista Heterodoxia
Correspondencia	Carta de José Viale Mouthiño a Antón Risco de 1994-10-18	FVR-B8-74	18/10/1994	Diccionario da literatura portuguesa, brasileira e galega
Correspondencia	Carta de Monique Joly a Antón Risco de 1991-04-20	FVR-B8-75	20/04/1991	Confirmación como profesor invitado
Correspondencia	Carta de Alfredo Rodríguez López Vázquez a Antón Risco de 1994-03-17	FVR-B8-77	17/03/1994	Referencias artigo
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1995-03-01	FVR-B8-78	01/03/1995	Notas libro
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1995-05-10	FVR-B8-79	10/05/1995	Envío libro
Correspondencia	Carta de José Luís de Celis a Antón Risco de 1995-04-21	FVR-B8-80	21/04/1995	Envío libro e revista
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1995-02-08	FVR-B8-82	08/02/1995	Comentarios acerca dun artigos en francés e galego
Correspondencia	Carta de José Luís de Celis a Antón Risco de 1995-02-24	FVR-B8-84	24/02/1995	Agradecemento por colaborar na revista Cuadernos
Correspondencia	Carta de Daniel Martino a Antón Risco de 1990-10-18	FVR-B8-86	18/10/1990	Referencias edición libro
Correspondencia	Carta de Mª del Carmen Sánchez a Antón Risco de 1990-10-20	FVR-B8-87	20/10/1990	A relación entre Leonardo Coimbra e a Xeración Nós
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1990-11-04	FVR-B8-88	04/11/1990	Envío revista

Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> Carmen Sánchez a Antón Risco de 1990-08-24	FVR-B9-3	24/08/1990	Explicación da súa investigación
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1994-12-26	FVR-B9-4	26/12/1994	Comentarios acerca dun libro publicado.
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1990-01-01	FVR-B9-5	01/01/1990	Información sobre a Revista Heterodoxia
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1987-02-24	FVR-B9-6	24/02/1987	Comentarios sobre os primeiros nº da revista Heter
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1990-01-01	FVR-B9-7	01/01/1990	Información sobre a Revista Heterodoxia.
Correspondencia	Carta de Aldo Daparte Jorge a Antón Risco	FVR-B9-9	14/01/1990	Comentarios traballo alumno
Correspondencia	Carta de Pilar Cortés a Antón Risco de 1995-04-25	FVR-B9-10		Adxúntalle un exemplar de Martes de Carnaval
Correspondencia	Carta de Isabel Miguez Zapata a Antón Risco de 1995-01-18	FVR-B9-11	25/04/1995	Envío das probas Cara de prata
Correspondencia	Carta de Francisco Fernández del Riego a Antón Risco de 1995-01-18	FVR-B9-12	18/01/1995	Agradecemento por contar con él para a Fundación
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1991-04-01	FVR-B9-13	18/05/1990	Comparten ideas sobre a Literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1991-04-01	FVR-B9-14	01/04/1991	Explica as dificultades da difusión da literatura
Correspondencia	Carta de Olivia Rodríguez González a Antón Risco de 1991-05-17	FVR-B9-15	17/05/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Montserrat Trancán a Antón Risco	FVR-B9-16		Adxunta a tese
Correspondencia	Carta de Francisco Sampedro a Antón Risco de 1994-01-09	FVR-B9-17	09/01/1994	Agradece envío de traballos
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco de 1995-04-22	FVR-B9-18	22/04/1995	Informa sobre o Premio Penínsular Rosalía de Castro
Correspondencia	Carta de Carlos Casares a Antón Risco de 1995-03-23	FVR-B9-19	23/03/1995	Renovación da directiva do PEN Clube
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Tempre a Antón Risco de 1987-01-05	FVR-B9-20	05/01/1987	Informa sobre os libros existentes na Biblioteca
Correspondencia	Carta de Camilo González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1994-06-28	FVR-B9-22	28/06/1994	Solicita que lle envíe o traballo sobre o realismo
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo Montenegro a Antón Risco de 1994-09-20	FVR-B9-23	20/09/1994	Envío reseña sobre Aguila de Blasón que se publicou na Región
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo Montenegro a Antón Risco de 1990-11-08	FVR-B9-24	08/11/1990	Publicación La cita
Correspondencia	Carta de Xosé Cid a Antón Risco	FVR-B9-25		Envío probas de imprenta
Correspondencia	Carta de Manuel Bragado Rodríguez a Antón Risco de 1991-02-22	FVR-B9-26	22/02/1991	Aviso de envío dun contrato
Correspondencia	Carta de Víctor Freixanes a Antón Risco de 1991-02-27	FVR-B9-27	27/02/1991	Envío probas de imprenta

Correspondencia	Carta de Raúl Fernández a Antón Risco de 1988-07-29	FVR-B9-29	29/07/1988	Seminario Fin de Siglo y formas de Modernidad
Correspondencia	Carta de Isabel de Miguel a Antón Risco de 1989-10-11	FVR-B9-30	11/10/1989	Acuse de envío de contrato edición
Correspondencia	Carta de Juana Alcira Arancibia a Antón Risco de 1984-08-30	FVR-B9-31	30/08/1984	Nomeamento como corresponsal da Revista Alba de América
Correspondencia	Carta de S. Greenfield a Antón Risco de 19080-03-20	FVR-B9-32	20/03/1980	Agradecemento polo envío dunha carta e separatas
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco	FVR-B9-33		Comentarios acerca de A noite do sábado
Correspondencia	Carta de Pablo Ubanyi a Antón Risco de 1982-06-12	FVR-B9-34	12/06/1982	Crítica a El Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Hiroto Ueda a Antón Risco de 1993-05-17	FVR-B9-35	17/05/1993	Incluen o artigo nas actas do Congreso Asiático de Hispanistas
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1978-09-07	FVR-B9-36	07/09/1978	Referencias Ramón Menéndez Pidal da Real Academia Española
Correspondencia	Carta de Anxo Tarrío a Antón Risco de 1989-10-07	FVR-B9-38	07/10/1989	Informa sobre o Boletín Galego de Literatura
Correspondencia	Carta de Gabriela a Antón Risco de 1992-10-26	FVR-B9-39	26/10/1992	Referencias tese
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco de 1994-01-07	FVR-B9-40	07/01/1994	Monográfico sobre Vicente Risco en A nosa Terra
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco de 1994-02-04	FVR-B9-42	04/02/1994	Discúlpase por uns erros nun pé de foto no monográfico sobre Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1992-08-31	FVR-B9-43	31/08/1992	Publícase o Hipogrifo en lingua francesa
Correspondencia	Carta de Manuel Betanzos a Antón Risco de 1992-12-20	FVR-B9-44	20/12/1992	Envío libro
Correspondencia	Carta de Angel a Antón Risco de 1991-11-27	FVR-B9-45	27/11/1991	Envío manuscritos editorial
Correspondencia	Carta de Franklin García Sánchez a Antón Risco de 1991-11-07	FVR-B9-46	07/11/1991	Aviso de envío dun traballo
Correspondencia	Carta de Claudio Rodríguez Fer a Antón Risco	FVR-B9-47		Aviso de envío dun material
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1991-08-20	FVR-B9-48	20/08/1991	Envío artigo
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1985-09-11	FVR-B9-49	11/09/1985	Envío borrador ponencia
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1992-02-26	FVR-B9-51	26/02/1992	Cuestionario sobre a narrativa galega
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1991-09-04	FVR-B9-52	04/09/1991	Envío libros
Correspondencia	Carta de Ricardo a Antón Risco de 1993-02-08	FVR-B9-53	08/02/1993	Convocatoria coloquio
Correspondencia	Carta de J.M. Ruano de la Maza a Antón Risco de 1993-01-20	FVR-B9-54	20/01/1993	Solicita avaliación artigo

Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1993-03-22	FVR-B9-55	22/03/1993	Solicira reseña libro de Inman Fox
Correspondencia	Carta de Rosa Arrizabalaga a Antón Risco de 1993-04	FVR-B9-56	1993-04	Liquidacións dereito autor
Correspondencia	Carta González Labrador a Antón Risco de 1991-11-30	FVR-B9-57	30/11/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Claudio Rodríguez Fer a Antón Risco de 1996-09-12	FVR-B9-58	12/09/1996	Publicación das actas do encontro sobre Valente
Correspondencia	Carta de Agustín Manguero Sánchez a Antón Risco de 1995-04-25	FVR-B9-59	25/04/1995	Correccións texto
Correspondencia	Carta de Julio Ortega a Antón Risco de 1989-11-27	FVR-B9-60	27/11/1989	XXVIII Congreso do Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana
Correspondencia	Carta a Antón Risco	FVR-B9-61		Bases premio Torrente Ballester
Correspondencia	Carta de Maria A. Oancia a Fernando Lambert de 1992-07-02	FVR-B9-62	02/07/1992	Visita do poeta Claudio Rodríguez Fer
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco	FVR-B9-63		Comentarios sobre o proxecto de Historia Literaria
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Tempre a Antón Risco de 1991-03-13	FVR-B9-64	13/03/1991	Correccións traballo
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1993-03-01	FVR-B9-65	01/03/1993	Solicita reseña de Azorín. Castilla
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1991-03-02	FVR-B9-66	02/03/1991	Agradécelle a reseña do libro de Iris Zabala
Correspondencia	Carta de Enric Bou a Antón Risco de 1993-02-24	FVR-B9-67	24/02/1993	Localización de cartas de Salvat-Papasseit
Correspondencia	Carta de Pilar Sampil a Antón Risco de 1992-08-20	FVR-B9-68	20/08/1992	Envío do certificado da impresión do libro
Correspondencia	Carta de Pere Sarra Farrás a Antón Risco de 1992-06-01	FVR-B9-69	01/06/1992	Directorio de hispanistas
Correspondencia	Carta de Olga Steimberg de Kaplán a Antón Risco de 1993-02-16	FVR-B9-70	16/02/1993	Proposta tema estudo
Correspondencia	Carta de Fernando G. Corugedo a Antón Risco de 1975-02-05	FVR-B10-1	05/02/1975	Recibíu o artigo sobre Rosalía
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1995-07-10	FVR-B10-2	10/07/1995	150 Aniversario da Fundación da Biblioteca
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1995-08-18	FVR-B10-3	18/08/1995	Agradecemento polo libros e artigos recibidos
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1995-01-11	FVR-B10-4	11/01/1995	Reseña Excrementos de la Historia
Correspondencia	Carta de Arcadio López - Casanova a Antón Risco de 1994-06-29	FVR-B10-5	29/06/1994	Envío traballo libro colectivo
Correspondencia	Carta de Arcadio López - Casanova a Antón Risco de 1995-06-17	FVR-B10-6	17/06/1995	Referencias traballo enviado por Antón

Correspondencia	Carta de Arcadio López - Casanova a Antón Risco de 1994-09	FVR-B10-7	1994-09	Solicita colaboración volume sobre Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de Sevicio de Reprografía, Biblioteca Nacional a Antón Risco de 1983-06-20	FVR-B10-8	20/06/1983	Informa sobre o envío de microfilms
Correspondencia	Carta González Millán a Antón Risco de 1995-02-09	FVR-B10-9	09/02/1995	Reseña libro
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1987-06-10	FVR-B10-11	10/06/1987	Reseña libro
Correspondencia	Carta de F. Jarque Andres a Antón Risco	FVR-B10-14		Plano traballo próximo curso
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco de 1989-09-21	FVR-B10-16	21/09/1989	Solicita colaboración monografía sobre de Rosalía.
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1979-01-29	FVR-B10-17	29/01/1979	Referencia libro Cuarto de atrás
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1992-10-29	FVR-B10-18	29/10/1992	Agradece envío artigos
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1990-08-03	FVR-B10-19	03/08/1990	Pídelle que lle envíe Satanás. Historia del diablo
Correspondencia	Carta de Rosa Sarabia a Antón Risco de 1990-09-21	FVR-B10-20	21/09/1990	Invitación como ponente para o Congreso NEMLA
Correspondencia	Carta de Juana Alcira Arancibia a Antón Risco de 1982-08-25	FVR-B10-21	25/08/1982	Aprobación ponencia congreso de NEMLA
Correspondencia	Carta de Kristine Ibsen a Antón Risco de 1990-11-29	FVR-B10-22	29/11/1990	Recibo artigo Los autómatas de Holmberg
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1991-08-09	FVR-B10-23	09/08/1991	Agradece o envío de La cita
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1991-02-22	FVR-B10-24	22/02/1991	Invitación a un curso de verán
Correspondencia	Carta de Harry Hilborns a Antón Risco de 1975-10-10	FVR-B10-25	10/10/1975	Información sobre a asociación canadiense de hispanistas
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1974-01-14	FVR-B10-27	14/01/1974	Comunica traslado a Méjico co cargo de director do programa de educación
Correspondencia	Carta de André Joucla Ruau a Antón Risco de 1970-03-07	FVR-B10-29	07/03/1970	Responde a unha invitación de Antón a unha estancia na Universidade
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1983-03-30	FVR-B10-30	30/03/1983	Coméntalle que pode acudir a súa universidade para impartir curso cuatrimestral
Correspondencia	Carta Berd a Antón Risco de 1992-07-25	FVR-B10-35	25/07/1992	Comentarios acerca de Cien años de soledad na tese
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1990-10-21	FVR-B10-37	21/10/1990	Agradece a colaboración en Insula
Correspondencia	Carta de Gabriele a Antón Risco de 1992-07-31	FVR-B10-38	31/07/1992	Asociación Internacional de Valleinclanistas
Correspondencia	Carta de Leda Schiavo a Antón Risco de 1990-02-06	FVR-B10-40	06/02/1990	Simposio sobre Valle Inclán en Madrid
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1995-02-28	FVR-B10-41	28/02/1995	Referencias tese

Correspondencia	Carta de Jesús Moreno, Francesc Roqué a Antón Risco	FVR-B10-42		Directorio de Hispanistas e asociación de hispanistas
Correspondencia	Carta de Francesc Roqué, Magdalena Vinenta Antón Risco	FVR-B10-43		Solicitan o cuestionario directorio hispanistas
Correspondencia	Carta de Claudio Rodríguez Fer a Antón Risco	FVR-B10-45		Invitación a un Encontro Internacional sobre Valente
Correspondencia	Carta de Maisu Quintillán González a Antón Risco de 1990-01-05	FVR-B10-47	05/01/1990	Temática literaria
Correspondencia	Carta de Heterodoxia a Antón Risco de 1990-03-07	FVR-B10-48	07/03/1990	Índice do Tomo 1, Heterodoxia.
Correspondencia	Carta de José Baldonado Enríquez a Antón Risco de 1997-06-03	FVR-B10-49	03/06/1997	Invitación ao acto III Premio V. Risco
Correspondencia	Tarxeta de Lic. Ana R. a Antón Risco de 1992-01-24	FVR-B10-50	24/01/1992	Solicita copia de Reading Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Carlos Casares a Antón Risco	FVR-B10-51		Agradecemento artigo
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco	FVR-B10-52		Interesase por unha praza na universidade
Correspondencia	Carta de Franklin García Sánchez a Antón Risco de 1991-04-23	FVR-B10-53	23/04/1991	Envíalle unha reseña con correccións
Correspondencia	Carta de Rodney Williamson a Antón Risco de 1991-04-21	FVR-B10-54	21/04/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Shamu Ganguly a Antón Risco de 1988-04-17	FVR-B10-55	17/04/1988	Envío nº da revista Hispanic Horizon
Correspondencia	Carta de Madame Morin a Antón e Annie Risco	FVR-B10-56		Invitación a un concerto
Correspondencia	Carta de Francisco A. Cofresí y Cabrera a Antón Risco de 1990-01-14	FVR-B10-57	14/01/1990	Solicita información sobre edicións antigas de Valle Inclán para investigación
Correspondencia	Carta de Jesús Rubio a Antón Risco de 1995-05-02	FVR-B10-58	02/05/1995	Presétalle o Boletín de estudos becquerianos
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1984-12-03	FVR-B10-59	03/12/1984	Acepta a participación no Congreso
Correspondencia	Carta de Marino Y Belmonte a Antón Risco de 1963-10-14	FVR-B10-60	14/10/1963	Referencias solicitudes para lector en Francia
Correspondencia	Carta de Jesús de Juana a Antón Risco de 1987-04-24	FVR-B10-61	24/04/1987	Referencias publicacións sobre Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Xosé Luis Prado a Antón Risco de 1992-01	FVR-B10-62	1992-01	Agradecemento por unha colaboración
Correspondencia	Carta de Juan Manuel Cuarta a Antón Risco de 1993-03-08	FVR-B10-63	08/03/1993	Comentarios sobre literatura fantástica en lingua española
Correspondencia	Carta de Gabriele a Antón Risco de 1991-08-13	FVR-B10-65	13/08/1991	Asociación Internacional de Valleinclanistas
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1991-02-01	FVR-B10-66	01/02/1991	Invitación a participar nun curso sobre A. Cunqueiro
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1984-02-09	FVR-B10-67	09/02/1984	Suscribe a proposta que lle enviaron para participar en congreso

Correspondencia	Carta de Eduardo Francol a Antón Risco de 1975-03-23	FVR-B10-68	23/03/1975	Comentarios sobre su situación actual e sobre España
Correspondencia	Carta de Manuel Cerezales a Antón Risco de 1988-06-16	FVR-B10-70	16/06/1988	Acuse de recibo de Literatura fantástica de lengua española
Correspondencia	Carta de Marisa a Antón Risco	FVR-B10-71		Acuse de envío dun resumen dun libro de Jacquerin
Correspondencia	Carta de Monique Sarfati Arnauds a Antón Risco	FVR-B10-72		Agradece que de a súa opinión sobre un proxecto
Correspondencia	Carta de Fers a Antón Risco de 1982-08-03	FVR-B10-73	03/08/1982	Acuse de envío dunha separata
Correspondencia	Carta de Xaquín López a Antón Risco de 1982-07-06	FVR-B10-74	06/07/1982	Proposta de tese
Correspondencia	Carta de Marisa ??? a Antón Risco de 1982-03-23	FVR-B10-76	23/03/1982	Acuse de envío dun impreso para a súa tese.
Correspondencia	Carta de Camilo José Cela a Antón Risco de 1975-06-13	FVR-B10-77	13/06/1975	Acuse de envío de separatas dunha colaboración
Correspondencia	Carta de Mª Cruz López Castellón a Antón Risco de 1986-07-10	FVR-B10-80	10/07/1986	Informalle sobre os avances da tese sobre Azorín
Correspondencia	Carta de Esperanza Paredes a Antón Risco de 1996-09-17	FVR-B11-4	17/09/1996	Convite impartir conferencia en Colombia
Correspondencia	Carta de José María Díaz Borque a Antón Risco de 1986-07-26	FVR-B11-5	26/07/1986	Solicita revista Hispanistas
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado Feijoo Montenegro a Antón Risco de 1994-03-10	FVR-B11-6	10/03/1994	Referencias manuscrito de V. Risco
Correspondencia	Carta de Hipólito Escolar a Antón Risco de 1973-06-14	FVR-B11-7	14/06/1973	Solicita C.V.
Correspondencia	Carta de Eduardo Nolla a Antón Risco de 1969-10-23	FVR-B11-8	23/10/1969	Inspección realizada polo Instituto Nac. do libro El Terrorista
Correspondencia	Carta de Hipólito Escolar a Antón Risco de 1976-02-09	FVR-B11-9	09/02/1976	Autores da Biblioteca Románica Hispánica
Correspondencia	Carta Berd a Antón Risco de 1993-08-31	FVR-B11-11	31/08/1993	Referencias tese
Correspondencia	Tarxeta de Federico Román a Antón Risco	FVR-B11-12		Reedición biografía Marcelo Macias
Correspondencia	Carta de François Soeler a Antón Risco de 1996-09-17	FVR-B11-13	17/09/1996	Envíalle un número de ANT
Correspondencia	Carta de Mª Montserrat Trancón a Antón Risco	FVR-B11-14		Referencias tese
Correspondencia	Carta de Mª Montserrat Trancón a Antón Risco	FVR-B11-15		Referencias tese
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1993-05-02	FVR-B11-16	02/05/1993	Comentarios sobre a Revista HTX
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1990-11-25	FVR-B11-18	25/11/1990	Información sobre as editoriais Exadra: Distibéric
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1992-06-02	FVR-B11-19	02/06/1992	Solicita título da ponencia para un Congreso

Correspondencia	Carta de Camilo González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1994-08-30	FVR-B11-21	30/08/1994	Agradece envío escritos
Correspondencia	Carta de Maisu Quintillán González a Antón Risco de 1991-12-11	FVR-B11-22	11/12/1991	Felicitao pola producción literaria
Correspondencia	Carta da Asociación de Estudos Galegos a Antón Risco de 1991-06-26	FVR-B11-23	26/06/1991	Boletín nº 6 da Asociación de Estudos Galegos
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1986-01-23	FVR-B11-24	23/01/1986	Referencias calificacións
Correspondencia	Carta de Seymour Menton a Antón Risco de 1969-08-14	FVR-B11-25	14/08/1969	Referencias ascenso
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1993-09-02	FVR-B11-26	02/09/1993	Referencias situación laboral
Correspondencia	Carta de Carmen Parrilla a Antón Risco de 1994-03-14	FVR-B11-27	14/03/1994	Agradece envío de libros á Biblioteca da Universidade
Correspondencia	Carta a Antón Risco	FVR-B11-29		Referencia aClásicos castellanos
Correspondencia	Carta de Isabel de Miguel a Antón Risco de 1990-10-30	FVR-B11-30	30/10/1990	Acuse de recibo da edición Cara de plata
Correspondencia	Carta de Karen Chambers a Antón Risco de 1991-03-04	FVR-B11-31	04/03/1991	Informa sobre a descatalogación Azorín. Ruptura novela tradicional
Correspondencia	Carta de M. Bragado a Antón Risco de 1991-07-02	FVR-B11-32	02/07/1991	Aviso de envío, probas de A figuración literaria
Correspondencia	Carta de Rogelia Coromina a Antón Risco de 1990-01-30	FVR-B11-33	30/01/1990	Aviso de envío de exemplares de Cara de plata
Correspondencia	Carta de Pablo Urbanyi a Antón Risco de 1990-09-18	FVR-B11-34	18/09/1990	Solicita un traballo de Antón
Correspondencia	Carta Chang-Hwan a Antón Risco de 1993-03-15	FVR-B11-35	15/03/1993	Agradece libro
Correspondencia	Carta de Bieito Ledo a Antón Risco de 1990-08-03	FVR-B11-36	03/08/1990	Interese por orixinais de Antón Risco
Correspondencia	Carta de Olga Steimberg de Kaplán a Antón Risco de 1992-12-11	FVR-B11-37	11/12/1992	Solicita a colaboración libro Postmodernismo y literatura latinoamericana
Correspondencia	Carta de Benigno Fernández Salgado a Antón Risco de 1993-02-04	FVR-B11-38	04/02/1993	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Daniel Martino a Antón Risco de 1990-11-29	FVR-B11-39	29/11/1990	Envío libro
Correspondencia	Carta de Joan Oleza Simó a Antón Risco de 1997-07-29	FVR-B11-42	29/07/1997	Solicita colaboración no proxecto de obras de Max Aub
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco de 1991-07-31	FVR-B11-43	31/07/1991	Referencias situación laboral
Correspondencia	Carta de Arcadio López - Casanova a Antón Risco de 1995-09-27	FVR-B11-44	27/09/1995	Informa sobre as colaboracións libro
Correspondencia	Carta de Joan Oleza Simó a Antón Risco de 1991-03-14	FVR-B11-45	14/03/1991	Nomeamento como presidente do Tribunal dunha tese.
Correspondencia	Carta de Kristine Ibsen a Antón Risco de 1990-10-29	FVR-B11-46	29/10/1990	Agradece interés en colaborar na súa revista

Correspondencia	Carta de Roberta Orlandini e Magda Graniela Rodríguez a Antón Risco de 1990-11-28	FVR-B11-47	28/11/1990	Aprazamento letura traballo
Correspondencia	Carta de Robert Lima a Antón Risco de 1990-09-17	FVR-B11-48	17/09/1990	Agradece libros
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1990-09-29	FVR-B11-49	29/09/1990	Solicita a súa colaboración para un monográfico sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Víctor García de la Concha a Antón Risco de 1990-10-03	FVR-B11-50	03/10/1990	Informa sobre a próxima saída de Insula.
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón e Annie Risco de 1975-03-31	FVR-B11-51	31/03/1975	Referencias problemas Departamento na Universidade
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1986-10-16	FVR-B11-52	16/10/1986	Referencias novela
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1992-11-15	FVR-B11-54	15/11/1992	Aviso de recibo dun libro
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón e Annie Risco de 1982-01-21	FVR-B11-55	21/01/1982	Comentarios acerca da súa novela
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón e Annie Risco de 1978-02-28	FVR-B11-56	08/02/1978	Agradece o envío dun libro
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1986-03-05	FVR-B11-57	05/03/1986	Orzamento edición
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 199-0-26	FVR-B11-59	26/03/1993	Acaba de recibir a versión francesa do Hipógrifo
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1992-01-03	FVR-B11-60	03/01/1992	Reseña libro
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1994-08-27	FVR-B11-61	27/08/1994	Recibiu o Hipógrifo en galego
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1992-06-14	FVR-B11-66	14/06/1992	Agradecemento polo envío de La Cita
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1982-04-21	FVR-B11-67	21/04/1982	Agradece o envío de libros e datos
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1982-07-30	FVR-B11-68	30/07/1982	Pregúntalle polo proxecto da Hª da literatura fantástica
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1973-06-23	FVR-B11-71	23/06/1973	Comentarios a La transfiguración literaria
Correspondencia	Carta de Virxilio a Antón Risco de 1973-12-13	FVR-B11-72	13/12/1973	Simposio sobre arte e pensamento
Correspondencia	Carta de Camilo José Cela a Antón Risco de 1974-04-24	FVR-B11-73	24/04/1973	Envío separatas
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1987-06-02	FVR-B11-76	02/06/1987	Proposta de formar parte do Comité Editorial de INTI, revista adicada a Literatura
Correspondencia	Carta de David Otero a Antón Risco de 1994-01	FVR-B12-1	1994-01	Convocatoria para a assemblea xeral anual do PEN
Correspondencia	Carta de André Joucla Ruau a Ignacio Soldevilla de 1970-08-26	FVR-B12-2	26/08/1970	Referencia curso en Quebec
Correspondencia	Carta de André Joucla Ruau a Antón Risco de 1970-08-26	FVR-B12-3	26/08/1970	Referencia curso en Quebec

Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> Fernanda Arentsen a Antón Risco de 1996-09-17	FVR-B12-5	17/09/1996	Comentarios acerca da súa tese
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1994-01-21	FVR-B12-6	21/01/1994	Informa sobre situación dunha revista
Correspondencia	Carta de Fernando Lizcano de la Rosa a Antón Risco de 1970-01-21	FVR-B12-7	21/01/1970	Actualización do ficheiro de autores
Correspondencia	Carta de Marian G R. Coope a Antón Risco de 1993-04-06	FVR-B12-8	06/04/1993	Agradecemento por participar como xurado mellor ensaio de graduados
Correspondencia	Carta de Marian G R. Coope a Antón Risco de 1993-05-11	FVR-B12-10	11/05/1993	Informa sobre o gañador d concurso ensaio de graduados
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1992-02-20	FVR-B12-11	20/02/1992	Reseña sobre Iris Zavala nun nº de RHM
Correspondencia	Carta de G. Hernández a Antón Risco de 1985-03-21	FVR-B12-12	21/03/1985	Pago conferencia en Chicoutimi
Correspondencia	Carta de Editorial Castalia a Antón Risco	FVR-B12-13		Solicita reseña de Desde mi celda de Gustavo Adolfo Becquer, ed. a cargo de D. Villanueva
Correspondencia	Carta de José Luís Ruiz Valera a Antón Risco de 1986-10-06	FVR-B12-14	06/10/1986	Envío libro
Correspondencia	Carta de Antonio Vilanova a Antón Risco de 1989-06	FVR-B12-15	1989-06	Circular do X Congreso da Asociación Internacional de Hispanistas
Correspondencia	Carta de José Amor y Vázquez a Antón Risco de 1973-06-02	FVR-B12-16	02/06/1973	Inscripción congreso
Correspondencia	Carta de Daniel Barata a Antón Risco de 1994-04-11	FVR-B12-17	11/04/1994	Creación Fundación Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Dieter Kremer a Antón Risco de 1994-02-02	FVR-B12-18	02/02/1994	Solicita texto para a homenaxe a Ramón Lorenzo Vázquez
Correspondencia	Carta de Chus Risco e Fernando Serrano a Antón Risco de 1973-03-23	FVR-B12-20	23/03/1973	Comunica lectura da tese
Correspondencia	Carta de Ramón Sueiro Calvo a Antón Risco de 1973-01-13	FVR-B12-21	13/01/1973	Fala da súa tese
Correspondencia	Carta de R. Augranyes a Antón Risco de 1970-01-09	FVR-B12-22	09/01/1970	Informa sobre unha praza de cátedra na Universidade
Correspondencia	Carta de Ramón Mansoor a Antón Risco	FVR-B12-24		Comunica que non pode aceptar o posto de axudante
Correspondencia	Carta de José Luís a Antón Risco de 1970-03-19	FVR-B12-25	19/03/1970	Proposta impartir curso en Castellón
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1985-03-15	FVR-B12-26	15/03/1985	Tradución ao inglés El círculo vicioso
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1985-06-15	FVR-B12-27	15/06/1985	Homenaxe a a José Luis Varela
Correspondencia	Carta de Antón Tovar a Antón Risco de 1977-10-22	FVR-B12-28	22/10/1977	Informa sobre a publicación dun ensaio
Correspondencia	Carta de Presidente da Deputación de Ourense a Antón Risco de 1989-12-11	FVR-B12-29	11/12/1989	Convite actos conmemorativos de E. Blanco Amor
Correspondencia	Carta de Camilio González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1989-11-23	FVR-B12-32	23/11/1989	Referencias antoloxía que está a escribir Antón Risco

Correspondencia	Carta de Embaixada de España a Antón Risco	FVR-B12-33		Invitación a unha recepción que ofrecen os reis
Correspondencia	Tarxeta de Antonio Elías a Antón Risco de 1984-03-01	FVR-B12-34	01/03/1984	Informa da presenza dos reis en Toronto
Correspondencia	Carta de Joaquin de Montezuma de Carvhallo a Antón Risco de 1978-02-27	FVR-B12-35	27/02/1978	Interésase por unha obra sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta do Centro Gallego de Montreal a Antón Risco de 1976-05-06	FVR-B12-36	06/05/1976	Asamblea
Correspondencia	Tarxeta de José Angel Valente a Antón Risco de 1973-07-23	FVR-B12-37	23/07/1973	Está traballando en Guía espiritual de Molinos
Correspondencia	Tarxeta de José Angel Valente a Antón Risco de 1973-12-20	FVR-B12-38	20/12/1973	Aviso de recibo dos recortes de prensa
Correspondencia	Tarxeta de José Angel Valente a Antón Risco de 1973-07-11	FVR-B12-39	11/07/1973	Comentarios acerca dun Coloquio
Correspondencia	Tarxeta de José Angel Valente a Antón Risco de 1973-03-23	FVR-B12-40	23/03/1973	Envíalle Punto Cero
Correspondencia	Carta de Carlos Jerez a Antón Risco de 1993-01-08	FVR-B12-41	08/01/1993	Agradece un envío e as contribucións sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco	FVR-B12-42		Temas de editoriais
Correspondencia	Carta de Cruz Risco a Antón Risco de 1976-02-24	FVR-B12-43	24/02/1976	Entrevista a D. Ramón na que fala de V. Risco
Correspondencia	Carta de María C. Bal--- a Antón Risco de 1976-01-27	FVR-B12-44	27/01/1976	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1989-11-21	FVR-B12-47	21/11/1989	Propostas para a publicación na editorial Exadra
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1990-03-03	FVR-B12-48	03/03/1990	Aviso de recibo na editorial del Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1969-08-11	FVR-B12-49	11/08/1969	Referencias a reseñas sobre novelas
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1973-03-01	FVR-B12-50	01/03/1973	Convite para impartir curso
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1971-11-08	FVR-B12-51	08/11/1971	Envío visado para impartir curso
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1971-02-09	FVR-B12-52	09/02/1971	Impartir curso
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco	FVR-B12-53		Impartir curso
Correspondencia	Carta de Asociación de Estudos Galegos a Antón Risco de 1986-03	FVR-B12-55	1986-03	Boletín 2 da Asociación de Estudos Galegos
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1987-04-16	FVR-B12-56	16/04/1987	Envío ponencia
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1990-11-22	FVR-B12-57	22/11/1990	Recibo traballo de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Margarita Santos Zas a Antón Risco de 1991-01-03	FVR-B12-58	03/01/1991	Recibo artigo modificado

Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1984-04-16	FVR-B12-59	16/04/1984	Referencias beca
Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> Elena de Valdés a Antón Risco de 1992-03-17	FVR-B12-60	17/03/1992	Artigo Do Cantar de Mío Cid a Novoneyra
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1983-06-02	FVR-B12-61	02/06/1983	Referencias revista
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1986-03-21	FVR-B12-62	21/03/1986	Solicita resumo en castelán dun artigo
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1994-04-18	FVR-B12-63	18/04/1994	Referencia para traballo en San Antonio
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1990-02-22	FVR-B12-64	22/02/1990	Envío separatas
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1989-10-16	FVR-B12-65	16/10/1989	Actas II Congreso Estudos Galegos
Correspondencia	Carta de Juana Alcira Arancibia a Antón Risco de 1982-06-26	FVR-B12-66	26/06/1982	Aceptación ponencia
Correspondencia	Carta de José Luís Cano a Antón Risco de 1975-10-16	FVR-B12-67	16/10/1975	Publicación artigo
Correspondencia	Carta de José Oliveira a Antón Risco de 1977-10-28	FVR-B12-68	28/10/1977	Envío libro
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1983-05-23	FVR-B12-69	23/05/1983	Envío libro
Correspondencia	Carta da Ed. Gredos a Antón Risco de 1983-05-18	FVR-B12-70	18/05/1983	Edición libro
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1983-04-30	FVR-B12-71	30/04/1983	Informa dos libros enviados para reseñas
Correspondencia	Carta de Valentín García Yebra a Antón Risco de 1983-11-14	FVR-B12-72	14/11/1983	Críticas libro
Correspondencia	Carta de José Oliveira a Antón Risco de 1973-09-30	FVR-B12-73	30/09/1973	Prazo para o rexistro da propiedade intelectual
Correspondencia	Carta de Hipólito Escolar a Antón Risco de 1974-02-25	FVR-B12-74	25/02/1974	Comunica que se agota a obra sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Hipólito Escolar a Antón Risco de 1974-10-03	FVR-B12-75	03/10/1974	Solicita correccións da obra de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1983-06-07	FVR-B12-76	07/06/1983	Referencias tese e para o posto de Cambridge
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1976-0-18	FVR-B12-77	18/03/1976	Fala do seu traballo na Universidade
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1983-05-10	FVR-B12-78	10/05/1983	Solicita referencias para a Universidade de Cambridge
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1974-01-30	FVR-B12-80	30/01/1974	Posto traballo na universidade
Correspondencia	Carta de Ramón Mansoor a Antón Risco de 1984-03-13	FVR-B12-81	13/03/1984	Disertación sobre a venezolidad
Correspondencia	Carta de Olegario Sotelo Blanco a Antón Risco de 1994-04-13	FVR-B12-82	13/04/1994	Permiso para publicar El libro de las horas

Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1978-07-11	FVR-B12-83	11/07/1978	Pregúntalle por un artigo de Renée Sicburth
Correspondencia	Carta de José Manuel Lara a Antón Risco de 1996-10-25	FVR-B12-84	25/10/1996	Pide que presente El terrorista ao premio Planeta
Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> Xosé Castros a Antón Risco de 1989-04-25	FVR-B12-85	25/04/1989	Edición Xogo de gardas de Ladrós
Correspondencia	Carta de José Amor y Vázquez a Antón Risco de 1981-09-11	FVR-B13-1	11/09/1981	Boletín de homenaxe a Juan López Morillas
Correspondencia	Tarxeta de Julia Barella Vigal a Antón Risco de 1992-03-27	FVR-B13-2	27/03/1992	Aviso de recibo artigo
Correspondencia	Carta de John Rutherford a Antón Risco de 1995-01-31	FVR-B13-3	31/01/1995	Aviso de recibo do disquette para as actas
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1984-04-03	FVR-B13-4	03/04/1984	Envío traballo para que corrixa
Correspondencia	Carta de Xosé Ramón Fandiño Veiga a Antón Risco de 1990-10-01	FVR-B13-5	01/10/1990	Solicitude biografía para publicar no Apéndice
Correspondencia	Carta de Agustín Manguero Sánchez a Antón Risco de 1994-03-07	FVR-B13-6	07/03/1994	Solicita revisión de Aguila de blasón
Correspondencia	Carta do Embaixador de España en Canadá a Antón Risco de 1974-03-01	FVR-B13-7	01/03/1974	Invitación a un almorzo co Embaixador
Correspondencia	Carta de Segundo Alvarado a Antón Risco de 1984-02-14	FVR-B13-8	14/02/1984	Artigo sobre El círculo vicioso en La Región
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1977-04-11	FVR-B13-13	11/04/1977	Referencia investigación
Correspondencia	Carta de Luís Iglesias Feijoo a Antón Risco de 1995-10-22	FVR-B13-15	22/10/1995	Congreso de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Juan Pablo Fusi Aizpurua a Antón Risco de 1986-09-30	FVR-B13-16	30/09/1986	Agradecemento polo envío de Serpentáguila (Notas de un lector de poesía)
Correspondencia	Carta de Dolores Vilavedra a Antón Risco de 1995-04-27	FVR-B13-17	27/04/1995	Agradecemento polas xestións feitas na RCEH
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1990-09-27	FVR-B13-18	27/09/1990	Agradecemento polo envío de libros
Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> José Albo Alvarez a Antón Risco de 1990-09-24	FVR-B13-19	24/09/1990	Agradecemento polo envío de La obra narrativa de V. Risco
Correspondencia	Carta de Joaquin de Montezuma de Carvalho a Antón Risco de 1975-10-28	FVR-B13-20	28/10/1975	Informao sobre a sala do Doutor Joaquim de Carvalho
Correspondencia	Carta de Joaquin de Montezuma de Carvalho a Antón Risco de 1974-06-29	FVR-B13-21	29/06/1974	Informa sobre a derrota do salazarismo
Correspondencia	Carta de A. Tovar a Antón Risco de 1977-05-27	FVR-B13-23	27/05/1977	Publicación en Akal
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1986-03-04	FVR-B13-24	04/03/1986	Referencia conferencias
Correspondencia	Carta de Olivia Rodríguez González a Antón Risco de 1991-11-17	FVR-B13-26	17/11/1991	Referencia tese
Correspondencia	Carta de Elsa Dehennin a Antón Risco de 1991-10-20	FVR-B13-27	20/10/1991	3 <sup>a</sup> circular de Asociación Internacional de Hispanistas

Correspondencia	Carta de Leda Schiavo a Antón Risco de 1991-10-12	FVR-B13-28	12/10/1991	Imposibilidade de Congreso El Madrid de Luces de Bohemia
Correspondencia	Carta de Franklin García Sánchez a Antón Risco de 1991-02-26	FVR-B13-29	26/02/1991	Envío libro
Correspondencia	Carta de Magda Graniela-Rodríguez a Antón Risco de 1990-10-02	FVR-B13-31	02/10/1990	Aceptan a ponencia para o Congreso Conflictos culturales en la Literatura contemporánea
Correspondencia	Carta de Magda Graniela-Rodríguez a Antón Risco de 1990-09-10	FVR-B13-32	10/09/1990	Aviso de recibo dos documentos enviados para o Congreso Conflictos culturales en la Literatura contemporánea
Correspondencia	Carta de Eliane Lavaud a Antón Risco de 1990-03-30	FVR-B13-33	30/03/1990	Comunicanlle o tema do volume 8º de Hispanística
Correspondencia	Carta de R.M. Garrido a Antón Risco de 1994-04-27	FVR-B13-34	27/04/1994	Anúncialle unha praza de auxiliar de Lengua
Correspondencia	Carta de Elsa Dehennin a Antón Risco de 1990-01-25	FVR-B13-35	25/01/1990	Circular da Asoc. Internacional de Hispanistas
Correspondencia	Carta de Miryam a Antón Risco de 1991-05-29	FVR-B13-36	29/05/1991	Proxecto texto de español para mozos, fillos de inmigrantes hispanoamericanos
Correspondencia	Carta de Josefina Olivares Jara a Antón Risco de 1990-06-09	FVR-B13-37	09/06/1990	Solicítalle uns apuntes para impartir cursos
Correspondencia	Carta de Gemma Marcote a Antón Risco de 1990-09-04	FVR-B13-39	04/09/1990	Conferencia Temas de la literatura gallega no Círculo Cervantes-Camoens
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1975-12-31	FVR-B13-40	31/12/1975	Referencias vida académica
Correspondencia	Carta de Joaquin de Montezuma de Carvalho a Antón Risco de 1976-10-25	FVR-B13-43	25/10/1976	Solicita Revista Etude Litteraires, vol. 8
Correspondencia	Carta de Antonio Gómez a Antón Risco de 1983-05-09	FVR-B13-44	09/05/1983	Non vai poder asistir á reunión de APEQ
Correspondencia	Carta de Louise Fothergill-Payne a Antón Risco de 1985-05-15	FVR-B13-46	15/05/1985	Referencia a ponencias
Correspondencia	Tarxeta de José Luís de Celis a Antón Risco	FVR-B13-47		Envío libro
Correspondencia	Carta de Antón a Antón Risco de 1986-06-06	FVR-B13-48	06/06/1986	Envío documentos AHPO
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco	FVR-B13-49		Datas do Coloquio de Madariaga
Correspondencia	Carta de Carmen a Antón Risco de 1986-04-29	FVR-B13-50	29/04/1986	Concesión bolsa
Correspondencia	Carta de Manon Bibeau a Antón Risco de 1986-04-24	FVR-B13-52	24/04/1986	Referencias personaxes novela
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1991-09-14	FVR-B13-53	14/09/1991	Comentarios acerca da revista Heterodoxia
Correspondencia	Carta de López Cid a Antón Risco de 1983-12-07	FVR-B13-54	07/12/1983	Agradece prólogo libro
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1990-03-27	FVR-B13-59	27/03/1990	Aviso de envío do nº 8 de Heterodoxia
Correspondencia	Carta de Leda Schiavo a Antón Risco de 1991-02-01	FVR-B13-61	01/02/1991	Edición Boletín e preparación Congreso sobre El mundo de Luces de Bohemia:sociedad y literatura en el Madrid finisecular

Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1991-04-11	FVR-B13-62	11/04/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1991-03-21	FVR-B13-63	21/03/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Trempe a Antón Risco de 1991-01-29	FVR-B13-64	29/01/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Mariela Gutierrez a Antón Risco de 1991-09-13	FVR-B13-65	13/09/1991	Acuse de recibo dun libro
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1990-05-17	FVR-B13-66	17/05/1990	Envío libros
Correspondencia	Carta de Dolores Troncoso a Antón Risco de 1994-09-16	FVR-B13-67	16/09/1994	Información asignaturas cuatrimestrais
Correspondencia	Carta de Luís F. Díaz Larios e outros a Antón Risco de 1991-11-10	FVR-B13-69	10/11/1991	Creación de CES XIX: Centro de Estudios de Literatura española del siglo XIX
Correspondencia	Carta de Kathleen Firth a Antón Risco de 1994-10-06	FVR-B13-70	06/10/1994	Envío nº da REEC
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1990-10-16	FVR-B13-71	16/10/1990	Solicita reseña dunha obra de Iris Zavala
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1990-02-09	FVR-B13-72	09/02/1990	Referencias reseña
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1993-02-22	FVR-B13-73	22/02/1993	Agradece o envío duns comentarios sobre un artigo
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1995-01-05	FVR-B13-74	05/01/1995	Está ao tanto da nota que Antón escribe sobre A.L.
Correspondencia	Carta de David Otero a Antón Risco de 1991-12-07	FVR-B13-75	07/12/1991	Congreso PEN Clube
Correspondencia	Carta de David Otero a Antón Risco de 1991-11-22	FVR-B13-76	22/11/1991	Convocatoria da reunión do PEN Clube
Correspondencia	Carta de David Otero a Antón Risco de 1991-09-18	FVR-B13-77	18/09/1991	Convocatoria da reunión do PEN Clube
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1991-02-08	FVR-B13-78	08/02/1991	Envío artigo publicado en Bulletin Hispanique
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1991-01-25	FVR-B13-79	25/01/1991	Boletín Informativo, 2 do 3º Congreso.
Correspondencia	Carta de Kristine Ibsen a Antón Risco de 1991-05-07	FVR-B13-81	07/05/1991	Informa que o nº especial de Mester está en prensa
Correspondencia	Carta de Mª Xosé Castro a Antón Risco de 1990-01-10	FVR-B13-82	10/01/1990	Envíalle Pierrot e Arlequín para que corrixa
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco	FVR-B13-85		Xestións con Seix Barral
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1991-12-28	FVR-B13-86	28/12/1991	Referencias Raúl Fernández para a universidade
Correspondencia	Carta de Montserrat Trancón a Antón Risco de 1991-12-30	FVR-B13-87	30/12/1991	Referencias tese

Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1983-01-21	FVR-B13-88	21/01/1983	Comunica que abandona o tema investigación
Correspondencia	Tarxeta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1982-05-08	FVR-B13-89	08/05/1982	Envío libros
Correspondencia	Carta de Antonio Mascato a Antón Risco de 1991-04-05	FVR-B14-1	05/04/1991	Galeradas de A noite do sábado
Correspondencia	Carta de Bieto Ledo a Antón Risco de 1992-11-21	FVR-B14-2	21/11/1992	Presentación libro
Correspondencia	Carta de Alianza Editorial a Antón Risco de 1992-11-12	FVR-B14-3	12/11/1992	Envío libro
Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> del Carmen Ruíz Arcaute a Antón Risco	FVR-B14-4		Cuestionario para unha obra
Correspondencia	Carta de Grial a Antón Risco de 1994-06-01	FVR-B14-6	01/06/1994	Anúncialle o Clube de suscriptores de Grial
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1992-01-01	FVR-B14-7	01/01/1992	Xestións editoriais
Correspondencia	Carta de Espasa Calpe a Antón Risco de 1991-01-01	FVR-B14-8	02/01/1991	Envío libro
Correspondencia	Carta de M <sup>a</sup> Paz Ortuña a Antón Risco de 1995-02-02	FVR-B14-9	02/02/1995	Envío libro
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco de 1992-04-26	FVR-B14-10	26/04/1992	Preparación do volume de A Nosa Cultura: V. Risco
Correspondencia	Carta de Rogelia Coromina a Antón Risco de 1991-03-14	FVR-B14-13	14/03/1991	Envío obras de Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Arturo Lezcano Fernández a Antón e Annie Risco de 1973-09-29	FVR-B14-14	29/09/1973	Finalistas do Premio Planeta
Correspondencia	Carta de Chus Risco e Fernando a Antón e Annie Risco de 1972-12-22	FVR-B14-15	22/12/1972	Praza de profesor universitario
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1992-05-14	FVR-B14-16	14/05/1992	Solicitud de libros
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1994-01-06	FVR-B14-17	06/01/1994	Busca de editor
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1991-10	FVR-B14-18	1991-10	Comentarios sobre editoriais
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1991-06-19	FVR-B14-19	19/06/1991	Interese da Editorial Anagram por Polivaria
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1995-01-25	FVR-B14-20	25/01/1995	Envío libros
Correspondencia	Carta de Xosé Luís Méndez Ferrín a Antón Risco	FVR-B14-21		Publicación ensaio na Trabe de Ouro
Correspondencia	Carta de Xela Arias a Antón Risco de 1986-06-03	FVR-B14-22	03/06/1986	Publicación libro Antón Risco
Correspondencia	Carta de Santos Sanz Villanueva a Antón Risco de 1979-09-12	FVR-B14-23	12/09/1979	Recibo artigo sobre Baroja
Correspondencia	Carta de Xosé Luís Méndez Ferrín a Antón Risco	FVR-B14-24		Artigo na Trabe de Ouro

Correspondencia	Carta de Olegario Sotelo Blanco a Antón Risco de 1994-08-29	FVR-B14-25	29/08/1994	Asuntos editoriais
Correspondencia	Carta de Xosé M. García Crego a Antón Risco de 1994-04-08	FVR-B14-26	08/04/1994	Envío libros
Correspondencia	Carta de Carlos Alvarez Ude a Antón Risco de 1990-04-24	FVR-B14-27	24/04/1990	Reseña libro
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco de 1993-08-12	FVR-B14-28	12/08/1993	Publicación monográfico
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1976-04-01	FVR-B14-29	01/04/1976	Cuestións de traballo e editoriais
Correspondencia	Carta de Pablo a Antón Risco	FVR-B14-31		Referencias beca
Correspondencia	Carta de Peter a Antón Risco de 1972-01-05	FVR-B14-33	05/01/1972	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Confederación española de Cajas de Ahorro, Montreal s a Antón Risco de 1972-01-26	FVR-B14-34	26/01/1972	Programa social de la Confeder. Esp, Cajas de Ahor
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1972-02-04	FVR-B14-36	04/02/1972	Referencias artigos
Correspondencia	Carta de José F. Barcia a Antón Risco de 1972-02-15	FVR-B14-37	15/02/1972	Centro Galego Montreal
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1972-11-02	FVR-B14-38	02/11/1972	Referencia beca
Correspondencia	Carta de Julio a Antón Risco	FVR-B14-39		Decreto do Ministerio de Educación e Ciencia
Correspondencia	Carta de J.G. Renart a Antón Risco de 1984-01-31	FVR-B14-40	31/01/1984	Fala de Literatura y figuración e Lit. y fantástica
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1991-02-25	FVR-B14-42	25/02/1991	Espera contestación de A. Risco
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1990-12-15	FVR-B14-43	15/12/1990	Confundiu os nomes de A. Risco e V. Risco
Correspondencia	Carta de Felipe Abellá a Antón Risco de 1991-10-29	FVR-B14-44	29/10/1991	Fala da situación precaria de Cuba
Correspondencia	Carta de Arcadio López - Casanova a Antón Risco de 1994-05-06	FVR-B14-45	06/05/1994	Solicita colaboración para a revista Lazarillo
Correspondencia	Carta de Arturo Lezcano Fernández a Antón e Annie Risco de 1984-01	FVR-B14-46	1984-01	Suplemento de La Voz de Galicia, adicado a V. Risco
Correspondencia	Carta do Presidente da Real Academia Galega a Antón Risco de 1984-04-21	FVR-B14-47	21/04/1984	Envío libros
Correspondencia	Carta de José Oliveira a Antón Risco de 1974-10-24	FVR-B14-48	24/10/1974	Galeradas obras de Antón
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1973-03-30	FVR-B14-49	30/03/1973	Referencias prazas universidade
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1991-10-09	FVR-B14-51	09/10/1991	Publicación de La Cita
Correspondencia	Carta de Luisa Blanco Rodríguez a Antón Risco de 1994-10-19	FVR-B14-59	19/10/1994	Fotos e artigos sobre Vicente Risco

Correspondencia	Carta de Avemaría Losada a Antón Risco de 1992-01-03	FVR-B14-62	03/01/1992	Proposta proxecto traballo
Correspondencia	Carta de Pablo Ubanyi a Antón Risco de 1984-01-09	FVR-B14-63	09/01/1984	Referencias a El Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Nela Río a Antón Risco de 1983-01-02	FVR-B14-64	02/01/1983	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Seymour Menton a Antón Risco de 1984-03-28	FVR-B14-65	28/03/1984	Solicita curriculum vitae actualizado
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1984-03-22	FVR-B14-66	22/03/1984	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Mª del Carmen Porrúa a Antón Risco de 1986-07-05	FVR-B14-67	05/07/1986	Solicita realice reseña libro
Correspondencia	Carta do Instituto Miguel de Cervantes de Madrid a Antón Risco de 1986-07-04	FVR-B14-68	04/07/1986	Referencia Actas Congreso
Correspondencia	Carta de R. León a Antón Risco de 1986-04-20	FVR-B14-69	20/04/1986	Envío conto
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1989-09-19	FVR-B14-72	19/09/1989	Adiar traballo sobre El círculo vicioso
Correspondencia	Carta de John O. Gabriele a Antón Risco de 1988-09-20	FVR-B14-73	20/09/1988	Resultados eleccións Asociación Internacional de Valleinclanistas
Correspondencia	Carta de Anxo Tarrío a Antón Risco de 1992-01-15	FVR-B14-74	15/01/1992	Referencias colaboración libro
Correspondencia	Carta de Anxo Tarrío a Antón Risco de 1991-03-05	FVR-B14-75	05/03/1991	Intercambio do Boletín Galego de Literatura e a Revista Etudes Litterairas
Correspondencia	Carta de Anxo Tarrío a Antón Risco de 1991-10-18	FVR-B14-76	18/10/1991	Acuse de recibo dun traballo sobre Cunqueiro
Correspondencia	Carta de André Joucla-Ruau a Antón Risco de 1971-05-04	FVR-B14-82	04/05/1971	Referencias a impartir docencia
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1971-03-11	FVR-B14-83	11/03/1971	Estadia universidade
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1967-02-14	FVR-B14-84	14/02/1967	Referencias crítica literaria
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco	FVR-B14-85	18/03/1967	Publicación de Orden y Caos de Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Emilio Outeiriño Montero a Antón Risco de 1985-10-04	FVR-B14-91	04/10/1985	Referencias edición obra sobre Vicente Risco
Correspondencia	Carta do Consul de España a Antón Risco de 1986-06-19	FVR-B15-3	19/06/1986	Convite recepción oficial
Correspondencia	Carta do Presidente da Real Academia Galega a Antón Risco	FVR-B15-4	04/07/1986	Recepción documentación
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Tempre a Antón Risco	FVR-B15-8		Envío libro
Correspondencia	Carta de Lady Rojas Tempre a Antón Risco de 1991-09-26	FVR-B15-9	26/09/1991	Referencias laborais
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1968-03-07	FVR-B15-11	07/03/1968	Referencias bolsa estudos en España

Correspondencia	Carta de Juan a Antón Risco de 1968-03-04	FVR-B15-12	04/03/1968	Referencias a clases en Madrid
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón e Annie Risco de 1967-12-18	FVR-B15-13	18/12/1967	Referencias libro autobiográfico
Correspondencia	Carta de Carlos a Antón Risco de 1966-12-03	FVR-B15-17	03/12/1966	Referencias tese
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1972-10-24	FVR-B15-21	24/10/1972	Informa Colexios Universitarios
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1975-05-22	FVR-B15-22	22/05/1972	Referencias a un ensaio
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1972-11-29	FVR-B15-23	29/11/1972	Comentarios sobre Colexios Universitarios
Correspondencia	Carta de Virxilio a Antón Risco de 1982-12-20	FVR-B15-26	20/12/1982	Recibíu o seu libro sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Joaquin de Montezuma de Carvalho a Antón Risco de 1974-10-05	FVR-B15-27	05/10/1974	Escribe sobre a figura de Vicente Risco e Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Patrick Collard a Antón Risco de 1974-11-26	FVR-B15-28	26/11/1974	Referencias estudo de Azorín
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1967-03-27	FVR-B15-33	27/03/1967	Agradece o envío da obra sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Claudio Rodríguez Fer a Antón Risco de 1992-07-22	FVR-B15-34	22/07/1992	Agradece o envío de A noite do sábado
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1976-01-05	FVR-B15-35	05/01/1976	Referencias traballo centenario P. Feijoo
Correspondencia	Carta de Félix Martínez Bonati a Antón Risco de 1983-10-02	FVR-B15-36	02/10/1983	Acusa recibo de Literatura y fantasía
Correspondencia	Carta de Rodolfo A. Borello a Antón Risco de 1978-01	FVR-B15-37	1978-01	Envío separatas
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón Risco de 1976-05-04	FVR-B15-41	04/05/1976	Xustificante inscrición Congreso
Correspondencia	Carta de José Oliveira a Antón Risco de 1977-11-02	FVR-B15-44	02/11/1977	Envío exemplares de El demiurgo y su mundo
Correspondencia	Carta de Jacques de Bruyne a Antón Risco de 1976-06-13	FVR-B15-47	13/06/1976	Referencia a conferencias
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1976-05-26	FVR-B15-48	26/05/1976	Referencia libro de Azorín
Correspondencia	Carta de Jacques de Bruyne a Antón Risco de 1976-05-07	FVR-B15-49	07/05/1976	Referencia a conferencias
Correspondencia	Carta de Jacques de Bruyne a Antón Risco de 1976-09-22	FVR-B15-50	22/09/1976	Referencia a conferencias
Correspondencia	Carta de Roberta Orlandini a Antón Risco de 1991-01-10	FVR-B15-52	10/01/1991	Referencia ponencia congreso
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1992-12-18	FVR-B15-53	18/12/1992	Recibíu La Cita
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1974-01-24	FVR-B15-5 5	24/01/1974	Referencia ensaios soños en Becquer e Rosalía de Castro

Correspondencia	Carta de Sergio René Lira a Antón Risco	FVR-B15-56		Solicita colaboración Revista
Correspondencia	Carta de Juana Alcira Arancibia a Antón Risco	FVR-B15-59		VIII Simposio Internacional de Literatura.
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1989-11-01	FVR-B15-60	01/11/1989	Solicita reseña para a Revista Hispánica Moderna
Correspondencia	Carta de Leda Schiavo a Antón Risco de 1989-12-06	FVR-B15-61	06/12/1989	Simposio: Valle Inclán y la crítica
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1989-11-17	FVR-B15-62	17/11/1989	Compromiso realizar crítica novela de Antón
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1997-10-19	FVR-B15-63	19/10/1977	Convocatoria do Consello de redacción da Revista canadiense de estudos hispánicos
Correspondencia	Carta de Andrés Machalski a Antón Risco	FVR-B15-64		Solicita colaboración para unha reseña bio-bibliográfica
Correspondencia	Carta de Chema a Antón Risco de 1994-01-14	FVR-B15-66	14/01/1994	Pregunta por un manuscrito de V. Risco: Historia de la filosofía oriental
Correspondencia	Carta de Joaquín Ventura a Antón Risco de 1994-10-18	FVR-B15-67	18/10/1994	Fálalle dun traballo que realiza para B. Losada sobre orientalismo i esoterismo na obra de V. Risco
Correspondencia	Carta do Instituto Miguel de Cervantes a Antón Risco	FVR-B15-68		I Congreso Internacional sobre Cervantes
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1977-10-19	FVR-B15-69	19/10/1977	Convocatoria do Consello de redacción da Revista canadiense de estudos hispánicos
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1977-11-12	FVR-B15-72	12/11/1977	Referencias traballo sobre Rosalía
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1977-10-24	FVR-B15-73	24/10/1977	Solicita artigo para a revista
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1977-11-19	FVR-B15-74	19/11/1977	Referencias traballo sobre Rosalía
Correspondencia	Carta de Ligia Rivera Domínguez a Antón Risco de 1987-06-17	FVR-B15-75	17/06/1987	Referencias áreas de traballo
Correspondencia	Carta de Manolo García Viñó a Antón Risco de 1995-09-14	FVR-B15-79	14/09/1995	Recibiu Historias dunha ameoba
Correspondencia	Carta de Xoán González Millán a Antón Risco de 1989-11-17	FVR-B15-80	17/11/1989	Solicita copia do libro sobre a narrativa de Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1995-08-01	FVR-B15-81	01/08/1995	Referencias traballo
Correspondencia	Carta de José María Nadal a Antón Risco de 1992-05-15	FVR-B15-82	15/05/1992	Envío libro
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobío a Antón Risco de 1985-11-14	FVR-B15-83	14/11/1985	Acusa recibo de libros, artigos e folletos
Correspondencia	Carta de F. Javier Cortazar Díaz a Antón Risco de 1991-09-20	FVR-B15-84	20/09/1991	Referencia conferencia sobre Cunqueiro
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1991-10-30	FVR-B15-85	30/10/1991	Edición do Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Teresa J. Kirschner a Antón Risco de 1983-09-28	FVR-B15-86	28/09/1983	Referencias xornadas López Pacheco

Correspondencia	Carta de Manuel Bragado a Antón Risco de 1981-07-08	FVR-B15-87	08/07/1981	Probas de imprenta
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1990-11-23	FVR-B15-88	23/11/1990	Referencias a A figuración literaria
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1976-02-12	FVR-B15-89	12/02/1976	Envío artigo sobre Rosalía
Correspondencia	Carta de P.J. Powers a Antón Risco de 1964-03-27	FVR-B16-1	27/03/1964	Informa sobre as clases e cursos a impartir
Correspondencia	Carta de Graciela Maturo a Antón Risco de 1986-11-08	FVR-B16-2	08/11/1986	Solicita colaboración libro
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco	FVR-B16-3		Ofrécenlle un posto para reemplazar a un profesor
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1976-05-11	FVR-B16-4	11/05/1976	Solicita axuda para elaborar un artigo sobre Unamuno
Correspondencia	Carta de José Antonio Rodríguez Brey a Antón Risco de 1994-07-12	FVR-B16-5	12/07/1994	Envío libros
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1976-05-11	FVR-B16-7	11/05/1976	Solicita axuda para elaborar un artigo sobre Unamuno
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1978-01-19	FVR-B16-8	19/01/1978	Envío traballo sobre Rosalía
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1994-08-01	FVR-B16-10	01/08/1994	Recibiu a corrección do seu poema
Correspondencia	Carta de Alfredo Rodríguez López Vázquez a Antón Risco de 1995-09-14	FVR-B16-11	14/09/1995	Envío copia dun texto correxido.
Correspondencia	Carta de Rodolfo a Antón Risco de 1985-05-20	FVR-B16-12	23/10/1985	Referencias revistas adicadas ao fantástico Escritura 13-142 e Río de la Plata, nº 1
Correspondencia	Carta de David e Franklin a Antón Risco de 1994-03-28	FVR-B16-13	28/03/1994	Manuscrito congreso
Correspondencia	Carta de Elizabeth Alcalá Esqueda a Antón Risco de 1989-08-28	FVR-B16-14	28/08/1989	Aviso de envío da revista Escritos
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco	FVR-B16-15		Corrección texto
Correspondencia	Carta Berd a Antón Risco de 1991-05-20	FVR-B16-16	20/05/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Alicia e Rodolfo a Antón Risco de 1991-04-01	FVR-B16-17	01/04/1991	Referencias publicación libros
Correspondencia	Carta de Raúl Fernández a Antón Risco de 1992-01-08	FVR-B16-18	08/01/1992	Solicita informes para un posto na Univ, de Calgary
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco	FVR-B16-19		Aviso envío Revista
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1989-11-11	FVR-B16-20	11/11/1989	Recibo libros
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1990-05-20	FVR-B16-21	20/05/1990	Solicitan reseña sobre un libro de V. Risco
Correspondencia	Carta de Espasa Calpe a Antón Risco de 1994-06-09	FVR-B16-22	09/06/1994	Referencias 1ª edición de Aguila de blasón
Correspondencia	Carta de J.M. Ruano de la Maza a Antón Risco de 1996-06-23	FVR-B16-24	23/06/1992	Publican un artigo de Claudio Rodríguez Fer na Revista Canadiense en galego, e piden que revise

Correspondencia	Carta de Chema a Antón Risco de 1994-03-11	FVR-B16-26	11/03/1994	Referencias publicación novela
Correspondencia	Carta da Fundación Alfredo Brañas a Antón Risco de 1995-06-13	FVR-B16-28	13/06/1995	Programa da reunión da Asociación de Estudos Galegos
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1992-04-05	FVR-B16-29	05/04/1992	Envío libros
Correspondencia	Carta de Geoff a Antón Risco de 1974-09-30	FVR-B16-30	30/09/1974	Datos para unha bolsa para Canadá Bouncil
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1995-02-08	FVR-B16-31	08/02/1995	Referencias libro sobre Santa Teresa
Correspondencia	Carta de Julia G. Cruz a Antón Risco de 1981-09-21	FVR-B16-34	21/09/1981	Envío copia da ponencia ao Congreso de Budapest
Correspondencia	Carta de Xosé Díaz a Antón Risco de 1988-12-15	FVR-B16-35	15/12/1988	Adxunta unhas galeradas de Xogo de gardas e ladróns
Correspondencia	Carta de Manuel García Viñó a Antón Risco de 1990-06-10	FVR-B16-36	10/06/1990	Referencias edición revista
Correspondencia	Carta de Agustín Manguero Sánchez a Antón Risco de 1994-04-11	FVR-B16-37	11/04/1994	Referencias Romance de Lobos
Correspondencia	Carta de Agustín Manguero Sánchez a Antón Risco de 1995-04-11	FVR-B16-38	11/04/1995	Referencias Romance de Lobos
Correspondencia	Carta de Juan Villegas a Antón Risco de 198810-06	FVR-B16-39	06/10/1988	Solicitude evalúe un ensaio que sairá enGesto
Correspondencia	Carta de Chema a Antón Risco de 1992-10-31	FVR-B16-40	31/10/1992	Referencias conferencia
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1986-02-22	FVR-B16-41	22/02/1986	Referencias coloquio
Correspondencia	Carta de A. Chanady a Antón Risco	FVR-B16-44		Ponencia Congreso
Correspondencia	Carta de Pepe a Antón Risco de 1969-11-17	FVR-B16-46	17/11/1969	Vacante dunha cátedra en Lousame
Correspondencia	Carta de Claudio Rodríguez Fer a Antón Risco de 1992-08-25	FVR-B16-47	25/08/1992	Recibíu os seu traballo para o libro.
Correspondencia	Carta de Rafael Lapesa a Antón Risco de 1968-12-27	FVR-B16-48	27/12/1968	Referencia artigo sobre Larra
Correspondencia	Carta de Rafael Lapesa a Antón Risco de 1963-12-04	FVR-B16-49	04/12/1963	Traballo sobre Larra
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1971-11-05	FVR-B16-50	05/11/1971	Referencia curso en Cuba
Correspondencia	Carta de Pepe a Antón Risco de 1986-09-29	FVR-B16-51	29/09/1986	Envío traballo
Correspondencia	Carta de Javier Ruíz de Cortazar Díaz a Antón Risco de 1991-04-22	FVR-B16-52	22/04/1991	Preparativos para impartir unha conferencia
Correspondencia	Carta de Kristine Ibsen a Antón Risco de 1990-10-08	FVR-B16-53	08/10/1990	Convidao a colaborar na revista Mester
Correspondencia	Carta de Julio a Antón Risco	FVR-B16-56		Comentarios sobre el Premio Planeta e El Anarquista
Correspondencia	Carta de Julio a Antón e Annie Risco de 1982-11-03	FVR-B16-58	03/11/1982	Referecias publicación libro
Correspondencia	Carta de Marcos B a Antón Risco de 1986-06-19	FVR-B16-59	19/06/1986	Referencias tese

Correspondencia	Carta de Sara Pujol a Antón Risco de 1995-04-05	FVR-B16-60	05/04/1995	Ofréce último número de revista Salina
Correspondencia	Carta de Claudio a Antón Risco	FVR-B16-61		Envío traballo
Correspondencia	Carta de Rafael Lapesa a Antón Risco de 1962-01-14	FVR-B16-62	14/01/1962	Referencias tese Antón Risco
Correspondencia	Carta de Pepe a Antón Risco de 1991-06-11	FVR-FVR-B16-6	11/06/1991	Envía artigo
Correspondencia	Carta de Rafael Lapesa a Antón Risco de 1966-06-03	FVR-B16-64	03/06/1966	Referencias tese Antón Risco
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1964-06-01	FVR-B16-65	01/06/1964	Informa sobre os temas a impartir no curso
Correspondencia	Carta de Lucía Bonilla a Antón Risco de 1966-06-20	FVR-B16-66	20/06/1966	Referencias traballo vocabulario Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Inman Fox a Antón Risco de 1986-07-05	FVR-B16-67	05/07/1986	Envío libros
Correspondencia	Carta de J.R. Varela (Pepe) a Antón Risco de 1982-08-01	FVR-B16-68	01/08/1982	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Isaac Díaz Pardo a Antón Risco de 1986-07-21	FVR-B16-69	21/07/1986	Edición libro
Correspondencia	Carta de Editorial Alhambra a Antón Risco de 1986-01-13	FVR-B16-70	13/01/1986	Envío de Analisis teórico del Cuento Infantil
Correspondencia	Carta de Nela Río a Antón Risco de 1986-04-15	FVR-B16-71	15/04/1986	Coloquio de Historiografía de Literatura
Correspondencia	Carta de J.G. Renart a Antón Risco de 1986-04-07	FVR-B16-72	07/04/1986	Referencias reseña taballo
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1986-06-27	FVR-B16-74	27/06/1986	Congreso de Madariaga
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1977-02-12	FVR-B16-78	12/02/1977	Sobre o significado de ser poeta
Correspondencia	Carta de Diego Martínez Torrón a Antón Risco de 1983-11-05	FVR-B16-79	05/11/1983	Participación curso
Correspondencia	Carta de Dieter Kremer a Antón Risco de 1994-10-17	FVR-B16-82	17/10/1994	Homenaxe a Ramón Loureiro
Correspondencia	Carta de Ricardo Serrano Deza a Antón Risco de 1991-04-24	FVR-B16-84	24/04/1991	Solicita información sobre o hispanismo canadiense
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco	FVR-B16-86		Referencias traballos académicos e aceptación da cátedra
Correspondencia	Carta de José Amor y Vázquez a Antón Risco de 1987-08-28	FVR-B16-87	28/08/1987	Referencia leturas académicas
Correspondencia	Carta de Fernando a Antón Risco de 1990-05-20	FVR-B16-88	20/05/1990	Solicita fotocopiar uns artigos de I.R. Firt
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1987-06-12	FVR-B16-89	12/06/1987	Rematou a traducción de El Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1982-09-18	FVR-B16-90	18/09/1982	Comentarios sobre El Hipógrifo
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1992-06-15	FVR-B16-92	15/06/1992	Actas do II Congreso de Estudios Gallegos

Correspondencia	Carta de Claudio a Antón Risco de 1992-06-20	FVR-B16-93	20/06/1992	Solicita colaboración cun artigo para un volume de Literatura popular
Correspondencia	Carta de Juan Villegas a Antón Risco de 1994-09-21	FVR-B16-94	21/09/1994	Recibiron a avaliación do ensaio Espacio escénico y espacio novelesco en los esperpentos de Valle Inclán para a revista Gestos
Correspondencia	Carta de José Platero a Antón Risco de 1991-02-04	FVR-B16-96	04/02/1991	Envío probas de imprenta
Correspondencia	Carta de Olegario Sotelo Blanco e Xosé Luís Méndez Ferrín a Antón Risco de 1990-05-02	FVR-B16-98	02/05/1990	Informao sobre o nacemento de A trabe de ouro
Correspondencia	Carta de José María Valverde a Antón Risco de 1968-04-15	FVR-B16-99	15/04/1968	Referencia postos de docencia en USA
Correspondencia	Carta de André Joucla Ruau a Antón Risco de 1971-08-02	FVR-B17-6	02/08/1971	Recibíu El terrorista
Correspondencia	Carta de André Joucla Ruau a Antón Risco de 1971-05-10	FVR-B17-7	10/05/1971	Solicita curriculum
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón e Annie Risco de 1971-06-21	FVR-B17-9	21/06/1971	Comentarios acerca dunha publicación
Correspondencia	Carta de Jose Antonio Maravall a Antón Risco de 1968-06-01	FVR-B17-11	01/06/1968	Referencia nº extraordinario dedicado a Azorín
Correspondencia	Carta de Nela Río a Antón Risco de 1985-02-21	FVR-B17-12	21/02/1985	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Cesar Antonio Molina a Antón Risco de 1986-02-06	FVR-B17-13	06/02/1986	Solicita texto sobre Madariaga
Correspondencia	Carta de Gabriele Spanish a Antón Risco de 1991-08-01	FVR-B17-15	01/08/1991	Referencias Asociación Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Susana Redondo de Feldman a Antón Risco de 1989-11-21	FVR-B17-16	21/11/1989	Referencia reseña obra de M. S. Steen
Correspondencia	Carta de Javier Serrano a Antón Risco de 1989-10-30	FVR-B17-17	30/10/1989	Solicita artigo sobre Cela co gallo da conseción do Nobel
Correspondencia	Carta de Carlos Alvarez Ude a Antón Risco de 1989-12-11	FVR-B17-18	11/12/1989	Envío artigo sobre Cela
Correspondencia	Carta de Olga Steimberg de Kaplán a Antón Risco de 1994-06-10	FVR-B17-19	10/06/1994	Recepción traballo para editar
Correspondencia	Carta de Carlos Casares a Antón Risco de 1994-07-01	FVR-B17-23	01/07/1994	Solicitud colaboración para un nº da revista Grial
Correspondencia	Carta de Dolores Vilavedra a Antón Risco de 1995-03-04	FVR-B17-24	04/03/1995	Reseña libro
Correspondencia	Carta de Claudio Rodriguez Fer a Antón Risco de 1992-03-24	FVR-B17-25	24/03/1992	Envío artigos sobre Becquer e Valente
Correspondencia	Carta de Claudio Rodriguez Fer a Antón Risco de 1994-03-08	FVR-B17-27	08/03/1994	Actas sobre Valente
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco de 1986-05-14	FVR-B17-28	14/05/1986	Reseña sobre El Círculo vicioso
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1977-04-14	FVR-B17-29	14/06/1977	Nota para a revista

Correspondencia	Carta de Lucía Bonilla a Antón Risco de 1966-08-15	FVR-B17-30	15/08/1966	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1977-05-11	FVR-B17-35	11/05/1977	Referencias a fichas de Francoli
Correspondencia	Carta de Rafael Lapesa a Antón Risco	FVR-B17-36		Petición dun informe do profesor Harold
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1984-02-20	FVR-B17-37	20/02/1984	Referencias libro poemas de A.R.
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1967-12-30	FVR-B17-39	30/12/1967	Referencias traballo sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1968-01-11	FVR-B17-40	11/01/1968	Programa uns cursos de verán en Valladolid
Correspondencia	Carta do Consulado General de España en Londres a Antón Risco de 1993-01-04	FVR-B17-41	04/01/1993	Envío libros
Correspondencia	Carta de André Joucla Ruau a Antón Risco de 1970-04-17	FVR-B17-42	17/04/1970	Preparativos sobre unha estancia para impartir aulas
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1977-03-02	FVR-B17-44	02/03/1977	Solicita comentarios sobre o traballo de Ouimet
Correspondencia	Carta de Nigel Dennis a Antón Risco	FVR-B17-45		Reseñas obras Antón Risco
Correspondencia	Carta de María Xosé Castro a Antón Risco de 1989-10-11	FVR-B17-48	11/10/1989	Publicación libro Xogo de gardas e ladróns
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1990-03-23	FVR-B17-49	23/03/1990	Comentarios sobre Folivario
Correspondencia	Carta de Luís González Tosar a Antón Risco de 1989-11-13	FVR-B17-50	13/11/1989	Nº 15 de DORNA
Correspondencia	Carta de La Voz de Galicia a Antón Risco de 1989-04-04	FVR-B17-51	04/04/1989	Envía artigo sobre Valente
Correspondencia	Carta de Ursula Heinze de Lorenzo a Antón Risco de 1989-11-12	FVR-B17-52	12/11/1989	Edición narradores galegos
Correspondencia	Carta de Camilio González Suarez-Llanos a Antón Risco de 1990-04-21	FVR-B17-53	21/04/1990	Antoloxía
Correspondencia	Carta de Peter Turton a Antón Risco de 1986-03-27	FVR-B17-54	27/03/1986	Anulación conferencia
Correspondencia	Carta Carballa a Antón Risco de 1989-11-06	FVR-B17-56	06/11/1989	Traballo sobre Rosalía de Castro
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1982-01-25	FVR-B17-58	25/01/1982	Revista ALEC
Correspondencia	Carta de Julián Palley a Antón Risco de 1982-10-19	FVR-B17-59	19/10/1982	Conferencia Simposio
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1986-04-18	FVR-B17-60	18/04/1986	Invitao a participar no Simposio sobre Salvador de Madariaga
Correspondencia	Carta de José Luis Varela a Antón Risco de 1986-04-18	FVR-B17-61	18/04/1986	Solicita unha relación de colegas canadienses
Correspondencia	Carta de Fernando a Antón Risco de 1982-04-30	FVR-B17-65	30/04/1982	Referencias tese

Correspondencia	Carta de Antonio Carreño a Antón Risco de 1982-04-30	FVR-B17-66	30/04/1982	Reseña de Literatura y figuración
Correspondencia	Carta de Seymour Menton e Juan Villegas a Antón Risco de 1984-03-07	FVR-B17-67	07/03/1984	Boletín Departamento
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1987-05-20	FVR-B17-68	20/05/1987	Estancia dun profesor de Laval
Correspondencia	Carta de Robert Lima a Antón Risco de 1968-10-07	FVR-B17-69	07/10/1968	Reseña libro sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1987-06-17	FVR-B17-70	17/06/1987	Referencias libro sobre Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-05-29	FVR-B17-71	29/05/1987	Información para solicitar unha bolsa
Correspondencia	Carta de Ignacio Soldevila a Antón Risco de 1973-08-15	FVR-B17-72	15/08/1973	Convite a Valente para conferencia na universidade
Correspondencia	Carta de Gemma Marcote a Antón Risco de 1990-06-15	FVR-B17-75	15/06/1990	Conferencia no Círculo Cervantes-Camoens
Correspondencia	Carta de Espasa Calpe a Antón Risco	FVR-B17-76		Remítelle 15 exemplares de Cara de plata
Correspondencia	Carta de José Ruano a Antón Risco de 1992-03-28	FVR-B17-78	28/03/1992	Aviso de recibo de Do cantar de Mío Cid a Novoneyra
Correspondencia	Carta de Elizabeth Corcoran a Antón Risco de 1992-04-10	FVR-B17-79	10/04/1992	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1994-03-24	FVR-B17-81	24/03/1994	Solicita colaboración para un número de Grial
Correspondencia	Carta de Celia Torres Bouzas a Antón Risco de 1990-10-20	FVR-B17-84	20/10/1990	Envío Xerais
Correspondencia	Carta de Minia Martul Tobio a Antón Risco de 1990-03-21	FVR-B17-85	21/03/1990	Agradece o envío de libros
Correspondencia	Carta de Angel López a Antón Risco de 1990-04-10	FVR-B17-86	10/04/1990	Publicación novela
Correspondencia	Tarxeta de Manuel García Viñó a Antón Risco	FVR-B17-88		Envío libros
Correspondencia	Carta de Ursula Heinze de Lorenzo a Antón Risco de 1992-09-02	FVR-B17-90	02/09/1992	Tradución texto libro
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1994-03-24	FVR-B17-91	24/03/1994	Informe solicitude de bolsa
Correspondencia	Carta de Darío Villanueva a Antón Risco de 1993-04-07	FVR-B18-1	07/04/1993	Presentación dun libro de Ediciones Balzac
Correspondencia	Carta do Recinto Universitario de Mayaguez, Univ. P. Rico a Antón Risco de 1990-07-18	FVR-B18-2	18/07/1990	Conferencia: Cultural Conflicts in Contemporary Literature
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco	FVR-B18-4		Referencias tese
Correspondencia	Carta de Aviva Doron a Antón Risco de 1994-04	FVR-B18-5	1994-04	Programa do Congreso La cultura de los judíos de España
Correspondencia	Carta do Dpt. of Romance Languages and Lit. Univ. New York a Antón Risco	FVR-B18-6		Relación de membros do Departamento de español da Universidade de Laval

Correspondencia	Carta de Kathleen N. March a Antón Risco de 1987-09-11	FVR-B18-7	11/09/1987	Envío libros
Correspondencia	Carta de Jonh P. Aranguren a Antón Risco de 1968-05-02	FVR-B18-8	02/05/1968	Información sobre a suspensión dun Programa de Junior College por falta de alumnado
Correspondencia	Carta de Johanne Lortie a Antón Risco de 1992-08-14	FVR-B18-9	14/08/1992	Avaliación manuscrito
Correspondencia	Carta de Jacques Lanctôt a Antón Risco de 1986-04-14	FVR-B18-10	14/04/1986	Publicación Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Cristopher J. Wernham a Antón Risco de 1983-03-11	FVR-B18-11	11/03/1983	Reseña manuscrito
Correspondencia	Carta de Josée Bellehumeur a Antón Risco de 1986-06-03	FVR-B18-13	03/06/1986	Renuncia bolsa
Correspondencia	Carta de Denise Lachance a Antón Risco de 1979-12-13	FVR-B18-14	13/12/1979	Referencia crítica traballo sobre Unamuno
Correspondencia	Carta de Marie-Helene Rony a Antón Risco de 1986-08-13	FVR-B18-15	13/08/1986	Referencias curso universitario
Correspondencia	Carta de Andie Lamertogue a Antón Risco de 1991-11-27	FVR-B18-16	27/11/1991	Colaboración próximo número d'Etudes Literaires, adicado ao postmodernismo
Correspondencia	Carta de H. Greembertg, M.D. e outros a Antón Risco de 1996-03	FVR-B18-17	1996-03	Convite da Academia
Correspondencia	Carta de L. Fernando García Rivero a Antón Risco de 1981-05-26	FVR-B18-18	26/05/1981	Solicita impartir aulas español
Correspondencia	Carta de Michael Lord a Antón Risco de 1995-01-26	FVR-B18-19	26/01/1995	Acepta participar na obra do Prof. Arcadio López
Correspondencia	Carta de Michel Gervais a Antón Risco de 1991-06-14	FVR-B18-21	14/06/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Louis M. Carrier a Antón Risco de 1991-04-25	FVR-B18-24	25/04/1991	Referencias subvención conferencias internacionais
Correspondencia	Carta de Secretaria de L` Ecole des Gradués a Antón Risco de 1995-06-11	FVR-B18-25	11/06/1995	Descrición do novo Curso, 2º e 3º curso
Correspondencia	Carta de Louise Harel a Antón Risco de 1992-09-02	FVR-B18-26		Invitación a un acto
Correspondencia	Carta de André Daviault a Antón Risco de 1992-09-02	FVR-B18-27	02/09/1992	Agradecelle o envío do Hipógriffe
Correspondencia	Carta Champagne a Antón Risco de 1991-06-21	FVR-B18-29	21/06/1991	Copia da carta enviada a Darío Villanueva sobre Teorías do realismo literario
Correspondencia	Carta de Maurice Émond e outros a Antón Risco de 1989-01-10	FVR-B18-30	10/01/1989	Participación Coloquio Internacional sobre Rapports entre le fantastique et le science-fiction
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1992-09-30	FVR-B18-31	30/09/1992	Invitación a participar na revista Carrefour
Correspondencia	Carta de James de Gaspé Bonar a Antón Risco de 1995-12-05	FVR-B18-34	05/12/1995	Informa sobre o cambio de director na editorial Grupo Ville-Marie Litterature
Correspondencia	Carta de E. Corcorana a Antón Risco de 1992-01-13	FVR-B18-40	13/01/1992	Formulario bolsa estudos
Correspondencia	Carta de Yelmo, Revista del profesor español a Antón Risco de 1972-01-11	FVR-B18-43	11/01/1972	Información sobre a revista Yelmo
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1980-03-03	FVR-B18-44	03/03/1980	Programa do Colloquium on Spanish Literature

Correspondencia	Carta de Monique Moser-Verrey a Antón Risco de 1994-01-19	FVR-B18-45	19/01/1994	Referencia publicación artigo na revista Études litteraires
Correspondencia	Carta de Jean-Guy Paquet a Antón Risco de 1986-04-03	FVR-B18-46	03/04/1986	O rector interesase pola formación de novos doctorados
Correspondencia	Carta de Hamidou Dia a Antón Risco de 1994.02-16	FVR-B18-47	16/02/1994	Artigo para a revista D'Études Litteraires
Correspondencia	Carta de Christian Manso a Antón Risco de 1991-05-31	FVR-B18-48	31/05/1991	Presentación do Coloquio Internacional de Azorín
Correspondencia	Carta de Michaela Georgescu a Antón Risco	FVR-B18-49		Envío libros
Correspondencia	Carta de Arnaud Sales a Antón Risco de 1991-02-11	FVR-B18-50	11/02/1991	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Maurice Level a Antón Risco de 1988-05-30	FVR-B18-51	30/05/1988	Agradece colaboración artigo
Correspondencia	Carta Quintal a Antón Risco	FVR-B18-54		Informao sobre as sesións dunhas asignaturas
Correspondencia	Carta de Christopher J. Wernhama Antón Risco de 1981-02-26	FVR-B18-56	26/02/1981	Agradécelle a crítica que lle envía sobre o artigo Las influencias filosóficas en Pío Baroja
Correspondencia	Carta de Peter B. Blaney a Antón Risco de 1981-03-20	FVR-B18-57	20/03/1981	Agradécelle a crítica que lle envía sobre un artigo de Percival: Galdós and His Critics
Correspondencia	Carta de Cristine Paguette a Antón Risco de 1988-04-23	FVR-B18-58	23/04/1988	Invitación a dar unha conferencia sobre o teatro español no Século de Ouro
Correspondencia	Carta da Faculté des Lettres da Universidade de Laval a Antón Risco	FVR-B18-59		Presentación obras de Antón
Correspondencia	Carta de Christian Manso a Antón Risco de 1985-06-24	FVR-B18-60	24/06/1985	Comunicación congreso
Correspondencia	Carta de Arnaud Sales e Danielle Tesier a Antón Risco de 1991-02-11	FVR-B18-62	11/02/1991	Comunica composición do Tribunal de tese
Correspondencia	Carta de Arnaud Sales a Antón Risco de 1991-01-22	FVR-B18-63	22/01/1991	Invitao a formar parte do Tribunal da tese doutoramento de Jorge Etchevarry Dos versiones del Yo en emergencia .
Correspondencia	Carta do School of Graduate Studies, Univ. De Toronto a Antón Risco de 1991-05-06	FVR-B18-65	06/05/1991	Programa de examen final oral de doctor en filosofía
Correspondencia	Carta de Rita De Grandis a Antón Risco de 1995-06-15	FVR-B18-66	15/06/1995	Menciona unha nova publicación
Correspondencia	Carta do Directory of american scholars a Antón Risco de 1973-12-19	FVR-B18-67	19/12/1973	Sexta Edición Directory of american scholars
Correspondencia	Carta New York Academy of Sciences a Antón Risco de 1995-06-18	FVR-B18-68	18/06/1995	Sumario das publicacións da publicación para 1996
Correspondencia	Carta de John Philip Gabrielea Antón Risco de 1986-01-10	FVR-B18-69	10/01/1986	Adxunto lle envían o programa oficial do Simposio sobre Valle Inclán
Correspondencia	Carta de Ernest Kay a Antón Risco	FVR-B18-70		Invitación To the international who's who in education
Correspondencia	Carta de Renee Lautenbach a Antón Risco	FVR-B18-71		Preparación da publicación de 1979 Directory of american scholars
Correspondencia	Carta de Judith Teichman a Antón Risco de 1993-04-16	FVR-B18-72	16/04/1993	Referencias artigo

Correspondencia	Carta de Russell P. Sebold a Antón Risco de 1991-06-12	FVR-B18-73	12/06/1991	Reseña de: Monleón's A specter is Haunting Europe...
Correspondencia	Carta de L. Declerck a Antón Risco de 1992-05-08	FVR-B18-74	08/05/1992	Envío libros
Correspondencia	Carta de Ignacio Javier López a Antón Risco de 1990-12-07	FVR-B18-75	07/12/1990	Aviso de recibo dun libro de José B. Monleón
Correspondencia	Carta de Judith Teichman a Antón Risco de 1993-05-21	FVR-B18-76	21/05/1993	Valoración artigo
Correspondencia	Carta de Robert E. Ewing a Antón Risco de 1967-09-01	FVR-B18-77	01/09/1967	Contribución a New Catholic Encyclopedia
Correspondencia	Carta de Remedios Grande a Antón Risco de 1996-05-27	FVR-B18-78	27/05/1996	Certificado de seguros exposición El ultraismo y las artes plásticas
Correspondencia	Carta de Giuseppe Di Scipio a Antón Risco de 1995-06-01	FVR-B18-79	01/06/1995	Agradécelle a evaluación minuciosa dun artigodo prof. Xoán González Millán
Correspondencia	Carta de Russell P. Sebold a Antón Risco de 1987-08-18	FVR-B18-80	18/08/1987	Avisalle do recibo do libro Valle Inclán y la 2ª República
Correspondencia	Carta de John Simon Guggenheim Memorial Foundation, N. York a Antón Risco de 1986-02-01	FVR-B18-81	01/02/1986	Programa John Simon Guggenheim Memorial Foundation
Correspondencia	Carta de Pablo Urbanyi a Antón Risco de 1986-03-26	FVR-B18-82	26/03/1986	Breve nota da Fundación Vicente Risco. Escrita en inglés
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño e outros a Antón Risco de 1991-07-28	FVR-B18-83	28/07/1991	Coloquio de Literatura Hispánica en homenaxe ao Profesor José Amor y Vázquez
Correspondencia	Carta de Antonio Carreño e outrosa Antón Risco de 1991-07-28	FVR-B18-84	28/07/1991	Coloquio de Literatura Hispánica en homenaxe ao Profesor José Amor y Vázquez
Correspondencia	Carta de Juan Espadas e Elisabeta Espadas a Antón Risco de 1992-05-10	FVR-B18-85	10/05/1992	Proposta colaborar en The medieval presence in contemporay Literature
Correspondencia	Carta de Juan Villegas a Antón Risco de 1988-01-22	FVR-B18-86	22/01/1988	Promoción do profesor Gonzalo Navajas
Correspondencia	Carta de Ernest Kay a Antón Risco de 1979-05-21	FVR-B18-87	21/05/1979	Invitación The International Who's Who in Education
Correspondencia	Carta de Genaro J. Pérez a Antón Risco de 1991-04-08	FVR-B18-88	08/04/1991	Anuncio do Nº 7 da revista Monográfica Hispanic Subterranean Literatures
Correspondencia	Carta de Lesley Enid Butters a Antón Risco de 1994-02-10	FVR-B18-89	10/02/1994	Agradecemento por evaluar o artigo de Zapata, M. L'esthetique de l'horreurdans les récits courts de Silvina Ocampo
Correspondencia	Carta York Academy of Sciences, Nova York a Antón Risco de 1995-06-18	FVR-B18-90	18/06/1995	Recibo de socio da Academia
Correspondencia	Carta Of Romance languages of the Pennsylvania a Antón Risco	FVR-B18-91		Invitación ao nomeamento do Dr. Ignacio Javier López
Correspondencia	Carta de Rollins College, Winter Park, Florida a Antón Risco de 1986-04-08	FVR-B18-93	08/04/1986	Conferencia On foreign languages and literatures
Correspondencia	Carta de Margaret A. Stanley a Antón Risco de 1975-12-23	FVR-B18-94	23/12/1975	Referencias do profesor F. Jarque-Andrés

Correspondencia	Carta de Editor de Hispanic Review a Antón Risco	FVR-B18-95		Carta presentación Hispanic Review
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1981-10-14	FVR-B18-97	14/10/1981	Referencias a The History of Narrative Form
Correspondencia	Carta de Jhon Doe a Antón Risco de 1991-01-16	FVR-B18-98	16/01/1991	Referencias nova publicación
Correspondencia	Carta a Antón Risco	FVR-B18-99		Referencias a Valle Inclán e Los Esperpentos
Correspondencia	Carta de Hunter College of the City University of New York a Antón Risco de 1991-03-18	FVR-B18-100	18/03/1991	Informa sobre unha próxima conferencia
Correspondencia	Carta de Jhon Crispin Chairman a Antón Risco de 1986-09-23	FVR-B18-101	23/09/1986	Relacionado cun tema de Literatura española
Correspondencia	Carta A. Corfis a Antón Risco de 1988-04-19	FVR-B18-102	19/04/1988	Artigo Valle Inclán y la 2ª República
Correspondencia	Carta de Russell P. Sebold a Antón Risco de 1988-03-01	FVR-B18-103	01/03/1988	Referencias á Literatura fantástica
Correspondencia	Carta de Ernest Kay a Antón Risco de 1981-04-03	FVR-B18-104	03/04/1981	Carta de Dictionary of International Biography
Correspondencia	Carta de Ernest Kay a Antón Risco de 1979-10-25	FVR-B18-106	25/10/1979	International who's who in education- commemorati
Correspondencia	Carta de Fidel López Criado a Antón Risco de 1987-01-06	FVR-B19-3	06/01/1987	Informao sobre a sesión do SECFLL
Correspondencia	Carta de Giuseppe di Scipio a Antón Risco	FVR-B19-4		Información sobre unha evaluación do profesor González Millán
Correspondencia	Carta de Josée Bellhumeur a Antón Risco de 1985-12-06	FVR-B19-6	06/12/1985	Conferencias profesor JM. Díez
Correspondencia	Carta de Mario J. Valdés a Antón Risco de 1975-07-17	FVR-B19-9	17/07/1975	Programa do Coloquio: Tentative Programme Interpretation of the narrative
Correspondencia	Carta de R.D.B. Thompson a Antón Risco de 1991-02-26	FVR-B19-12	26/02/1991	Referencias ao Boletín da Universidade
Correspondencia	Carta de Jean Jonassaint a Antón Risco de 1994-09-28	FVR-B19-14	28/09/1994	Informa sobre preparación obras diversos autores emigrantes que escriben en francés
Correspondencia	Carta de Yvan Cliche a Antón Risco de 1981-08-12	FVR-B19-18	12/08/1981	Referencia traballo La littérature fantastique d'expression espagnole
Correspondencia	Tarxeta de Maurice Lebel a Antón Risco de 1974-08-01	FVR-B19-20	01/08/1974	Referencia VI Congreso Internacional de Estudos Clásicos en Madrid
Correspondencia	Carta deAleksander Ablamowicz a Antón Risco de 1978-05-16	FVR-B19-21	16/05/1978	Texto para o Coloquio de Montreal
Correspondencia	Carta de Pierre Fortis a Antón e Annie Risco	FVR-B19-23		Relación universidade Noza Zelanda que imparten literatura española
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1993-02-02	FVR-B19-24	02/02/1993	Agrádecelle o envío do Hippogriffe
Correspondencia	Carta de Louis Maheu a Antón Risco de 1994-06-13	FVR-B19-25	13/06/1994	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Michael j. Carley a Antón Risco de 1989-11-08	FVR-B19-26	08/11/1989	Referencias artigo de García Méndez: La dimension hylique du roman
Correspondencia	Carta de R.D.B. Thompson a Antón Risco de 1992-01-30	FVR-B19-17	30/01/1992	Denegan renovar contrato a unha profesora

Correspondencia	Carta de Pierre Giguère a Antón Risco de 1990-03-19	FVR-B19-29	19/03/1990	Envío libros
Correspondencia	Carta de Maurice Émond e Aurélien Boivin a Antón Risco de 1990-03-07	FVR-B19-30	07/03/1990	Informao sobre aspectos do Coloquio Les rapports entre le fantastique et le science-fiction
Correspondencia	Carta de Lucien Finette a Antón Risco de 1989-10-22	FVR-B19-31	22/10/1989	Informao sobre a próxima publicación de Mélanges Pascal
Correspondencia	Carta de Andie Lamertogue a Antón Risco de 1992-12-07	FVR-B19-33	07/12/1992	Comunica recibo artigo
Correspondencia	Carta de Chema a Antón Risco de 1993-10-14	FVR-B19-34	14/10/1993	Envío libros e conta proxectos de conferencias
Correspondencia	Carta a Antón e Annie Risco	FVR-B19-36		Referencias reforma educativa
Correspondencia	Carta de CIDEF (o presidente do Comité) a Antón Risco	FVR-B19-38		Convite recepción á que acudirá o rector Nikolov de Bulgaria
Correspondencia	Carta Champagne a Antón Risco	FVR-B19-39		Referencias proxecto
Correspondencia	Carta Languages and Literatures Oklahoma a Antón Risco de 1985-09-06	FVR-B19-42	06/09/1985	Cartaz sobre o Coloquio Internacional de Julio Cortázar
Correspondencia	Carta Languages and Literatures Oklahoma a Ignacio Soldevila de 1985-09-06	FVR-B19-43	06/09/1985	Cartaz sobre o Coloquio Internacional de Julio Cortázar
Correspondencia	Carta de R. A. Young a Antón Risco de 1982-01-04	FVR-B19-45	04/01/1982	Referencias tese
Correspondencia	Carta de Antón Risco a Ron Schoeffel de 1992-05-01	FVR-B19-46	01/05/1992	Coméntalle que recibiu o manuscrito de Krisztina I. Weller
Correspondencia	Tarxeta de Raymond e Alexis Comnène a Antón e Annie Risco de 1970-01-14	FVR-B19-53	14/01/1970	Convite recepción e conferencia sobre Brasil
Correspondencia	Tarxeta de André Berthiza a Antón Risco de 1995-10-01	FVR-B19-54	01/10/1995	Referencia memoria licenciatura
Correspondencia	Carta de Leonard E. Doucette a Antón Risco de 1986-01-20	FVR-B19-59	20/01/1986	Envío dun libro e recensión
Correspondencia	Carta de Leonard E. Doucette a Antón Risco de 1986-11-19	FVR-B19-60	19/11/1986	Solicita recensión libro
Correspondencia	Carta de Benoit Beaulieu a Antón Risco de 1982-02-07	FVR-B19-61	07/09/1982	Referencias traballo realizado no ano sabático
Correspondencia	Carta de Michel Lord a Antón Risco de 1995-08-18	FVR-B19-62	18/08/1995	Solicita revisión artigo
Correspondencia	Carta de Philip J. Cercone a Antón Risco de 1980-01-08	FVR-B19-63	08/01/1980	Referencias edición a obra de Antón: : La novela de Azorín y el Nouveau Román francés
Correspondencia	Carta de Benoit Beaulieu a Antón Risco de 1982-05-21	FVR-B19-64	21/05/1982	Referencias orzamentos
Correspondencia	Carta de Hilda Nantais a Antón Risco de 1978-09-29	FVR-B19-65	29/09/1978	Referencias laborais de M. Bortolussi
Correspondencia	Carta de F. Jarque Andres a Antón Risco de 1991-04-18	FVR-B19-66	18/04/1991	Comentarios do Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Pierre Fortis a Antón e Annie Risco	FVR-B19-67		Envío artigo sobre Lamennais

Correspondencia	Carta de Carlos León a Antón Risco de 1976-05-04	FVR-B19-69	04/05/1976	Propón que Antón sexa membro Honorario do Centro chileno Pablo Neruda
Correspondencia	Carta de L.P. Joly a Antón Risco	FVR-B19-70		Envío dun número de Heterodoxia.
Correspondencia	Carta de Monique Moser -Verrey a Antón Risco de 1993-12-15	FVR-B19-71	15/12/1993	Aceptan publicar o artigo Le postmoderenisme latino-américain na Revista de Études Littéraires
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1991-09-21	FVR-B19-72	21/09/1992	Referencias tradición Hipogrifo ao francés
Correspondencia	Carta deHamidou Dia a Antón Risco de 1994-06-17	FVR-B19-73	17/06/1994	Adxunta un exemplar d' Études Littéraires onde aparece un artigo de Antón
Correspondencia	Carta de Antón Risco de 1995-01-21	FVR-B19-74	21/01/1995	Proposta colaboración libro sobre o fantástico coordinado por Arcadio López Casanova
Correspondencia	Carta de Célyne Dionne a Antón Risco	FVR-B19-75		Solicita que cubra un formulario cos libros requeridos para o seguinte trimestre
Correspondencia	Carta de Maurice Émond, M. Lord e E. Vonaburg a Antón Risco de 1989-06-19	FVR-B19-76	19/06/1989	Participa Coloquio de GRILFIQ coa conferencia: Les rapports entre le fantastique et la science-fiction
Correspondencia	Carta de Joanna Courteau a Antón Risco de 1989-11-04	FVR-B19-78	04/11/1989	Referencias Colleagueue in Luso-Brazilian and-or Rosalía Studies
Correspondencia	Carta de Services Financiers aux titulaires a Antón Risco	FVR-B20-3		Postal publicitaria de American Express
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco	FVR-B20-18		Agradécelle o prólogo escrito por Antón Risco
Correspondencia	Carta de Mirta Camandone de Cohen a Antón Risco	FVR-B20-27		Referencia proxecto rexeitado pola Fundación Ortega y Gasset
Correspondencia	Carta de Chema a Antón Risco	FVR-B20-28	23/12/1992	Agradece conferencias impartidas na Universidade da Coruña de 1992-12-23
Correspondencia	Carta de José Eduardo Valenzuela a Antón e Annie Risco de 1974-01-14	FVR-B20-40	14/01/1974	Información sobre o premio de Alfaguara
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco de 1990-11	FVR-B20-45	1990-11	Envío separatas
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco de 1994-02-08	FVR-B20-51	08/02/1994	Envío separatas
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco de 1994-02-18	FVR-B20-56	18/02/1994	Envío artigos de Alfredo Conde
Correspondencia	Carta de Bernardino Graña a Antón Risco de 1995-01-03	FVR-B21-14	03/01/1995	Comunica envío fotocopias
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco	FVR-B21-28		Referencia libro de Valle Inclán e artigo Na apocalipse
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1988-11-07	FVR-B21-59	07/11/1988	Referencias traballos académicos
Correspondencia	Carta de Jean Pierre Moumon a Antón Risco de 1997-02-12	FVR-B21-62	12/02/1997	Enderezo editor e referencias á títulos de Literatura Fantástica
Correspondencia	Carta de Irlemar Chiampi a Antón Risco de 1989-04-14	FVR-B21-67	14/04/1989	Envío libro
Correspondencia	Carta de Ursula Asryle a Antón Risco de 1992-07-27	FVR-B21-68	29/07/1992	Envío libro Recepción de Valle Inclán.
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1989-11-12	FVR-B21-70	12/11/1989	Referencias tese

Correspondencia	Carta de John Aranguren a Antón Risco	FVR-B21-75		Referencia a viaxes escolares
Correspondencia	Carta de Ursula Heinze de Lorenzo a Antón Risco de 1991-12-20	FVR-B21-77	20/12/1991	Referencias ao PEN Clube
Correspondencia	Carta María a Antón Risco de 1994-08-14	FVR-B21-78	14/08/1994	Referencias a traballos e artigos
Correspondencia	Carta de Darío González a Antón Risco de 1994-01-05	FVR-B21-80	05/01/1994	Envío libros
Correspondencia	Carta de Maruxa a Antón e Annie Risco de 1973-01-26	FVR-B21-81	26/01/1973	Referencias bolsa estudos
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1992-06-05	FVR-B21-83	05/06/1992	Envío libros e referencia a proxectos académicos
Correspondencia	Carta de Montserrat Trancán Cortés a Antón Risco de 1996-12-24	FVR-B22-4	24/12/1996	Referencias á tese
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1988-05-21	FVR-B22-19	21/05/1988	Felicitao por pola súa obra Víaxes
Correspondencia	Carta de José Angel Valente a Antón Risco de 1990-09-03	FVR-B22-21	03/09/1990	Felicitao polo seu libro de Poemas
Correspondencia	Carta de Marisa Bortolussi a Antón Risco de 1987-07-02	FVR-B22-25	02/07/1987	Envío libro
Correspondencia	Carta de Alfonso a Antón Risco de 1996-09-06	FVR-B22-35	06/09/1996	Envío libros
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco de 1997-03	FVR-B22-55	1997-03	Agradécelle un libro de actas que lle enviou
Correspondencia	Carta de Jacques a Antón Risco de 1986-11-18	FVR-B22-60	18/11/1986	Referencias defensa da tese. Agradece envío separatas
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1998-01-09	FVR-B22-66	09/01/1998	Asuntos referidos á Fundación Vicente Risco
Correspondencia	Carta de Federico Román a Antón Risco	FVR-B22-67		Agradecemento polo envío dunhas separatas
Correspondencia	Carta de Ilán Stavans a Antón Risco de 1992-05-04	FVR-B23-2	04/05/1992	Agradecemento polo envío de La Cita
Correspondencia	Carta de J. Guillermo Renart a Antón Risco de 1990-05-15	FVR-B23-3	15/05/1990	Cóntalle sobre o traballo que realiza durante o seu ano sabático.
Correspondencia	Carta de Jerry e Shirley a Antón e Annie Risco	FVR-B23-5		Fala dos seus planes académicos e de investigación
Correspondencia	Carta a Antón Risco de 1963-07-19	FVR-B23-8	19/07/1963	Cóntalle que aínda non rematou o traballo
Correspondencia	Carta de Brigitte Amat a Antón Risco de 1991-11-28	FVR-B23-9	28/11/1991	Referencias a publicación de Hipógrifo
Correspondencia	Carta de Guillermo a Antón Risco de 1992-03-21	FVR-B23-20	21/03/1992	Envío número Revista Relaciones
Correspondencia	Carta de Áurea Fernández Rodríguez a Antón Risco de 1985-12-19	FVR-B23-23	19/12/1985	Agradecemento polo envío dunha bibliografía e Asuntos privados
Correspondencia	Carta de Eloisa Álvarez a Antón Risco de 1997-12-18	FVR-B23-25	18/12/1997	Agrade envío libros e pregunta se asistirá ao coloquio sobre Lorca
Correspondencia	Carta do Centro Chileno Pablo Neruda a Antón Risco de 1977-12	FVR-B23-31	1977-12	Agradece a colaboración co Centro Chileno Pablo Neruda e desexan unhas Felices Festas.

Carta de Marisa Bortolussi a Antón				
Correspondencia	Risco	FVR-B23-35		Comunica que lle concederon o posto de Assistant professor
Debuxos		FVR-B162-2	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-3	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-4	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-5	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-6	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-7	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-8	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-9	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-10	1960	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-11	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-12	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-13	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-14	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-15	1950	Data orientativa
Debuxos	MAR (Escultura móvil-Juguete)	FVR-B162-16	1950	Data orientativa
Debuxos	BAILARINA (Escultura móvil) (Juguete)	FVR-B162-17	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-18	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-19	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-20	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-21	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-22	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-23	1950	Data orientativa
Debuxos	Antropología	FVR-B162-24	1950	Data orientativa
Debuxos	A Casta Susana	FVR-B162-25	1950	Data orientativa
Debuxos	Reis Magos	FVR-B162-26	1950	Data orientativa
Debuxos	Virxe co neno	FVR-B162-27	1950	Data orientativa
Debuxos	La Cruz tras el descendimiento	FVR-B162-28	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-29	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-30	1950	Data orientativa
Debuxos	Pierrot y Arlequín	FVR-B162-31	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-32	1950	Data orientativa
Debuxos	Otoño	FVR-B162-33	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-34	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-35	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-36	1940	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-37	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-38	1940	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-39	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-40	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-41	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-42	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-43	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-44	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-45	1950	Data orientativa

Debuxos	Abstracción	FVR-B162-46	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-47	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-48	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-49	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-50	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-51	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-52	1950	Data orientativa
Debuxos	Sugestión Rococó	FVR-B162-53	1950	Data orientativa
Debuxos	Figuras casi antropomórficas en perspectiva japonesa	FVR-B162-54	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-55	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-56	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-57	1950	Data orientativa
Debuxos	Objetos extraños	FVR-B162-58	1950	Data orientativa
Debuxos	Homero Odisea	FVR-B162-59	1950	Data orientativa
Debuxos	Muchacha en un jardín	FVR-B162-60	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-61	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-62	1950	Data orientativa
Debuxos	Versión das Meninas	FVR-B162-63	1950	Data orientativa
Debuxos	Abstracción de la Gioconda	FVR-B162-64	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-65	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-66	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-67	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-68	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-69	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B162-70	1950	Data orientativa
Debuxos		FVR-B30-12		Sobre de Tailandia con debuxos nunha cara e unha tarxeta coa frase: Reality consists of unit of reality
Debuxos		FVR-B59-34		Fotocopia de debuxos de Fernández Mazas e Huici
Debuxos		FVR-B59-35	1981	Fotocopia de debuxos de Virxilio
Debuxos	Debuxo da igrexa de Castro Caldelas	FVR-B64-2		Debuxo da igrexa de Castro Caldelas de Maite Vázquez
Debuxos	Debuxos Vicente Risco	FVR-B110-7		Fotocopia de debuxos de Vicente Risco cun comentario no pé de Antón
Escrituras	Escrituras privadas da Familia Risco	FVR-B77-2	1755	Fotocopias de documentación manuscrita privada da familia Risco
	Tese de doutoramento Vicente			Folleto de presentación da publicación da tese de José Luis Cano, profesor da universidade de Paul Valéry, no que estuda a poesía de Vicente Aleixandre. Indícase tamén a tabla de materias que se recollen no libro
Expedientes Académicos	Aleixandre, unha poesía do suspense	FVR-B43-13	1980	Fotocopias dun documento manuscrito no que Antón Risco defende unha tese, con agradecementos da persoa que presenta a tese
Expedientes Académicos	Vista del amanecer en el trópico	FVR-B24-12	1983	
Expedientes Académicos	El color del verano, de Reinaldo Arenas,	FVR-B26-1	1992	Traballo que García Sánchez, Francklin envía a Antón Risco, contén bibliografía
Expedientes Académicos	o la plenitud del dionisismo	FVR-B26-2	1993	Traballo sobre a figura de Reinaldo Arenas, que García Sánchez, Francklin envía a Antón Risco
Expedientes Académicos	Statut theorique et analyse pratique de			Proxecto da tese doctoral de Marisa Bortolussi dirixida por Antón Risco. Contén bibliografía e nota de
Expedientes Académicos	ce genre litteraire a Cuba	FVR-B26-3	1981	Antón Risco manuscrita
Expedientes Académicos	El relato fantástico	FVR-B26-4		Traballo sobre literatura fantástica de Irense Bessièrre
Expedientes Académicos	Los ámbitos oscuros y personajes			
Expedientes Académicos	anormales de Ricardo Gullón	FVR-B26-5		Traballo realizado por Francine Lefebvre e remitido ao profesor Antonio Risco

Expedientes Académicos	De las novelas históricas a la Fontana de Oro: apuntes sobre lo imaginario en Galdós	FVR-B26-6	1979	Traballo de Monique Sarfati-Arnaud sobre a narrativa de Galdós, correxido con bolígrafo azul e fotocopiado con posterioridade, tres exemplares
Expedientes Académicos	Mercé Rodera: Hacia una fantasía liberadora	FVR-B26-7	1982	Traballo de Encina Ángeles sobre a escritora catalana Mercé Rodea
Expedientes Académicos	Fragments de Apocalipsis y la novela polifónica	FVR-B26-8	1979	Traballo de Juan Carlos Lertora sobre unha novela de Gonzalo Torrente Ballester
Expedientes Académicos	Spanhis Litetaty Historiography	FVR-B26-9	1981	Traballo de Francine Lefebvre dirixido a Antón Risco
Expedientes Académicos	Investigación bibliográfica sobre la literatura fantástica en Gustavo Adolfo Bécquer	FVR-B26-10	1981	Traballo de Francine Lefebvre sobre a literatura de Bécquer entregado ao profesor Antón Risco
Expedientes Académicos	Lo fantástico como perspectiva en los relatos de Filisberto Hernández	FVR-B26-11	1977	Proxecto de unha tesis de Nela Hidalgo
Expedientes Académicos	Literatura mestiza latinoamericana	FVR-B26-13		Traballo realizado por un alumno sobre distintos escritores latinoamericanos
Expedientes Académicos	Nuit romantique et merveilleux quotidien dans La Révolution surréaliste	FVR-B26-14	1994	Traballo realizado por Xavier Forneret
Expedientes Académicos	Projet de mémoire de maîtrise	FVR-B26-15	33323	Proxecto da tese de Maurice Emond. Non a dirixe Antón Risco
Expedientes Académicos	Lo fantástico en dos cuentos: El pecadorcito Urashima y Odín	FVR-B26-16	1982	Traballo de Luz Maria Negrete para o seminario de Literatura fantástica impartido por Antón Risco
Expedientes Académicos	Proxecto de tese doutoral	FVR-B26-17	30666	Proxecto de tese doutoral de Joaquín López Gómez sobre a narrativa de Álvaro Cunqueiro.
Expedientes Académicos	Lo fantástico en la literatura de Salvador de Garmendía	FVR-B26-18	1982	Proxecto de tese Diza Saez de Velozo, dirixida por Antón Risco
Expedientes Académicos	Fantasticidad en cinco cuentos de Juan Varela	FVR-B26-19	1978	Traballo de Luigina Bzarratto dirixido ó profesor Antón Risco
Expedientes Académicos	Comentario de un cuento fantástico: las moscas réplica de el hombre muerto, Horacio Quiroga	FVR-B26-20	1993	Traballo realizado por Rodrigo Varela Cabezas
Expedientes Académicos	Aproximación a la naturaleza de lo fantástico en el cuento de G. Torrente Ballester: Iñaqui Mi Primo, Y Dios	FVR-B26-21	1993	Traballo realizado por Javier López González
Expedientes Académicos	Análise da fantasidade en catro contos galegos	FVR-B26-22	1987	Traballo realizado por Silvia Manteiga Pousa
Expedientes Académicos	O cubismo de Un olho de vidro	FVR-B26-23	1986	Análise dos contos: Un olho de vidro, O caso que lle aconteceu o doutor Alveiros e As crónicas do Sochantre, realizado por Silvia Manteiga Pousa
Expedientes Académicos	Traballo de literatura fantástica. Familia de Agrimensores de Xosé Lois Méndez Ferrín	FVR-B26-24	1987	Traballo de literatura fantástica realizado por María Xesús Quinteillán González
Expedientes Académicos	La fantasticidad en un relato de Cortázar	FVR-B26-25	1993	Traballo sobre un conto de Julio Cortázar de Jacqueline Teijo Maceiras
Expedientes Académicos	La literatura fantástica	FVR-B26-26	1982	Traballo sobre o conto de Borges, Funes el memorioso realizado por M <sup>a</sup> Nieves Pena Sueiro
Expedientes Académicos	It was the shape of Gallows	FVR-B26-27	35200	Traballo realizado por Eva M <sup>a</sup> García Campelo
Expedientes Académicos	Análise dum relato fantástico	FVR-B26-28	1984	Traballo sobre o relato de Hélia Correia, Montedemo realizado por Silvia Capón Sánchez
Expedientes Académicos	A la búsqueda del punto alephico.	FVR-B26-29	1989	Análise dos relatos: Aleph de Jorge Luis Borges, e Las Siamesas de Ramón Gómez de la Serna, reaflizado por Remedios Alonso Iglesias
Expedientes Académicos	Paseo positivista e fugaz pola literatura fantástica galega.	FVR-B26-31	1997	Traballo sobre o concepto fantástico na literatura galega contemporánea realizado por Silvia Gaspar

	La perspectiva fantástica en los relatos			
Expedientes Académicos	de Filisberto Hernández	FVR-B27-3		Proxecto de traballo de Nela Inese Rio-Hidalgo
Expedientes Académicos	Esquema de traballo	FVR-B27-4		Esquema de traballo de Antón Risco en que analiza os temas que se van a tratar
Expedientes Académicos	Proxecto de tese	FVR-B27-6	28593	Proxecto de traballo da alumna Nela Inese Rio- Hidalgo
	Comentario de un cuento fantástico Las Moscas. Réplica de el hombre muerto de			
Expedientes Académicos	Horacio Quiroga	FVR-B27-7	35524	Traballo enviado a Antón Risco por Rodrigo Varela Cabezas
Expedientes Académicos	Traballo sobre literatura fantástica do século XIX	FVR-B27-9	1980	Proxecto de Antón Risco para un seminario ou curso de verán relacionado coa literatura fantástica do século XIX
Expedientes Académicos	Bibliografía de literatura da República Dominicana	FVR-B27-12	1980	Bibliografía de literatura da República Dominicana realizado por Antón Risco
Expedientes Académicos	Traballo académicos de Antón Risco e os seus alumnos sobre a literatura fantástica de Guatemala	FVR-B28-3	1980	Estudos de contos fantásticos da literatura guatemalteca coordinado por Antón Risco
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-8		Estudos sobre a literatura fantástica: a poética de Todorov, o mundo fantástico de Alan Poe, A obra de Irène Bessière, Le récit fantastique, ...
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-9		Lista bibliográfica de autores e obras da literatura fantástica do século XIX
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-10		Fotocopias dun estudo que analiza a concepción, formas e temas de literatura fantástica de Jean Bellemin-Noël
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-11		Estudo da obra de Greimans, Du Sens, na que analiza cales son as estruturas semánticas do relato fantástico. Como exemplo aparecen o esquema semántico da obra de Béquier, Los ojos verdes
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-12	1990	Fotocopias dun estudo de Jaime Alazraki sobre literatura fantástica que analiza o termo fantástico ademais de analizar a natureza deste xénero literario
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-13	1983	Estudo da literatura fantástica española en contraposición coa lingua inglesa, francesa e alemana. Analiza subxéneros como: o relato apócrifo, a novela alegórica pastoril, a novela alegórica satírica, a novela de aventuras e a novela picaresca
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-14	1984	Fotocopias dun estudo de José Escobar e Anthony Percival sobre literatura fantástica española durante o século XVIII, que se inclúe na obra alemana Aufstieg und Krise der Vernunft: Komparatistische Studien zur Literatur der Aufklärung und des Fin-de-Siècle
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-15		Resultado do estudo comparativo sobre literatura fantástica española feito polo equipo de investigadores da Universidade Laval coordinado por Antón Risco
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-16	1997	Fotocopias do libro Danse Macabre. Versión francesa de Lourris Murail et Natalie Zimmermann
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-17	1983	Fotocopias dun estudo de Walter D. Mignolo sobre a literatura fantástica e o realismo maravilloso na literatura española
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-18		Resume ou conclusión do traballo realizado polo equipo de investigación sobre a literatura fantástica coordinado por Ignacio Soldevila
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-19	1993	Análise de Laurier Côté das técnicas da literatura fantástica na obra l'Abominable Homme des Mots
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-20	34088	Reflexións de Catherine Lachaussee sobre a literatura fantástica
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica	FVR-B28-21		Análise ou resumo da obra de Franz [Hellero], Le Fantastique Réel
Expedientes Académicos	Documentación do proxecto de literatura	FVR-B29-1	29413	Documentación referida ao persoal auxiliar que traballa no proxecto literario con Antón Risco: Hilda Nantais, Marlène Clavette, Louise Milot, Hector Caballero
	Documentación do proxecto de literatura			Documentación sobre os trámites que foron necesarios para a aprobación e financiación do proxecto literario no que participan Antón Risco, Ignacio Soldevila, Benoit Beaulieu, Hilda Nantais, Conrad
Expedientes Académicos	fantástica	FVR-B29-2	30255	Ouillon, J.P. Mauranges

Expedientes Académicos	Documentación do proxecto de literatura fantástica	FVR-B29-3	29372	Documentación tramitada para as axudas que solicitaron para o traballo de investigación sobre literatura fantástica española e iberoamericana: Antón Risco, [Josée l'Archeréque], Yves Roby, Marie-Simone Beaulieu, Clément Moisan, Denise Cunningham, Mireille Badour, Hilda Nantais, Frank Milligan, Gilles Jasmin, Paul Shaienks
Expedientes Académicos	Documentación do proxecto de literatura fantástica	FVR-B29-4	30148	Documentación do proxecto de literatura fantástica no que participan Antón Risco, Yves Roby, Mary Jo Lynch, Julian Palley
Expedientes Académicos	Documentación do proxecto de literatura fantástica	FVR-B29-5	31176	Documentación do proxecto de literatura fantástica no que participan Cristina Roberts-van Oordt, Antonio Gomez-Moriana, Michel Lenoble, Hans-Herbeert Raket
Expedientes Académicos	Ponencia de Antón Risco sobre literatura fantástica	FVR-B29-6		Ponencia de Antón Risco sobre literatura fantástica en lingua española para explicar a finalidade do proxecto de investigación
Expedientes Académicos	Projet de thèse de maîtrise en littérature québécoise	FVR-B29-9	33298	Lectures plurielles de Juliette Pomerleau, le réalisme des lecteurs professionnels et celui des lecteurs amateurs de Isabelle l'Italien-Savard
Expedientes Académicos	III Congreso de Asociación Asiática de Hispanistas	FVR-B30-4	1993	Información sobre Xapón, organización do seminario e lugares para visitar
Expedientes Académicos	A Modernidade	FVR-B30-11	31872	Presentación do seminario , seguramente organizado por José Angel Valente, Fin de siglo Y formas de la modernidad. Acompaña un relatorio sobre Modernidad y postmodernidad: El ángel de la historia e uns recortes de prensa
Expedientes Académicos	Presentación do proxecto de tese	FVR-B34-1		Escrito que corresponde coa presentación da tese de Christian Tremblay dirixida por Denise Jardon co título Rapports narrateur / narrataire dans les cas d'humour et d'ironie dans quatre oeuvres de San-Antonio.
Expedientes Académicos	Presentación do proxecto de tese	FVR-B34-2	1991	Escrito de presentación do proxecto de tese de literatura francesa de Nathalie Lapointe sobre os procesos evolutivos da historia da recepción de Claudine Gabrielle Coltte.
Expedientes Académicos	Curso sobre Nouveau Roman	FVR-B34-6	26755	Programa dun curso sobre Nouveau Roman impartido por Mme Beatrix Beek, Carolyn Cardinal, Antón Risco.... Inclúecortes con listas de autores ligados con este movemento, exames sobre este tema, notas sobre o libro Littérature objective de Roland Barthes, recortes de prensa de críticas cinematográficas
Expedientes Académicos	Psychologie de L'apprentissage	FVR-B140-7	1975	apuntes e exercicios con notas de Antón sobre a psicoloxía da aprendizaxe
Expedientes Académicos	Les grandes etapas des sciences diologiques	FVR-B35-6	30501	Estudo de Jacques Beroué, da facultade de Filosofía sobre antropoloxía e bioloxía
Expedientes Académicos	Rapport de lecture de la thèse de Doctorat de Monsieur Albino Chacón	FVR-B36-4		Relación da lectura da tese de doutoramento realizada por Antón Risco
Expedientes Académicos	Plan do curso, inverno 1990	FVR-B36-11	32890	Presentación das condición do curso de literatura hispano-americana do século XX a cargo do profesor G. Parent
Expedientes Académicos	A literatura española so XVIII e XIX	FVR-B36-18	32916	Programa do curso Historie générale de la litteratre española, esquemas de obras e autores (Antón Risco, José Varela, Hans-Joachin Lope, José Castadón) e apuntes e Antón Risco
Expedientes Académicos	Address by his majesty the king on receving a doctor of laws honoris causa degree from the University of Toronto	FVR-B36-20	33521	Guión para a presentación do Doutor Honoris Causa da Universidade de Toronto.
Expedientes Académicos	Proxecto de tese de doutoramento	FVR-B36-37	1990	Copia do proxecto da tese de doutoramento de Gabriela Miralles-Etcheverry co título Constantes socio-politiques dans l'oeuvre théâtrale de Jorge Días: Modèle dramatique et référencialité
Expedientes Académicos	Rapport synthèse de l'examinateur externe.	FVR-B36-41	34625	Resgardo azul coa calificación do programa de literatura de Albino Chacón.
Expedientes Académicos	Certificat de localisation et rapport de L'arpenteur	FVR-B36-42		Fotocopia do certificado e dun bosquejo da situación da casa onde se atopa o departamento de xeografía de Robert Greffard

Expedientes Académicos	Rutherford	FVR-B38-2	34601	Documentación do 4th of the international Association of Galician studies. Temos o programa, unha carta de presentación, un rueiro para atopar o lugar do encontro e un cartel do evento patrocinado pola Xunta de Galicia.
Expedientes Académicos	II Congreso de Asociacións de Estudos Galegos	FVR-B38-3	32417	Programa do congreso de estudos galegos organizado polo Departamento de Hispánicas da Universidade de Braown. Tamén carta na que se definen as características deste evento e folleto de incrición e de taxas
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento	FVR-B38-17	33183	Presentación da defensa da tese de doutoramento de Gaby-R. Angers, do departamento de literatura de Michel Lord co título La logique de l'impossible: le récit fantastique québécois contemporain (1960-1985)
Expedientes Académicos	Curso sobre Literatura fantástica	FVR-B38-18	1991	Fotocopias e orixinal do documento co programa de estudo do curso de Literatura Fantástica do Departamento de Hispánicas elaborado por Antón Risco
Expedientes Académicos	Pistas e preguntas sobre o conto El caramelo de Virgilio Piñera	FVR-B39-2		Observaciones en vista del estudio de la literatura fantástica en el cuento El caramelo de Virgilio Piñera - Pistas y preguntas.
Expedientes Académicos	Memoria do traballo L'esthetique de la cruauté dans les contes fantastiques de Guy de Maupassant	FVR-B39-15	1994	Proxecto de memoria do traballo de Lamia Gritli sobre L'esthetique de la cruauté dans les contes fantastiques de Guy de Maupassant Describe a organización do traballo e unha lista bibliográfica
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica co título L'Avaleuse d'O de Jean-Pierre April	FVR-B39-16	1993	Traballo de Laurier Côté para o seminario de literatura fantástica co título: L'Avaleuse d'O de Jean-Pierre April. Correccións de Antón Risco
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento La littérature fantastique el le spedtre de l'humor	FVR-B39-17	34110	Avaliación de Antón Risco e Françoise L. Petitpas da tese de doutoramento de Georges Desmenles co título La littérature fantastique el le spedtre de l'humor. Notas de Antón Risco
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica Reflexión sobre lo fantástico-maravilloso e L'invention de Morel, de Bioy-Casares	FVR-B39-18	1993	Traballos de Carlos Rivera-Quijano para o seminario de literatura fantástica: Reflexión sobre lo fantástico-maravilloso e L'invention de Morel, de Bioy-Casares
Expedientes Académicos	Seminario de literatura fantástica Reflexión sobre o fantástico e Análise do conto Ligeia	FVR-B39-19	34079	Dous traballos de Vallérie Lauriault para o seminario de literatura fantástica: Reflexión sobre o fantástico e Análise do conto Ligeia, de Edgar Allan Poe. Notas de Antón Risco
Expedientes Académicos	Apuntes de Antón Risco sobre literatura en xeral e sobre literatura fantástica	FVR-B39-23	34514	Apuntes de Antón Risco sobre literatura en xeral e sobre literatura fantástica, que titula Generalités
Expedientes Académicos	Notas de Antón Risco sobre Literatura fantástica	FVR-B39-24	33981	Notas de Antón Risco tituladas Theori[c]jeus sobre distintas teorías sobre literatura fantástica
Expedientes Académicos	Coloquio sobre Literatura Fantástica Les repports entre le fantastique el la science-fiction	FVR-B39-25	33015	Bibliografía elaborada por Antón Risco sobre obras e estudos sobre ficción. Programa dun coloquio sobre literatura fantástica: Les repports entre le fantastique el la science-fiction
Expedientes Académicos	Apuntes sobre Literatura fantástica	FVR-B40-1	33513	Estudo de Franklin García Sánchez sobre a evolución da literatura fantástica: Génesis de lo fantástico en la literatura hispánica'. Apuntes de Antón sobre a literatura fantástica do XVII, XVIII, XIX e XX.
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento Prensa y cuento fantástico en el romanticismo español	FVR-B40-3	33394	Anotacións de Antón Risco sobre a tese de María Monserrat Trancón Lagunas Prensa y cuento fantástico en el romanticismo español
Expedientes Académicos	Apuntes sobre Literatura fantástica	FVR-B40-4		Apuntes de Antón Risco sobre a literatura fantástica do século XX
Expedientes Académicos	As modalidades de literatura fantástica	FVR-B40-5	33148	Apuntes de Antón Risco sobre as modalidades de literatura fantástica
Expedientes Académicos	A literatura fantástica comparada con outras artes (cinema, pintura)	FVR-B40-6		Anotacións de Antón Risco sobre literatura fantástica comparada con outras artes (cinema, pintura)

Expedientes Académicos	A tipoloxía da literatura fantástica dende o punto de vista temático	FVR-B40-7	33167	Apuntes de Antón Risco sobre a tipoloxía da literatura fantástica dende o punto de vista temático
Expedientes Académicos	Como valorar una obra artística	FVR-B40-8		Apuntes de Antón Risco sobre como valorar una obra artística
Expedientes Académicos	A fantasía na pintura	FVR-B40-9	33977	Anotacións de Antón Risco a fantasía na pintura
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento: La nouvelle fantastique québécoise de 1960 à 1985- entre le hasard et la fatalité	FVR-B40-10	1993	Folla de presentación da tese de doutoramento de Lise Morín co título La nouvelle fantastique québécoise de 1960 à 1985- entre le hasard et la fatalité
Expedientes Académicos	Conferencia Fantastique-fiction-vision	FVR-B40-11	1992	Anuncio da conferencia Fantastique-fiction-vision, de Charles Grivel
Expedientes Académicos	Seminario Corpus	FVR-B40-12		Listados bibliográficos elaborados polos alumnos de Antón Risco no seminario Corpus
Expedientes Académicos	Seminario de Literatura fantástica	FVR-B40-13		Memoria sobre o seminario de literatura fantástica organizado por Antón Risco. Está dividido en dúas partes: Teoría e historia de lo fantástico e Prensa y cuento fantástico
Expedientes Académicos	Curso de civilización española	FVR-B41-4	1995	Documentación gráfica para o curso de civilización española que Antón Risco impartiu en Hiver
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento: Cent ans de Solitude, de Gabriel García Márquez	FVR-B41-5		Valoración de Antón Risco da tese de doutoramento de Luz Negrete-Berd, Cent ans de Solitude, de Gabriel García Márquez
Expedientes Académicos	La sociedad española en el siglo de oro	FVR-B41-7	1985	Fotocopias do índice xeral do libro de Miguel Fernández Álvarez sobre a sociedade española no La sociedad española en el siglo de oro
Expedientes Académicos	Gramática española enseñanza e investigación	FVR-B41-8	1990	Acta na que se presenta o libro de Josse de Kock Gramática española: enseñanza e investigación, con indicacións dos contidos tratados en cada parte
Expedientes Académicos	Vocabulario incompleto	FVR-B41-10		Lista de verbos e adxectivos dos que se nos exemplifica o seu uso tomando citas textuais de obras
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Lectura crítica de La pared de tela de araña de Tomás Borrás	FVR-B42-3		Proxecto da tese de Faouzi Metioui sobre Lectura crítica de La pared de tela de araña de Tomás Borrás
Expedientes Académicos	Proxecto sobre Les marques de l'ironie dans l'Epistolaire de Thérèse d'Avila	FVR-B42-4		Directrices para o proxecto de Ignacio Soldevila Les marques de l'ironie dans l'Epistolaire de Thérèse d'Avila
Expedientes Académicos	Proxecto de Tese sobre Buero Vallejo	FVR-B42-5	1984	Directrices para o proxecto de tese La temporalidad en el teatro de Antonio Buero Vallejo de Guillermo Vellozo Alvial
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento sobre o conto infantil en Cuba	FVR-B42-7	1982	Tese de doutoramento de Marisa Bortolussi co título El cuento infantil en Cuba antes y despues de la revolución de 1959: estatuto teórico y análisis práctico
Expedientes Académicos	Proxectos de tese sobre Buero Vallejo e A. Skár	FVR-B42-8	30285	Proxectos de tese: Formulación dun modelo de análise de texto dramático aplicado á obra de Antonio Buero Vallejo. Estrutura e sentido de Canto xeral de Pablo Neruda. Os modos narrativos en A. Skár
Expedientes Académicos	apuntes de Antón Risco	FVR-B42-9		Anotacións de Antón Risco co título Marquèze-Poney. Philologie-Ante[] (Racine- Mme. La Fayette- Verlaine)
Expedientes Académicos	La imaginación del pasado en la España moderna	FVR-B42-10	28271	Artigo de Jacques Lafae no VI Congreso da Asociación Internacional de Hispanistas
Expedientes Académicos	52 Congreso da Asociación canadense francesa para o avance da ciencia	FVR-B42-11	30813	Programa da sección de linguas modernas (español)
Expedientes Académicos	48 Congreso da Asociación canadense francesa para o avance da ciencia	FVR-B42-12	29357	Programa do congreso e resumo das exposicións
Expedientes Académicos	46 Congreso da Asociación canadense francesa para o avance da ciencia	FVR-B42-13	28622	Programa do congreso e resumo das exposicións

Expedientes Académicos	XVII Congreso da Asociación Canadense de Hispanistas	FVR-B42-14	29733	Programa do congreso e resumo das exposicións. Carta de J. Ignacio Chicoy-Dabán aos asistentes
Expedientes Académicos	XV Congreso da Asociación Canadense de Hispanistas	FVR-B42-15	29001	Programa do congreso e resumo das exposicións
Expedientes Académicos	XII Congreso da Asociación Canadense de Hispanistas	FVR-B42-16	27906	Programa do congreso e resumo das exposicións
Expedientes Académicos	XI Congreso da Asociación Canadense de Hispanistas	FVR-B42-17	27541	Programa do congreso e resumo das exposicións
Expedientes Académicos	X Congreso da Asociación Canadense de Hispanistas	FVR-B42-18	27178	Programa do congreso e resumo das exposicións
Expedientes Académicos	IX Congreso da Asociación Canadense de Hispanistas	FVR-B42-19	26814	Programa do congreso e resumo das exposicións
Expedientes Académicos	Apuntes sobre a Literatura española na Idade Media	FVR-B43-1	29145	Apuntes e estudos de Antón Risco e outros colaboradores sobre a literatura medieval española. Os temas tratados: Poema do Mío Cid, The figure of Jimena in medieval spanish literature, O teatro medieval, a poesía lírica, Afonso X o Sabio
Expedientes Académicos	Toward the writing of a history of narrative form in Spain	FVR-B43-12		Fotocopia dun estudo de literatura que se divide en 5 partes cos seguintes títulos literarios: a) Literary classification as a tool of literary history; b) Three functional levels of narrative; c) Formal characteristics of narrative; d) Formal models of na
Expedientes Académicos	Alfonso Sastre et le théâtre espagnol contemporain	FVR-B43-19		Programa para o estudo do teatro español contemporáneo
Expedientes Académicos	Proxecto de tese	FVR-B43-20	30285	Proxecto de tese de Marie Caron La fonction du personnage féminin dans la dramaturgie de Antonio Buero Vallejo
Expedientes Académicos	Congreso sobre Valle-Inclán y el fin de siglo	FVR-B44-15	35000	Folleto de presentación do programa do congreso internacional sobre Valle-Inclán
Expedientes Académicos	Escolma de literatura española do XIX	FVR-B46-3		Escolma literaria realizada por Antón Risco para as súas clases. Obras de Larra, Fernán Caballero, Juan Valera, Galdós, Jose M <sup>a</sup> de Pareda, Emilia Pardo Bazán. Os textos que recolle son: La nochebuena de 1836, La Gaviota, Pepita Jimenez, El vapor plantagenet, Sotileza e Los pazos de Ulloa.
Expedientes Académicos	Apuntes de Antón Risco sobre Ramon de Campoamor Doloras	FVR-B46-9		apuntes de Antón Risco sobre Ramon de Campoamor Doloras e lista de poemas que poderían conformar unha selección antolóxica deste autor
Expedientes Académicos	Programa de Búsqueda	FVR-B46-12		Fotocopia do programa que vai seguir Franklin B. García Sánchez para o seu traballo sobre literatura hispano-americana
Expedientes Académicos	Proxecto de Tese Le decor dans Soleil des loups d'André Pieyr	FVR-B46-19		Notas de Antón Risco sobre un manuscrito encontrado en Zaragoza e sobre o libro La guerra de los mundos de H.G. Wells. Proxecto de tese de Cristiane Engel, co título Le decor dans Soleil des loups d'André Pieyr
Expedientes Académicos	Congreso de literaturas en lingua española	FVR-B48-2	31060	Conferencia de Juan González Millán: Intertextualidad y fundamentación de una poética histórica
Expedientes Académicos	Centenario da morte de Rosalía de Castro (1837-1885)	FVR-B48-3	31250	Documentación sobre o congreso de Rosalía de Castro. Folletos do congreso. Estudos: Rosalía de Castro: Two Mourning dreams, de Julian Palley e Problemas de estrutura y discursos líricos y étnico
Expedientes Académicos	Proxectos de tese: La perception de L'Amerique dans Jahrestage de Uwe Johnson, en relation avec l'oeuvre de Dos Passos e La Mutation topologique de L'image dans le theatre radiophonique Allemand	FVR-B48-4	32828	Proxectos de tese: La perception de L'Amerique dans Jahrestage de Uwe Johnson, en relation avec l'oeuvre de Dos Passos e La Mutation topologique de L'image dans le theatre radiophonique Allemand de Cristian Beaulieu, Claire Pérusse, François Lépine

Expedientes Académici	Proxecto de memoria l'Olympe dans l'Iliade et l'Odyssée d'Homère et sa survivance chez les auters grecs jusqu'au lve siècle av. J.-C.	FVR-B48-18	33184	Guión do traballo de Stéphane Lamontagne l'Olympe dans l'Iliade et l'Odyssée d'Homère et sa survivance chez les auters grecs jusqu'au lve siècle av. J.-C.
Expedientes Académici	Proxecto de memoria L Ôlimpe dans lliade et l'Odysée d'Homère et sa survivance chez les auters anciens, jusqu'au l Ve siècle Av. J. - C.	FVR-B48-19	33161	Guión do traballo de Gaby R. Angers L Ôlimpe dans lliade et l'Odysée d'Homère et sa survivance chez les auters anciens, jusqu'au l Ve siècle Av. J. - C.
Expedientes Académici	Literatura Rusa	FVR-B48-23	1981	Apuntes de Antón Risco sobre Pushkin e Nicolás Gogol
Expedientes Académici	Proxecto de tese Comparative study of nationalism in Hugh MacLennan, Jean-Charles Harvey and Rex Desmorchais	FVR-B48-25	32528	Proxecto de tese de Katrin Gruber, Comparative study of nationalism in Hugh MacLennan, Jean-Charles Harvey and Rex Desmorchais
Expedientes Académici	Seminario The poet's eye	FVR-B48-26		Información do seminario de poetas ingleses acompañado de fotocopias das materias do seminario e escolma poética
Expedientes Académici	Eduardo Blanco Amor	FVR-B48-28	1993-05-07	Apuntes de Antón Risco sobre a poética de Blanco Amor, e fragmetos de Xente ao lonxe, e dúas cartas (unha é o informe de censura de La catedral y el niño e a outra de Los Miedos)
Expedientes Académici	Cunqueiro e a literatura fantástica	FVR-B48-29	33459	Programa dun curso de verán, en Poio e Santiago de Compostela, sobre Álvaro Cunqueiro
Expedientes Académici	Historia Crítica da Literatura galega	FVR-B49-47		Proxecto de Anxo Tarrío para unha historia crítica da literatura galega.
Expedientes Académici	Congreso de Estudos Galegos	FVR-B49-49	1988	Fotocopias das circulares e dos programas do congreso
Expedientes Académici	Anuario de Estudos Literarios Galegos	FVR-B49-50		Fotocopia do programa e obxectivos do Anuario
Expedientes Académici	Escolma poesía española	FVR-B50-5	28954	Escolma de Antón Risco para o seminario de literatura española con textos de tódalas épocas literarias: Poema do Mío Ci, Torneol, Mendiño, Dinís, Berceo, Arcipreste de Hita, Marqués de Santillana, Juan de Mena, Jorge Manrique, Gil Víc
Expedientes Académici	Seminario: Os xéneros literarios: Análise da expresión poética	FVR-B51-1	1980	Estudos e traballos de Antón Risco, Eduardo Francoli, Anne Françoise Brais, Eduardo Martínez, Carlos Bousoño, Martínez Bonati, Max Black, Nela Rio de Hidalgo, Marie.Cristine Morgenstern, Carmen Moreno Poulin, Cilles Simard, Michele Proulx, Agueda Reus de Bazán para o seminario de literatura española dedicado a poesía
Expedientes Académici	Traballos sobre Literatura fantástica	FVR-B55-3		Estudos sobre literatura fantástica de alumnos de Antón Risco
Expedientes Académici	Entre o cortesano e o popular. A poesía do Cancioneiro Geral	FVR-B55-7	35094	Beth C Corcoran
Expedientes Académici	Apuntes sobre Poesía ed proxectos tese	FVR-B56-3	1976	Apuntes de Antón Risco sobre os problemas xerais da poesía. Proxecto de tese: Les symboles dans l'oeuvre de Federico García Lorcae Lázaro en la poesía de José Ángel Valente
Expedientes Académici	Curso Critique et Poesía	FVR-B56-7	26014	Respostas dun exame do curso Critique et poesie organizado por M. Somville, Roland Barthes, A. Breton, Antonio Risco
Expedientes Académici	Documentación The symbolic construction of hybridity	FVR-B56-8	35331	Programa do proxecto de Anne Marie Majtenyi The symbolic construction of hybridity
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Projets de mémoire en creation littéraire	FVR-B56-9	1991	Proxecto de Michael Pleau e Louise Blouin Projets de mémoire en creation littéraire
Expedientes Académici	Proxecto de tese Imaginaire de l'èspace chez deux écrivains féminins: Marguerite Duras et Virginia Woolf	FVR-B56-10	29418	Proxecto de tse de Chantal Thery Imaginaire de l'èspace chez deux écrivains féminins: Marguerite Duras et Virginia Woolf
Expedientes Académici	The Political Unconscious	FVR-B56-11	33683	Presentación por Beth C. Corcoran do libro The political unconscious, de Fredric Jameson, no Instituto Internacional de Sococrítica
Expedientes Académici	Estilística. Bibliografía.	FVR-B56-12	1981	Apuntes de Antón Risco sobre a estética. Relación de libros e comentario da orientación teórica dalgúns deles

Expedientes Académic	La metáfora Vital	FVR-B56-13		Presentación do libro de Paul Ricoeur La metáfora vital, traducido por Mario J. Valdés, sobre linguaxe literaria.
Expedientes Académic	L'enseignement de la littérature	FVR-B56-14	1977	Texto de Robert Escarpit explicando os motivos da incorporación da disciplina L'enseignement de la littérature aos estudos universitarios
Expedientes Académic	Comentario de textos. Teoría literaria. Didáctica do francés. Proxecto de tese sobre Lorca	FVR-B56-17	27122	Comentarios de texto realizados por Antón Risco, Manuel Arango, Ignacio Soldevila-Durante, Jean-Claude Gagnon, Gerard Genettesobre: Valle Inclán (El miedo; Augusta e La cabeza del bautista); R. Pérez de Ayala (La triste Adriana e El profesor auxiliar) e Mario Benedetti (El otro yo). Proxecto de tese que analiza os símbolos na obra de Lorca
Expedientes Académic	Teoría literaria	FVR-B56-18	34640	Estudos de Francisco Abad, M. Bartolussi, Catherin Poupeney Hart, Rodney Willianson, Pierre Oullet, Lauro Zavala, M. J. Valdés, Beatrice Reuillard, Antón Risco, sobre: Literatura de las mentalidades, La teoría del polisistema y estrategias pedagógicas, Introcucción de un concepto: el discurso, Cultura oral, cultura de la letra impresa: reflejos en las narraciones infantiles
Expedientes Académic	La semiología	FVR-B56-19	27835	Apuntes de Antón Risco e M. Louis Francoeur sobre a semioloxía, cun estudo das estruturas do conto no relato Une maison dernier cri e apuntes sobre a teoría da información e da semiótica literaria de Grethel
Expedientes Académic	Teoría da literatura	FVR-B56-20	1972	Estudos de Antón Risco e M. Bonati sobre literatura: El sistema del discurso y la evaluación de las formas narrativas; Fenomenología y crítica (notas para un discurso); Lectura literaria e lectura crítica e La estructura de la obra literaria
Expedientes Académic	Le struturalisme	FVR-B57-1	1972	Apuntes e notas de Antón Risco e M. Melançon sobre o curso de estruturalismo, con alusións tamén á teoría literaria do formalismo ruso
Expedientes Académic	Semiótica da poesía	FVR-B57-2	1984	Estudos e traballos de Juan Guillermo Renart, Nain Nómez, Romain Gaudreault sobre a semiótica: Semiótica y docencia: notas sobre la enseñanza de la semiótica de la poesía y del cuento en cursos de postgraados; Notas sobre arte, literatura e subliteratura e Jalons pour une sémiotique
Expedientes Académic	Poemas bilingües	FVR-B57-5		Seminario de Borges, na universidade de Murcia, que contén unha escolma de poemas tirados de tres poemarios distintos que se citan nunha nota ó comezo: Tour Eiffel; Tout à coup Paris e Horizon Carré
Expedientes Académic	Proxecto de tese Le fantastique comme perspective dans les récits de F. H.	FVR-B57-10		Fotocopia do proxecto da tese de doutoramento de Nela Hidalgo co título Le fantastique comme perspective dans les récits de F. H.
Expedientes Académic	Coloquio sobre a obra de Roberto Cossa	FVR-B57-32	31919	Congreso de ACFAS que nos deixa ver cal é o programa do Coloquio dedicado a Roberto Cossa
Expedientes Académic	Proxecto de tese Symboles et référents: les personnages dans l'ouvre de Carlos Gorostiza	FVR-B57-41	1985	Proxecto de tese de Madeleine Laurent Symboles et référents: les personnages dans l'ouvre de Carlos Gorostiza
Expedientes Académic	Proxecto de Tese El jardín de al lado o un Tour de force narrativo	FVR-B57-46	30601	Fotocopia do proxecto de tese de Suzane Rajotte: El jardín de al lado o un Tour de force narrativo
Expedientes Académic	Documentación do proxecto de traballo sobre o teatro hispanoamericano da xeración do 50	FVR-B57-47	30599	Fotocopia dos impresos e do proxecto de traballo de Peter J. Roster sobre o teatro hispanoamericano da xeración do 50
Expedientes Académic	Apuntes de Fonética	FVR-B57-55		Apuntes de Antón Risco sobre fonética e fonoloxía do español
Expedientes Académic	Lectura impresionista del siglo XIX	FVR-B58-2	1985	Apuntes de Antón Risco e Mario Fatin para o curso de literatura española sobre obras do século XIX
Expedientes Académic	Literatura española: Galdós	FVR-B58-4		Apuntes de Antón Risco: (La fortuna de oro e Theros) e estudos sobre Galdós (Ubicación genérica de El caballero encantado (1909))

Expedientes Académicos	Congreso: Valle-Inclán y su tiempo hoy	FVR-B58-9	1990-06-24	Follas informativas e de inscrición nas ponencias que desexan recibir os auditores as xornadas que o Ministerio de Cultura organiza arredor da figura de Valle-Inclán. Nova publicada en Diario 16 anunciando o Seminario sobre Valle Inclán
Expedientes Académicos	Tese de doutoramento Valle-Inclán: Du journal au roman (1888-1915)	FVR-B59-2	31649	Presentación da tese de doutoramento de Eliane Lavaud:Valle-Inclán: Du journal au roman (1888-1915). Artigos de El País sobre o teatro de Valle-Inclán, as súas obras inéditas e a súa relación con Galicia
Expedientes Académicos	Bibliografía e relato	FVR-B59-15		Dúas copias, con notas na primeira, dunha pequena bibliografía de Antón Risco e do relato A Vella Curriculum e notas biográficas de Antón Risco e moitos dos seus artigos El Gallo de Portugal, Statut semiotique du personnage de Maria Balteira; Acercamiento semiótico
Expedientes Académicos	Curriculum e artigos de Antón Risco	FVR-B60-9	30731	
Expedientes Académicos	Congresos	FVR-B62-4	35037	Programas de traballo, de congresos e simposium sobre diferentes personalidades (Blanco Amor, Rosalía, Valle-Inclán, Risco...). Documentación dos congresos e certificados de asistencia
Expedientes Académicos	Congreso sobre Vicente Risco 1995	FVR-B63-4	1995	Artigos de Antón Risco sobre Vicente Risco: Vicente Risco e os orientes, Actas do congreso de Ourense de 1995 sobre Vicente, La obra narrativa de Vicente Risco
Expedientes Académicos	Antologie des projets de mémoires et de thèses	FVR-B67-2	1992	Antoloxía de proxectos de tese do programa de literaturas, fascículo II: Cinema, creación e teatro. Inclue o proxecto de catro teses de Denis Cote, Christian Bélanger, Martine Pagé, José-Luis Thénon: Terminus cauchemar; Genre littéraire e Reflexion théorique; Trois fois passera...; Du texte dramatique à la représentation
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Recueil de nouvelles intitulé lameramour	FVR-B68-1	1983	Proxecto de tese de Danielle Lemay: Recueil de nouvelles intitulé lameramour
Expedientes Académicos	Proxecto de tese l'autobiographie féminine francophone: les exemples d'Alice Rivaz et de Gabrielle Roy	FVR-B68-2	1995	Proxecto de tese de Carine Strebel Halpern: l'autobiographie féminine francophone: les exemples d'Alice Rivaz et de Gabrielle Roy
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria: Idéologie e L'plurigénéricité dans Fleurs champêtres de Françoise (Robertine Barry). Pour une approche sociopoétique	FVR-B68-3	1995	Proxecto de memoria de Benny Vigneault: Idéologie eL'plurigénéricité dans Fleurs champêtres de Françoise (Robertine Barry). Pour une approche sociopoétique
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Le Réel merveilleux dans les contes du recueil Le Romancero aus étoiles de Jacques-Stéphen Alexis et dans ceux du recueil le Rapport de Brodie de Jorge Luis Borges	FVR-B68-4	1995	Proxecto de memoria de Christian Tremblay Le Réel merveilleux dans les contes du recueil Le Romancero aus étoiles de Jacques-Stéphen Alexis et dans ceux du recueil le Rapport de Brodie de Jorge Luis Borges
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Julie d'été	FVR-B68-5	1994	Proxecto de tese de Jean Pierre Girard: Julie d'été
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria :L'écrivain fictif: étude comparée de Prochain épisode de Hubert Aquin et du Vol d'Icare de Raymond Queneau	FVR-B68-6	1995	Proxecto de memoria de Sophie Beaume L'écrivain fictif: étude comparée de Prochain épisode de Hubert Aquin et du Vol d'Icare de Raymond Queneau
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Dés ex machina	FVR-B68-7	1995	Proxecto de memoria de Gina Bernier Dés ex machina
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Aux frontières de L'identification et de la distanciation	FVR-B68-8	1995	Proxecto de memoria de Jacques Blouin Aux frontières de L'identification et de la distanciation

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La representación de la mujer en los filmes quebequeses que muestran en escena los años 1900 a 1950	FVR-B68-9		Proyecto de tesis de Johanne Chéné La representación de la mujer en los filmes quebequeses que muestran en escena los años 1900 a 1950
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La visión de la sociedad futura en la obra de Denis Côté	FVR-B68-10	1993	Proyecto de memoria La visión de la sociedad futura en la obra de Denis Côté
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La nueva generación de mujeres en la pequeña pantalla... o estudio de la representación femenina en el género ciencia-ficción en la televisión	FVR-B68-11	1993	Proyecto de memoria de Athanassia Spillios La nueva generación de mujeres en la pequeña pantalla... o estudio de la representación femenina en el género ciencia-ficción en la televisión
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La literatura quebequesa para la juventud de 1920 a 1990: Perspectiva sociológica	FVR-B68-12	1993	Proyecto de tesis de Édith Madore La literatura quebequesa para la juventud de 1920 a 1990: Perspectiva sociológica
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La tentación de Eurídice	FVR-B68-13	1993	Proyecto de memoria de Denyse Noreau La tentación de Eurídice
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Tablas de una sobreexposición	FVR-B68-14	1993	Proyecto de memoria de Claude Vézina Tablas de una sobreexposición
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Creación literaria seguida de una reflexión crítica y teórica sobre el romance autobiográfico	FVR-B68-15	1993	Proyecto de tesis de Denis Payette Creación literaria seguida de una reflexión crítica y teórica sobre el romance autobiográfico
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Los monólogos de sol en tanto o acto de lenguaje no literal	FVR-B68-16	1984	Proyecto de tesis de Pauline Portin Los monólogos de sol en tanto o acto de lenguaje no literal
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Jean-Paul Desbiens: Sociología de la literatura y la sociología literaria	FVR-B68-17	1984	Proyecto de tesis de Alain Fournier Jean-Paul Desbiens: Sociología de la literatura y la sociología literaria
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis sobre literatura de Québec	FVR-B68-18	1984	Proyecto de tesis de Yves Giguère sobre literatura de Québec
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Dirección conocida: 3, rue des remparts	FVR-B68-19	1984	Proyecto de tesis de Yves Houde Dirección conocida: 3, rue des remparts
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La poesía acadiana de los años 1972-1982	FVR-B68-20	1984	Proyecto de tesis de Gisele Laviolette La poesía acadiana de los años 1972-1982
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'imaginario fantástico en la literatura quebequesa de 1960 a 1980	FVR-B68-21	1984	Proyecto de tesis de Michel Lord L'imaginario fantástico en la literatura quebequesa de 1960 a 1980
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Estudio mitocrítico de La Minuit de Félix-Antoine Savard	FVR-B68-22	1984	Proyecto de tesis de Dominique Maurel Estudio mitocrítico de La Minuit de Félix-Antoine Savard
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Historia del teatro nacional de Montreal	FVR-B68-23	1984	Proyecto de tesis de Denis Carrier Historia del teatro nacional de Montreal
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Análisis de un corpus de títulos de Best-Sellers en Quebec	FVR-B68-24	1984	Proyecto de tesis de Joulle Chauveau Análisis de un corpus de títulos de Best-Sellers en Quebec

Expedientes Académici	Proxecto de tese Mise en scène d'un super-héros québécois dans un roman pour adolescent(e)s	FVR-B68-25	1984	Proxecto de tese de Denis Côté Mise en scène d'un super-héros québécois dans un roman pour adolescent(e)s
Expedientes Académici	Proxecto de tese La place du best-seller dans les librairies quebecoises en 1984	FVR-B68-26	1984	Proxecto de tese de Pierrette Dionne La place du best-seller dans les librairies quebecoises en 1984
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le personnage maléfique du cinéma fantastique de L'Allemagne pré-hitlérienne ou L'Allemand et son double maléfique: le Juif	FVR-B68-27	1993	Proxecto de tese de Alice-Anne Busque Le personnage maléfique du cinéma fantastique de L'Allemagne pré-hitlérienne ou L'Allemand et son double maléfique: le Juif
Expedientes Académici	Proxecto de tese La stylistique comparée comme outil de traduction littéraire et de définition du style individuel. Étude des problèmes stylistiques soulevés par la traduction de Stormglass (recueil de nouvelles de Jane Urquhart) et réflexion	FVR-B68-28	1995	Proxecto de tese de Nicccole Côté La stylistique comparée comme outil de traduction littéraire et de définition du style individuel. Étude des problèmes stylistiques soulevés par la traduction de Stormglass (recueil de nouvelles de Jane Urquhart) et réflexion
Expedientes Académici	Proxecto de tese Idéologie et réénonciation historique dans les fils de la liberté de Louis Caron	FVR-B68-29	1995	Proxecto de tese de Erick Falardeau Idéologie et réénonciation historique dans les fils de la liberté de Louis Caron
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Imitation et création deans An Apologie for Poetrie de Sir Philip Sidney (1580)	FVR-B68-30	1995	Proxecto de memoria de Warren Hinkson Imitation et création deans An Apologie for Poetrie de Sir Philip Sidney (1580)
Expedientes Académici	Proxecto de tese Ce roman psychosocial réaliste a pour titre: Entre nuit et lumière	FVR-B68-31	1993	Proxecto de tese de Michelle Côté-Rola Ce roman psychosocial réaliste a pour titre: Entre nuit et lumière
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La traduction littéraire, oeuvre de création De la tradition et de la révolte dans la Colonie de Mariveaux	FVR-B68-32		Proxecto de memoria de Chantal Fleury La traduction littéraire, oeuvre de création
Expedientes Académici	Proxecto de memoria De la tradition et de la révolte dans la Colonie de Mariveaux	FVR-B68-33	1993	Proxecto de memoria de Josianne Rey De la tradition et de la révolte dans la Colonie de Mariveaux
Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'été du Blue Moon e La pragmatique de la communication et le système familial dans L' été du Blue Moon	FVR-B68-34	1993	Proxecto de memoria de Jacques Coté L'été du Blue Moon e La pragmatique de la communication et le système familial dans L' été du Blue Moon
Expedientes Académici	Proxecto de tese Luc Plamondon, homme de paroles	FVR-B68-35	1991	Proxecto de tese de Isabelle Fourmaux Luc Plamondon, homme de paroles
Expedientes Académici	Proxecto de tese sobre a creación literaria	FVR-B68-36	1982	Proxecto de tese de Sylvain Gagne sobre a creación literaria
Expedientes Académici	Proxecto de tese Paroles de femmes dans la Science-Fiction de 1968 à 1980	FVR-B68-37	1982	Proxecto de tese de Elisabeth Vonarburg acompañado dunha carta de presentación on de se nos indica que se estudará Paroles de femmes dans la Science-Fiction de 1968 à 1980

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Figuras del país en las obras póstumas de Aimé Césaire y de Paul Chamberland estudio comparado	FVR-B68-38	1995	Proyecto de tesis de Dahouda Kanaté Figuras del país en las obras póstumas de Aimé Césaire y de Paul Chamberland estudio comparado
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria El canto de L'amoureux pythaque: La importación de signos culturales en la canción francesa; el caso de Bernard Lavilliers	FVR-B68-39	1995	Proyecto de memoria de Martin Poulin El canto de L'amoureux pythaque: La importación de signos culturales en la canción francesa; el caso de Bernard Lavilliers
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El canto de L'amoureux pythaque	FVR-B68-40	1995	Proyecto de tesis de Patrice Roy El canto de L'amoureux pythaque
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Psychic wholeness in the novels of Bessie Head (El equilibrio mental en los romances de Bessie Head)	FVR-B68-41	1995	Proyecto de memoria de Atéphanie Seingier Psychic wholeness in the novels of Bessie Head (El equilibrio mental en los romances de Bessie Head)
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria The Pyrrhic Legacy in Macbeth	FVR-B68-42	1993	Proyecto de memoria de Daavid Craig The Pyrrhic Legacy in Macbeth
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Redescubrir el pasado: Los símbolos en Tar Baby y en Song Solomon	FVR-B68-43	1993	Proyecto de tesis de Louise Gauthier-Fraser Redescubrir el pasado: Los símbolos en Tar Baby y en Song Solomon
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La recepción de la canción francesa en Quebec: el caso Renaud	FVR-B68-44	34099	Proyecto de memoria de Julie Hubert La recepción de la canción francesa en Quebec: el caso Renaud
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Bibliografía analítica de artículos de revistas sobre Félix-Antoine Savard	FVR-B68-45	1993	Proyecto de memoria de Geneviève Laplante Bibliografía analítica de artículos de revistas sobre Félix-Antoine Savard
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Literatura quebequesa para la juventud: presentación histórica y edición comentada	FVR-B68-46	34074	Proyecto de tesis de Edith Mafore Literatura quebequesa para la juventud: presentación histórica y edición comentada
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El vudú en la ficción. Ensayo de análisis comparado de la representación del vudú en las obras de ficción estadounidenses y haitianas [1900-1991]	FVR-B68-47	1993	Proyecto de tesis de Stanley Péan El vudú en la ficción. Ensayo de análisis comparado de la representación del vudú en las obras de ficción estadounidenses y haitianas [1900-1991]
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Cris en el bayou, una nueva poesía louisiana. Estudio sociocrítico	FVR-B68-48	1993	Proyecto de memoria de Selma Bennan Cris en el bayou, una nueva poesía louisiana. Estudio sociocrítico
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La cultura fascicular en Quebec. El caso de las Ediciones Police Journal (1944-1965). Bibliografía analítica	FVR-B68-49	1993	Proyecto de tesis de Richard Saint-Germain La cultura fascicular en Quebec. El caso de las Ediciones Police Journal (1944-1965). Bibliografía analítica
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El silogismo como estructura de la escritura dramática moderna	FVR-B68-50	1995	Proyecto de tesis de Gilbert Mcinnis El silogismo como estructura de la escritura dramática moderna
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria El rito en los largos poemas de T. S. Eliot	FVR-B68-51	1995	Proyecto de memoria de Victoria Kortes-Pappo El rito en los largos poemas de T. S. Eliot

Expedientes Académici	Proxecto de tese Répertoire des stratégies de formation en écriture dramatique en milieu universitaire québécois francophone suivi d'un essai sur les présupposés esthétiques de cette formation	FVR-B68-52	1991	Proxecto de tese de Céline Brousseau Répertoire des stratégies de formation en écriture dramatique en milieu universitaire québécois francophone suivi d'un essai sur les présupposés esthétiques de cette formation
Expedientes Académici	Proxecto de tese sobre teatro quebequense	FVR-B68-53		Bibliografía provisional para a tese sobre teatro quebequense de Céline Brousseau
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Étude sociocritique de Texaco de Patrick Chamoiseau	FVR-B68-54	34423	Proxecto de memoria de Vicent Blais Étude sociocritique de Texaco de Patrick Chamoiseau
Expedientes Académici	Bibliografía sobre obras en lingua inglesa	FVR-B68-55	1992	Boletín bibliográfico núm. 8 sobre obras en lingua inglesa
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La passion selon saint Novalis	FVR-B68-56	1995	Proxecto de memoria de Lawrence Bellemare La passion selon saint Novalis
Expedientes Académici	L'encyclopédie du petit cercleProxecto de memoria	FVR-B68-57	1995	Proxecto de memoria de Nicolas Dickner L'encyclopédie du petit cercle
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les images de L'espace chez gatien lapointe et aime cesire, deux poetes de L'amerique francophone	FVR-B68-58	1979	Proxecto de tese de Céline Babin Les images de L'espace chez gatien lapointe et aime cesire, deux poetes de L'amerique francophone
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Personnage principal et espace dans Belle du signeur d'Albert Cohen	FVR-B68-59	1995	Proxecto de memoria de Marie Duchesne Personnage principal et espace dans Belle du signeur d'Albert Cohen
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Kéchuates un voyage au pays des chamans	FVR-B68-60	1995	Proxecto de memoria de Eric Fortin, Kéchuates un voyage au pays des chamans
Expedientes Académici	Proxecto de tese La chanson québécoise des annnées 1970 comme expression de L'identité culturalle	FVR-B68-61	35032	Proxecto de tese de Julie Hubert La chanson québécoise des années 1970 comme expression de L'identité culturalle
Expedientes Académici	Proxecto de tese Prolégomènes à une étude de l'espace dans le texte dramatique: le théâtre de René-Daniel Dubois	FVR-B68-62	1995	Proxecto de tese de Hélène Laliberté Prolégomènes à une étude de l'espace dans le texte dramatique: le théâtre de René-Daniel Dubois
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La Question de L'esthétique filmique et de la représentation de L'idéologie dans les oeuvres de Fernando E. Solanas	FVR-B68-63	1995	Proxecto de memoria de Stéphane Picher La Question de L'esthétique filmique et de la représentation de L'idéologie dans les oeuvres de Fernando E. Solanas
Expedientes Académici	Proxecto de tese en creacion de novelas	FVR-B68-64		Proxecto de tese en creacion de novelas
Expedientes Académici	Proxecto de tese Michel Séligny, homme de couleur libre: une autre littérature louisianaise	FVR-B69-1		Proxecto de tese de Andrzej Zakrzewski, Michel Séligny, homme de couleur libre: une autre littérature louisianaise

Expedientes Académic	Proxecto de tese Laboratoire de création cinématographique: Etudes des principes mécaniques de la métaphysique du sens dans Faux par selon la sémiotique de Charles S. Peirce. Théorie et création	FVR-B69-2	34180	Proxecto de tese de Michel Arsenault Laboratoire de création cinématographique: Etudes des principes mécaniques de la métaphysique du sens dans Faux par selon la sémiotique de Charles S. Peirce. Théorie et création
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Le perpetuun carmen d'Ovide dans le Grand Olympe	FVR-B69-3	1993	Proxecto de memoria de Sabrina Vervacke Le perpetuun carmen d'Ovide dans le Grand Olympe
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Si les dieux étaient des hommes sivi de Théâtre et Transformation	FVR-B69-4	1993	Proxecto de memoria de Béatrice Reuillard sobre Si les dieux étaient des hommes sivi de Théâtre et Transformation
Expedientes Académic	Proxecto de tese Les Mers Blanches du Songe	FVR-B69-5	1995	Tese de Anne-Marie Cizeau-Lemercier Les Mers Blanches du Songe
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Sens sous silence: Étude thématique de quatre recueils de poésie de Jacques Prévert	FVR-B69-6	1994	Proxecto de memoria de Lucie Crevier sobre Sens sous silence: Étude thématique de quatre recueils de poésie de Jacques Prévert
Expedientes Académic	Proxecto de memoria sobre literatura do Quebec	FVR-B69-7	1994	Proxecto de memoria de Kouadio N Guessan Francis sobre literatura do Quebec
Expedientes Académic	Proxecto de memoria La fiction et le social. Étude des Nouvelles Récréations et Joyeux Devis de Bonaventure Des Périers (1510-1543)	FVR-B69-8	34717	Proxecto de memoria de Marie-Josée Tétreault sobre La fiction et le social. Étude des Nouvelles Récréations et Joyeux Devis de Bonaventure Des Périers (1510-1543)
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Lecture psychanalytique du Roman inachevé de Louis Aragon	FVR-B69-9	1994	Proxecto de memoria de Louis-Jean Thibault sobre Lecture psychanalytique du Roman inachevé de Louis Aragon
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Étude des fragments attribués à C. Fannius et P. Rutilius Rufus, historiens de L'époque des Gracques, Deuxième Moitié du 2e siècle AV. J.-C.	FVR-B69-10	1995	Proxecto de memoria de Isabelle Senay Étude des fragments attribués à C. Fannius et P. Rutilius Rufus, historiens de L'époque des Gracques, Deuxième Moitié du 2e siècle AV. J.-C.
Expedientes Académic	Proxecto de tese Laurentain Sketches. A translation of Marie- Victorin's Croquis Laurentiens with annotations from Flore laurentienne	FVR-B69-11	1995	Proxecto de tese de Ánn Henderson, Laurentain Sketches. A translation of Marie- Victorin's Croquis Laurentiens with annotations from Flore laurentienne
Expedientes Académic	Proxectos de memoria: Les trois merveilles, influence de L'art pictural chinois sur le processus de création littéraire; Les temps Forts et L'adaptation; Chlorophylle. Considérations théoriques sur L'esthétique de la bande ...	FVR-B69-12	1994	Tres proxectos de memoria de Lyse Charuest, Josée Fournier e Frédéric Gaudry: Les trois merveilles, influence de L'art pictural chinois sur le processus de création littéraire; Les temps Forts et L'adaptation; Chlorophylle. Considérations théoriques sur L'esthétique de la bande ...
Expedientes Académic	Proxecto de memoria L'effet-personnage dans Homme invisible à la fenêtre de Monique Proulx	FVR-B69-13	1995	Proxecto de memoria de Martin Guay L'effet-personnage dans Homme invisible à la fenêtre de Monique Proulx

Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'énonciateur	FVR-B69-14	1995	Proxecto de memoria de Marie-Josée Norneau Litterature fantastique et littérature psychologique. Étude comparative des lieux d'inscription de la subjectivité de L'énonciateur
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Merlin ou le Myte de la Connaissance	FVR-B69-15	1995	Proxecto de memoria de Guy d'Amour Merlin ou le Myte de la Connaissance
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le merveilleux et le fantastique dans es recits d'Elena Garro	FVR-B69-16		Proxecto de tese de Lady Rojas-Trempe Le merveilleux et le fantastique dans la marrative d'Elena Garro
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le merveilleux et le fantastique dans es recits d'Elena Garro	FVR-B69-17		Proxecto de tese de Lady Rojas-Trempe Le merveilleux et le fantastique dans es recits d'Elena Garro
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lo fantastico en la Autobiografía de Irene	FVR-B69-18	31459	Proxecto de tese de Marie Blanchet sobre Lo fantastico en la Autobiografía de Irene
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lo fantástico en Autobiografía de Irene, de Silvina Ocampo	FVR-B69-19	31437	Inpreso de cualificación da tese de Marie Blanchet Lo fantástico en Autobiografía de Irene, de Silvina Ocampo
Expedientes Académici	Proxecto de tese La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en Cien años de soledad	FVR-B69-20		Proxecto de tese de Luz María Negrete de Berd La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en Cien años de soledad
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le fantastique comme perspective dans les récits de Felisberto Hernández	FVR-B69-21		Proxecto de tese de Nela Hidalgo Le fantastique comme perspective dans les récits de Felisberto Hernández
Expedientes Académici	Proxecto de memoria J'ai mon voyage!	FVR-B69-22	1993	Proxecto de memoria de Igor Després J ai mon voyage!
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'excentrique dans la litteratur regionale	FVR-B69-23	31861	Proxecto de doutorado de Danielle TrudeL'L'excentrique dans la litteratur regionale
Expedientes Académici	Proxecto de tese Instance réflexive, instance narrative: une étude comparée de la réflexion critique d'Hubert Aquin et de Robert Kroetsch, suivie par une lecture narratologique de Prochain épisode et The studhorse man'	FVR-B69-24	1987	Proxecto de tese de Carolyn Perkes Instance réflexive, instance narrative: une étude comparée de la réflexion critique d'Hubert Aquin et de Robert Kroetsch, suivie par une lecture narratologique de Prochain épisode et The studhorse man'
Expedientes Académici	Proxecto de tese Étude comparative de Love story et de L'Ecume des Jours	FVR-B69-25	1981	Proxecto de tese de Michelle Corbeil Étude comparative de Love story et de L'Ecume des Jours
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lecture des romans de Catherine Colomb	FVR-B69-26	33206	Proxecto de tese de Hélène Gaudreau Lecture des romans de Catherine Colomb

Expedientes Académici	Proxecto de tese Une étude comparée du portrait dans le roman terrien français, québécois et louisianais au XIXè siècle: Exemples des Paysans d'Honoré de Balzac, de La terre paternelle de Patrice Lacombe et de L'Habitation saint-ybars d'Alf	FVR-B69-27	1990	Proxecto de tese de Corfield Chery Une étude comparée du portrait dans le roman terrien français, québécois et louisianais au XIXè siècle: Exemples des Paysans d'Honoré de Balzac, de La terre paternelle de Patrice Lacombe et de L'Habitation saint-ybars d'Alf
Expedientes Académici	Proxecto de tese Presentation critique de Patrik Chamoiseau. Traduction en anglais de Chonique des sept misères	FVR-B69-28	1991	Proxecto de tese de Glenn Gavin Presentation critique de Patrik Chamoiseau. Traduction en anglais de Chonique des sept misères
Expedientes Académici	Proxecto de tese La construction du vraisemblable dans de Réalisme merveilleux haïtien: le cas d'Hadriana dans tous mes rêves , de René Depestre	FVR-B69-29	1990	Proxecto de tese de Francisco Pereira de Lima La construction du vraisemblable dans de Réalisme merveilleux haïtien: le cas d'Hadriana dans tous mes rêves , de René Depestre
Expedientes Académici	Proxecto de tese La construction de la notion littérature dans des articles d'universitaires québécois	FVR-B69-30		Proxecto de tese de Chistian Laberge La construction de la notion littérature dans des articles d'universitaires québécois
Expedientes Académici	Proxecto de tese Aspects parodiques du Cid maghané de Réjean Ducharme	FVR-B69-31	1983	Proxecto de tese de Linda Lamarche Aspects parodiques du Cid maghané de Réjean Ducharme
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les intuitions cinématographiques de Hubert Aquin	FVR-B69-32	1985	Proxecto de tese de Eric Wils Les intuitions cinématographiques de Hubert Aquin
Expedientes Académici	Proxecto de tese Edition critique de 24 heures de trop, un téléthéâtre d'Hubert Aquin réalisé par Louis-Georges Carrier	FVR-B69-33	31386	Proxecto de tese de Pierre Hardy Edition critique de 24 heures de trop, un téléthéâtre d'Hubert Aquin réalisé par Louis-Georges Carrier
Expedientes Académici	Proxecto de tese Pérégrinations d'Europe et d'Amérique; la Voix du Silence	FVR-B69-34	1985	Proxecto de tese de Yolaine Tremblay Pérégrinations d'Europe et d'Amérique; la Voix du Silence
Expedientes Académici	Proxecto de tese Émil Michel Cioran: Physiologie d'un Pensée	FVR-B69-35	1995	Proxecto de tese de Valérie St-Martin, Émil Michel Cioran: Physiologie d'un Pensée
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le conte pour enfants: statut theorique et analyse pratique de ce genre litteraire à Cuba, avant et apres la Revolution de 1959	FVR-B69-36		Proxecto de tese de Marisa Bortolussi Le conte pour enfants: statut theorique et analyse pratique de ce genre litteraire à Cuba, avant et apres la Revolution de 1959
Expedientes Académici	Proxecto de tese Hacia un concepto de literatura fantástica	FVR-B69-37	31475	Proxecto de tese e carta de presentación para Antón Risco de Marn Bibeau: Hacia un concepto de literatura fantástica
Expedientes Académici	Proxecto de tese La mise en escritura	FVR-B69-38		Proxecto de tese de Jacques Garneau: La mise en escritura
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le concept de personnage dans la pratique de L'écriture dramatique pour la télévision expérimentation, réflexion et anlyse	FVR-B69-39	1985	Proxecto de tese de Pierre Héту Le concept de personnage dans la pratique de L'écriture dramatique pour la télévision expérimentation, réflexion et anlyse

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Mot, image et émotion au théâtre	FVR-B69-40	31320	Proyecto de tesis de Roger Parent: Mot, image et émotion au théâtre
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le journal intime comme élément dynamique dans le processus de création	FVR-B69-41		Proyecto de tesis de Susy Turcotte Le journal intime comme élément dynamique dans le processus de création
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Une analyse automatique en syntaxe textuelle	FVR-B69-42	1985	Proyecto de tesis de Jacques Ladouceur Une analyse automatique en syntaxe textuelle
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis The diaries of James Reid (Le journal de James Reid)	FVR-B69-43	31356	Proyecto de tesis de Mary Ellen Bacon-Reisner The diaries of James Reid (Le journal de James Reid)
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Die Ferinfamilie (La famille des vacances) de Barbara Frischmuth - Traducción et étude de stylistique comparée	FVR-B69-44	1985	Proyecto de tesis de Yolande Cloutier-Turcotte Die Ferinfamilie (La famille des vacances) de Barbara Frischmuth - Traducción et étude de stylistique comparée
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Etude sémiotique des mythes dans l'oeuvre dramatique de Jean Giraudoux	FVR-B69-45		Proyecto de tesis de Constantina Missirlis Etude sémiotique des mythes dans l'oeuvre dramatique de Jean Giraudoux
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Satire et science-fiction : un mariage heureux	FVR-B69-46	1985	
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Théâtre ouvert, 1981: théâtre sous la vigie	FVR-B69-47	1993	Proyecto de tesis de Fernando Michaud Satire et science-fiction : un mariage heureux
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Identité vénéto-lyonnaise dans l'oeuvre de Mario Briceño Iragorry	FVR-B69-48	1987	Proyecto de tesis de Miguel A. Giella Théâtre ouvert, 1981: théâtre sous la vigie
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Une lecture narratologique des contes de Bernard Bilin Dadié	FVR-B69-49		Proyecto de tesis de Ramon Mansoor Identité vénéto-lyonnaise dans l'oeuvre de Mario Briceño Iragorry
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Mythes et imaginaire dans le roman negro-africain d'expression française: une lecture mythocritique des oeuvres de Sydou Badian et de Sony Labou Tansi	FVR-B69-50	1987	Proyecto de tesis de Michael Peyni Noku Une lecture narratologique des contes de Bernard Bilin Dadié
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Corps, voix, espace: lieux et enjeux du poétique dans le travail de la scène au Québec depuis 1980	FVR-B69-51	1987	Proyecto de tesis de Samuel O. A. Ommotosho Mythes et imaginaire dans le roman negro-africain d'expression française: une lecture mythocritique des oeuvres de Sydou Badian et de Sony Labou Tansi
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La deuxième culture: La littérature féminine au Québec de 1935 à 1980	FVR-B69-52	1992	Proyecto de tesis de Lise Fontaine Corps, voix, espace: lieux et enjeux du poétique dans le travail de la scène au Québec depuis 1980
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Pour une lecture du texte de chanson. Propositions méthodologiques	FVR-B69-53	1992	Proyecto de tesis de Syvie Massé La deuxième culture: La littérature féminine au Québec de 1935 à 1980
Expedientes Académiques		FVR-B69-54	1992	Proyecto de tesis de Gilles Perron Pour une lecture du texte de chanson. Propositions méthodologiques

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Récit épistolaire, récit théâtral et récit filmique des Liaisons dangereuses: la transmission et les transformations de L'information narrative	FVR-B69-55	1992	Proyecto de tesis de Martine Simard Récit épistolaire, récit théâtral et récit filmique des Liaisons dangereuses: la transmission et les transformations de L'information narrative
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le rêve dans le roman francophone (Québec, France, Côte d'Ivoire)	FVR-B69-56	1992	Proyecto de tesis de Michel Thériault Le rêve dans le roman francophone (Québec, France, Côte d'Ivoire)
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis De ce geste de la main où se dessine la parole	FVR-B69-57	1993	Proyecto de tesis de André Trottier De ce geste de la main où se dessine la parole
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La perception de l'espace-temps dans le roman En ce pays	FVR-B69-58	1993	Proyecto de tesis de Camelle Darveau La perception de l'espace-temps dans le roman En ce pays
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le langage de L'espace dans la dramaturgie de Rene-Daniel Dubois	FVR-B69-59	1993	Proyecto de tesis de Hélène Laliberté Le langage de L'espace dans la dramaturgie de Rene-Daniel Dubois
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le Fragment dans la poésie et le vidéoclip québécois	FVR-B69-60	1992	Proyecto de tesis de Christyne Dufour Le Fragment dans la poésie et le vidéoclip québécois
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Cinéma documentaire et réalité: la notion de cadrage dans le rapport du spectateur à L'écran	FVR-B69-61	1992	Proyecto de tesis de Luc Dumont: Cinéma documentaire et réalité: la notion de cadrage dans le rapport du spectateur à L'écran
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Essai de lecture psychanalytique de quelques textes de Colette	FVR-B69-62	1995	Proyecto de memoria de Brigitte Lessard Essai de lecture psychanalytique de quelques textes de Colette
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La construction de L'image de L'écrivain chez Hubert Aquin	FVR-B69-63	1995	Proyecto de memoria de Hugues Fournier La construction de L'image de L'écrivain chez Hubert Aquin
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Déjà le jour de demain: essai sur L'imaginaire québécois à travers la production poétique de L'année 1968	FVR-B69-64	1987	Proyecto de memoria de Hélène Marcotte Déjà le jour de demain: essai sur L'imaginaire québécois à travers la production poétique de L'année 1968
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria sobre literatura quebequense creation	FVR-B69-65	1987	Proyecto de memoria de Fernando Michaud sobre literatura quebequense creation
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Michel Latraverse, dit Plume	FVR-B69-66	1987	Proyecto de memoria de Gilles Person Michel Latraverse, dit Plume
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria sobre o xénero poético na literatura quebequense	FVR-B69-67	32188	Proyecto de memoria de Christiane Frenette sobre o xénero poético na literatura quebequense
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le plurilinguisme dans le théâtre de Robert Lepage	FVR-B69-68	1988	Proyecto de memoria de Jeanne Bovet Le plurilinguisme dans le théâtre de Robert Lepage
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La représentation de L'espace urbain dans L'imaginaire québécois à travers la chanson. De la Bolduc à Luc de Larochellière	FVR-B69-69	1992	Proyecto de memoria de Chantal Côté La représentation de L'espace urbain dans L'imaginaire québécois à travers la chanson. De la Bolduc à Luc de Larochellière

Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le reveur: Scénario et cheminements	FVR-B69-70	1992	Proxecto de memoria de Hélène Dugas Le reveur: Scénario et cheminements
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Lecture sociocritique de La Métisse de Jean Féron	FVR-B69-71	1992	Proxecto de memoria de Michel Marchildon Lecture sociocritique de La Métisse de Jean Féron
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Sujet: Adaptation cinématographique (scénarisation) du roman La Manne Blue de Gilbert Simard	FVR-B69-72	1992	Proxecto de memoria de Gilbert Simard Sujet: Adaptation cinématographique (scénarisation) du roman La Manne Blue de Gilbert Simard
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Defense de L'animation methodologie	FVR-B69-73		Escrito de presentación do traballo de Ghislain Barbe Defense de L'animation methodologie
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Lire la présence amérindienne dasn Volkswagen Blues de Jacques Poulin	FVR-B69-74	1993	Proxecto de memoria de France Bernier Lire la présence amérindienne dasn Volkswagen Blues de Jacques Poulin
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La figure de la femme dans les romans de Mariama Bâ	FVR-B69-75	34015	Proxecto de memoria de Nargis Gulamali La figure de la femme dans les romans de Mariama Bâ
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Terre promise, solitude rompue dans L'Enfant chargé de songes de Anne Hébert	FVR-B69-76	1993	Proxecto de memoria de Lawrence Bellemare Terre promise, solitude rompue dans L'Enfant chargé de songes de Anne Hébert
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La Quête Scénaisation et Cohérence interne du récit scénaristique	FVR-B70-1	1993	Proxecto de memoria de Moïra Dompierre La Quête Scénaisation et Cohérence interne du récit scénaristique
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Jean-Sebastien. Il s'agit d'un roman à caractère réaliste	FVR-B70-2	1993	Proxecto de memoria de Dominic Garneau Jean-Sebastien. Il s'agit d'un roman à caractère réaliste
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Pour une approche pragmatique de la communication dans La tragédie d'Hamlet, prince du Denemark de William Shakespeare	FVR-B70-3	1993	Proxecto de memoria de Denis Lortie Pour une approche pragmatique de la communication dans La tragédie d'Hamlet, prince du Denemark de William Shakespeare
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La narrativité dans un recueil de poèmes. Progression de L'agonie et transformaations des isotopies métaphoriques dans les Heures de Fernanns Oullette	FVR-B70-4	1993	Proxecto de memoria de Petra Mertens La narrativité dans un recueil de poèmes. Progression de L'agonie et transformaations des isotopies métaphoriques dans les Heures de Fernanns Oullette
Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'appropriation du point de vue par les personnages bibliques; approche narratologique	FVR-B70-5	1994	Proxecto de memoria de Manon Perreault L'appropriation du point de vue par les personnages bibliques; approche narratologique
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le blues et les poèmes blues de Langston Hughes	FVR-B70-6	1994	Proxecto de memoria de Marc Prevost Le blues et les poèmes blues de Langston Hughes
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Cassandre dans L'Agamemnon d'Eschle. Les éléments pathologiques dans la representaation du personnage dramatique	FVR-B70-7	1994	Proxecto de memoria de Hélène Touzel Cassandre dans L'Agamemnon d'Eschle. Les éléments pathologiques dans la representaation du personnage dramatique

Expedientes Académiques	Proyecto de memoria L'adaptation théâtrale de textes narratifs: le traitement réservé à l'espace par Marguerite Duras dans trois de ses oeuvres adaptées par elle-même	FVR-B70-8	1993	Proyecto de memoria de Serge Bergeron L'adaptation théâtrale de textes narratifs: le traitement réservé à l'espace par Marguerite Duras dans trois de ses oeuvres adaptées par elle-même
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Bibliographie analytique des articles de revues sur Félix-Antoine Savard	FVR-B70-9	1993	Proyecto de memoria de Geneviève Laplante Bibliographie analytique des articles de revues sur Félix-Antoine Savard
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Pélagie-La-Charrette d'Antonine Maillet ou à la recherche du paradis perdu	FVR-B70-10	1993	Proyecto de memoria de Gisèle Laviolette Pélagie-La-Charrette d'Antonine Maillet ou à la recherche du paradis perdu
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Traduction-adaptation littéraire de Ya nadie recuerda a Frederic Chopin	FVR-B70-11	1993	Proyecto de memoria de Caroline Lessard Traduction-adaptation littéraire de Ya nadie recuerda a Frederic Chopin
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Cette faille comme une ivresse...	FVR-B70-12	1991	Proyecto de memoria de Micheline Martineau Cette faille comme une ivresse...
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le parcours d'une anecdote ou l'inverse	FVR-B70-13	34433	Proyecto de memoria de Céline El Masri Le parcours d'une anecdote ou l'inverse
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Anatomie du succès de trois noms récents de la chanson québécoise: Daniel Bélanger, les Colocs et Richard Desjardins	FVR-B70-14	1994	Proyecto de memoria de Jolin Ferland Anatomie du succès de trois noms récents de la chanson québécoise: Daniel Bélanger, les Colocs et Richard Desjardins
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Entre la mémoire et la promesse. Trajectoire et quête identitaire de deux auteurs migrants du Québec: Naïm Kattan et Émile Olivier	FVR-B70-15	1994	Proyecto de memoria de Louise Gauthier-Duquet Entre la mémoire et la promesse. Trajectoire et quête identitaire de deux auteurs migrants du Québec: Naïm Kattan et Émile Olivier
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Un squat, un soir de tempête...	FVR-B70-16	1994	Proyecto de memoria de Louis Fiset Un squat, un soir de tempête...
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La position centrale du temps dans L'univers romanesque de Paul Guimard	FVR-B70-17	1994	Proyecto de memoria de Chantale Lambert La position centrale du temps dans L'univers romanesque de Paul Guimard
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Il s'agit d'écrire une adaptation du roman Claire deGlace de Valérie Lecomte, en vue d'un téléfilm du même titre	FVR-B70-18	1994	Proyecto de memoria de Valérie Lacomte Il s'agit d'écrire une adaptation du roman Claire deGlace de Valérie Lecomte, en vue d'un téléfilm du même titre
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Colette et L'éthique de L'entre-deux: veers l'expression d'une sérénité. Les Vrilles de la vigne, la Maison de Claudine, Sido	FVR-B70-19	1994	Proyecto de memoria de Brigitte Lessard Colette et L'éthique de L'entre-deux: veers l'expression d'une sérénité. Les Vrilles de la vigne, la Maison de Claudine, Sido
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Sortir du rang, roman historique réaliste	FVR-B70-20	1994	Proyecto de memoria de Simonne L'Heureux Sortir du rang, roman historique réaliste
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La mémoire du vent e Les manteaux de Venise	FVR-B70-21	1994	Proyecto de memoria de Micheline Martineau La mémoire du vent e Les manteaux de Venise

Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La violence comme fondement de la structure dramatique dans Ha ha!... de Réjean Ducharme. Analyse à la lumière de la nouvelle théorie de la communication	FVR-B70-22	1994	Proyecto de memoria de André Noureau La violence comme fondement de la structure dramatique dans Ha ha!... de Réjean Ducharme. Analyse à la lumière de la nouvelle théorie de la communication
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Analyse sémiotique de la figure du bouc émissaire dans les romans de Daniel Pennac	FVR-B70-23	1994	Proyecto de memoria de Marie-Claude Pelletier Analyse sémiotique de la figure du bouc émissaire dans les romans de Daniel Pennac
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Étude comparative des structures narratives de deux romans contemporains: Lac de Jean Echenoz et Denier du Rêve de Marguerite Yourcenar	FVR-B70-24	1994	Proyecto de memoria de Nathalie Pelletier Étude comparative des structures narratives de deux romans contemporains: Lac de Jean Echenoz et Denier du Rêve de Marguerite Yourcenar
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Édition critique des Moeurs des Sauvages de Louis Hennepin	FVR-B70-25	1994	Proyecto de memoria de Mylène Temblay Édition critique des Moeurs des Sauvages de Louis Hennepin
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria A l'intérieur du labyrinthe Roman historique	FVR-B70-26	1993	Proyecto de memoria de Vicent Chabot A l'intérieur du labyrinthe Roman historique
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La veillée des vautours	FVR-B70-27	1994	Proyecto de memoria de Ricardo Codina La veillée des vautours
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les caractéristiques spatiales dans L'écriture dramaturgique de Marie Laberge. C'était avant la guerre à L'Anse à Gilles Jocelyne Trudelle trouvée morte dans ses larmes Aurélie, ma soeur Oublier	FVR-B70-28	1994	Proyecto de memoria de Lise Bernier Les caractéristiques spatiales dans L'écriture dramaturgique de Marie Laberge. C'était avant la guerre à L'Anse à Gilles Jocelyne Trudelle trouvée morte dans ses larmes Aurélie, ma soeur Oublier
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le statut de L'exploréen dans la poésie de Claude Gauvreau	FVR-B70-29	1994	Proyecto de memoria de Ivan Bielinski Le statut de L'exploréen dans la poésie de Claude Gauvreau
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Jamais de la vie. Scénario de film suivi de remake et esthétique de réception	FVR-B70-30	1994	Proyecto de memoria de Daniel Côté Jamais de la vie. Scénario de film suivi de remake et esthétique de réception
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La maladie d'idéalité dans les trois premières comédies de Marivaux	FVR-B70-31	1994	Proyecto de memoria de Mario Lapointe La maladie d'idéalité dans les trois premières comédies de Marivaux
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les citations grecques de Montaigne: étude phénoménologique de la citation grecque dans les Essais	FVR-B70-32	1994	Proyecto de memoria de Philippe Mottet Les citations grecques de Montaigne: étude phénoménologique de la citation grecque dans les Essais
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Modalités d'inscription du rituel du bouc émissaire dans le cinéma policier américain	FVR-B70-33	1994	Proyecto de memoria de Alain Graveline Modalités d'inscription du rituel du bouc émissaire dans le cinéma policier américain

Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Expresión cinematográfica de L'humanisme chez les héros d'Akira Kurosawa: Une vision opposée au star system hollywoodien	FVR-B70-34	1994	Proyecto de memoria de Robin Labbé Expresión cinematográfica de L'humanisme chez les héros d'Akira Kurosawa: Une vision opposée au star system hollywoodien
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Cuando el cine popular americano parece a L'histoire faite avec le cinema	FVR-B70-35	1994	Proyecto de memoria de Louis-Nicolas Robert Cuando el cine popular americano parece a L'histoire faite avec le cinema
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'iconicite dans la nouvelle dramaturgie quebecoise	FVR-B70-36	1994	Proyecto de tesis de Marie-Christine Lesage L'iconicite dans la nouvelle dramaturgie quebecoise
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Sur les traces de la Grande guerre dans la vie litteraire du Canada-français	FVR-B70-37	34375	Proyecto de tesis de Nicolas Tremblay Sur les traces de la Grande guerre dans la vie litteraire du Canada-français
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La fête étrange dans les poemes de Lenoir	FVR-B70-38	31525	Proyecto de tesis de Roger Saumur La fête étrange dans les poemes de Lenoir
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'axiologie dans le roman contemporain ecrit par des femmes du Quebec et des Antilles	FVR-B70-39	1986	Proyecto de tesis de Celine Babin L'axiologie dans le roman contemporain ecrit par des femmes du Quebec et des Antilles
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Approche sociocritique de L'oeuvre poetique sonorisee de Plume Latraverse	FVR-B70-40	1987	Proyecto de tesis de Gilles Perron Approche sociocritique de L'oeuvre poetique sonorisee de Plume Latraverse
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Malaise et revolte des femmes chez quatre ecrivains quebecois	FVR-B70-41	1982	Proyecto de tesis de Lori Farnham Malaise et revolte des femmes chez quatre ecrivains quebecois
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Thai s Lacoste Fremont edition critique des articles de journaux (1930-1935)	FVR-B70-42	1982	Proyecto de tesis de Jean Bilodeau Thai s Lacoste Fremont edition critique des articles de journaux (1930-1935)
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Dix annees de Best-Sellers au Quebec: 1970-1980	FVR-B70-43	1982	Proyecto de tesis de Caroline Barrett Dix annees de Best-Sellers au Quebec: 1970-1980
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Entre L'ondine et la vestale; analyse thematique des hauts cris de suzanne Paradis	FVR-B70-44	1982	Proyecto de tesis de Jean Turcotte Entre L'ondine et la vestale; analyse thematique des hauts cris de suzanne Paradis
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Images de la relation homme/femme dans quelques romans agriculturistes quebecois	FVR-B70-45	1982	Proyecto de tesis de Louise Poulin Images de la relation homme/femme dans quelques romans agriculturistes quebecois
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Litterature et ideologie: le Catalogue de Bons Livres (1858) et la societe canadienne-française	FVR-B70-46	1980	Proyecto de tesis de François Paré Litterature et ideologie: le Catalogue de Bons Livres (1858) et la societe canadienne-française
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le cabochon et L'emmitoufle: deux exiles en quete d'une identite	FVR-B70-47	1979	Proyecto de tesis de Sylvie Tellier Le cabochon et L'emmitoufle: deux exiles en quete d'une identite
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis A dramaturgia quebecuense entre 1985-1990	FVR-B70-48	1991	Proyecto de tesis de Denise Cliche A dramaturgia quebecuense entre 1985-1990

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La relation femme-homme dans L'oeuvre de Françoise Loranger	FVR-B70-49	30411	Proyecto de tesis de Célyne Charbonneau La relation femme-homme dans L'oeuvre de Françoise Loranger
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La métaphore dans L'oeuvre poétique de Pierre Vadebocoeur: un argument esthétique	FVR-B70-50	1993	Proyecto de tesis de Pascaline Gerardin La métaphore dans L'oeuvre poétique de Pierre Vadebocoeur: un argument esthétique
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le journal intime comme procédé narratif dans le roman français de 1900 à 1980	FVR-B70-51	1993	Proyecto de tesis de Jeannine Laetitia Ndolo-Bert Le journal intime comme procédé narratif dans le roman français de 1900 à 1980
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Évolution du héros, dans L'oeuvre de Suzanne Paradis	FVR-B70-52	1985	Proyecto de tesis de Norbert Latulippe Évolution du héros, dans L'oeuvre de Suzanne Paradis
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le désir de L'autre chez Hélène Ouyard	FVR-B70-53	1985	Proyecto de tesis de Gerald Gaudet Le désir de L'autre chez Hélène Ouyard
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Les proverbes fon du Benin	FVR-B70-54	1981	Proyecto de tesis de Roger Gbegnonvi Les proverbes fon du Benin
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Comparaison, traduction et réception au Québec et au Canada 1960 - 1990: Une histoire de(s) discours	FVR-B70-55	1990	Proyecto de tesis de Carolyn Perkes Comparaison, traduction et réception au Québec et au Canada 1960 - 1990: Une histoire de(s) discours
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Les best-sellers au Québec en 1980: quelques processus de commercialisation	FVR-B70-56	1983	Proyecto de tesis de Lise Taillon Les best-sellers au Québec en 1980: quelques processus de commercialisation
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis sobre creación literaria	FVR-B70-57	1984	Proyecto de tesis de Micheline Simard sobre creación literaria
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le theme du regard dans la montagne secreta de Gabrielle Roy	FVR-B70-58	1983	Proyecto de tesis de Jean Morency Le theme du regard dans la montagne secreta de Gabrielle Roy
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Les discours sur L'éducation des femmes dans les écoles ménagères et les instituts familiaux, 1930-1967	FVR-B70-59	30649	Proyecto de tesis de Claire Blackburn Les discours sur L'éducation des femmes dans les écoles ménagères et les instituts familiaux, 1930-1967
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La fonction du discours pictural dans le conte romantique francais: 1830-1850	FVR-B70-60	1983	Proyecto de tesis de Kolliopie Saras La fonction du discours pictural dans le conte romantique francais: 1830-1850
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Emplois et fonctions de L'hellébore dans L'Antiquité	FVR-B70-61	30589	Proyecto de tesis de Marie Christine Girard Emplois et fonctions de L'hellébore dans L'Antiquité
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le discours de la Fédération des collèges classiques: structure argumentative et déterminations institutionnelles	FVR-B70-62	1983	Proyecto de tesis de Lucie Goulet Le discours de la Fédération des collèges classiques: structure argumentative et déterminations institutionnelles
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Pour une anatomie de L'écriture	FVR-B70-63	1983	Proyecto de tesis de Roger Chamberland Pour une anatomie de L'écriture
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La femme dans la littérature sentimentale populaire québécoise 1940-1960	FVR-B70-64	1979	Proyecto de tesis de Caroline Barret La femme dans la littérature sentimentale populaire québécoise 1940-1960

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'évolution de L'image de la femme dans le téléroman québécois Rue des Pignons de Louis Morisset et Mia Riddez; étude appliquée à deux saisons du téléroman	FVR-B70-65	1978	Proyecto de tesis de Christine Eddie L'évolution de L'image de la femme dans le téléroman québécois Rue des Pignons de Louis Morisset et Mia Riddez; étude appliquée à deux saisons du téléroman
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Création littéraire et mort du sujet, d'après L'oeuvre de Madeleine Gagnon	FVR-B70-66	1979	Proyecto de tesis de Madeleine Boulanger Création littéraire et mort du sujet, d'après L'oeuvre de Madeleine Gagnon
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'insularité dans trois romans de Jacques Poulin	FVR-B70-67	1979	Proyecto de tesis titulado de Line Bilodeau L'insularité dans trois romans de Jacques Poulin
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Un amour libre et la dernière heure et la première de Pierre Vadeboncoeur: essai de traduction	FVR-B70-68	1979	Proyecto de tesis de Elizabeth Bednarski Un amour libre et la dernière heure et la première de Pierre Vadeboncoeur: essai de traduction
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'art clownesque au Québec	FVR-B70-69	1987	Proyecto de tesis de Marie-Claude Girard L'art clownesque au Québec
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le Miroir Ontologique	FVR-B70-70		Proyecto de memoria de Claude Paradis Le Miroir Ontologique
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis sobre a creación de novelas	FVR-B71-1	1982	Proyecto de tesis de Marie Dufour sobre a creación de novelas
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La lecture de best-sellers: analyse des rapports entre la réception critique professionnelle et la réception par le grand public lecteur	FVR-B71-2	1992	Proyecto de tesis de Dirk H. Geisen La lecture de best-sellers: analyse des rapports entre la réception critique professionnelle et la réception par le grand public lecteur
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis sobre creación literaria	FVR-B71-3	31001	Proyecto de tesis de Sylvie Vermette sobre creación literaria
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'humour comme arme de contestation dans L'oeuvre de Jacques Ferron	FVR-B71-4	31001	Proyecto de tesis de Cécile Rochefort L'humour comme arme de contestation dans L'oeuvre de Jacques Ferron
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le Pari	FVR-B71-5	1984	Proyecto de tesis de Claude L. Desnoyers Le Pari
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Louis Fréchette journaliste. Essai d'histoires littéraires critiques	FVR-B71-6		Proyecto de tesis de Guy Champagne Louis Fréchette journaliste. Essai d'histoires littéraires critiques
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Creation litteraire suivie d'une reflexion critique et theorique sur les aspects fictifs et autobiographiques d'un roman	FVR-B71-7	1984	Proyecto de tesis de Robert Barberis Creation litteraire suivie d'une reflexion critique et theorique sur les aspects fictifs et autobiographiques d'un roman
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le statut des personnages dans les scénarios de Réjean Ducharme	FVR-B71-8	1984	Proyecto de tesis de Edith Modore Le statut des personnages dans les scénarios de Réjean Ducharme
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'esthétique de la réception chez Rejean Ducharme	FVR-B71-9	1984	Proyecto de tesis de Pierre Trepanier L' esthetique de la reception chez Rejean Ducharme
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le matou d'Yves Beauchemin et la critique: la problématique de la réception	FVR-B71-10	1984	Proyecto de tesis de Therese Pouliot Le matou d'Yves Beauchemin et la critique: la problematique de la reception

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Un projet de création télévisuelle: La mer des étoiles par Hélène Dargis, programme de maîtrise en littérature québécoise	FVR-B71-11	1984	Proyecto de tesis de Paul-André Bourque Un projet de création télévisuelle: La mer des étoiles par Hélène Dargis, programme de maîtrise en littérature québécoise
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Analyse du discours axiologique dans le roman Les Pierrefendre d'Yvette Naubert	FVR-B71-12	30861	Proyecto de tesis de François Hamel' Analyse du discours axiologique dans le roman Les Pierrefendre d'Yvette Naubert
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Creation dramatique: portrait socio-historique d'un couvent en 1930	FVR-B71-13	1984	Proyecto de tesis de Helene Desgagne Creation dramatique: portrait socio-historique d'un couvent en 1930
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Françoise (pseudonyme de Robertine Barry): édition critique des Chroniques de lundi (1891-1895)	FVR-B71-14	30824	Proyecto de tesis de Anne Carrier Françoise (pseudonyme de Robertine Barry): édition critique des Chroniques de lundi (1891-1895)
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Procédés de rhétorique et fonction constive dans les Relations de Paul Le Jeune	FVR-B71-15	30971	Proyecto de tesis de Rémi Ferland Procédés de rhétorique et fonction constive dans les Relations de Paul Le Jeune
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le savoir des femmes inuit et sa transmission	FVR-B71-16	1984	Proyecto de tesis de Marie Béique Le savoir des femmes inuit et sa transmission
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis	FVR-B71-17	1985	Proyecto de tesis de Max Roy Le discours didactique: un lieu inaugural des valeurs littéraires
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Evolution thematique du monologue quebecois de 1960-1985	FVR-B71-18	1984	Proyecto de tesis titulado de Yvan Lacoursiere Evolution thematique du monologue quebecois de 1960-1985
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'image de la femme chez Victor- Lévy Beaulieu	FVR-B71-19	1984	Proyecto de tesis de Josee Cadieux L'image de la femme chez Victor- Lévy Beaulieu
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La réception critique des romans québécois du XIXe siècle réédités entre 1960 et 1990	FVR-B71-20		Proyecto de tesis de Claude Robitaille La réception critique des romans québécois du XIXe siècle réédités entre 1960 et 1990
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Sous le choc ou À vif, ou Rideau de mousseline	FVR-B71-21	1992	Proyecto de tesis de Yolande Roy Sous le choc ou À vif, ou Rideau de mousseline
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le crime de Roger Lemelin	FVR-B71-22	1985	Proyecto de tesis de Jean Chamard Le crime de Roger Lemelin
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le recit filmique: histoire/discours	FVR-B71-23	1985	Proyecto de tesis de Jean-Guy BecotteLe recit filmique: histoire/discours
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis le Froid et le Chaud: analyse thematique de Tristura et Escribo tu nombre d'Elena Quiroga	FVR-B71-24	1985	Proyecto de tesis de Sylvie Picard le Froid et le Chaud: analyse thematique de Tristura et Escribo tu nombre d'Elena Quiroga
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Traduction et étude des sources du mythe de Thésée chez Apollodore. La biblioteque (III.XV.6 - XVI.2). L'Epitome (I. 1-4)	FVR-B71-25	1985	Proyecto de tesis de Jocelyne Meunier Traduction et étude des sources du mythe de Thésée chez Apollodore. La biblioteque (III.XV.6 - XVI.2). L'Epitome (I. 1-4)

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Lectura sociocrítica de un texto narrativo del treceavo siglo: el Roman de Eustache le Moine	FVR-B71-26	33954	Proyecto de tesis de Patrice Labeau Lectura sociocrítica de un texto narrativo del treceavo siglo: el Roman de Eustache le Moine
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El proceso de la enunciaci3n narrativa filmica: del regulador codificador al regulador decodificador	FVR-B71-27	1992	Proyecto de tesis de Brigitte Martin El proceso de la enunciaci3n narrativa filmica: del regulador codificador al regulador decodificador
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La mujer y el animal en el mundo del hombre: el mundo del mundo en el extranjero	FVR-B71-28	1992	Proyecto de tesis de Louis L'Allier La mujer y el animal en el mundo del hombre: el mundo del mundo en el extranjero
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El oficio del escritor y su percepci3n social activa	FVR-B71-29	1992	Proyecto de tesis de François Larocque El oficio del escritor y su percepci3n social activa
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La cr3tica cinematogr3fica quebecesa en los diarios est-ella un ejercicio real de cr3tica?	FVR-B71-30	1992	Proyecto de tesis de ric Moreault La cr3tica cinematogr3fica quebecesa en los diarios est-ella un ejercicio real de cr3tica?
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Culturas musicales de los aros sesenta en Quebec	FVR-B71-31	33927	Proyecto de tesis de Jean-Pierre Sevigny Culturas musicales de los aros sesenta en Quebec
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Discursos sobre la sociedad antillana: negritud, antillanidad, creolidad	FVR-B71-32	1992	Proyecto de tesis de Lyse Simard Discursos sobre la sociedad antillana: negritud, antillanidad, creolidad
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La oralidad en Solibo Magnifico de Patrick Chambois	FVR-B71-33	1992	Proyecto de tesis de Catherine Wells La oralidad en Solibo Magnifico de Patrick Chambois
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Lectura sociocr3tica de el hombre de la calle de Pabe Mongo	FVR-B71-34	1992	Proyecto de tesis de Anrzej Zakrzewski Lectura sociocr3tica de el hombre de la calle de Pabe Mongo
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La revisi3n: de la correcci3n ling3stica a la reescritura	FVR-B71-35	1992	Proyecto de tesis de Marie-France Tremblay La revisi3n: de la correcci3n ling3stica a la reescritura
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Tres etapas de la pensada antillana: negritud, antillanidad, creolidad	FVR-B71-36		Proyecto de tesis de Lyse Simard Tres etapas de la pensada antillana: negritud, antillanidad, creolidad
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Bouvard y P3cuchet o el deseo insatisfecho	FVR-B71-37	1992	Proyecto de tesis de Nadia Tangorra Bouvard y P3cuchet o el deseo insatisfecho
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La escritura-mujer de los aros cuarenta y cinco en Quebec y en Alemania del Este	FVR-B71-38	33953	Proyecto de tesis de Heidi Wagner La escritura-mujer de los aros cuarenta y cinco en Quebec y en Alemania del Este
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Poesia para ni os. Poesia de ni os. Poesia simplemente	FVR-B71-39	1987	Proyecto de tesis de Yvan-Yves Roy Poesia para ni os. Poesia de ni os. Poesia simplemente
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Tacha de mujer sobre la piel blanca-Noche seguida de Diario de una escritura (Reflexiones sobre la g3nesis y el cumplimiento de la obra)	FVR-B71-40	1985-1986	Proyecto de tesis de Patrice Roy Tacha de mujer sobre la piel blanca-Noche seguida de Diario de una escritura (Reflexiones sobre la g3nesis y el cumplimiento de la obra)

Expedientes Académici	Proxecto de tese Gertrude. L'écriture d'un livret d'opéra inspirée du roman Gertrude de Hermann Hesse	FVR-B71-41	1987	Proxecto de tese de Lyne Savard Gertrude. L'écriture d'un livret d'opéra inspirée du roman Gertrude de Hermann Hesse
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'exil apprivoisé	FVR-B71-42	1986	Proxecto de tese de Efrossine-Sonia Anguelova L'exil apprivoisé
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le théâtre dans le théâtre: étude du fonctionnement du procédé du théâtre dans le théâtre chez certains dramaturges contemporains	FVR-B71-43	1987	Proxecto de tese de Katherine Papachristos Le théâtre dans le théâtre: étude du fonctionnement du procédé du théâtre dans le théâtre chez certains dramaturges contemporains
Expedientes Académici	Proxecto de tese Correspondances entre deux textes dramatiques experimentation, analyse et relexion critique	FVR-B71-44	1987	Proxecto de tese de Yolande Premont Correspondances entre deux textes dramatiques experimentation, analyse et relexion critique
Expedientes Académici	Proxecto de tese sobre creacion literaria	FVR-B71-45		Proxecto de tese de Linda Lowat sobre creacion literaria
Expedientes Académici	Proxecto de tese La frontière entre L'ironie et l'humour dans le texte littéraire	FVR-B71-46	1987	Proxecto de tese de Pierre Nadeau La frontière entre L'ironie et l'humour dans le texte littéraire
Expedientes Académici	Proxecto de tese La mythologie greque dans le Pique-Nique Sur L'Acropole de Louky Bersianik	FVR-B71-47	30588	Proxecto de tese de Christine Marleau La mythologie greque dans le Pique-Nique Sur L'Acropole de Louky Bersianik
Expedientes Académici	Proxecto de tese Énoncé narratif et énoncé idéal dans L'oeuvre d'Hubert Aquin	FVR-B71-48	1992-1993	Proxecto de tese de Abdelghafar Dakkach Énoncé narratif et énoncé idéal dans L'oeuvre d'Hubert Aquin
Expedientes Académici	Proxecto de tese Pour une utilisation globale de la vidéo au théâtre: L'expérience québécoise des années 80	FVR-B71-49	1992	Proxecto de tese de Robert Faguy Pour une utilisation globale de la vidéo au théâtre: L'expérience québécoise des années 80
Expedientes Académici	Proxecto de tese Réjean Duchame, une marginalité paradoxale	FVR-B71-50	1992	Proxecto de tese de Élisabeth Haghebaert Réjean Duchame, une marginalité paradoxale
Expedientes Académici	Proxecto de tese Désinformation et cinéma : Analyse comparative de deux version du film Métropolis	FVR-B71-51		Proxecto de tese de Yves Laberge Désinformation et cinéma : Analyse comparative de deux version du film Métropolis
Expedientes Académici	Proxecto de tese Motifs artistiques et passionnels: étude sémiotique de sept textes romanesques de Marie-Claire Blais	FVR-B71-52	1992	Proxecto de tese de Maryse Saint-Pierre Motifs artistiques et passionnels: étude sémiotique de sept textes romanesques de Marie-Claire Blais
Expedientes Académici	Proxecto de tese Génétique litteraire québécoise: devenir auteure au tournant du siècle (1885-1925)	FVR-B71-53	1992	Proxecto de tese de Hélène Turcotte Génétique litteraire québécoise: devenir auteure au tournant du siècle (1885-1925)
Expedientes Académici	Proxecto de tese La Pologne dans L'oeuvre d'Alice Poznanska-Parizeau un essai de biographie littéraire	FVR-B71-54	1992	Proxecto de tese de Izabela Greulich La Pologne dans L'oeuvre d'Alice Poznanska-Parizeau un essai de biographie littéraire
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Sous la dirección de Roger Chamberland	FVR-B71-55	1992	Proxecto de memoria de Claude Gignac Sous la dirección de Roger Chamberland

Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Etude des fragments de source latine attribues à Gnaeus Gellius historien de la fin du 2e siècle avant J.-C.	FVR-B71-56	1991	Proxecto de memoria de Lise Otis Etude des fragments de source latine attribues à Gnaeus Gellius historien de la fin du 2e siècle avant J.-C.
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria En ce pays. Romanà thèse et roman réaliste: rapports	FVR-B71-57	1992	Proxecto de memoria de Carmelle Darveau En ce pays. Romanà thèse et roman réaliste: rapports
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria La représentation romanesque de la dictature chez Sony Labou Tansi et chez Gabriel García Márquez	FVR-B71-58	1992	Proxecto de memoria de Dauda Sheriff Yillah La représentation romanesque de la dictature chez Sony Labou Tansi et chez Gabriel García Márquez
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria La mort a mère. Analyse psychocritique du rapport mortifère à la mère chez Margarite Duras	FVR-B71-59	1992	Proxecto de memoria de Steven Morin La mort a mère (Analyse psychocritique du rapport mortifère à la mère chez Margarite Duras
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria sobre creación literaria	FVR-B71-60	1987	Proxecto de memoria de Jean-Desy sobre creación literaria
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Esthétique de l'intime et poésie québécoise	FVR-B72-1	1992	Proxecto de memoria de David Cantin Esthétique de l'intime et poésie québécoise
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria J ai mon vpyage!	FVR-B72-2	1992	Proxecto de memoria de Igor Després J ai mon vpyage!
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Déesses ou Sorcières: Reflets de la Toute-puissante dans la littérature québécoise contemporaine	FVR-B72-3	1993	Proxecto de memoria de Barbara L. Hecker Déesses ou Sorcières: Reflets de la Toute-puissante dans la littérature québécoise contemporaine
Expedientes Académiques	Proxecto de tese La place et la fonction de la création littéraire dansL'enseignement collégial de 1977 à 1987	FVR-B72-4	1988	Proxecto de tese de Marc Gagnon La place et la fonction de la création littéraire dansL'enseignement collégial de 1977 à 1987
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Comparaison des formes d'ironie chez les personnages masculins et feminins dans les pieces de Moliere	FVR-B72-5	1983	Proxecto de tese de Marcelle Gaaron-Bonneau Comparaison des formes d'ironie chez les personnages masculins et feminins dans les pieces de Moliere
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Notes de terrain (1979-1982) (parte création) Une architecture de la dérision (parte réflexion)	FVR-B72-6	1987	Proxecto de tese de Jean-François Bergeron Notes de terrain (1979-1982) (parte création) Une architecture de la dérision (parte réflexion)
Expedientes Académiques	Proxecto de tese La représentation de la femme dans le cinéma québécois de la première vague (1944-1955)	FVR-B72-7	1987	Proxecto de tese de Johanne Chene La représentation de la femme dans le cinéma québécois de la première vague (1944-1955)
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Usages de la poésie. Le discours québécois sur la fontion de la poésie (1945-1970)	FVR-B72-8	1987	Proxecto de tese de François Dumont Usages de la poésie. Le discours québécois sur la fontion de la poésie (1945-1970)
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Folie et fantastique dans deux romans d'Aude	FVR-B72-9	1988	Proxecto de tese de Christine HamelL'Folie et fantastique dans deux romans d'Aude

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Le fantastique dans les Enfants du sabbat d'Anne Hébert	FVR-B72-10	1988	Proyecto de tesis de Claude Grégoire Le fantastique dans les Enfants du sabbat d'Anne Hébert
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La cour intérieure. Fantastique littéraire / fantástico filmique	FVR-B72-11	1988	Proyecto de tesis de Cristiane Lahaie La cour intérieure. Fantastique littéraire / fantástico filmique
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La prise de parole dans le récit de voyage en nouvelle-france	FVR-B72-12	1988	Proyecto de tesis de Marie Parent La prise de parole dans le récit de voyage en nouvelle-france
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Comparaison de la nouvelle d'écrivains québécoise et de la short story d'écrivains canadiennes (1960-1980)	FVR-B72-13	1988	Proyecto de tesis de Ursula Rapp Comparaison de la nouvelle d'écrivains québécoise et de la short story d'écrivains canadiennes (1960-1980)
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L. Cornelius Sisenna: les Histiruae. Traduction et commentaire	FVR-B72-14	1988	Proyecto de tesis de Catherine Sensal L. Cornelius Sisenna: les Histiruae. Traduction et commentaire
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'inscription du fantastique dans un corpus de textes publiés entre 1974-1985 dans la Revue Solaris, d'abord nommée Requiem	FVR-B72-15	32248	Proyecto de tesis de Sophie Wampach L'inscription du fantastique dans un corpus de textes fantastiques publiés entre 1974-1985 dans la Revue Solaris, d'abord nommée Requiem
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Les fragments des Annales de Lucius Calpurnius Piso Frugi Censorius. Traduction et commentaires	FVR-B72-16		Proyecto de tesis de Alban Baudou Les fragments des Annales de Lucius Calpurnius Piso Frugi Censorius. Traduction et commentaires
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Genre littéraire: Discours narratif (le roman) Réflexion théorique: De la contrainte référentielle jusqu'à l'éclatement fictionnel	FVR-B72-17	1992	Proyecto de tesis de Christian Bélanger Genre littéraire: Discours narratif (le roman) Réflexion théorique: De la contrainte référentielle jusqu'à l'éclatement fictionnel
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Genre littéraire: Discours narratif (le roman). Réflexion théorique: De la contrainte référentielle jusqu'à l'éclatement fictionnel	FVR-B72-18	1992	Proyecto de tesis de Christian Bélanger Genre littéraire: Discours narratif (le roman). Réflexion théorique: De la contrainte référentielle jusqu'à l'éclatement fictionnel
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Les regards de la camera chez hitchcock et leurs incidences sémantiques	FVR-B72-19		Proyecto de tesis de M. Alonzo Leblanc & M. Marc Gagne Les regards de la camera chez hitchcock et leurs incidences sémantiques
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Discours argumentatif et objet littéraire québécois dans les revues universitaires 1965-1975	FVR-B72-20	1988	Proyecto de tesis de Nicole Frtin Discours argumentatif et objet littéraire québécois dans les revues universitaires 1965-1975
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Analyse stylistique différentielle des variantes dans les deux versions du Salut de l'Irlande de Jacques Ferron	FVR-B72-21	1980	Proyecto de tesis de Michel Lord Analyse stylistique différentielle des variantes dans les deux versions du Salut de l'Irlande de Jacques Ferron

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La coherencia del maravilloso en una obra quebecuesa para niños. C'était une fois... de Hedwige Herbiet	FVR-B72-22	1980	Proyecto de tesis de Janet McDonald La coherencia del maravilloso en una obra quebecuesa para niños. C'était une fois... de Hedwige Herbiet
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Para un modelo del sistema de géneros en una serie literaria quebecuesa de la fin de los años sesenta	FVR-B72-23	29326	Proyecto de tesis titulado de Normand Renaud Para un modelo del sistema de géneros en una serie literaria quebecuesa de la fin de los años sesenta
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Problema de L'Etre et de Letat en la escritura romanesca	FVR-B72-24	29325	Proyecto de tesis de Yolaine Tremblay Problema de L'Etre et de Letat en la escritura romanesca
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La crítica de la literatura quebecuesa en el Canadá 1940-1949	FVR-B72-25	1980	Proyecto de tesis de Jocelyn Clavet La crítica de la literatura quebecuesa en el Canadá 1940-1949
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La crítica de la literatura quebecuesa en el Canadá 1940-1949	FVR-B72-26	1980	Proyecto de tesis de Jocelyn Clavet La crítica de la literatura quebecuesa en el Canadá 1940-1949
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Estructura y discurso del relato en Jimmy de Jacques Poulin	FVR-B72-27	29327	Proyecto de tesis de Marlene Audet Estructura y discurso del relato en Jimmy de Jacques Poulin
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Edición crítica de los primeros poemas de Eudore Van der Lue	FVR-B72-28	1980	Proyecto de tesis de Guy Champagne Edición crítica de los primeros poemas de Eudore Van der Lue
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El discurso en la literatura canadiense-francesa de Samuel Beaulieu	FVR-B72-29	1980	Proyecto de tesis de Donal Longuepée El discurso en la literatura canadiense-francesa de Samuel Beaulieu
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La escritura de L'histoire dans les Misérables	FVR-B72-30	1980	Proyecto de tesis de Hélène Lazar La escritura de L'histoire dans les Misérables
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La representación de los brigantes en las Metamorfosis de Apuleo	FVR-B72-31	1983	Proyecto de tesis de Francine Boulet-Rodriguez La representación de los brigantes en las Metamorfosis de Apuleo
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La inscripción del modelo de la disertación en la escritura de los tres primeros romanos de Gérard Bessette	FVR-B72-32	30580	Proyecto de tesis de Louise Lafrance La inscripción del modelo de la disertación en la escritura de los tres primeros romanos de Gérard Bessette
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El ironía en el discurso literario: Especificidad y mecanismos	FVR-B72-33	1983	Proyecto de tesis titulado de Marty Laforest El ironía en el discurso literario: Especificidad y mecanismos
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Míe-tautología, a la manera de B... Las mitologías de Roland Barthes	FVR-B72-34		Proyecto de tesis de Roger Huard Míe-tautología, a la manera de B... Las mitologías de Roland Barthes
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El Declive de la Granja Familiar en el Roman Canadien	FVR-B72-35	1992	Proyecto de tesis de Helen Bond El Declive de la Granja Familiar en el Roman Canadien

Expedientes Académici	Proxecto de tese Un roman: Stazione Brignole e Un essai: Roman de formation et post-modernisme: la mise en scène de L'essai	FVR-B72-36	1992	Proxecto de tese de Marc Bourgault Un roman: Stazione Brignole e Un essai: Roman de formation et post-modernisme: la mise en scène de L'essai
Expedientes Académici	Proxecto de tese Ecriture, identite et sexualite dans le québécois des années 1980	FVR-B72-37	1992	Proxecto de tese de Gerald Gaudet Ecriture, identite et sexualite dans le québécois des années 1980
Expedientes Académici	Proxecto de tese Reflexion critique de L'inspiration rationnelle à L'écritue intuitive	FVR-B72-38	1994	Proxecto de tese de Marielle Gervais Reflexion critique de L'inspiration rationnelle à L'écritue intuitive
Expedientes Académici	Proxecto de tese Genre littéraire. Discours narratif: roman. Réflexion théorique L'oreille littéraire	FVR-B72-39	1994	Proxecto de tese de Carole Bessette Genre littéraire. Discours narratif: roman. Réflexion théorique L'oreille littéraire
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'evolution de L'espace féminin dans des nouvelles québécoise des années 1962-1992	FVR-B72-40	33657	Proxecto de tese de Blanche Champagne L'evolution de L' espace féminin dans des nouvelles québécoise des années 1962-1992
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le roman à thèse: littérature?	FVR-B72-41		Proxecto de memoria de Carmelle Darveau Le roman à thèse: littérature?
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Polyvision et polyphonie 8 Le montage audio-visuel)	FVR-B72-42		Proxecto de memoria de Daniel Bilodeau Polyvision et polyphonie 8 Le montage audio-visuel)
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Recueil de poèmes et chansons La narrativité dans le poème-chanson	FVR-B72-43	1994	Proxecto de memoria de Annie Arsenault Recueil de poèmes et chansons La narrativité dans le poème-chanson
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le texte de littérature québécoise dans les méthodes québécoises d'approche communicative du français langue étrangère	FVR-B72-44	1987	Proxecto de memoria de Pascale Bassiliere Le texte de littérature québécoise dans les méthodes québécoises d'approche communicative du français langue étrangère
Expedientes Académici	Proxecto de memoria les strategies communicationnelles de la bande annonce au cinema	FVR-B72-45	1988	Proxecto de memoria de Serge Pallascio les strategies communicationnelles de la bande annonce au cinema
Expedientes Académici	Proxecto de memoria sobre creación e reflexión literaria	FVR-B72-46	33653	Proxecto de memoria de Marie-Claude Bernatchez sobre creación e reflexión literaria
Expedientes Académici	Proxecto de memoria De L'américanité dans L'oeuvre chanssoniere québécoise contemporaine	FVR-B72-47	1992	Proxecto de memoria de Marie-José Blais De L'américanité dans L'oeuvre chanssoniere québécoise contemporaine
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le cirque du soleil: Historique et processus de création	FVR-B72-48	1992	Proxecto de memoria de Julie Boudreault Le cirque du soleil: Historique et processus de création
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Enchanter son mal (creación) De la mesure... jusqu'à la démesure! Une certaine spécificité du poème-chanson (reflexión)	FVR-B72-49	1988	Proxecto de memoria de Ghislaine Lavoie Enchanter son mal (creación) De la mesure... jusqu'à la démesure! Une certaine spécificité du poème-chanson (reflexión)

Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Humour et fantastique chez deux auteurs québécois	FVR-B72-50	1988	Proyecto de memoria de Georges Desmeules Humour et fantastique chez deux auteurs québécois
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Des nouvelles technologies au theatre; la recherche de nouveaux espaces sceniques; le hors-cadre	FVR-B72-51	32248	Proyecto de memoria de Robert Faguy Des nouvelles technologies au theatre; la recherche de nouveaux espaces sceniques; le hors-cadre
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Nommer un objet cest supprimer les trois quarts de la jouissance du poème, qui est faite du bonheur de deviner peu à peu: le suggérer... Voilà le rêve... (Mallarmé)	FVR-B72-52	1987	Proyecto de memoria de Renee Raymond Nommer un objet cest supprimer les trois quarts de la jouissance du poème, qui est faite du bonheur de deviner peu à peu: le suggérer... Voilà le rêve... (Mallarmé)
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les Eaux étroites, de Julien Gracq ou la Parole donnée	FVR-B72-53	1992	Proyecto de memoria de Eric Beauchesne Les Eaux étroites, de Julien Gracq ou la Parole donnée
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Botrel, Larrieu, Gadbois et le Mouvement de La Bonne Chanson	FVR-B72-54	1992	Proyecto de memoria de Jean-Nicolas de Surmont Botrel, Larrieu, Gadbois et le Mouvement de La Bonne Chanson
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le Reveur: scénario et cheminements	FVR-B72-55	1992	Proyecto de memoria de Hélène Dugas
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La contribution du Corpus hippocratique à l'histoire de la notion de	FVR-B72-56	1992	Proyecto de memoria de Timothy Janz La contribution du Corpus hippocratique à l'histoire de la notion
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le corps est un dieu solitaire. La consmicité dans les Îles de la nuit	FVR-B72-57	1994	Proyecto de memoria de Claudette Frenette Le corps est un dieu solitaire. La consmicité dans les Îles de la nuit
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria L'Adieu. L'espression figurée comme moyen de mette en forme et d'exposer L'abstraction au cinéma: le symbole et la métaphore	FVR-B72-58	1994	Proyecto de memoria de L'Adieu. L'espression figurée comme moyen de mette en forme et d'exposer L'abstraction au cinéma: le symbole et la métaphore
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Projet de mémoire en littérature française	FVR-B72-59	34992	Proyecto de memoria de Pauline Tanguay Projet de mémoire en littérature française
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria L'intégration des savoirs, cest du cinéma	FVR-B72-60	1992	Proyecto de memoria de Serge Lemay L'intégration des savoirs, cest du cinéma
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria L'univers d'Eugénie Grandet: constrction discursive d'une société de papier	FVR-B73-1	1992	Proyecto de memoria de Manon Lamontagne L'univers d'Eugénie Grandet: constrction discursive d'une société de papier
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Une lecture narratologique de La Femme de Trente ans	FVR-B73-2	33710	Proyecto de memoria de Jean-François Lambert Une lecture narratologique de La Femme de Trente ans
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La distribution du long métrage fictionnel (support 35 mm) au Québec	FVR-B73-3	1992	Proyecto de memoria de Sylvie NicoL'La distribution du long métrage fictionnel (support 35 mm) au Québec

Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'appropriation de L'Autre et d'une substance remodelée: L'adaptation scénique comme acte créateur	FVR-B73-4	1992	Proxecto de memoria de Linda Maziade D L'appropriation de L'Autre et d'une substance remodelée: L'adaptation scénique comme acte créateur
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Théâtre oriental et occidental ont une même dans la transe. Par un retour aux sources, nous voulons analyser les raisons de la différence d'orientation qua pu prendre cette forme d'art dans ces deux cultures	FVR-B73-5	1992	Proxecto de memoria de Beatrice Reuillard Théâtre oriental et occidental ont une même dans la transe. Par un retour aux sources, nous voulons analyser les raisons de la différence d'orientation qua pu prendre cette forme d'art dans ces deux cultures
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le discours délibératif dans les contes amoureux par madame Jeanne Flore	FVR-B73-6	33709	Proxecto de memoria de Marie Claude Malenfant Le discours délibératif dans les contes amoureux par madame Jeanne Flore
Expedientes Académici	Proxecto de memoria W. B. Yeats Four Plays For Dancers	FVR-B73-7	33725	Proxecto de memoria de Denise Peter W. B. Yeats Four Plays For Dancers
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La chanson au Québec sous contrôle idéologique (Clérical) fin du XIXe siècle	FVR-B73-8	1992	Proxecto de memoria de Pierre G. Mailhot La chanson au Québec sous contrôle idéologique (Clérical) fin du XIXe siècle
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Claudel et le livre de Job (Interpretación mytocritique)	FVR-B73-9	1992	Proxecto de memoria sobre de [Carole LetarTe] Claudel et le livre de Job (Interpretación mytocritique)
Expedientes Académici	Proxecto de tese Adaptation théâtrale du roman Cent ans de silitude, de Gabriel García Marquez	FVR-B73-10	1992	Proxecto de tese de Miguel Retamal Adaptation théâtrale du roman Cent ans de silitude, de Gabriel García Marquez
Expedientes Académici	Proxecto de tese Statut de la littérature et actualité littéraire dans le discours de la presse française du XVIIIe siècle (1734-1762)	FVR-B73-11	1995	Proxecto de tese de Heïdi Sami Zaki Statut de la littérature et actualité littéraire dans le discours de la presse française du XVIIIe siècle (1734-1762)
Expedientes Académici	Proxecto de memoria A l'ombre de García Lorca: Rafael Porlán y Merlo, la prédominance de la métaphore de la métonymie dans son oeuvre littéraire	FVR-B73-12	1995	Proxecto de memoria de Émilie Bérubé A l'ombre de García Lorca: Rafael Porlán y Merlo, la prédominance de la métaphore de la métonymie dans son oeuvre littéraire
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La Nuit de Jacques Ferron: Ritualisation initiatique	FVR-B73-13	1995	Proxecto de memoria de Normand Sévigny La Nuit de Jacques Ferron: Ritualisation initiatique
Expedientes Académici	Proxecto de doutoramento Le théâtre québécois contemporain et L'informatique: Étude des structures, des préoccupations et des défis communs à la nouvelle dramaturgie, à L'écriture scénique et au cyber théâtre	FVR-B73-14	34985	Proxecto de doutoramento de Carrie Loffree Le théâtre québécois contemporain et L'informatique: Étude des structures, des préoccupations et des défis communs à la nouvelle dramaturgie, à L'écriture scénique et au cyber théâtre

Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le cinéma comme figure et principe organisateur de deux romans québécois contemporains	FVR-B73-15	1995	Proxecto de memoria de Stéphanie Grandmont Le cinéma comme figure et principe organisateur de deux romans québécois contemporains
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La question de L'esthétique et de la représentation de L'identité collective dans les oeuvres de Fernando E.Solanas	FVR-B73-16	1995	Proxecto de memoria de Stéphane Picher La question de L'esthétique et de la représentation de L'identité collective dans les oeuvres de Fernando E.Solanas
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le corps romanesque chez marivaux: L'autre voie/voix discursive essai d'analyse du comportement non-verbal des personnages dans le Paysan Parvenu	FVR-B73-17	1991	Proxecto de memoria de Paul Fortier Le corps romanesque chez marivaux: L'autre voie/voix discursive essai d'analyse du comportement non-verbal des personnages dans le Paysan Parvenu
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Langue et politique: étude comparée de la réception de Un couteau sur la table, Salut Galarneau! Et d'Amour P. Q. De Jacques Godbout au moment de leur parution, au Québec	FVR-B73-18	33626	Proxecto de memoria de Daniel Chartier Langue et politique: étude comparée de la réception de Un couteau sur la table, Salut Galarneau! Et d'Amour P. Q. De Jacques Godbout au moment de leur parution, au Québec
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Une de la mémoire: Une remise en question théorique sur des origines de l'Essai Latinoaméricain	FVR-B73-19	1992	Proxecto de memoria de [Glaider Hernández] Une de la mémoire: Une remise en question théorique sur des origines de l'Essai Latinoaméricain
Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'ambiguïté raisonnée de la nouvelle dramaturgie québécoise: une analyse interactionnelle du jeu et de la double contrainte dans Provincetown Playhouse de Normans Chaurette	FVR-B73-20	1993	Proxecto de memoria de Carrie Loffree L'ambiguïté raisonnée de la nouvelle dramaturgie québécoise: une analyse interactionnelle du jeu et de la double contrainte dans Provincetown Playhouse de Normans Chaurette
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Étude des fragments de G. Licinius Macer, annaliste du début du 1er siècle avant J. C.	FVR-B73-21	1994	Proxecto de memoria de Marie-Pierra Bussièrès Étude des fragments de G. Licinius Macer, annaliste du début du 1er siècle avant J. C.
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Tou descend dans mes larmes suivi de Poésie moyen thérapeutique d'existence	FVR-B73-22	1994	Proxecto de memoria de Micheline Boucher Vaillancourt Tou descend dans mes larmes suivi de Poésie moyen thérapeutique d'existence
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le reboiseur. Application et analyse des règles de l'écriture scénaristique	FVR-B73-23	1994	Proxecto de memoria de Paul Beaulne Le reboiseur. Application et analyse des règles de l'écriture scénaristique
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Les démons, Dieu et mes restes e sobre reflexi3ns literaria Complexité de l'allocutaire du monologue interieur de Les lauriers sont coupés de Édouard Dujardin	FVR-B73-24	1994	Proxecto de memoria de Celine Trahan Les démons, Dieu et mes restes e sobre reflexi3ns literaria Complexité de l'allocutaire du monologue interieur de Les lauriers sont coupés de Édouard Dujardin

Expedientes Académic	Proxecto de tese La trilogie Gervaise Macquart: le corps et la lettre. Étude lacanienne des romans de l'Assommoir, Germinal et Nana d'Émile Zola	FVR-B73-25	1994	Proxecto de tese de Nadia Tangorra La trilogie Gervaise Macquart: le corps et la lettre. Étude lacanienne des romans de l'Assommoir, Germinal et Nana d'Émile Zola
Expedientes Académic	Proxecto de memoria A critical analysis of the character of Bertha Mason in Charlotte Bronte's Jane Eyre. II) A feminist approach to Shelley's novel, Frankenstein	FVR-B73-26	1994	Proxecto de memoria de Nathalie Pearson A critical analysis of the character of Bertha Mason in Charlotte Bronte's Jane Eyre. II) A feminist approach to Shelley's novel, Frankenstein
Expedientes Académic	Proxecto de memoria L'école sauvage	FVR-B73-27	1994	Proxecto de memoria de Moustapha Ndiogou L'école sauvage
Expedientes Académic	Proxecto de tese La logique du fantasme et ses représentations signifiantes. Étude lacanienne sur la structure du fantasme dans trois oeuvres de Marguerite Duras et dans le scénario et le film Cap Tourmente de Michel Langlois	FVR-B73-28	1994	Proxecto de tese de Steven Morin La logique du fantasme et ses représentations signifiantes. Étude lacanienne sur la structure du fantasme dans trois oeuvres de Marguerite Duras et dans le scénario et le film Cap Tourmente de Michel Langlois
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Les influences de L'Odyssée dans Cligès ou la Fausse Morte de Chrétien de Troyes	FVR-B73-29	1994	Proxecto de memoria de Bassem Mestiti Les influences de L'Odyssée dans Cligès ou la Fausse Morte de Chrétien de Troyes
Expedientes Académic	Proxecto de memoria L'islam dans les chansons de Geste	FVR-B73-30	1994	Proxecto de memoria de Anis Mestiri L'islam dans les chansons de Geste
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Lecture mythocritique de Da Monzon de Ségou, Épopée Bambara	FVR-B73-31	1994	Proxecto de memoria de Josée Martel Lecture mythocritique de Da Monzon de Ségou, Épopée Bambara
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Éclats-repères populaire et les écrivains-conteurs du XIXe siècle. Étude comparative du conte québécois et breton	FVR-B73-32	1994	Proxecto de memoria de Jeannine Lachance Éclats-repères
Expedientes Académic	Proxecto de memoria L'imaginaire populaire et les écrivains-conteurs du XIXe siècle. Étude comparative du conte québécois et breton	FVR-B73-33	34817	Proxecto de memoria de Vicent Roberge L'imaginaire populaire et les écrivains-conteurs du XIXe siècle. Étude comparative du conte québécois et breton
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Évolution de la relation narrateur-narrataire dans les romans de Réjean Ducharme	FVR-B73-34	1995	Proxecto de memoria de Natalie Richard Évolution de la relation narrateur-narrataire dans les romans de Réjean Ducharme
Expedientes Académic	Bibliografía	FVR-B73-35		Referencias bibliográficas para traballo literatura
Expedientes Académic	Proxecto de memoria L'art d trompe-l'oeil dans les monologues de Sol ou C'est pas passque on dialecte ensemble que on se compréhensionne	FVR-B73-36	1994	Proxecto de memoria de Caroline Garand L'art d trompe- l'oeil dans les monologues de Sol ou C'est pas passque on dialecte ensemble que on se compréhensionne
Expedientes Académic	Proxecto de Mémoire L'utilisation du texte dans le théâtre de recherche à Québec	FVR-B73-37	33343	Proxecto de memoria de Marie-Christine Lesage L'utilisation du texte dans le théâtre de recherche à Québec

Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Analyse sémiotique de la construction du personnage dans le bruit des choses vivantes, la terre est ici et caravane d'Élise Turcotte	FVR-B73-38	1995	Proxecto de memoria de Maryse Poirier Analyse sémiotique de la construction du personnage dans le bruit des choses vivantes, la terre est ici et caravane d'Élise Turcotte
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria J'irai voir ailleurs si j'y suis: nomadisme, récit de voyage et américanité en littérature québécoise contemporaine (de 1950 à aujourd'hui)	FVR-B73-39	1995	Proxecto de memoria de Stephane Perron J'irai voir ailleurs si j'y suis: nomadisme, récit de voyage et américanité en littérature québécoise contemporaine (de 1950 à aujourd'hui)
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Surprendre les dialogues de L'essai: L'incidence de L'intertextualité Bakhtine/ Belleau dans le Recueil Surprendre les voix	FVR-B73-40	1995	Proxecto de memoria de Annie Perron Surprendre les dialogues de L'essai: L'incidence de L'intertextualité Bakhtine/ Belleau dans le Recueil Surprendre les voix
Expedientes Académiques	Proxectos de memoria : 1) A critical analysis of the character of Bertha Mason in Charlotte Bronte's Jane Eyre; 2) A Feminist Approach to Shelley.s Novel, Frankenstein	FVR-B73-41	1995	Proxectos de memoria de Nathalie Pearson: 1) A critical analysis of the character of Bertha Mason in Charlotte Bronte's Jane Eyre; 2) A Feminist Approach to Shelley.s Novel, Frankenstein
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Étude sociocritique comparée de Cris sur le bayou et Rêves inachevés. Une analyse de poèmes acadiens contemporains de la Louisiane et des Maritimes	FVR-B73-42	1995	Proxecto de memoria de Alison Morton Étude sociocritique comparée de Cris sur le bayou et Rêves inachevés. Une analyse de poèmes acadiens contemporains de la Louisiane et des Maritimes
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Deux écritures romanesques féminines des années 80 au Québec et au Sénégal: sociétés réelles et sociétés représentées par Francine Noël et Aminata Sow Fall	FVR-B73-43	1995	Proxecto de memoria de Martine Latulippe Deux écritures romanesques féminines des années 80 au Québec et au Sénégal: sociétés réelles et sociétés représentées par Francine Noël et Aminata Sow Fall
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria La nourrice grecque. Contribution au portrait de cette femme-esclave	FVR-B73-44	34834	Proxecto de memoria de Louise-Marie Lessard La nourrice grecque. Contribution au portrait de cette femme-esclave
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Édition critique et traduction d'un quatorzième siècle: Il est bien temps que je m avise	FVR-B73-45	1995	Proxecto de memoria de Theodore Nicholas Kendris Édition critique et traduction d'un quatorzième siècle: Il est bien temps que je m avise
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Les temps forts et l'adaptation	FVR-B73-46	1995	Proxecto de memoria de Josée Fournier Les temps forts et l'adaptation
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Milan Kundera: la contamination des genres	FVR-B73-47	1995	Proxecto de memoria de Brigitte Fontille Milan Kundera: la contamination des genres
Expedientes Académiques	Proxecto de memoria Analyse du descriptif et du dialogisme dans Le Hussard Sur Le Toit de Jean Giono	FVR-B73-48	1995	Proxecto de memoria de Jean-François Dupont Analyse du descriptif et du dialogisme dans Le Hussard Sur Le Toit de Jean Giono

Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Le vicomte de Launay: les lettres parisiennes, de Mme Émile de Girardin: du pseudonyme au personnage	FVR-B73-49	1995	Proyecto de memoria de Jacinthe Charette Le vicomte de Launay: les lettres parisiennes, de Mme Émile de Girardin: du pseudonyme au personnage
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Inscription du premier roman au féminin dans la littérature québécoise	FVR-B73-50	1995	Proyecto de memoria de Guylaine Bouchard Inscription du premier roman au féminin dans la littérature québécoise
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Traduction de Ya nadie recuerda a Frederic Chopin	FVR-B73-51	34255	Proyecto de memoria de Caroline Lessard Traduction de Ya nadie recuerda a Frederic Chopin
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria L'Anarchie du désir dans la Fausse Suivante de Marivaux	FVR-B73-52	1993	Proyecto de memoria de André Lambert L'Anarchie du désir dans la Fausse Suivante de Marivaux
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les remparts de la mémoire e sobre Lengues nationales et écriture poétique	FVR-B73-53	1993	Proyecto de memoria de Hamidou Dia Les remparts de la mémoire e sobre Lengues nationales et écriture poétique
Expedientes Académiques	Proyectos de memoria : 1) Relations de voyage. Ce titre veut jouer sur le double sens du mot relations, du fait de relater mais également, d'interagir; 2) Un roman épistolaire, de mode réaliste	FVR-B73-54	34277	Proyectos de memoria de Lyne Desaulniers-Martineau: 1) Relations de voyage. Ce titre veut jouer sur le double sens du mot relations, du fait de relater mais également, d'interagir; 2) Un roman épistolaire, de mode réaliste
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les processus relationnels et interactionnels au theatre. Le cas ou l'exemples des Feluettes de Michel-Marc Bouchard	FVR-B73-55	1992	Proyecto de memoria de Ghislain Bédard Les processus relationnels et interactionnels au theatre. Le cas ou l'exemples des Feluettes de Michel-Marc Bouchard
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Notre recueil de poésie s intitulera: Ces é(mot)ions qui nous libèrent	FVR-B73-56		Proyecto de memoria de Lucie Chéné Notre recueil de poésie s intitulera: Ces é(mot)ions qui nous libèrent
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria La Salle des rêves, de Rina Lasnier: Architecture d'une dialectique comparative et d'une performance parabolique	FVR-B73-57	33908	Proyecto de memoria de Anne Cliche La Salle des rêves, de Rina Lasnier: Architecture d'une dialectique comparative et d'une performance parabolique
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les citadines	FVR-B73-58	33926	Proyecto de memoria de Anne Guilbault Les citadines
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Propositions pour une application des théories de la Nouvelle Communication á un médium filmique: L'interaction et l'espace dans Hitcher, de Robert Harmon	FVR-B73-59	1992	Proyecto de memoria de Yann Rousset Propositions pour une application des théories de la Nouvelle Communication á un médium filmique: L'interaction et l'espace dans Hitcher, de Robert Harmon
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Les pré-textes des Élégies Majeures: Présences mythiques dans la poésie senhorienne	FVR-B73-60	1992	Proyecto de memoria de Claude Bherer Les pré-textes des Élégies Majeures: Présences mythiques dans la poésie senhorienne
Expedientes Académiques	Proyecto de memoria Éléments d'une lecture psychanalytique de deux romans de jeunesse de Marivaux	FVR-B73-61		Proyecto de memoria de Daniel Bérubé Éléments d'une lecture psychanalytique de deux romans de jeunesse de Marivaux

Expedientes Académiques	Proxecto de memoria L'Ingénu, conte et/ ou nouvelle?	FVR-B73-62	1986	Proxecto de memoria de [Renoit Beaulieir] L'Ingénu, conte et/ ou nouvelle?
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Le crime de Roger Lemelin	FVR-B73-63	1985	Proxecto de tese de Jean Chamard Le crime de Roger Lemelin
Expedientes Académiques	Antologia de proxectos de memoria e tese	FVR-B73-64	1992	Antoloxía de Marc Gagné, fascículo I, de proxectos de memoria e de teses sobre literatura tradicional
Expedientes Académiques	Antologia de proxectos de memoria e tese	FVR-B73-65	1992	Antoloxía Marc Gagné, fascículo II, de proxectos de memoria e de teses sobre cine, creación e teatro
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Etude psychocritique des romans et nouvelles de Ringuet	FVR-B73-66	1981	Proxecto de tesede Claire Gagnon Etude psychocritique des romans et nouvelles de Ringuet
Expedientes Académiques	Proxecto de tese L'eau et le feu dans Forges Froides de Paul Chanel Malenfant.Étude Thématique	FVR-B73-67	1982	Proxecto de tese de Claude VieL'L'eau et le feu dans Forges Froides de Paul Chanel Malenfant.Étude Thématique
Expedientes Académiques	Proxecto de tese La quête de L'ailleurs dans la littérature québécoise et américaine	FVR-B73-68	1986	Proxecto de tese de Jean Morency La quête de L'ailleurs dans la littérature québécoise et américaine
Expedientes Académiques	Proxecto de tese De la théorie à la pratique dans la production féminine au québec, à travers L'oeuvre théorique et fictionnelle de Madeleine Gagnon	FVR-B73-69	1986	Proxecto de tese de Marie Virginie PaulL'De la théorie à la pratique dans la production féminine au québec, à travers L'oeuvre théorique et fictionnelle de Madeleine Gagnon
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Les jours blancs	FVR-B73-70	1986	Proxecto de tese de Christiane Lahaie Les jours blancs
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Les voies de L'Amour dans les best-sellers québécois contemporains. Proposition méthodologique d'un nodèle de la codification amoureuse	FVR-B74-1	1994	Proxecto de tese de Marie-Josée Blais Les voies de L'Amour dans les best-sellers québécois contemporains. Proposition méthodologique d'un nodèle de la codification amoureuse
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Parfaits inconnus suivi de Sentences de la poésie	FVR-B74-2	1982	Proxecto de tese de Lili Côté Parfaits inconnus suivi de Sentences de la poésie
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Robert Gurik: Mythes et modernité	FVR-B74-3	1983	Proxecto de tese de Louis Michel NoëL'Robert Gurik: Mythes et modernité
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Discours narratif (le roman) e Conséquences de certains procédés romanesques sur L'illusion référentielle et sur le statut parfois ouvertement fictif du personnage	FVR-B74-4	1995	Proxecto de tese de Isabelle Lapointe Discours narratif (le roman) e Conséquences de certains procédés romanesques sur L'illusion référentielle et sur le statut parfois ouvertement fictif du personnage
Expedientes Académiques	Proxecto de tese Édition critique de la description de la louisiane et de la nouvelle découverte du père Louis Hennepin (1688 et 1697)	FVR-B74-5	1995	Proxecto de tese de Catherine Broué Édition critique de la description de la louisiane et de la nouvelle découverte du père Louis Hennepin (1688 et 1697)
Expedientes Académiques	Proxecto de tese L'essai québécois et son problème de périodisation	FVR-B74-6		Proxecto de tese de Nguyen Van Hoach L'essai québécois et son problème de périodisation

Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Du réalisme merveilleux dans le roman Compere general soleil de Jacques-Stephen Alexix	FVR-B74-7	1985	Proyecto de tesis de Stephen C. Fitzpatrick Du réalisme merveilleux dans le roman Compere general soleil de Jacques-Stephen Alexix
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Jaques Poulin et la recherche de L'origine	FVR-B74-8	1985	Proyecto de tesis de Harold Gaboury Jaques Poulin et la recherche de L'origine
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Procédés de l'expression de l'étrange dans l'oeuvre de Jean Paulhan	FVR-B74-9	31401	Proyecto de tesis de Christian Desfilets Procédés de l'expression de l'étrange dans l'oeuvre de Jean Paulhan
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Étude psychocritique sur Marivaux	FVR-B74-10	1985	Proyecto de tesis de Marie-Josée Perron Étude psychocritique sur Marivaux
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Lecture mythocritique d'Epitomé de Tchicaya U Tamsi	FVR-B74-11	31378	Proyecto de tesis de Gilles Lemieux Lecture mythocritique d'Epitomé de Tchicaya U Tamsi
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Les discours dans le Bellum Jugurthinum de Salluste	FVR-B74-12	1986	Proyecto de tesis de Catherine Sensal Les discours dans le Bellum Jugurthinum de Salluste
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis L'iconicité de L'univers néliésien: structure et rôle des décors dans un espace-temps dynamique	FVR-B74-13	1986	Proyecto de tesis de Suzanne Richard L'iconicité de L'univers néliésien: structure et rôle des décors dans un espace-temps dynamique
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis les stratégies discursives ultramontaines dans les conférences du cabinet de lecture paroissial	FVR-B74-14	1986	Proyecto de tesis de Pierre Rajotte les stratégies discursives ultramontaines dans les conférences du cabinet de lecture paroissial
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Analyse de la liste de best-sellers publiée dans la Presse de 1970 à 1982	FVR-B74-15	1986	Proyecto de tesis de Lyne-Andrée Mathieu Analyse de la liste de best-sellers publiée dans la Presse de 1970 à 1982
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Etude comparée du français et de l'allemand, basée sur la traduction d'une oeuvre de Barbara Frischmuth, De Klosterschule (1968)	FVR-B74-16	1985	Proyecto de tesis de Cecile Giroux-Chouinard Etude comparée du français et de l'allemand, basée sur la traduction d'une oeuvre de Barbara Frischmuth, De Klosterschule (1968)
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La recherche de l'originel ou le mythe de l'androgynie dans l'oeuvre de Jacques Poulin	FVR-B74-17	1986	Proyecto de tesis de Harold Gaboury La recherche de l'originel ou le mythe de l'androgynie dans l'oeuvre de Jacques Poulin
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Etude des fragments de Valerius Antias, avec traduction et commentaires historiques, littéraires et grammaticaux	FVR-B74-18	31516	Proyecto de tesis de Claire Bécard Etude des fragments de Valerius Antias, avec traduction et commentaires historiques, littéraires et grammaticaux
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El teatro de Carlos Gorostiza y la sociedad de su tiempo	FVR-B74-19	1987	Proyecto de tesis de Guillermo Velozo-Alvial El teatro de Carlos Gorostiza y la sociedad de su tiempo
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis El teatro de Carlos Gorostiza y la sociedad de su tiempo	FVR-B74-20	1987	Proyecto de tesis de Guillermo Velozo-Alvial El teatro de Carlos Gorostiza y la sociedad de su tiempo
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis Du texte scénaristique au récit filmique	FVR-B74-21		Proyecto de tesis de Denis Desaulniers Du texte scénaristique au récit filmique
Expedientes Académiques	Proyecto de tesis La poesie traductice d'emoions	FVR-B74-22	1993	Proyecto de tesis de Lucie Chene La poesie traductice d'emoions

Expedientes Académici	Proxecto de tese la pragmatique: son rôle dans la théorie et dans la pratique du théâtre allemand actuel	FVR-B74-23	1993	Proxecto de tese de Christine Borello la pragmatique: son rôle dans la théorie et dans la pratique du théâtre allemand actuel
Expedientes Académici	Proxecto de tese Pour la defense de L'animation	FVR-B74-24		Proxecto de tese de Ghislain Barbe Pour la defense de L'animation
Expedientes Académici	Proxecto de memoria l'Amour de Maria	FVR-B74-25	1993	Proxecto de memoria de Michel B. Racine l'Amour de Maria
Expedientes Académici	Proxecto de tese La perception de L'espace-temps dans le roman Ên ce pays	FVR-B74-26	33897	Proxecto de tese de Carmelle Darveau La perception de L'espace-temps dans le roman Ên ce pays
Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'instant anecdotique à L'instant du teste	FVR-B74-27	1992	Proxecto de memoria de Elisabeth White L'instant anecdotique à L'instant du teste
Expedientes Académici	Proxecto de tese Prolegomenes a une theorie expansive des recits. Pour une meilleure intelligence des oeuvres scripturales et filmiques:: Kamouraska et Les fous de Bassan	FVR-B74-28	1992	Proxecto de tesede Glenda Wagner Prolegomenes a une theorie expansive des recits. Pour une meilleure intelligence des oeuvres scripturales et filmiques:: Kamouraska et Les fous de Bassan
Expedientes Académici	Proxecto de tese Relations entre processus de création théâtrale et spectacle théâtral: Helter Skekter de Momentum	FVR-B74-29	1992	Proxecto de tese de Élisabeth Couture Relations entre processus de création théâtrale et spectacle théâtral: Helter Skekter de Momentum
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les personnages féminins dans Le revenant et L'expère de la nation d'Aminata Sow Fall	FVR-B74-30	33745	Proxecto de tesede Andrée Plaisance Les personnages féminins dans Le revenant et L'expère de la nation d'Aminata Sow Fall
Expedientes Académici	Proxecto de tese Production litteraire informatisee: Pratiques, Langages et interfaces	FVR-B74-31	1991	Proxecto de tese de Marie Bélisle Production litteraire informatisee: Pratiques, Langages et interfaces
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'acteur feminin dans Amour, Colere, et Folie de Marie Chauvet	FVR-B74-32	1984	Proxecto de tese de Marcia Brown L'acteur feminin dans Amour, Colere, et Folie de Marie Chauvet
Expedientes Académici	Proxecto de tese sobre creación narrativa	FVR-B74-33	1984	Proxecto de tese de Chantal Fleury sobre creación narrativa
Expedientes Académici	Proxecto de tese Situation de l'écrivain au Moyen Age (apparition, condition, évolution)	FVR-B74-34	30776	Proxecto de tesede Mario Rancourt Situation de l'écrivain au Moyen Age (apparition, condition, évolution)
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le commentaire métadiscursif dans la Paysanne pervertie de Rétif de la Bretonne	FVR-B74-35	30782	Proxecto de tese de Marie-Christine Pieffet Le commentaire métadiscursif dans la Paysanne pervertie de Rétif de la Bretonne
Expedientes Académici	Proxecto de tese Essai de Psychocritique sur deux romans de Jeanne Bourin	FVR-B74-36	1984	Proxecto de tese de Hélène Gaudreau Essai de Psychocritique sur deux romans de Jeanne Bourin
Expedientes Académici	Proxecto de tese litterature enfantine: etude thematique de l'enfant et la riviere, de Henri Bosco	FVR-B74-37	1984	Proxecto de tese de Paul Gagne litterature enfantine: etude thematique de l'enfant et la riviere, de Henri Bosco

Expedientes Académici	Proxecto de tese Rhetorique contemporaine: essai de definition a l'aide d'une bibliographie critique	FVR-B74-38	1984	Proxecto de tese de Frances Fortier Rhetorique contemporaine: essai de definition a l'aide d'une bibliographie critique
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le discours feminin sur la femme dans le roman senegalais contemporain	FVR-B74-39	1984	Proxecto de tese de Lydia Forster Le discours feminin sur la femme dans le roman senegalais contemporain
Expedientes Académici	Proxecto de tese Trois etudes du discours; autobiographie et langage dans Biffures de Michel Leiris	FVR-B74-40	1984	Proxecto de tese de Robert Dion Trois etudes du discours; autobiographie et langage dans Biffures de Michel Leiris
Expedientes Académici	Proxecto de tese sobre literatura fancesa Etude comparee des structures narratives de les voyageurs sacres de Marie-Claire Blais et des structures musicales du dixieme concerto (K. 44 9) de Wolfgang Amadeus Mozart	FVR-B74-41	1984	Proxecto de tese de Francine Bordeleau sobre literatura fancesa Etude comparee des structures narratives de les voyageurs sacres de Marie-Claire Blais et des structures musicales du dixieme concerto (K. 44 9) de Wolfgang Amadeus Mozart
Expedientes Académici	Proxecto de tese La viticulture romaine, du lie siècle avant Jésus-Christ au 1er siècle de notre ère	FVR-B74-42	1984	Proxecto de tese de Hélène Ouellet La viticulture romaine, du lie siècle avant Jésus-Christ au 1er siècle de notre ère
Expedientes Académici	Proxecto de tese Jacques-Stephen Alexis et Alejo Carpentier: Le realisme merveilleux caribeen	FVR-B74-43	1984	Proxecto de tese titulado de Haydée-Cecilia Ponte Jacques-Stephen Alexis et Alejo Carpentier: Le realisme merveilleux caribeen
Expedientes Académici	Proxecto de tese Constantes socio-politiques dans L'oeuvre théâtrale de Jorge Díaz: Modèle dramatique et la référencialité	FVR-B74-44	1989	Proxecto de tese de Gabriela Miralles-Etcheverry Constantes socio-politiques dans L'oeuvre théâtrale de Jorge Díaz: Modèle dramatique et la référencialité
Expedientes Académici	Proxecto de tese La traduction littéraire ou la recherche du texte perdu	FVR-B74-45	1991	Proxecto de tese de Daniele Marcoux La traduction littéraire ou la recherche du texte perdu
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les différnts procédés de brouillage du code narratif fondamental comme nouvelle technique narrative d'une surcommunication	FVR-B74-46	1983	Proxecto de tese de Jean Potvin Les différnts procédés de brouillage du code narratif fondamental comme nouvelle technique narrative d'une surcommunication
Expedientes Académici	Proxecto de tese La structure musicale du roman El aacoso	FVR-B74-47	1980	Proxecto de tese de Gilles Simard La structure musicale du roman El aacoso
Expedientes Académici	Proxecto de tese Memorias revolucionarias:: estrategias discursivas en obras autobiograficas de 2 autores cubanos, Nicolas Guillen y Rene Méndez Capote	FVR-B74-48		Proxecto de tese de Suzanne Grenier Memorias revolucionarias:: estrategias discursivas en obras autobiograficas de 2 autores cubanos, Nicolas Guillen y Rene Méndez Capote
Expedientes Académici	Proxecto de tese Del texto dramático a la representación teatral: Análisis de las secuencias	FVR-B74-49		Proxecto de tese de José-Luis Thénon Del texto dramático a la representación teatral: Análisis de las secuencias

Expedientes Académici	Proxecto de tese Intertextualité, interdiscursivité, et discours social: une lecture de la transgression d'Emilia Pardo Bazán	FVR-B74-51	1990	Proxecto de tese de Beth C. Corcoran Intertextualité, interdiscursivité, et discours social: une lecture de la transgression d'Emilia Pardo Bazán
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le jeu et le rôle de la temporalité dans L'oeuvre narrative d'Alejo Carpentier	FVR-B74-52	1984	Proxecto de tese de Gilles Simard Le jeu et le rôle de la temporalité dans L'oeuvre narrative d'Alejo Carpentier
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'univers du roman carnavalesque québécois	FVR-B74-53	1993	Proxecto de tese de Jacques Coté L'univers du roman carnavalesque québécois
Expedientes Académici	Proxecto de tese La polyvision: montage successif / montage simultané	FVR-B74-54	1993	Proxecto de tese de Daniel Bilodeau La polyvision: montage successif / montage simultané
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le chant de L'amoureux pythancope	FVR-B74-55	1995	Proxecto de tese de Patrice Roy Le chant de L'amoureux pythancope
Expedientes Académici	Proxectod de memoria Sur les traces d'un Nez	FVR-B74-57	1990	Memoria de Anne Peyrouse Sur les traces d'un Nez, con notas de Antón Risco na marxe
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La venus d'ille	FVR-B74-58	33228	Memoria de Philippe Gervais sobre La venus d'ille con notas de Antón Risco
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La cloche du bi, une nouvelle entre ciel et terre	FVR-B74-59	1991	Memoria de Jeannine Bilodeau La cloche du bi, une nouvelle entre ciel et terre
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-1	33574	Traballo de Simone L'Heureux para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: La chute de la Maison Usher
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-2	33563	Traballo de Yolande Roy para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Fidelite d'un visage, La mort Exquise, Claude Matheiu
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-3	33576	Traballo de Mari Claude Malenfant para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Tigres Bleus ou du désordre comme principe organisateur du monde. Analyse sur un récit de Jorge Luis Borges
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-4	1993	Traballo de Mª Luisa Rodríguez Rivera para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Análisis de un relato de Julio Cortázar: Carta a una señorita en París
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-5	1994	Traballo de Maria Fernanda Arentsen para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Lo fantástico en Aura de Carlos Fuentes
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-6	34570	Traballo de Stéphane Picher para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Análisis del cuento: Un señor muy viejo con unas alas enormes de Gabriel García Márquez.
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-7	1993	Traballo de Mª Mercedes Pampin Barral para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Lo fantástico en Cartas de mamá de Julio Cortázar
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-8		Traballo de Jocelyn Duplain para seminario o de literatura fantástica de Antón Risco titulado: Le fantastique et l'humour; dans le ventre du rire et de la peur
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-9		Traballo de Irène Bessière para o seminario de literatura fantástica de Antón Risco
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-10	33200	Traballo de Philippe Gervais para o seminario de literatura fantástica titulado: Le merveilleux mythologique en France au XVIIe siecle.
Expedientes Académici	Proxecto de tese Frontiere Humoristique du fantastique québécois: Recherche d'une apécificité	FVR-B75-11	1990	Proxecto de tese de Georges Desmuelles Frontiere Humoristique du fantastique québécois: Recherche d'une apécificité
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Baudelaire traducter de Poe: du grotesque au fantastique .Une sémiosis littéraire	FVR-B75-12	1990	Proxecto de memoria de Monica Madden Baudelaire traducter de Poe: du grotesque au fantastique .Une sémiosis littéraire

Expedientes Académici	Proxecto de memoria Baudelaire traducter de Poe: du grotesque au fantastique. Une sémiosis littéraire	FVR-B75-13		Proxecto de memoria de Monica Madden Baudelaire traducter de Poe: du grotesque au fantastique .Une sémiosis littéraire
Expedientes Académici	Conferencia Le système signifiant de L'horreur	FVR-B75-14		Programa dunha conferencia sobre estudos cinematográficos titulada: Le système signifiant de L'horreur
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-16		Traballo de Dhelens Emmanuelle para o seminario de literatura fantástica titulado:Analyse dún recit fantastique L'araignee de Hanns Heinz Ewers
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-17		Traballo para o seminario de literatura fantástica titulado:L'univers fantastique (réflexion sur L'inoui)
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-18	33578	Traballo de Christian Laberge para o seminario de literatura fantástica titulado:Petite Phenomenologie du fantastique: essai
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-19	33583	Traballo de Marie Claude Malenfant para o seminario de literatura fantástica titulado:Rhétorique(s) du fantastique: Reflexions sur L'hypo-genre fantastique
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-20	33585	Traballo de Denis Lortie para o seminario de literatura fantástica titulado:Analyse dún conte fantastique de Marie-Josée Thériault: Le livre de Maftah Haller e Rapports personnels avec le genre fantastique
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-21		Traballo de Stanley Péan para o seminario de literatura fantástica titulado:Rupture et chute dans le fantastique maléfique états-unien: chez Edgar Allan Poe, Ray Bradbury et Harlan Ellison
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-22	33577	Traballo de Yolande Roy para o seminario de literatura fantástica titulado:Du diable au fantastique ou du fantastique au diable
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-23		Traballo de Brigitte Chabot para o seminario de literatura fantástica titulado:El ruiseñor y el artista
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-24		Traballo de Jorge Etcheverry para o seminario de literatura fantástica titulado:El tema del Shaman en dos cuentos fantásticos contemporáneos latinoamericanos
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-25		Traballo de Franklin B. García Sánchez para o seminario de literatura fantástica titulado: Génesis de lo fantástico en literatura hispánica
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-26		Traballo de Gabriela Etcheverry para o seminario de literatura fantástica titulado: Lo fantástico en dos cuentos contemporáneos hispanoamericanos.
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-27	1984	Traballo de Madeleine Laurent para o seminario de literatura fantástica titulado: Una visita infernal
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-28	1981	Traballo de Marie Blanchet para o seminario de literatura fantástica titulado: Análises de La mujer alta de Pedro Antonio de Alarcón.
Expedientes Académici	Seminario Literatura Fantástica	FVR-B75-29	1982	Traballo de Dina Sáez-Velozo para o seminario de literatura fantástica no que se analiza o conto La mujer alta.
Expedientes Académici	Proxecto Curso Literatura Fantástica	FVR-B75-30	1978	Documentación para o proxecto de Antón Risco para o curso de literatura fantástica en lingua española
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La litterature fantastique d'expression espagnole	FVR-B76-1		Documentación para o proxecto de Antón Risco La litterature fantastique d'expression espagnole
Expedientes Académici	Congreso Homenaxe a Benjamín Cole	FVR-B76-5	1991	Documentación para o congreso de Homenaxe ao alcalde de Mayagüez. Temos unha boa descrición da cidade, da súa oferta turística e incluso debuxos e un mapa. Á parte aparece unha folla onde se enumeran os convidados ao acto e outra folla de avaliación do acto
Expedientes Académici	Guías de estudo e avaliación	FVR-B76-10		Tres Guías de estudo e avaliación para Psicoloxía e Traballo Social. Exames dos módulos 4, 5 e 6
Expedientes Académici	Conferencia sobre Teatro Español	FVR-B81-1	1983	Fotocopia do programa dunha conferencia sobre Horror y tragedia en el teatro español del siglo de oro

	Proxecto de tese Le conte pour enfants: statut theorique et analyse pratique de ce genre litteraire a Cuba, avant et			Proxecto de tese de Marisa Bortolussi: Le conte pour enfants: statut theorique et analyse pratique de ce genre litteraire a Cuba, avant et apres la revolution de 1959
Expedientes Académic	apres la revolution de 1959	FVR-B81-3		Folleto co programa do VII Congreso de Hispanistas, que terá lugar do 25 ao 30 de agosto en Venecia. Tamén ficha de inscrición.
Expedientes Académic	VII Congreso da asociación internacional de hispanistas	FVR-B82-1	1980	Folleto co programa dun dos cursos complementarios de verán da Universidade de Vigo titulado: As vangardas artísticas: a súa presenza en Galicia
Expedientes Académic	Cursos de verán: Vangardas galegas	FVR-B82-2	1996	Folla de presentación da conferencia Los relatos de los orígenes de Euskal Semiotica Elkarte, Asociación Vasca de Semiotica
Expedientes Académic	Conferencia Los relatos de los orígenes Instituto de Investigación y Biblioteca Pública Científica para Ibero-América, España y Portugal	FVR-B82-3	1996	Folleto descriptivo do Instituto de Investigación y Biblioteca Pública Científica para Ibero-América, España y Portugal
Expedientes Académic	Notas literatura	FVR-B82-4	1986	Apuntes de Antón Risco sobre literatura: En un lugar de la Mancha
Expedientes Académic	Apuntes literatura española	FVR-B82-6	1989	Notas de Antón Risco sobre literatura española. Folleto de presentación de tese polo medio do escrito co título de Entre o cortesanesco e o popular. A poesía do Cancioneiro Geral de 1516
	Rapport sur la these de matrise: Dos exemplos de la técnica del montaje en la novela hispanoamericana actual: La traición de Rita Hayworth (1968) y Pantaleón y las visitadoras (1973)			Informe de Antón Risco da tese de matrícula de Franklin B. García: Dos exemplos de la técnica del montaje en la novela hispanoamericana actual: La traición de Rita Hayworth (1968) y Pantaleón y las visitadoras (1973)
Expedientes Académic	Pantaleón y las visitadoras (1973)	FVR-B82-11	1976	
	Informe de lectura de tese Dos exemplos de la técnica del montaje en la novela hispanoamericana actual: La traición de Rita Hayworth (1968) y Pantaleón y las visitadoras (1973)			Informe de Antón Risco sobre la lectura previa de la tesis de maîtrise titulada Dos exemplos de la técnica del montaje en la novela hispanoamericana actual: La traición de Rita Hayworth (1968) y Pantaleón y las visitadoras (1973), presentada por Franklin B. Garcia
Expedientes Académic	Conferencia Las escritoras argentinas después del silencio	FVR-B82-12	1975	Conferencia sobre literatura española de Marta Nos co título Las escritoras argentinas después del silencio
Expedientes Académic	después del silencio	FVR-B82-16		
	Proxecto de tese Dos ilustraciones del Neobarroco hispanoamericano en la novela: El mundo alucinante (1969) y Pantaleón Y las Visitadoras (1973)			Proxecto de tese de Franklin García: Dos ilustraciones del Neobarroco hispanoamericano en la novela: El mundo alucinante (1969) y Pantaleón Y las Visitadoras (1973)
Expedientes Académic	Pantaleón Y las Visitadoras (1973)	FVR-B82-17	1980	
Expedientes Académic	Traballo de literatura sobre Silencio-Gramovén - Corral de Piedra de Salvador Garmendia	FVR-B82-18	1986	Estudo de Graciela Cárdenas: Silencio- Gramovén - Corral de Piedra de Salvador Garmendia
Expedientes Académic	Traballo de literatura sobre a obra de Carlos Fuentes	FVR-B82-20		Estudo literario que analiza a obra de Carlos Fuentes
Expedientes Académic	Traballo de literatura sobre La octava maravilla	FVR-B82-23	1987	Estudo de Manon Bideau da obra titulada La octava maravilla. Corrección de Antón Risco
Expedientes Académic	Programa de búsqueda de literatura hispanoamericana	FVR-B82-24	34619	Documentación e presentación do traballo de búsqueda de Antonio Gómez-Moriana. Fotocopia da publicación do seu estudo, Semiotics and Philology in text Analysis, no libro Discourse analysis as sociocriticism. The Spanish Golden Age

Expedientes Académicos	Literatura hispanoamericana	FVR-B82-25		Fotocopias do programa do seminario de posgraduados na materia de literatura hispanoamericana, impartido por Irleamar Chiampi
	Conferencia: La violencia en América según La guerrilla Fantasma, de Alfredo Villanueva- Collado	FVR-B82-26	33548	Discurso da conferencia de Lady Rojas - Trempe: La violencia en América según La guerrilla Fantasma, de Alfredo Villanueva- Collado
Expedientes Académicos	Documentación ano sabático	FVR-B83-15	1996	Documentos para a concesión de ano sabático solicitados por Antón Risco
Expedientes Académicos	Documentación	FVR-B83-17	1997	Documentación con enderezos e teléfonos de interese da Universidade Laval e dos profesores da facultade de letras, departamento de literatura
Expedientes Académicos	Teatro	FVR-B83-18	1996	Apuntes de Antón Risco sobre teatro
Expedientes Académicos	Conferencia Goya	FVR-B84-1	33167	Folleto co programa dunha conferencia no Centro de difusión cultural Maison Hamel Bruneau co título Les nouveaux caprices de Goya
	Proxectos de tese e de memoria sobre			Proxectos de tese e de memoria de Oswald B. Peter, Maria M. Jimenes, Ana María Donat-Wang, Anne Peyrouse, Gilles Simord e Micheline Martineau sobre Estética comparada
Expedientes Académicos	Estética comparada	FVR-B84-4	1995	
Expedientes Académicos	Literatura española	FVR-B84-5	29369	Apuntes de Antón Risco sobre a historia da literatura española
Expedientes Académicos	Literatura española	FVR-B84-6	34956	Apuntes de Antón Risco sobre literatura española e sobre a relación da literatura co resto das artes plásticas.
Expedientes Académicos	Literatura española	FVR-B84-7	1979	Apuntes de Antón Risco sobre literatura española . Estes divídense segundo estes epígrafes:La narración; el Autor; La representación imaginativa; La figuración; El espacio; La anécdota; El argumento; Actuantes; La construcción;...
Expedientes Académicos	Apuntes literatura	FVR-B84-9	34248	Apuntes de Antón Risco sobre teoría de literatura. Esten comezan tratando temas xenéricos (a semiótica) para acabar falando de algo máis concreto (Valle-Inclán)
Expedientes Académicos	Proxectos de tese sobre sociocrítica	FVR-B85-2	1994	Sobre amarelo da Universidade Laval co título de Sociocrítica e que garda proxectos de tese sobre sociocrítica de Gilles Simard, Chantale Jalbert, Hémerly-Hervais Sima Eyi, Micheline Simard, Nathalie Dompierre, Jean-Marie Vianney Kayishema, Marie Chantal Bertrand
Expedientes Académicos	Documentación subvención conferencia	FVR-B85-8	1991	Documentación de Antón Risco e José Luís Varela para solicitar subvención para a conferencia La literatura fantástica de Álvaro Cunqueiro
Expedientes Académicos	Documentación sobre literatura española	FVR-B86-2	1986	Documentación e cartas relacionadas con seminarios e ponencias sobre historia da literatura española
Expedientes Académicos	Documentación ciclo conferencias sobre literatura española	FVR-B87-1	31490	Resposta do Consello de Búsqueda e Ciencias Humanas do Canadá a unha petición de Antón Risco de axudas para organizar unhas conferencias sobre historiografía da literatura en lingua española
Expedientes Académicos	Coloquio sobre historiografía da literatura	FVR-B87-2	31511	Cartas para comunicar a suspensión ou adiamento do Coloquio sobre historiografía da literatura
Expedientes Académicos	Documentación sobre Congreso internacional de Historiografía de las literaturas de expresión española	FVR-B87-3	1984	Apuntes sobre a organización do Congreso internacional de Historiografía de las literaturas de expresión española, con listas de persoas repondants e non repondants
Expedientes Académicos	Congreso interanacional de historiografía	FVR-B87-4	1985	Documentación e folleto de información relacionados cos programas de axudas para os coloquios e congresos na Universidade de Canadá
Expedientes Académicos	Congreso interanacional de historiografía	FVR-B87-5	1986	Documentación sobre a preparación do Congreso de historiografía sobre literatura española. Fichas dos participantes, peticións de participación lista de enderezos e de aspirantes aceptados e non aceptados, cartas de comunicación
Expedientes Académicos	Literatura Fantástica	FVR-B88-1	1996	Apuntes de Antón Risco sobre literatura fantástica
Expedientes Académicos	Literatura española: Teatro	FVR-B89-5	1985	Apuntes de Antón Risco sobre o teatro de ouro da literatura española. Destacan algúns traballos de alumnos seus e un estudo titulado: The tragedy of passion: Lopes El caballero de Olmedo

Expedientes Académic Literatura galega	FVR-B89-6	35079	Apuntes de Antón Risco sobre literatura galega: Blanco Amor, Celso Emilio, Martínez, Oca, Freixanes, Vicente Risco. Fotocopia de manuscritos de Vicente Risco: As tinieblas de occidente e Doutrina da moi nobre orde galega do Santo Grial
Expedientes Académic Literatura española do XVI	FVR-B90-1	1982	Carpeta amarela con apuntes de Antón sobre a literatura española do século XVI e fotocopias dalgúnhas composicións de autores como: Juan Boscán, Garcilaso de la Vega, Gutierre de Cetina e Fray Luis de León
Expedientes Académic Literatura española	FVR-B90-2	30585	Apuntes de Antón Risco, Antonio Gómez-Moriana e Concepción Álvarez sobre literatura española. Notas sobre autores como San Juan de la Cruz ou Santa Teresa de Jesus. Amplo estudo sobre a novela picaresca
Expedientes Académic Conferencias Universidade de Vigo	FVR-B91-4	1995	Documentacion, correspondencia e fax de Antón coa Universidade de Vigo para aclarar a súa contratación por mor dunhas conferencias nese lugar durante o 1996
Expedientes Académic Literatura fantástica	FVR-B91-5	34651	Curriculum Vitae de Antón e anotacións sobre literatura fantástica e fragmentos de contos
Expedientes Académic Literatura española	FVR-B92-3	1997	Apuntes de Antón Risco sobre relatos de literatura española, especialmente sobre Baroja e Azorín
Expedientes Académic Confencias	FVR-B93-3	35718	Correspondencia entre Antón Risco e distintas universidades para participar ou agradecer a súa colaboración en congresos e conferencias. Curriculum vitae de Antón e recortes de prensa relacionados con el e con seu pai, Vicente Risco
Expedientes Académic Curso sobre Literatura española	FVR-B93-7	35246	Documentación realcionada co curso de literatura española II. Temos apuntes de Antón sobre autores como Emilia Pardo Bazán, Galdós, Rosalía de Castro, Bécquer, Zorrilla, Espronceda, Duque de Rivas, Larra, sobre o Krausismo
Expedientes Académic Buero Vallejo	FVR-B94-2		Proxecto de tese Hacia la formulación de un modelo de análisis del texto dramático aplicado a la obra de Antonio Buero Vallejo
Expedientes Académic El ensayo	FVR-B94-3		Proxecto de tese de José Rolando Varela Muñoz: Hacia la formulación de un modelo de análisis del texto dramático aplicado a la obra de Antonio Buero Vallejo
Expedientes Académic Tese de doutoramento La magie dans les contes d'Elena Garro	FVR-B94-5	1991	Apuntes de Antón Risco sobre o ensaio
Expedientes Académic Proxecto de tese Perspectivisme et absurde dans la production dramatique de José Ricardo Morales	FVR-B95-3	1982	Tese de Doutoramento de Lady Rojas-Trempe: La magie dans les contes d'Elena Garro
Expedientes Académic Proxecto de tese Coronación de José Donoso	FVR-B95-6	1982	Proxecto de tese de Josefina Olivares: Perspectivisme et absurde dans la production dramatique de José Ricardo Morales
Expedientes Académic Proxecto de tese Les modes narratifs chez Antonio Skármeta. Analyse de la focalisation dans des Contes-Types de Chacun de ses Recueils	FVR-B95-7	1979	Fotocopia da tese de Guillermo Velozo Alvial: Coronación de José Donoso
Expedientes Académic Proxecto de tese Autobiografía de Irene	FVR-B95-16		Fotocopia da tese de Marlène Clavette: Les modes narratifs chez Antonio Skármeta. Analyse de la focalisation dans des Contes-Types de Chacun de ses Recueils
Expedientes Académic Proxecto de tese Símbolos y referentes: los personajes en la obra de Carlos Gorostiza	FVR-B95-17	1985	Fotocopia do proxecto de tese de Marie Blanhcet Autobiografía de Irene. Inclúe o relato que leva este mesmo título
Expedientes Académic Conferencia Problemas del realismo latinoamericano	FVR-B96-1	31125	Fotocopia da tese de Madeleine Laurent Símbolos y referentes: los personajes en la obra de Carlos Gorostiza
Expedientes Académic Opera	FVR-B96-10		Relatorio para a conferencia de Françoise Pérus Problemas del realismo latinoamericano
Expedientes Académic Literatura Fantástica	FVR-B96-11	1988	Apuntes de Antón Risco sobre ópera.
Expedientes Académic Mitos europeos e españois	FVR-B96-12	1973	Apuntes de Antón Risco sobre literatura fantástica e sobre Vicente Risco
			Apuntes de Antón Risco sobre algúns mitos europeos e sobre mitos españois relacionados co mundo literario

Expedientes Académic Literatura actual	FVR-B96-13	32600	Apuntes de Antón Risco e recortes de prensa sobre : cine mudo e expresión, temas da literatura actual e temática do século XX
Expedientes Académic Azorín	FVR-B96-20	1973	Estudo e apuntes de sobre a obra de Azorín
Expedientes Académic Literatura española: Teatro	FVR-B98-5	1981	Apuntes de Antón Risco e Ignacio ??? sobre o teatro na Idade Media, Renacemento, Comparación con Shakespeare. Análise da Celestina. Teatro de Gil Vicente. Comedia de Calisto e Melibea
Expedientes Académic Coloquio Augusto Roa Bastos	FVR-B99-13	28916	Carta de invitación, folia de inscrición e programa do coloquio L'oeuvre de Augusto Roa Bastos et la réalité paraguayenne: problèmes méthodologiques
Expedientes Académic Mesa redonda La otra literatura	FVR-B99-15		Fotocopia do corpus de texto-Testimonios de Monique Sarfati-Arnaud, Rosa Contreras, Carlos Miranda, Francisco Theodosiadis, D. L. L. M. para a Mesa redonda La otra literatura
Expedientes Académic Proxecto de matrícula Sur la nouvelle comme forme de L'urgence suivi de Les silences du corps	FVR-B100-4	1995	Copia do proxecto de matrícula de Marie-Thérse Dumont: Sur la nouvelle comme forme de L'urgence suivi de Les silences du corps
Expedientes Académic Curso Literatura hispánica II	FVR-B100-5	1983	Copias dos traballos de alumnos Sylvie Picard, Hélène Lefebvre, Chantal Bourque, Cristiane Côté, Sylvie Couture, Suzanne Rajotte, Serge Gingras, Gilles Simard, Jean-Marc Emery, do curso Literatura hispánica II sobre as obras La vida es sueño e El alcalde de Zalamea
Expedientes Académic Curso Literatura hispánica II	FVR-B100-7	1983	Traballos de alumnos de Antón Risco do curso Literatura hispánica II sobre as seguintes obras: El burlador de Sevilla, Convidado de piedra, La prudencia en la mujer, Tanto es lo de más como lo de menos, Tirso de Molina; El don Juan Tenorio de Zorrilla
Expedientes Académic Literatura española	FVR-B101-1	1989	Apuntes de Antón Risco sobre literatura española do romanticismo. Fotocopias dalgún fragmento das obras de Larra: La nochebuena de 1836 e Día de difuntos de 1836; Escenas matritenses , el romanticismo y los románticos, ...
Expedientes Académic Literatura española: Larra	FVR-B101-2	1971	Apuntes de Antón e Vicente Risco sobre Larra. Divíse o estudo nos seguintes puntos: bibliografía; biografía; el neoclasicismo de Larra; el romanticismo de Larra; el teatro y la moral en el pensamiento de Larra; la crítica litera
Expedientes Académic Curso de iniciación al cine	FVR-B103-30		Apuntes de Antón Risco sobre un curso de iniciación al cine e sobre a música dalgúnha peza teatral ou película
Expedientes Académic Leyendas de Bécquer	FVR-B104-1	1977	Apuntes de Antón Risco nos que analiza as Leyendas de Bécquer
Expedientes Académic Tese La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en Cien años de soledad	FVR-B104-3	1993	Tese de Luz María Negrete García: La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en Cien años de soledad
Expedientes Académic Curso de literatura hispánica	FVR-B104-4	1995	Escolma de Antón Risco de textos de romans et contes d' expresion espagnole para o curso de literatura hispánica
Expedientes Académic Tese En torno al Gaucho Javier de Viana, narrador de cuentos	FVR-B104-5	1988	Tese de Susana Oddone Ahmarani: En torno al Gaucho Javier de Viana, narrador de cuentos
Expedientes Académic Tese Entre o cortesano e o popular. A poesía do Cancioneiro Geral (1516)	FVR-B105-1	1995	Tese de Zbigniew Wodkowski: Entre o cortesano e o popular. A poesía do Cancioneiro Geral (1516)
Expedientes Académic Curso: Histoire du Théâtre I	FVR-B105-2	1991	Apuntes de Antón Risco para Histoire du Théâtre I sobre La vida es sueño e fotocopia dun fragmento desta obra
Expedientes Académic Tese doutoramento La magie dans les contes d'Elena Garro	FVR-B105-3	1991	Tese de doutoramento de Lady Rojas-Trempe: La magie dans les contes d'Elena Garro
Expedientes Académic Tese doutoramento La magie dans les contes d'Elena Garro	FVR-B106-1	1991	Copia da tese de doutoramento de Lady Rojas-Trempe: La magie dans les contes d'Elena Garro
Expedientes Académic Traballos de redacción e estilo	FVR-B108-1	1972	Apuntes de Antón Risco e traballos de alumnos seus sobre redacción e estilo a partir de textos literarios españois
Expedientes Académic Curso Literatura española moderna	FVR-B108-3	1980	Apuntes de Antón Risco sobre novela moderna e traballos de alumnos do curso de literatura moderna nos que analizan a obra de Galdós

Expedientes Académici	Congrès de L' Acfas Traballo sobre Sur la creation d'un	FVR-B111-19	1990	Dossier sobre o congreso das ACFAS sobre a relación entre o cine e a literatura
Expedientes Académici	enseignement du cinema	FVR-B111-22	1970	Fotocopia do traballo de M. Domínguez Noguez escola de artes do Canadá Sur la creation d'un enseignement du cinema
Expedientes Académici	Proxecto de tese Scénarisation d'un film de fiction documentée: BRUMAIRE	FVR-B111-23	1984	Fotocopia do proxecto de tese de Jean Tessier Scénarisation d'un film de fiction documentée: BRUMAIRE
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les publicites televisuelles, une litterature techniquement mure mais	FVR-B111-24	1987	Fotocopia do proxecto de tese de Francoise Beaulieu: Les publicites televisuelles, une litterature techniquement mure mais semantiquement obliteree
Expedientes Académici	semantiquement obliteree Proxecto de tese Un essai d'analyse filmique en rapport avec le fascisme	FVR-B111-25	1984	Proxecto de tese de Colette Coulombe: Un essai d'analyse filmique en rapport avec le fascisme
Expedientes Académici	Proxecto de tese Essai sur les rapports entre les images et la musique dans le cinema quebecois	FVR-B111-26	1984	Proxecto de tese de Francois Tremblay: Essai sur les rapports entre les images et la musique dans le cinema quebecois
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les muets du parlant: spécifité d'une forme de narration filmique marginale	FVR-B111-27	1986	Fotocopia do proxecto de tesede Sylvie Bergeron: Les muets du parlant: spécifité d'une forme de narration filmique marginale
Expedientes Académici	Tese De Fritz Lang au nazisme	FVR-B111-28	1987	Fotocopia da tese de Alice-Anne Busque: De Fritz Lang au nazisme
Expedientes Académici	Proxecto de memoria sobre creación cinematográfica para matrícula en litteratura francesa	FVR-B112-1	1987	Fotocopia do proxecto de memoria de Renee Raymond sobre creación cinematográfica para matrícula en litteratura francesa
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lulu	FVR-B112-2	1986	Fotocopia da tese de Ida Schlereth Lulu
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Etude comparative du récit dans Les bons Débarras, Le film et le scénario	FVR-B112-3	1991	Fotocopia do proxecto de memoria de Renee Gaulin: Etude comparative du récit dans Les bons Débarras, Le film et le scénario
Expedientes Académici	Proxecto de matrícula Tese de matrícula en escenificación	FVR-B112-4	1986	Fotocopia do proxecto de matrícula de Pierre Buist: Tese de matrícula en escenificación
Expedientes Académici	Proxecto de búsqueda La naissance d'une nouvelle génération de cirques	FVR-B112-5	1994	Fotocopia do proxecto de búsqueda de Julie Boudreault: La naissance d'une nouvelle génération de cirques
Expedientes Académici	Proxecto de matrícula Le texte comme scenario Zero	FVR-B112-6	1991	Fotocopia do proxecto de matrícula de Michel Arsenaault en literatura quebequense titulado : Le texte comme scenario Zero
Expedientes Académici	Proxecto de matrícula Ecriture d'un scénario de long-métrage. Une ombre dans les coulisses. Les grands thèmes et sous-thèmes repérables dans Une ombre dans les coulisses et ses correspondances dans le film policier	FVR-B112-7	1991	Fotocopia do proxecto de matrícula de Jocelyn Duplain: Ecriture d'un scénario de long-métrage. Une ombre dans les coulisses. Les grands thèmes et sous-thèmes repérables dans Une ombre dans les coulisses et ses correspondances dans le film policier
Expedientes Académici	Proxecto de tese L' adaptation cinematographique des oeuvres romanesques quebecoises: etude des principales transformations	FVR-B112-8	1986	Fotocopia do proxecto de tese de Dominique Coulombe: L'adaptation cinematographique des oeuvres romanesques quebecoises: etude des principales transformations
Expedientes Académici	Proxecto de matrícula en en litteratura quebequense con memoria en cinema	FVR-B112-9	1987	Fotocopia do proxecto de matrícula de Michel Leclerc en litteratura quebequense con memoria en cinema

	Proxecto de memoria Comparaison du traitement de la religion dans les films l'Évangile selon saint Matthieu, La Dernière tentation du Christ et le scénario La Trahison	FVR-B112-10	1994	Fotocopia do proxecto de memoria de Régis Mathieu: Comparaison du traitement de la religion dans les films l'Évangile selon saint Matthieu, La Dernière tentation du Christ et le scénario La Trahison
Expedientes Académici	Le Fantastique Hispanique	FVR-B112-24		Notas de Antón Risco sobre literatura fantástica
Expedientes Académici	Literatura Fantástica	FVR-B112-25	1991	Notas de Antón Risco sobre un seminario de literatura fantástica e co programa do curso de literatura fantástica en literatura hispánica
Expedientes Académici	Literatura Fantástica	FVR-B112-26	1993	Notas de Antón Risco sobre obras de A. Poe, J. L. Borges, Alejo Carpentier... Traballo de Catherine Lachaussee: Analyse d'une nouvelle de Richard Matheson: Escamotage
Expedientes Académici	española Literatura fantástica de expresión	FVR-B112-27	1987	Programa, apuntes e bibliografía para o curso de literatura fantástica de expresión hispánica impartido por Antón Risco
Expedientes Académici	Documentación curso literatura fantástica	FVR-B112-28	29851	Documentación de solicitude de subención para o curso de literatura fantástica de expresión española
Expedientes Académici	española Literatura fantástica de expresión	FVR-B112-29	1987	Programa e anotacións sobre os contidos do curso de literatura fantástica
Expedientes Académici	Apuntes sobre Literatura Fantástica	FVR-B113-18	1988	Apuntes de Antón Risco sobre temáticas das obras de Hoffmann e bibliografía de Edgar A. Poe. Fotocopias sobre o vampirismo
Expedientes Académici	Apuntes sobre Ciencia ficción	FVR-B113-19		Apuntes e fotocopias de traballos ou resumos de Antón Risco sobre libros de ciencia ficción (La novela de ciencia-ficción, Juan Ignacio Ferreras e Fantasy, science fiction, science materials, de Margaret Trask)
Expedientes Académici	Curso sobre Gabrielle Roy	FVR-B113-21	1971	Apuntes e notas de Anton Risco para o curso de literatura quebequense sobre Gabrielle Roy
Expedientes Académici	Proxecto de Memoria Etude comparative de L'âme américaine d'Edmond de Nevers et de Chez les Franco-Américains de Jules Fournier	FVR-B114-1	1987	Proxecto de memoria de Michael John Fox: Etude comparative de L'âme américaine d'Edmond de Nevers et de Chez les Franco-Américains de Jules Fournier
Expedientes Académici	Proxecto de memoria De L'influence du discours social dominant dans les Notes d'un condamné politique de 1838 de François-Xavier Prieur	FVR-B114-2	1994	Proxecto de memoria de Dave Pépin: De L'influence du discours social dominant dans les Notes d'un condamné politique de 1838 de François-Xavier Prieur
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le poésie intimiste au XIXe siècle québécois. Revendication de L'espace privé+A1	FVR-B114-3	1990	Proxecto de tese de Hélène Marcotte: Le poésie intimiste au XIXe siècle québécois. Revendication de L'espace privé
Expedientes Académici	Proxecto de tese La problématique du héros romanesque dans la littérature négro-africaine d'expression française	FVR-B114-4	1977	Proxecto de tese de Matthieu Nwaneti Nnoruka: La problématique du héros romanesque dans la littérature négro-africaine d'expression française
Expedientes Académici	Proxecto de tese La critique Européenne et la littérature Africaine d'Expression française: Le Cas des Soleils des Indépendances d'Ahmadou Kourouma	FVR-B114-5	1979	Proxecto de tese de E. K. Someah Kwaw: La critique Européenne et la littérature Africaine d'Expression française: Le Cas des Soleils des Indépendances d'Ahmadou Kourouma
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les jeunes nègres d'aujourd'hui ne veulent ni asservissement, ni assimilation	FVR-B114-6		Proxecto de tese de Roger Aboteyuure: Les jeunes nègres d'aujourd'hui ne veulent ni asservissement, ni assimilation

Expedientes Académici	Proxecto de tese La poesie de L. S. Senghor: étude des images pour dégager la structure mythologique de l'oeuvre	FVR-B114-7	1974	Proxecto de tese de Andree Fosty: La poesie de L. S. Senghor: étude des images pour dégager la structure mythologique de l'oeuvre
Expedientes Académici	Proxecto de tese La creation romanesque en afrique noire et la dialectique de L'histoire	FVR-B114-8	1982	Proxecto de tese de Monsieur Lele Pascal: La creation romanesque en afrique noire et la dialectique de L'histoire
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le message du métiddage culturel dans la poésie de Leopold Sédar Senghor	FVR-B114-10	1986	Proxecto de memoria de Jan-Mohamed Rashid Sultanali: Le message du métiddage culturel dans la poésie de Leopold Sédar Senghor
Expedientes Académici	Proxecto de tese Rhetorique et dialectique du monde poétique de Senghor	FVR-B114-11	1982	Proxecto de tese de Jay Laurence Taylor: Rhetorique et dialectique du monde poétique de Senghor
Expedientes Académici	Curso de literatura canadense	FVR-B114-12	1971	Apuntes, notas e exames de Antón Risco para o curso de literatura canadense titulado L'appel des pays d'en haut
Expedientes Académici	Notas curso sobre Le conte et la nouvelle	FVR-B114-13		Notas de Antón Risco sobre literatura tituladas: Le conte et la nouvelle
Expedientes Académici	Proxecto de tese La constitution de l'institution litteraire au Quebec	FVR-B114-14	1982	Proxecto de tese de Lucie Robert: La constitution de l'institution litteraire au Quebec
Expedientes Académici	Proxecto de tese La conception de la litterature au canada francais 1760-1867	FVR-B114-15	1981	Proxecto de tese de Leonce Cantin: La conception de la litterature au canada francais 1760-1867
Expedientes Académici	Proxecto de tese La litterature canadienne-française dans L'enseignement classique au Québec de 1912 à 1967	FVR-B114-16	1986	Proxecto de tese de Linda Fortin La litterature canadienne-française dans L'enseignement classique au Québec de 1912 à 1967
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'imagination dialogique de Patrick Chamoiseau	FVR-B114-17	1990	Proxecto de tese de Glenn Gavin: L'imagination dialogique de Patrick Chamoiseau
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le realisme merveilleux dans Les arbres musiciens de Jacques-Stephen Alexis	FVR-B114-18	1982	Proxecto de tese de Haydee Cecilia Ponte: Le realisme merveilleux dans Les arbres musiciens de Jacques-Stephen Alexis
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'image de la femme chez le pète indigéniste Emile Roumer; étude de Poèmes d'Haïti et de France (1925)	FVR-B114-19	1982	Proxecto de tese de Marie Virginie Paul: L'image de la femme chez le pète indigéniste Emile Roumer; étude de Poèmes d'Haïti et de France (1925)
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Lecture sociocritique du roman Le negre et L'Amiral de Raphaël Confiant	FVR-B114-21	1994	Proxecto de memoria de Marie-Claude Boivin: Lecture sociocritique du roman Le negre et L'Amiral de Raphaël Confiant
Expedientes Académici	Proxecto de tese Une etude du temps dans La détresse et L'enchantement de Gabrielle Roy	FVR-B114-25	1987	Proxecto de tese de Claire Hélie: Une etude du temps dans La détresse et L'enchantement de Gabrielle Roy
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'Androgynie dans trois romans de Thériault, Les temps du Carcajou, Agaguk, Les commettants de Caridad	FVR-B114-26	1979	Proxecto de tese de Françoise Dumoulin-Tessier: L'Androgynie dans trois romans de Thériault, Les temps du Carcajou, Agaguk, Les commettants de Caridad

Expedientes Académici	Proxecto de memoria Le parcours initiatique et L'evolution de l'espace dans la Nuit sacrée de Tahar Ben Jelloun	FVR-B114-27	1994	Proxecto de memoria de Chantal Dussault: Le parcours initiatique et L'evolution de l'espace dans la Nuit sacrée de Tahar Ben Jelloun
Expedientes Académici	Proxecto de tese Etude des clausules de quelques textes dramatiques de Michel de Ghelderode	FVR-B114-28	1979	Proxecto de tese de Gilles Huot: Etude des clausules de quelques textes dramatiques de Michel de Ghelderode
Expedientes Académici	Literatura occitana	FVR-B114-32	1963	Apuntes de Antón Risco e recortes de prensa sobre literatura occitana
Expedientes Académici	Proxecto de tese La poésie de L. S. Senghor: étude des images pour dégager la structure mytologique de L'oeuvre	FVR-B114-34	1974	Tese de Andrée Fosty : La poésie de L. S. Senghor: étude des images pour dégager la structure mytologique de L'oeuvre. Carpeta con recortes de prensa sobre literatura africana
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les figures du nouveau et de L'inconnu dans Le Spleen de Paris de Baudelaire	FVR-B115-1	1995	Proxecto de tese de Nelson Charest: Les figures du nouveau et de L'inconnu dans Le Spleen de Paris de Baudelaire
Expedientes Académici	Proxecto de tese Procédés de L'expression de L'étrange dans L'oeuvre de Jean Paulhan	FVR-B115-3	1987	Proxecto de tese de Christian Desilets: Procédés de L'expression de L'étrange dans L'oeuvre de Jean Paulhan
Expedientes Académici	Proxecto de tese Deux types de discours cognitifa: science et poesie a travers cases d'un echiquier de Roger Caillois	FVR-B115-6	1984	Proxecto de tese de Andree Mercier: Deux types de discours cognitifa: science et poesie a travers cases d'un echiquier de Roger Caillois
Expedientes Académici	Proxecto de tese Les signes du théâtre et les signes de la grâce dans l'Annonce faite à Marie de Paul Claudel	FVR-B115-9	1986	Proxecto de tese de Michel Girard: Les signes du théâtre et les signes de la grâce dans l'Annonce faite à Marie de Paul Claudel
Expedientes Académici	Proxecto de tese La femme et la condition féminine dans la litterature français de la seconde moitié du XIXe et du début du Xxe siècle, plus précisément la période de 1850 à 1920	FVR-B115-10	1987	Proxecto de tese de Madame Phamthiquê: La femme et la condition féminine dans la litterature français de la seconde moitié du XIXe et du début du Xxe siècle, plus précisément la période de 1850 à 1920
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'element de L'espace dans le ventre de Paris	FVR-B115-11	1991	Proxecto de tese de Lise Dobson: La narration dans Keetje et dans L'Assommoir: étude comparative
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Lecture et construction du message corporel à travers La Curée d'Emile Zola	FVR-B115-12	1982	Proxecto de memoriade Dianne Mary Doney: L'element de L'espace dans le ventre de Paris
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Lecture et construction du message corporel à travers La Curée d'Emile Zola	FVR-B115-13	1992	Proxecto de memoria de Soundouss Ech Cherif El Kettani: Lecture et construction du message corporel à travers La Curée d'Emile Zola
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'échec dans L'Education sentimentale de Gustave Flaubert	FVR-B115-15	1984	Proxecto de tese de Margaret Rose Lazarus: L'échec dans L'Education sentimentale de Gustave Flaubert
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Un roman épistolaire méconnu: Jacques. Étude sur l'art romanesque et la pensée de George Sand	FVR-B115-16	1994	Proxecto de memoria de Dominique Laporte Un roman épistolaire méconnu: Jacques. Étude sur l'art romanesque et la pensée de George Sand

Expedientes Académici	Proxecto de memoria Problematique de la lecture du corps dans Trois femmes d'Isabelle de Charrière	FVR-B115-17	1994	Proxecto de memoria de Anne-Marie Duval	Problematique de la lecture du corps dans Trois femmes d'Isabelle de Charrière
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La mélancolie chez Stendhal	FVR-B115-18	1994	Proxecto de memoria de Sandra Gonthier	La mélancolie chez Stendhal
Expedientes Académici	Proxecto de memoria L'inscription du visuel dans La chartreuse de Parme	FVR-B115-19	1991	Proxecto de memoria de Janine Gallant	L'inscription du visuel dans La chartreuse de Parme
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lire le théâtre de Margaeirite Duras. Lexique des coordonnees spatiales	FVR-B115-20	1986	Proxecto de tese tde Bernard Maeckelberghe	Lire le théâtre de Margaeirite Duras. Lexique des coordonnees spatiales
Expedientes Académici	Proxecto de tese Une lecture deconstructioniste du procès verbal de J. M. G. Le Clezio	FVR-B115-21	1990	Proxecto de tese de Annete Susanne Kerckhoff	Une lecture deconstructioniste du procès verbal de J. M. G. Le Clezio
Expedientes Académici	Proxecto de búsqveda Une analyse de L'espace dans Portrait d'un inconn et Vous les entendez? De Nathalie Sarraute	FVR-B115-30	1987	Proxecto de búsqveda de Cécilia Wiktorowicz	Une analyse de L'espace dans Portrait d'un inconn et Vous les entendez? De Nathalie Sarraute
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Solitude, altérité et noeud boroméen: une lecture lacanienne de Vendredi ou les limbes du Pacifique de Michel Tournier	FVR-B115-33	1994	Proxecto de memoria de Valérie Lauriault	Solitude, altérité et noeud boroméen: une lecture lacanienne de Vendredi ou les limbes du Pacifique de Michel Tournier
Expedientes Académici	Proxecto de tese Supercherie littéraire et fonctionnemet du discours humoristique chez Gary/Ajar analyse sémiotique	FVR-B115-35	1994	Proxecto de tese de Christian Morin	Supercherie littéraire et fonctionnemet du discours humoristique chez Gary/Ajar analyse sémiotique
Expedientes Académici	Proxectos de tese Etude des vitae vergilianae antiquae; Etude des sentences morales du mime latin Publius Syrus qui concernent L'amour et L'amitié; L'au-delà dans L'oeuvre de Lucien de Samosate e Analyse...	FVR-B115-43	1991	Copia das tesesde Michelle Perron, Diane Fournier, Gino Guénard e Crole Lessards	Etude des vitae vergilianae antiquae; Etude des sentences morales du mime latin Publius Syrus qui concernent L'amour et L'amitié; L'au-delà dans L'oeuvre de Lucien de Samosate e Analyse
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le phlegme chez Hippocrate: Cause ou resultat de maladies?	FVR-B115-44	1984	Proxecto de tese de Athanase Athanassiou	Le phlegme chez Hippocrate: Cause ou resultat de maladies?
Expedientes Académici	Proxecto de tese Etude des sources et traduction de la Bibliotheque d'Apollodore ( II, 5, 1-12). Los douze travaux d'Héraklès	FVR-B115-45	1984	Proxecto de tese de Marie-André Bérubé	Etude des sources et traduction de la Bibliotheque d'Apollodore ( II, 5, 1-12). Los douze travaux d'Héraklès
Expedientes Académici	Proxecto de tese Etude de la famille grecque dans L'Iliade et dans L'Odissee	FVR-B115-46	1981	Proxecto de tese de Catherine Barry	Etude de la famille grecque dans L'Iliade et dans L'Odissee
Expedientes Académici	Proxecto de memoria Etude sur Orphée et L'orphisme dans les Argonautiques d'Orphés, suivie d'une traduction du poème	FVR-B115-47	1985	Proxecto de memoria de Evelyne Proulx	Etude sur Orphée et L'orphisme dans les Argonautiques d'Orphés, suivie d'une traduction du poème

Expedientes Académici	Proxecto de tese L'auteur du traité de 1 Appendice au régime des maladies aiguës et sa dépendance des idées reçues dans le monde médical de son époque´	FVR-B115-48	1985	Proxecto de tese de Chantal Métivier: L'auteur du traité de 1 Appendice au régime des maladies aiguës et sa dépendance des idées reçues dans le monde médical de son époque
Expedientes Académici	Conferencia L'Écriture des grecs avant L'alphabet	FVR-B115-50	1989	Folla de presentación da conferencia da Facultade de letras : L'Écriture des grecs avant L'alphabet Actas del VI Congreso español de estudios clásicos organizado pola Sociedad Española de Estudios Clásicos. I Ponencias. Fotocopia da portada e índice de contidos do libro Unidad y pluralidad en el mundo antigua.
Expedientes Académici	Congreso de Estudios Clásicos Proxecto de memoria Traduction de mythes arabes extraits de L'Histoire des prophètes et des rois de Muh ammed Ibn At - Tabari (m. 310) et du Livre des chansons d'Abû-l-Faraj Al- Asfahânî (m. 356)	FVR-B115-51	1981	Proxecto de memoria de Soumaya Neggaz Traduction de mythes arabes extraits de L'Histoire des prophètes et des rois de Muh ammed Ibn At - Tabari (m. 310) et du Livre des chansons d'Abû-l-Faraj Al-Asfahânî (m. 356)
Expedientes Académici	Proxecto de tese Prédetermination et rédemption chez William Faulkner et Marie-Claire Blais	FVR-B115-58	1973	Proxecto de tese de Paul-Andre Bourque: Prédetermination et rédemption chez William Faulkner et Marie-Claire Blais
Expedientes Académici	Proxecto de tese La naissance d'un pème . Essai de psycholecture du troisième chapitre de Ulysses de James Joyce	FVR-B116-3	1984	Proxecto de tese de Christian Desflets: La naissance d'un pème . Essai de psycholecture du troisième chapitre de Ulysses de JamesJoyce
Expedientes Académici	Proxecto de tese Proces litteral de Madame Edwarda´	FVR-B116-4	1984	Proxecto de tese de Lynda Dion: Proces litteral de Madame Edwarda
Expedientes Académici	Proxecto de tese Une etude comparative des themes sociaux de Two solitudes et The return of the sphinx	FVR-B116-5	1985	Proxecto de tese de Paul Le Breton: Une etude comparative des themes sociaux de Two solitudes et The return of the sphinx
Expedientes Académici	Proxecto de tese Etude thematique sur l'amour dans les romans de Thomas Hardy	FVR-B116-6	1985	Proxecto se tese de Jean-Claude Ouellette: Etude thematique sur l'amour dans les romans de Thomas Hardy
Expedientes Académici	Proxecto de tese Le sentiment de culpabilité à travers certains des romans de Brian Moore	FVR-B116-7	1984	Proxecto de tese de Rita Matte: Le sentiment de culpabilité à travers certains des romans de Brian Moore
Expedientes Académici	Proxecto de tese Eautre et le poeme (altérité et écriture poétique), La travers´ss de la nuit	FVR-B116-8	1994	Proxecto de tese de Michel Pleau: Eautre et le poeme (altérité et écriture poétique), La travers´ss de la nuit
Expedientes Académici	Proxecto de tese Paroles d'amour	FVR-B116-9	1986	Proxecto de tese de Benoît Gaboury: Paroles d'amour
Expedientes Académici	Exame para admisión no doutorado en literatura francesa	FVR-B116-10		Copia do exame para poder acceder ao doutorado en literatura francesa na Facultade de Letras da Universidade Laval
Expedientes Académici	Questionario sobre literatura francesa	FVR-B116-12	1972	Questionario sobre historia da literatura francesa do departamento de literaturas da Universidade Laval
Expedientes Académici	Curso de literatura francesa	FVR-B116-13	1972	Desenvolvimento do programa e documentación para o curso: Literature et civilisation quebecoises. Literture et civilisation fracaises. Langue et Linguistique. Trimestre de outono
Expedientes Académici	Curso de literatura francesa	FVR-B116-14	1972	Desenvolvimento do programa e documentación para o curso: Literature et civilisation quebecoises. Literture et civilisation fracaises. Langue et Linguistique. Trimestre de inverno

Expedientes Académici	Literatura francesa Proxecto de memoria Aspects du voyage initiatique dans le Quart livre de Rabelais	FVR-B116-15		apuntes de Antón Risco? Sobre literatura francesa
Expedientes Académici	Rabelais Proxecto de tese Le Chevalier au lion; essai e interprétation psychocritique de L'peuvre de Chrétien de Troyes	FVR-B116-16	1992	Proxecto de memoria de Valérie St-Martin:Aspects du voyage initiatique dans le Quart livre de Rabelais
Expedientes Académici	L'peuvre de Chrétien de Troyes Proxecto de tese Analyse duffñerentielle des rites et symboles dans les sept versions de la Chanson de Roland	FVR-B116-18	1986	Proxecto de tese de Jacqyes Painchaud: Le Chevalier au lion; essai e interprétation psychocritique de L'peuvre de Chrétien de Troyes
Expedientes Académici	versions de la Chanson de Roland Proxecto de tese Louis Hennepin à Utrecht:Un ultime nombat	FVR-B116-19	1983	Proxecto de tese de Francine Rousseau: Analyse duffñerentielle des rites et symboles dans les sept versions de la Chanson de Roland
Expedientes Académici	Utrecht:Un ultime nombat Actas coloquio: L'Âge d'Or de L'Influence espagnole	FVR-B116-20	1991	Proxecto de tese de Pauline Dubé: Louis Hennepin à Utrecht:Un ultime nombat Fotocopia da portada e índice de contido das Actes du 20e Colloque du C. M. R. 17, placé sous le patronage de la Société d'Étude du XVIIe siècle et de L'Université de Bordeaux III
Expedientes Académici	L'Influence espagnole Proxecto de tese Le mythe, le lieu de la médiation entre L'imaginaire et le réel. Étude comparative d'Anfré Breton et de Roland Giguère	FVR-B116-21	1990	
Expedientes Académici	Le mythe, le lieu de la médiation entre L'imaginaire et le réel. Étude comparative d'Anfré Breton et de Roland Giguère	FVR-B116-25	1994	Proxecto de tese de Joon-Sung Whang: Le mythe, le lieu de la médiation entre L'imaginaire et le réel. Étude comparative d'Anfré Breton et de Roland Giguère
Expedientes Académici	Statut de la littérature et actualité littéraire dans la presse française du XVIIIe siècle (1734-1762) Proxecto de memoria Le sujet Marivaux ou le Reflet d'un désir	FVR-B116-26	1994	Proxecto de tese de Heidi Sami Zaki: Statut de la littérature et actualité littéraire dans la presse française du XVIIIe siècle (1734-1762)
Expedientes Académici	Le sujet Marivaux ou le Reflet d'un désir Proxecto de tese Analyse sémiotique de trois lettres détachées du roman épistolaire de Jean-Jacques Rousseau: Julie ou la Nouvele Héloïse	FVR-B116-27	1991	Proxecto de memoria de Chantal Nanini Le sujet Marivaux ou le Reflet d'un désir
Expedientes Académici	Analyse sémiotique de trois lettres détachées du roman épistolaire de Jean-Jacques Rousseau: Julie ou la Nouvele Héloïse Proxecto de tese Don Juan au XXIème siècle selon la méthode de Jerzy Grotowski	FVR-B116-28		Proxecto de tese Analyse sémiotique de trois lettres détachées du roman épistolaire de Jean-Jacques Rousseau: Julie ou la Nouvele Héloïse
Expedientes Académici	Don Juan au XXIème siècle selon la méthode de Jerzy Grotowski Proxecto de tese Analyse du comportement de L'acteur dans le théâtre de Recherche : Le théâtre repere	FVR-B116-29	1983	Proxecto de tese de Lorraine Tremblay: Don Juan au XXIème siècle selon la méthode de Jerzy Grotowski
Expedientes Académici	Analyse du comportement de L'acteur dans le théâtre de Recherche : Le théâtre repere Proxecto de tese L'Humour au theatre: Reflexión theorique suivie d'une application	FVR-B116-30	1991	Proxecto de tese de Irène Roy: Analyse du comportement de L'acteur dans le théâtre de Recherche : Le théâtre repere
Expedientes Académici	L'Humour au theatre: Reflexión theorique suivie d'une application Proxecto de tese Adaptation litteraire de El pan de la locura de Carlos Gorostiza	FVR-B116-31	1985	Proxecto de tese de Josee Neron: L'Humour au theatre: Reflexión theorique suivie d'une application
Expedientes Académici	Adaptation litteraire de El pan de la locura de Carlos Gorostiza Proxecto de tese Teste et representati6n	FVR-B116-32		Proxecto de tese de Jean Marc Emery: Adaptation litteraire de El pan de la locura de Carlos Gorostiza
Expedientes Académici	Teste et representati6n	FVR-B116-33	1984	Proxecto de tese de José Luis Thénon: Teste et representati6n

Expedientes Académicos	Curso de teatro español	FVR-B116-35	1983	Documentación de Angel López para o curso de drama contemporaneo español: organización do curso, dos seminarios e bibliografía
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Analyse sémiotique de récits biographiques et autobiographiques	FVR-B116-38	1987	Proxecto de tese de Hélene Bédard-Cazabon: Analyse sémiotique de récits biographiques et autobiographiques
Expedientes Académicos	Seminario curso de francés	FVR-B116-39	1994	Programa do seminario do curso de francés sobre La Narratologie impartido por Joseph Melançon
Expedientes Académicos	Apuntes sobre Teatro	FVR-B116-40	1992	Notas de Antón Risco sobre teatro e recortes de prensa co mesmo tema
Expedientes Académicos	Curso Nietzsche et le probleme de la tragedie	FVR-B116-41	1971	Apuntes e exames para o curso Nietzsche et le probleme de la tragedie
Expedientes Académicos	Curso sobre Literatura hispanica	FVR-B116-42	1978	Programa de literatura francesa: Gerard Genete, Discours du recit, essai de methode
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria La didactique du roman au collegial	FVR-B116-43	1987	Proxecto de memoria de Monique Langlais: La didactique du roman au collegial
Expedientes Académicos	Coloquio internacional sobre o conto	FVR-B117-1	1986	Programa e folleto de subscripción no Colloque International sur le Conte.
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'écriture dramatique radiophonique ou la voix sans L'image	FVR-B117-5	1980	Proxecto de tese de Esther Mercier-Croft: L'écriture dramatique radiophonique ou la voix sans L'image
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'écriture d'un roman comme acte de communication	FVR-B117-7	1982	Proxecto de tese de Michelle Dubois: L'écriture d'un roman comme acte de communication
Expedientes Académicos	Defensa tese doutoramento La litteratur fantastique et le spectre de L'humour	FVR-B117-9	34110	Presentación da defensa da tese de doutoramento de Georges Desmeules La litteratur fantastique et le spectre de L'humour
Expedientes Académicos	Curso sobre Literatura fantástica	FVR-B117-11	1992	Programa do curso de literatura fantástica de Maria Fernanda Arentsen e memoria sobre Moi, tituba sorcière... noire de Salem de Maryse Condé et La culpa es de los Tlaxcatecas d'Elena Garro: deux expressions féminines du réalisme merveilleux
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'image de la femme malheureuse dans le roman québécois et le roman chinois contemporains	FVR-B117-21	1986	Proxecto de tese de Guirong Sun: L'image de la femme malheureuse dans le roman québécois et le roman chinois contemporains
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria La figure du Bouc-Emissaire dans certaines pieces du cycle des belles-soeurs de Michel Tremblay	FVR-B117-40	1992	Proxecto de memoria de Mireille Plamondon: La figure du Bouc-Emissaire dans certaines pieces du cycle des belles-soeurs de Michel Tremblay
Expedientes Académicos	Memoria de matrícula Les coqs aveugles. Le fantastique et le fantasmatique au cinéma	FVR-B117-43	1994	Memoria de matrícula de Catherine Genest Les coqs aveugles. Le fantastique et le fantasmatique au cinéma
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria L'insularité dans trois romans de Jacques Poulin	FVR-B117-46	1991	Proxecto de memoria de Suzanne Normandin L'insularité dans trois romans de Jacques Poulin
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'identité nationale dans le theatre quebecoise 1965-1975	FVR-B117-47	1982	Proxecto de tese de Christine Bergeron: L'identité nationale dans le theatre quebecoise 1965-1975
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La toile d'Araignée; édition critique d'un tadio-Théâtre d'Hubert Aquin	FVR-B118-1	1987	Proxecto de tese de Pauline Fortin: La toile d'Araignée; édition critique d'un tadio-Théâtre d'Hubert Aquin

Expedientes Académici	Proxecto de tese Instance relexive, instance narrative: une etude comparee de la reflexion critique d'Hubert Aquin er de Robert Kroersch, suivie par ne lecture narratologique de Prochain episode er The studhorse man	FVR-B118-2	1987	Proxecto de tese de Carolyn Perkes:Instance relexive, instance narrative: une etude comparee de la reflexion critique d'Hubert Aquin er de Robert Kroersch, suivie par ne lecture narratologique de Prochain episode er The studhorse man
Expedientes Académici	Proxecto de teseOedipe et Oedipe recommencé: edition critique suivie d'un essai d'analyse hypertextuelle et psychanalytique de ces deux inédits d'Hubert Aquin	FVR-B118-3	1988	Proxecto de tese de Renald Bérubé:Oedipe et Oedipe recommencé: edition critique suivie d'un essai d'analyse hypertextuelle et psychanalytique de ces deux inédits d'Hubert Aquin
Expedientes Académici	Proxecto de tese De memoire de femmes la mémoire archaïque dans L'oeuvre romanesque d'Anne Hébert	FVR-B118-4	1991	Proxecto de tese de Anne Ancrenat De memoire de femmes la mémoire archaïque dans L'oeuvre romanesque d'Anne Hébert
Expedientes Académici	Proxecto de tese Littérature savante et littérature populaire dans Les chambres de bois d'Anne Hébert et Le fou de L'île de Félix Leclerc. Littérature comparée	FVR-B118-5	1980	Proxecto de tese de Claude VieL'Littérature savante et littérature populaire dans Les chambres de bois d'Anne Hébert et Le fou de L'île de Félix Leclerc. Littérature comparée
Expedientes Académici	Proxecto de tese Pragmatisme et intertextualite dans French kiss de Nicole Brossard	FVR-B118-6	1982	Proxecto de tese de Terese Ladouceur Pragmatisme et intertextualite dans French kiss de Nicole Brossard
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lecture sociolitteraire de deux romans quebecois: Bonheur d'occasion (1945) de Gabrielle Roy et Au milieu, la montagne (1951) de Roger Viau	FVR-B118-7	1983	Proxecto de tese de Rita Taillon Lecture sociolitteraire de deux romans quebecois: Bonheur d'occasion (1945) de Gabrielle Roy et Au milieu, la montagne (1951) de Roger Viau
Expedientes Académici	Proxecto de tese L'intentionnalité des actes littéraires narratifs de Jacques Ferron	FVR-B118-8	31206	Proxecto de tese de Raymonde Labbé L'intentionnalité des actes littéraires narratifs de Jacques Ferron
Expedientes Académici	Proxecto de tese Etude thématique de la pourpre dansl'Etoile Pourpre d'Alain Grandbois	FVR-B118-9	1981	Proxecto de tese de Marie-Paule Julien Etude thématique de la pourpre dansl'Etoile Pourpre d'Alain Grandbois
Expedientes Académici	Curso sobre Saint-Denys Garneau e con recortes de prensa e notas sobre a súa obra. Proxecto de tese sobre Édition critique des oeuvres en prose de Saint-Denys Garneau	FVR-B118-12	1994	Curso sobre Saint-Denys Garneau e con recortes de prensa e notas sobre a súa obra. Proxecto de tese sobre Édition critique des oeuvres en prose de Saint-Denys Garneau
Expedientes Académici	Proxecto de memoria La parodie épique: pour une ouverture sur L'inscription du littéraire dans le teste de bande dessinée	FVR-B120-11	1991	Proxecto de memoria de Marie Christine Bernard La parodie épique: pour une ouverture sur L'inscription du littéraire dans le teste de bande dessinée
Expedientes Académici	Proxecto de tese Analyse différentielle de contes pour enfants	FVR-B120-15	1980	Proxecto de tese de Pierre Fournier Analyse différentielle de contes pour enfants
Expedientes Académici	Proxecto de tese Lo fantástico en La sombra de Benito Pérez Galdós	FVR-B120-29		Proxecto de tese de Francine Lefevre Lo fantástico en La sombra de Benito Pérez Galdós
Expedientes Académici	Howard Philip Lovecraft	FVR-B120-30	1988	Apuntes de Antón Risco sobre as obras fundamentais de Howard Philip Lovecraft

Expedientes Académicos	Proxecto de tese L' objet de notre recherche consistera en l'étude de l'oeuvre narrative d'Alvaro Cunqueiro, autant en langue galicienne qu en langue castillane	FVR-B120-31	1983	Proxecto de tese de Joaquín López-Gómez L' objet de notre recherche consistera en l'étude de l'oeuvre narrative d'Alvaro Cunqueiro, autant en langue galicienne qu en langue castillane
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Lo fantástico como perspectiva en los relatos de Felisberto Hernández. Los componentes de esta perspectiva y su función en el nivel semántico	FVR-B120-33		Proxecto de tese de Nela Hidalgo: Lo fantástico como perspectiva en los relatos de Felisberto Hernández. Los componentes de esta perspectiva y su función en el nivel semántico
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Lo fantástico en la literatura de Salvador Garmendía (cuentos)	FVR-B121-3		Proxecto de tese de Dina Saez de Velozo Lo fantástico en la literatura de Salvador Garmendía (cuentos)
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Autobiografía de Irene Garro	FVR-B121-4		Proxecto de tese de Marie Blanchet Autobiografía de Irene
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Le merveilleux et le fantastique dans la narration d' Elena Garro	FVR-B121-5		Proxecto de tese de Lady Rojas-Trempe Le merveilleux et le fantastique dans la narration d' Elena Garro
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en Cien años de Soledad	FVR-B121-6		Proxecto de tese de Luz María Negrete de Berd La mujer como vehículo de lo maravilloso y fantástico en Cien años de Soledad
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La octava maravilla	FVR-B121-7		Proxecto de tese de Manon Bibeau La octava maravilla
Expedientes Académicos	Curso Literatura Hispánica II	FVR-B122-5	1981	Fotocopias do exame do curso de literatura hispánica II e as repostas dos alumnos
Expedientes Académicos	Curso Psychogenése	FVR-B122-7		Apuntes de Antón Risco e exames do curso de Psychogenése
Expedientes Académicos	Curso Literatura Hispánica II	FVR-B122-8	1984	Exames de Literatura hispánica II e apuntes e ensaios sobre literatura española para este curso: estudio sobre a obra crítica e dramática de Moratín, Fotocopias sobre o teatro do século de ouro, recortes de prensa sobre literatura, ...
Expedientes Académicos	Curso Historia del teatro español	FVR-B123-3		Apuntes de Antón Risco sobre o teatro español nas distintas épocas literarias
Expedientes Académicos	Curso Literatura hispánica II: Cervantes	FVR-B123-4	1981	Apuntes de Antón Risco sobre sobre Cervantes e con copias dun fragmento do Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha e de traballos de alumnos. Esten analizan e resumen obras de Cervantes
Expedientes Académicos	Traballo curso	FVR-B125-4	1964	Traballo de Ágeda Reus La problemática central de Calvario , novela de Elías Castelnuovo
Expedientes Académicos	Literatura fantástica	FVR-B126-28	1996	Copia de dous escritos de Antón Risco : Notas para un estudio referencial de los relatos fantásticos de Maupassante Aventuras de una ameba. Fotocopias do programa e bases dun Congreso Internacional sobre Literatura fantástica en el siglo XIX
Expedientes Académicos	Curso de contos mexicanos de 1940-1958	FVR-B127-41		Liñas de traballo e xustificación do curso La marque idéologique du titre dans le conte mexicain (1940-1958)
Expedientes Académicos	Curso de Literatura: o teatro	FVR-B127-43	1996	Apuntes de Antón Risco sobre literatura e sobre todo sobre teatro. Destaca unha copia da peza de Risco o bufón del Rey e a fotocopia dun fragmento da obra de Francisco Ruíz Ramón Historia del teatro español
Expedientes Académicos	Proxectos de tese e análise de literatura española	FVR-B129-10	1981	Resumos , proxectos de tese e análise de obras de literatura española: contos de Azorín de E. Pardo Bazán, Valle Inclán José Zorrilla, Juan Valera, Benito Pérez Galdós... Tamén un artigo literario de Nelly Clemessy que envía a Antón
Expedientes Académicos	Conferencias: La enunciación narrativa y la ficción literaria	FVR-B132-6	1984	Fotocopias dos discursos de José María Nadal, con correccións na marxe, para os congresos da Asociación Española de Semiótica e de Hispanistas. Os temas de debate son: A enunciación narrativa, a dicción literaria e a Historia y discurso 25 años despues

Expedientes Académicos	Congreso Internacional de Literatura iberoamericana	FVR-B133-1	1984	Fotocopia do discurso de José María Nadal para o congreso de literatura iberoamericana titulado: La obertura de Recuento y de La vida exagerada de Martín Romaña. Del Yo en el espectáculo al espectáculo del Yo
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Sémiotique et narratologie. Enonciation et narration dans Antagonia de Luis Goytisolo. Le problème de la voix: la catégorie de la personne	FVR-B133-2	31062	Copia do proxecto de tese de José María Nadal: Sémiotique et narratologie. Enonciation et narration dans Antagonia de Luis Goytisolo. Le problème de la voix: la catégorie de la personne
Expedientes Académicos	Coloquio: Litterature dans la culture d'aujourd'Hui	FVR-B133-3	1973	Documentación sobre a celebración dun coloquio sobre La littérature dans la culture d'aujourd'Hui. Así temos dende unha identificación persoal de Antón para colocar nas lapelas como convidade, ata folletos da programación, ...
Expedientes Académicos	Crítica literaria	FVR-B133-4	1983	Apuntes de Antón Risco sobre a crítica literaria, sobre as teorías de Todorov ou Greimans... Tamén Fotocopias de estudos como: Interventions aux causeries sur la littérature et L'art a yenan; Sobre las Isotopías de Greimans
Expedientes Académicos	Curso de Literatura francesa	FVR-B133-5	31201	Apuntes de Antón Risco nos que podemos ver unha panorámica da literatura francesa. Estes acompañanse de recortes de prensa con noticias sobre os escritores franceses máis destacados ou traballos de investigación
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Quelques remarques sur la véridiction. Hommage aux jefalumpes. Tamén unha fotocopia dun fragmento dun diccionario de termos literarios	FVR-B134-1	1982	Proxecto de tese de Per Aage Brandt: Quelques remarques sur la véridiction. Hommage aux jefalumpes. Tamén unha fotocopia dun fragmento dun diccionario de termos literarios
Expedientes Académicos	Curso de Teoría literaria	FVR-B134-3	30348	Apuntes de Antón Risco sobre a historia do conto e da novela. Tamén aparecen fotocopiadas distintas teses sobre a temática
Expedientes Académicos	Curso de creación literaria	FVR-B134-4	1983	Programación para o curso de creación literaria e con fotocopias de proxectos de tese: Redaction d'une nouvelle: Xuyan et commentaire (problème du narrateur) e Les lèvres de la pierre, poèmes suivis de La matière du verbe, e
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Traduction de cinq nouvelles tirées de Something I've Been Meaning, to Tell You d'Alice Munro suivi d'un commentaire théorique: la traduction comme processus de communication	FVR-B134-5	1983	Proxecto de tese de Louise St Louis: Traduction de cinq nouvelles tirées de Something I've Been Meaning, to Tell You d'Alice Munro suivi d'un commentaire théorique: la traduction comme processus de communication
Expedientes Académicos	Curso de Literatura francesa	FVR-B134-6		Apuntes de Antón Risco sobre o teatro moderno francés
Expedientes Académicos	Curso de Literatura francesa	FVR-B135-2	1981	Fichas técnicas dos seguintes libros relacionados cos literatura francesa: Fragments d'un combat 1938-1940, Journaux de voyage de Albert Camus; Les temps modernes no 1; Cahiers critiques de la littérature de Walter Benjamin; Destin d'un revolté 1905-1940
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La part du roman et du nouveau dans le Nouveau Roman	FVR-B135-4	1980	Proxecto de tese de Sylvie Trottier: La part du roman et du nouveau dans le Nouveau Roman
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Les Nouvelles orientales de Marguerite Yourcenar: De la forme a la signification	FVR-B135-5	1980	Proxecto de tese de Diane Alméras: Les Nouvelles orientales de Marguerite Yourcenar: De la forme a la signification
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Gros-Calvin, d'Emile Ajar: Analyse de divers niveaux de signification	FVR-B135-6	1982	Proxecto de tese de Madeleine Godin: Gros-Calvin, d'Emile Ajar: Analyse de divers niveaux de signification

Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'Univers du double reflet; etude thematique de L'oeuvre de Romain Gay	FVR-B135-7	1974	Proxecto de tese de Guy R. Gallegher: L'Univers du double reflet; etude thematique de L'oeuvre de Romain Gay
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La double personnalité de Simone de Beauvoir	FVR-B135-8	1980	Proxecto de tese de Francoise Flynn-Simard: La double personnalité de Simone de Beauvoir
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'Idéologie colonialiste dans Les Paravents de Jean Genet	FVR-B135-9	1979	Proxecto de tese de Michel Rene: L'Idéologie colonialiste dans Les Paravents de Jean Genet
Expedientes Académicos	L Proxecto de tese L'Agressions dans Le Geants de J.M.G. Le Clezio	FVR-B135-10	1979	Proxecto de tese de Guy Blondin: L'Agressions dans Le Geants de J.M.G. Le Clezio
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Aspects et structures psuchanalytiques de L'oeuvre de Margarite Duras	FVR-B135-11	1974	Proxecto de tese de Gaby D. Frémont: Aspects et structures psuchanalytiques de L'oeuvre de Margarite Duras
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Les heurs dans L'oeuvre de Paul Valery	FVR-B135-12	1980	Proxecto de tese de Rémi Ferland: Les heurs dans L'oeuvre de Paul Valery
Expedientes Académicos	Curso de Literatura francesa	FVR-B135-13		Crítica de Clement Simard do libro La route vers le haut et le bas est une et la même
Expedientes Académicos	Proxecto de tese De regards et de paroles Etde thématique de l'oeuvre poétique de Paul Eluard	FVR-B135-14	1974	Proxecto de tese de Donna Bianchi: De regards et de paroles Etde thématique de l'oeuvre poétique de Paul Eluard
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'intériorité de la matière chez Guillevio	FVR-B135-15	1980	Proxecto de tese de Simone Madeau: L'intériorité de la matière chez Guillevio
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La poésie de René Daumal	FVR-B135-16	1974	Proxecto de tese de Denys Lelièvre: La poésie de René Daumal
Expedientes Académicos	Proxecto de tese L'hermetisme de Rene Char	FVR-B135-17	1973	Proxecto de tese de Lise Lachance: L'hermetisme de Rene Char
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Le monde Chez Julien Green	FVR-B135-18	1974	Proxecto de tese de Yvan Levesque: Le monde Chez Julien Green
Expedientes Académicos	Apuntes sobre Albert Camus	FVR-B135-110	1979	Recortes de prensa e apuntes de Antón Risco sobre o escritor Albert Camus.
Expedientes Académicos	Apuntes sobre Julien Gracq	FVR-B135-112	28051	Recorte de prensa e apuntes de Antón Risco sobre o escritor Julien Gracq
Expedientes Académicos	Congreso Internacional sobre la Picaresca	FVR-B137-8	1979	Fotocopia do estudo de Ignacio Soldevila Utilización de la tradición picaresca por Camilo José Cela, exposto no Congreso Internacional sobre la Picaresca
Expedientes Académicos	Memoria Teatro: Texto y representación	FVR-B137-36	1987	Memoria para a matrícula en artes de Jose Luis Thenon Teatro: Texto y representación
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Perspectivismo temático en la obra de Jose R. Morales	FVR-B141-1	1986	Fotocopia do proxecto de tese de Josefina Olivares Perspectivismo temático en la obra de Jose R. Morales
Expedientes Académicos	Congreso internacional Rosalía de Castro e o seu tempo	FVR-B142-17	1986	Fotocopia do artigo de Jesús de Juana El heraldo gallego de Lamas Carvajal e Rosalía de Castro, tirado da separata que recolle os textos Actas do Congreso internacional de estudos sobre Rosalía de Castro e o seu tempo
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Moi, tituba sorcière... de Maryse Condé et La culpa des de los Tlaxcaltecas d'Elena Garro, deux expressions féminines du réalisme merveilleux	FVR-B144-27	1994	Fotocopia da memoria de María Fernanda Arentsen Moi, tituba sorcière... de Maryse Condé et La culpa des de los Tlaxcaltecas d'Elena Garro, deux expressions féminines du réalisme merveilleux
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Sobre la moral social del teatro de Buero Vallejo:Las funciones de los tipos femeninos	FVR-B145-34	1983	Fotocopia da tese de matrícula de Marie Caron Sobre la moral social del teatro de Buero Vallejo:Las funciones de los tipos femeninos

Expedientes Académic	Curso Histoire du théâtre I	FVR-B148-11	1991	Caderno cunha fotocopia de La vida es sueño, para o curso de Historia do teatro I de Chantal Hébert do departamento de literatura da Universidade Laval
Expedientes Académic	Curso Littérature espagnole	FVR-B149-1	1994	Escolma de poesía española para o curso de Antón Risco sobre literatura española do século XVII
Expedientes Académic	Wagner	FVR-B149-3	1983	Apuntes de Antón Risco sobre Wagner, unha pequena bibliografía
Expedientes Académic	Proxecto de tese Dos ilustraciones del Neobarroco hispanoamericano en la novela: El mundo alucinante (1969) y Pantaleón y las Visitadoras (1973)	FVR-B149-5	1980	Fotocopia do proxecto de tese de Franklin García titulado Dos ilustraciones del Neobarroco hispanoamericano en la novela: El mundo alucinante (1969) y Pantaleón y las Visitadoras (1973) Folleto coas publicacións da New York Academy of Sciences, unha carta de benviada á academia, un folleto coas conferencias que van ter lugar e un diploma da New York Academy of Sciences para Antón Risco como membro activo desta Academia
Expedientes Académic	Academia de Ciencias de New York	FVR-B149-7	1997	
Expedientes Académic	Curso sobre Francisco de Quevedo	FVR-B149-16		Fotocopias dunha escolma de poesías de Francisco de Quevedo para o curso do profesor Jarque
Expedientes Académic	Traballos e exames sobre literatura colombiana	FVR-B150-8	1981	Traballos e exames sobre literatura colombiana. Destacan estudos sobre as obras de Gabriel García Márquez
Expedientes Académic	Lingüística románica	FVR-B150-12	27930	Apuntes de Antón Risco, Alberto del Río, J. A. Duval, Alonso Zamora Vicente e Ramon Carnicer, sobre o signo lingüístico, sintaxe o tempo no verbo... Tamén artigos de prensa sobre este tema con titulares coma: El bable asturiano: estado de la cuestión; Una mirada al hablar madrileño e El último Boletín de la Academia
Expedientes Académic	Apuntes de Literatura hispanoamericana	FVR-B151-2	28791	Artigo de Antón Risco no xornal Le Devoir: Le thème de la terture chez sabato. Tamén apuntes nos que se inclúe unha reseña sobre El tunel de Ernesto Sabato e fichas con listas de poetas hispanoamericanos.
Expedientes Académic	Proxecto de tese L'ouvre narrative de M. Azulea	FVR-B151-4	1974	Proxecto de tese de Francisco Antolin L'ouvre narrative de M. Azulea. Traballos titulados: Algunas notas de la estructura de Los de debajo de Mario Azulea e Introduction to a history of narrative prose fiction in the spanish golden Age
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Contribución a la lectura crítica de La pared de Tela de Araña	FVR-B151-5	1987	Proxecto de memoriade Faouzi Metioui Contribución a la lectura crítica de La pared de Tela de Araña, cunha nota introductoria de Ignacio Soldevila e notas no pé de Antón Risco
Expedientes Académic	Tese Postgothic prose and games fantasists play: A study on the contemporary fantastic narrative of Perucho, Sastre and Fernández Cubas	FVR-B152-1	1991	Tese de Krisztina Irene Weller Postgothic prose and games fantasists play: A study on the contemporary fantastic narrative of Perucho, Sastre and Fernández Cubas
Expedientes Académic	Proxecto e tese La poétique et sa systématique	FVR-B152-2	1993	Proxecto de tese tde Giles Simard La poétique et sa systématique
Expedientes Académic	Proxecto de tese "Evolución o regresión de los personajes en la obra de Fernando Arrabal, de El Triciclo a El arquitecto y el emperador de Asiria"	FVR-B152-3	1986	Proxecto de tese de Louise Tremblay Evolución o regresión de los personajes en la obra de Fernando Arrabal, de El Triciclo a El arquitecto y el emperador de Asiria
Expedientes Académic	Proxecto de tese El mundo gardeano	FVR-B152-4	1995	Proxecto de tese tde Brigitte Amat El mundo gardeano
Expedientes Académic	Proxecto de memoria Aproximación al esstudio del mito en el teatro iberoameriaco	FVR-B152-5	1995	Proxecto de memoria de Romualdo Retamal M. Aproximación al esstudio del mito en el teatro iberoameriaco

Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Significación del evento prodigioso en Aura de Carlos Fuentes (Un conflicto entre tiempo y eternidad)	FVR-B153-1	1996	Proxecto de memoria de Cristina Lucia Carrillo Buitrago Significación del evento prodigioso en Aura de Carlos Fuentes (Un conflicto entre tiempo y eternidad)
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Fantasticidad e historia en Del amor y otros demonios de Gabriel García Márquez	FVR-B153-2	1995	Proxecto de memoria de Esperanza Paredes Fantasticidad e historia en Del amor y otros demonios de Gabriel García Márquez
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La re-estructura de la historia en la produccion teatral de Roberto Cossa	FVR-B153-4	1990	Proxecto de tese de Omar Basabe La re-estructura de la historia en la produccion teatral de Roberto Cossa
Expedientes Académicos	Memoria para a licenciatura en filosofía e letras	FVR-B153-5	22562	Manuscrito de Antón Risco, encadernado cunhas capas granates, que presentou para a licenciatura de filosofía e letras e que se titula Las ideas lingüísticas de Larra
Expedientes Académicos	Proxecto de Tese Les contraintes culturelles dans la réécriture littéraire de L'oralité. Les cas du Costa Rica	FVR-B154-1	1994	Fotocopia da tese de Albino Chacón Les contraintes culturelles dans la réécriture littéraire de L'oralité. Les cas du Costa Rica
Expedientes Académicos	Proxecto de tese Edentidad venezolana en la obra de Mario Briceno-Iragorry	FVR-B154-2	32510	Proxecto de tese de Ramon Mansoor Edentidad venezolana en la obra de Mario Briceno-Iragorry
Expedientes Académicos	Proxecto de tese La littérature fantastique et le specte de l' humour	FVR-B154-3	34015	Proxecto de tese de Georges Desmeules: La littérature fantastique et le specte de l' humour
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Personajes, referencias sociales y símbolos en el teatro de Carlos Gorostiza	FVR-B154-4	1989	Fotocopia do proxecto de memoria de Madeleine Laurent Personajes, referencias sociales y símbolos en el teatro de Carlos Gorostiza
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria Contribución al estudio paleográfico y lingüístico del tratado de las fiebres de Ishaq israeli	FVR-B155-1	1990	Proxecto de memoria de Esther Boucher Contribución al estudio paleográfico y lingüístico del tratado de las fiebres de Ishaq israeli
Expedientes Académicos	Galdos and his critics	FVR-B156-9		Resumo do contido do curso de literatura española sobre Galdos and his critics impartido por Anthony Percival
Expedientes Académicos	Curso sobre Los pazos de Ulloa	FVR-B156-11	1980	Traballos de Andree Aubin, Flor Leal-Blais, Serge Gingras, Guillermo Velozo Alvial e Flavio Vicentelo para o curso de Antón Risco de Literatura española moderna I sobre Los pazos de Ulloa de Emilia Pardo Bazán.
Expedientes Académicos	Literatura española do século XX	FVR-B157-8	1982	Apuntes de Antón Risco sobre a literatura española do século xx. Tamén reocrtes de prensa e reseñas sobre o mesmo tema. Ademais temos traballos de alumnos sobre: San Manuel Bueno, Martir e Niebla de Miguel de Unamuno
Expedientes Académicos	Literatura fantástica	FVR-B159-2	1981	Apuntes de Antón Risco sobre literaatura fantástica, concretamente sobre: o Libro de Alexandre, o Fantástico en la edad media, Libros de caballerías e Génesis de lo fantástico en literatura hispánica
Expedientes Académicos	Literatura española século XX	FVR-B159-4	1970	Apuntes de Antón Risco sobre literatura española do século XX. Exames para distintos cursos sobre esta materia e reseñas ó final sobre libros que falan de literatura española
Expedientes Académicos	Symposium on the Renaissance Poesía contemporánea	FVR-B160-1	1972	Documentación relacionada co Symposium on the renaissance: The hispanic renaissance and the vision of America. Temos folleto de presentación do simposium, mapa da Universidade de California e programas deste encontro literario.
Expedientes Académicos	Poesía contemporánea hispanoamericana	FVR-B160-4		Fotocopia do exame final da materia de poesía contemporánea hispanoamericana
Expedientes Académicos	Proxecto de memoria sobre El Cristo de Velázquez de Unamuno	FVR-B160-27	1979	Traballo de Juan Guillermo Renart sobre El Cristo de Velázquez de Unamuno

Expedientes Académicos	Proxecto de tese Les symboles dans L'oeuvre de Federico García Lorca	FVR-B160-28		Fotocopia do resumo e bibliografía da tese de Manuel A. Arango Les symboles dans L'oeuvre de Federico García Lorca
Expedientes Académicos	Literatura española: Platero y Yo	FVR-B160-31	1973	Apuntes de Antón Risco sobre Platero y Yo. Elegía andaluza
Expedientes Académicos y las visitadoras	Proxecto de tese Dos ilustraciones del Neobarroco hispanoamericano en la novela El mundo alucinante e Pantaleón	FVR-B124-1	1980	Copias do Proxecto de tese de Franklin García: Dos ilustraciones del Neobarroco hispanoamericano en la novela El mundo alucinante e Pantaleón y las visitadoras
Expedientes Académicos d'Unamuno	Proxecto de tese L'échec du théâtre	FVR-B153-3	1971	Proxecto de tese de Marie Lapointe: L'échec du théâtre d'Unamuno
Expedientes Académicos A folla		FVR-B99-7		Apuntes de Antón Risco sobre o relato titulado A folla
Expedientes Informativos		FVR-B46-11		Escolma de poesías de José Zorrilla tiradas da Antología general de la literatura española II Sobre da Universidade Laval con tres copias de Dédalus en Compostela. Unha de Leria, outra de Nós, núm. 67 e outra versión en castelán de María Jesús Lorenzo Modia
Expedientes Informativos		FVR-B89-4	1990	Fotocopia de parte do libro de Gustave Flaubert Salammbô
Expedientes Informativos		FVR-B115-14	1961	Apuntes manuscritos sobre Alejo Carpentier
Expedientes Informativos		FVR-B24-1	1983	Fotocopias de cuentos cubanos, contén biografía dos autores: Alejo Carpentier, Lino Novas Calvo, Eliseo Diego, Román Ferreira, José Lorenzo fuentes, Guillermo Cabrera Infante, César López, Leonardo Acosta, Enrique Labrador, Antón Arrufat, Juan Luis Herrero, Germán Pinilla
Expedientes Informativos		FVR-B24-2		Fotocopias de Tomo I e II del Cuento Hispanoamericano de Seymour Menton, fotocopias de contos e biografías de escritores xunto coa corrente literaria a que se adscriben.
Expedientes Informativos		FVR-B24-3	1970	Fotocopias de contos de escritores dominicanos, contén ademais dos contos biografías destes escritores realizada por Aida Cartagena
Expedientes Informativos		FVR-B24-4	1969	Fotocopias de contos de escritores portorriqueños: Concha Meléndez. Alfredo Collado Martel, Antonio Oliver Frau, Tomás Blanco, Emilio S. Belaval, Enrique A Laguerre, Luis Hernández Aquino, Julio Marreno Núñez, Manuel del Toro, Luis Quero Chiesa, Abelardo Díaz Alfaro, René Marqués, Héctor Barrera, Edwin
Expedientes Informativos		FVR-B24-5	1961	Fotocopias de contos portorriqueños: Enrique A. Laguerre. Pablo Morales Cabrera, Antonio Oliver Frau, José Luís González
Expedientes Informativos		FVR-B24-6	1971	Fotocopias de contos mexicanos, Contén carimbo da biblioteca da Universidade Laval, prólogo José Mancisidor e biografías de escritores mexicanos: José Mancisidor, José María Barrios, Mauel Gutiérrez Nájera, Alberto Leduc, Octavio Mancera, Esteban Maqueo, Victoriano Salado, Justo Sierra, Guillermo Vigil y Robles, Francisco Zárate, Vicente Riva, Jorge Ferretis, Juan José Arreola, Juan Rulfo, Elena Garr
Expedientes Informativos		FVR-B24-7	1979	Fotocopias de contos de escritores de Guatemala, xunto coas biografías e o prólogo de Ruth Lamb. Folla 1 e 2 esquema manuscrito: Ruth S. Lamb, Rafael Arévalo, Carlos Wylid, Valentín Dávila, Flavio Herrera, Miguel Angel Asturias, Carlos Samayoa, Rosendo Santa Cruz, Francisco Barnoya, Virgilio Rodríguez, Fernando Juárez y Aragón, Adalberto Jiménez, Mario Monteforte Toledo
Expedientes Informativos		FVR-B24-8	1979	Texto de G.A. Parent Puesta de Sol
Expedientes Informativos		FVR-B24-9	1984	Fotocopias de contos con biografía dos seus autores. Introducido o tema por duas follas manuscritas aparentemente sin conexión co resto de fotocopias. Rubén Darío ( prólogo de Juan Varela ) Rogelio Sinán, Manuel González Zeledón, Alvaro Méndez Leal. Azul, Rubí, La Boina Roja, El clis de sol, La botija, Fire and ice, Paludismo
Expedientes Informativos		FVR-B24-10	1988	Fotocopias de contos con biografía dos seus autores, por duplicado: José Antonio Ramos Sucre, Arturo Uslar Pietri, Argenis Rodríguez
Expedientes Informativos		FVR-B24-11	1978	

Expedientes Informativos	FVR-B24-13	1968	Fotocopias do libro de Fernándo Arbeláez das que saca a introducción e o índice. Ademais fotocopias de contos de autores venezolanos e das súas biografías
Expedientes Informativos	FVR-B24-14	1979	Fotocopias de contos de escritores ecuatorianos, precedidos de biografía: José de la Cuadra, Leopoldo Benites, Demetrio Aguilera Malta, Joaquín Gallegos, Enrique Gilbert, César Dávila, Alfonso Barrera
Expedientes Informativos	FVR-B24-15	1976	Fotocopias de contos e biografías de autores: Néstor Taboada ( introducción e selección) Alcides Árguedas, Oscar Soria, Pedro Shimose, Augusto Céspedes, Augusto Guzmán
Expedientes Informativos	FVR-B24-16		Fotocopias de contos bolivianos: Raúl Botelh Gonsálvez ( selección ) Augusto Céspedes, Porfirio Díaz, Carlos Medinaceli, Carlos Oropesa, Ricardo Jaimes Freyre
Expedientes Informativos	FVR-B24-17	1979	Fotocopias de distintos libros con contos e biografías de autores peruanos: Ricardo Palma, Clemente Palma, Harry Belevan, César Vallejo
Expedientes Informativos	FVR-B24-18	1978	Fotocopias do conto El prisionero de Augusto Roa Barros. Esquema manuscrito
Expedientes Informativos	FVR-B25-1		Fotocopias de contos uruguayos, precedidas alguns de biografía dos autores: Javier Viana, Horacio Quiroga, Jorge Hidalgo, Felisberto Hernández, Nano Benedett
Expedientes Informativos	FVR-B25-4	1979	Fotocopias de contos argentinos e biografías dos seus autores: Esteban Echevarría, Leopoldo Lugones, Jorge Luis Borges, Roberto Arlt, Eduardo Mallea, Enrique Anderson Imbert, Adolfo Bioy Casares, Julio Cortázar
Expedientes Informativos	FVR-B25-5	1979	Fotocopias de contos chilenos precedidos da biografía dos séus autores: Manuel Rojas, Baldomero Lillo, Augusto DHalmar, Mª Luisa Bombal, Manuel Rojas, José Donoso, Emilio Flores Silva, Patricio Guzmán
Expedientes Informativos	FVR-B25-6	1980	Fichas bibliográficas e fotocopias de contos de autores portorriqueños, xunto con esquemas realizados por Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B25-7	1975	Fichas con notas bibliográficas mais apuntes mecanografiados de autores venezolanos, contos máis biografía: Gustavo Díaz Solís, Oscar Guaramato, Guillermo Meneses, Oswaldo Trejo, Arturo Uslar Pietri
Expedientes Informativos	FVR-B27-5		Fotocopias do conto Familia de Agrimensores
Expedientes Informativos	FVR-B27-16		Fotocopias dos seguintes relatos: La luna y la sangre; Mano a mano, La razón del burro Fermildo; El gato negro y el gato blanco, La pantalla; El espejo de dos lunas, El mirador de las niñas; El ruelo; El entierro; Mis amigos muertos, El gato
Expedientes Informativos	FVR-B28-1		Fotocopias dos seguintes relatos: La mula; Las tres ventanas; Ophidia; Llueve sobre el mar; La niña vegetal; La balandra Isabelina llegó tarde; Aspasia tenía nombre de cometa e Escuchando al idiota
Expedientes Informativos	FVR-B28-2		Fotocopias dos seguintes relatos: Tlón, Uqbar, Orbis, Tertius, Pierre Menard, autor del Quijote; Las ruinas circulares, La biblioteca de Babel; Final del juego; El hombre de los baastones; La mansión del pájaro serpiente; La flor del Amante.
Expedientes Informativos	FVR-B28-4	1983	Fotocopias dos seguintes relatos: Viaje a la semilla (1904), La calle de la Quimera (1920), Tareas de salvamento (1928), Pedazos y despedazos (1933), El tío (1934), El cambio (1935), Remuriendo (1938), No me acaricies Venusino (1939) e El hijo y la madre
Expedientes Informativos	FVR-B28-5	1978	Cuestionario sobre Literatuta Fantástica que Antón envía a diferentes escritores: Julio, Pablo, Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B28-6		Bibliografía de Literatuta Fantástica latinoamericana elaborada por Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B28-7		Fichas co título España de obras de literarias coa súa referencia
Expedientes Informativos	FVR-B29-7		Fotocopias de traballos realizados por Ana María Barrenechea e Juan Bellemin-No
Expedientes Informativos	FVR-B29-8	1980	Fotocopias de La subversión del discurso ritual I e II. Une lecture intertextual del Lazarillo de Tormes
Expedientes Informativos	FVR-B29-10	33781	Fotocopias de traballos de Dario Villanueva e Francisco Ayala sobre o realismo literario e lista bibliográfica de estudos e obras que tratan este tema.

Expedientes Informativos	FVR-B29-11	29119	Fichas bibliográficas de Antón Risco e Oscar Hahn sobre Literatuta Fantástica iberoamericana e española de distintas épocas
Expedientes Informativos	FVR-B30-6		Fotocopias dos artigos de Ortega y Gasset : El marco dorado, La boca del telón, La isla del arte Marco, traje y adorno e Buscando un tema.
Expedientes Informativos	FVR-B30-7		Ensaio sobre economía española tirado da obra de Pierre Vilar Crecimiento y desarrollo
Expedientes Informativos	FVR-B30-8	26933	Traballos de Régis Debray sobre a situación económica e cultural de América-Latina.
Expedientes Informativos	FVR-B30-13	1983	Fotocopias dalgúns textos científicos e filosóficos de Arthur Koestler. Tamén aparece unha cronoloxía, unha bibliografía e o índice
Expedientes Informativos	FVR-B30-14	34994	Fotocopias de bibliografías sobre temas existenciales na novela española, estudos existencialistas e estudos sobre Tiempo de silencio e Martín-Santos. Tamén fotocopias sobre ensaios filosóficos e existencialistas de Unamuno e Ortega y Gasset
Expedientes Informativos	FVR-B33-2	1993	Fotocopias da revista Anthropos do artigo de Antón sobre Fantasías orientales de Béquier. Tamén fotocopia da portada de A Trabe de Ouro de final de 1993. Fotocopias dun artigo de Samuel G. Armistead que estuda a poesía fantástica bequeriana
Expedientes Informativos	FVR-B33-3	31925	Carpeta co título de Vella autobiografía. Nela atopamos unha biografía de Antón a través dos seus relatos, estudos e críticas literarias en Xornais como La Región La Voz de Galicia, Ehan, La Verdad, Faro de Vigo... de diversos autores: Antón Risco, Otero Pedrayo, Ignacio Soldevilla, ....
Expedientes Informativos	FVR-B34-5		Notas de Antón Risco sobre o libro Mémoires d'Hadvien (1951)
Expedientes Informativos	FVR-B35-1	26714	Citas de Bacon, R. Liviangstone, Virgilio, W. Taylor e Montaique baixo o título Deus, dist li rei, si penuse es na vie
Expedientes Informativos	FVR-B36-30	1980	
Expedientes Informativos	FVR-B37-6		Artigos sobre arte no que atopamos apuntes sobre o expresionismo, Picaso en Montreal, Miró en Montreal, as brincadeiras da arte, modernismo, mucicalia, alma ou a democratización da arte
Expedientes Informativos	FVR-B37-7	32452	Fotocopias dun estudo de Pilar Vázquez Cuesta sobre Pessoa e a guerra do 27 e cun artigo de prensa co titular 1888 Fernando Pessoa y Heterónimos 1935.
Expedientes Informativos	FVR-B38-19	1986	Fotocopia do estudo de Esher Pennefather dos contos Vengadoras e La Mariposa de pedrería, de Emilia Pardo Bazán, desde a perspectiva da Literatuta Fantástica
Expedientes Informativos	FVR-B38-20	32990	Fotocopia do estudo de Danièle Marcoux sobre o relato Lubina, con notas á marxe de Antón.
Expedientes Informativos	FVR-B38-21	28968	Fotocopia do estudo de Franklin García sobre o relato No me acaricies, Venusino, de Iván L. Herrero (Cuba, 1939). Notas e correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-22	1985	Fotocopia do estudo de Medeleine Paquet sobre o relato La noche boca arriba. Notas e correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-23	31055	Fotocopia do estudo de Silvie Picard sobre o conto Las babas del diablo, de Julio Cortázar. Anotacións e correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-24	1980	Fotocopia do estudo de Miryam Benorich sobre o conto Continuidad de los parques de Julio Cortazar
Expedientes Informativos	FVR-B38-25	1979	Fotocopia de Héctor Caballero sobre o estudo do relato La agonía de "Rusu-Ñiti de José María Arguedas
Expedientes Informativos	FVR-B38-26	1982	Fotocopia do estudo de Dina Fernández Veloso sobre o conto uruguallo Rodrigues, de Francisco Espronceda. Nota final de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-27		Fotocopia do estudo de Literatuta Fantástica co título: Aplicación del método de las isotopías al cuento Tlön, Uqbar. Orbis Tertius. Notas e correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-28	32307	Fotocopia da análise realizada por Sylvia Ollsson do conto El Aleph, de Jorge Luis Borges. Correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-29	1981	Fotocopia da análise de Suzanne Parent sobre o conto fantástico Viaje a la semilla, de Alejo Carpentier. Notas e correccións de Antón Risco

Expedientes Informativos	FVR-B38-30	30665	Fotocopia do estudo de Manon Bibesu sobre o relato Aca Tomada o El castillo de Naipes. Correccións e notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-31	31533	Fotocopia do estudo de Brigitte Amat sobre o conto Verano de Julio Cortázar. Correccións e notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-32	1987	Fotocopia do traballo de Romualdo Retamal M. sobre conto Axolotl de Julio Cortázar. Tamén hai unha fotocopia do conto El final del Juego
Expedientes Informativos	FVR-B38-33		Análise de Josefina Olivares sobre o relato No me acaricies, Venusino de Juan Luis Herrero. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-34	31387	Fotocopia do traballo de Lady Rojas-Trempe Lady sobre o conto La dama. Anotacións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B38-35		Fotocopia do estudo de Omar Basabe sobre o conto fantástico El recuerdo
Expedientes Informativos	FVR-B39-1		Fotocopia do estudo de Madeleine Laurent sobre o conto La carne, de Virgilio Piñera. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-3	28969	Fotocopia da análise de Franklin García sobre o conto El hijo y la madre, de Reinaldo Arenas
Expedientes Informativos	FVR-B39-5	1986	Fotocopias do estudo de Leonor Leónil sobre Condiciones de un cuento fantástico
Expedientes Informativos	FVR-B39-6	1985	Estudo de Madeleine Paquet sobre o conto La Culebrita
Expedientes Informativos	FVR-B39-7		Estudo de Miguel A. Giella sobre o conto Casa Tomada de Julio Cortázar
Expedientes Informativos	FVR-B39-8	1981	Manuscrito de análise de José Luis Thénon sobre o conto La agonía de Rasu-Niti de José María Argedas
Expedientes Informativos	FVR-B39-9	29024	Análise de Francine Lefebvre sobre o conto El ángel caído de Amado Nervo. Correccións e notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-10		Análise de Luz María Negrete sobre o fantástico nos contos El pescadorcito Urashima de Juan Valera e Odín de Borges e Delia Ingenieros. Correccións e notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-11		Estudo do relato fantástico Lanchitas de José María Roa Bárcena. Notas e correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-12	30669	Traballo de Manon Bibeau titulado La verdad sobre El caso de la señorita Amelia
Expedientes Informativos	FVR-B39-13	1978	Traballo de Lujina Baratto titulado Aplicación de un método propuesto por Eric Rabkin para verificar la fantasticidad en cinco cuentos de Juan Valera: El pájaro verde, El pescadorcito Urashima, La muñequita, La buena
Expedientes Informativos	FVR-B39-14	29219	Traballo de José María López Saiz sobre o conto La mosca sabia de Leopoldo Alas (Clarín). Correccións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-20	1994	Estudo de María M. Jimenes sobre o conto El Guardagujas de Juan José Arreola. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-21	34082	Traballo de Blanca Beaupré sobre o conto Los Avorazados. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B39-22		Traballo de Xesús Ron Pereiro: Notas sobre a fala das flores e a súa expresión na arte
Expedientes Informativos	FVR-B40-2		Estudo sobre o conto El pájaro verde de Juan Valera
Expedientes Informativos	FVR-B41-6		Temos cinco copias dun traballo de historia que analiza a España do 1898 ao 1945
Expedientes Informativos	FVR-B41-11		Estudios sobre la intertextualidad de Franklin García Sánchez : El laberinto de las aceitunas: reflexiones en torno a la parodia posmoderna; El dinosaurio paródico-grotesco de la loma del Ángel; Entre cine y parodia: Pantaleón y las vivificadoras; Vista del amanecer en el trópico
Expedientes Informativos	FVR-B42-1	34633	Estudo de Romualdo R. Maureira sobre o tratamento do mito no teatro de Rodolfo Santana
Expedientes Informativos	FVR-B42-6		Estudo de Mirta Camandone de Cohen co título `Para la historia de la poesía española de postguerra: La poesía de Jesús López Pacheco
Expedientes Informativos	FVR-B43-2	1976	Fotocopia do Libro de Apolonio, 2ª edición. Editorial Castalia. Manuel Alvar
Expedientes Informativos	FVR-B43-3		Copias dos poemas Amor más poderoso que la muerte e La doncella guerrera
Expedientes Informativos	FVR-B43-4		Trecho do Arcipreste de Hita co título Aquí Fabla de la Respuesta que Don Amor dio al Arcipreste.

Expedientes Informativos	FVR-B43-5		Escenas I a V do auto dos Reis Magos
Expedientes Informativos	FVR-B43-6		Cantiga medieval de Yehudá-Ha-Levi que comeza Ven, cidi, veni,.... Cantiga árabe-xudía-española con muguasajas.
Expedientes Informativos	FVR-B43-7		Poema e carta que o Marqués de Santillana lle enviou ó condestabel de Portugal coas súas obras. Algúnhas cantigas medievais de Alfonso Álvaro de Villasandino, Fernán Sánchez de Talavera, Carvajales, Gómez Manríquez.
Expedientes Informativos	FVR-B43-8		Dous relatos con títulos: Cómo la mujeres desobediente e Cuentos de mujeres embusteras.
Expedientes Informativos	FVR-B43-9		Compilación realizada por Antón Risco de sonetos e outras composicións da literatura española do XVI (Garcilaso, Quevedo, Góngora...). Tamén estudo sobre a obra de Quevedo (atopamos aquí unha biografía de Vicente Risco) e de Lope de Vega.
Expedientes Informativos	FVR-B43-10	30258	Escolma literaria realizada por Antón Risco de composicións de autores como: Meendiño, Nuno Fernández Torneol, Arcipreste de Hita, Marques de Santillana, Jorge Manrique, Don Juan Manuel, Juan Boscán, Garcilaso de la Vega, Hernando de Acuña, Gutiere de Cetina, Fernando de Herrera,...
Expedientes Informativos	FVR-B43-11	1996	Folleto do libro Antología traducida de Max Aub, da editorial Seix Barral. Tamén pequena reseña biográfica e bibliográfica
Expedientes Informativos	FVR-B43-14		Traballos sobre Buero Vallejo: Análisis del Sueño de la razón; La tragedia optimista de Buero Vallejo. Artigos publicados en El País sobre o teatro de Buero Vallejo e sobre o Premio Cervantes que lle concederon.
Expedientes Informativos	FVR-B43-16	31768	Artigos de prensa en Triunfo e El País sobre o teatro de García Lorca. Tamén un traballo de Donal Léger sobre o Carácter y función de Adela en Lacasa de Bernarda Alba. Folletos da celebración da homenaxe a Lorca en Toulouse no 1981
Expedientes Informativos	FVR-B43-17	33621	Artigo publicado en El País no que se fala dos escritores do exilio. Traballo dun alumno [Juan Guillermo Renat?] de Antón Risco que analiza a Repetición paradógica en la poesía de Rafael Alberti. Anotación e corrección de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B43-18	30802	Lista bibliográfica
Expedientes Informativos	FVR-B44-5		
Expedientes Informativos	FVR-B44-6		Fotocopia da peza teatral Zubu Pompiste, Dépecé en Huit coups de pompe et une explosión finale
Expedientes Informativos	FVR-B44-7	31672	Estudo de Antón Risco sobre a novela de Salvador de Madariaga. Fotocopias dalgúns relatos ou portadas de libros deste autor: Arceval y los ingleses, La jirafa sagrada, La camarada Ana e Sanco panco
Expedientes Informativos	FVR-B44-8		Fotocopia do poemario de Alberti, A la pintura (Poema del color y la línea), tirado do Libro de Poesías completas.
Expedientes Informativos	FVR-B44-9	1960	Fotocopia dalgúns capítulos do libro La catedral y el niño. Reseña bibliográfica de Blanco Amor
Expedientes Informativos	FVR-B44-10		Apuntes de Antón Risco sobre a obra de Valle Inclán. Non é un discurso teórico senón análise detallado de diversos aspectos das súas obras exemplificado con citas de Valle
Expedientes Informativos	FVR-B44-11		Fotocopias da obra de Azorín, Diario de un enfermo, tiradas do tomo I das súas obras completas
Expedientes Informativos	FVR-B44-17	1985-11-12	Estudo de Antón Risco sobre a Literatuta Fantástica do XX. Fotocopias de fragmentos das seguintes obras de Valle-Inclán: Romance de lobos, Divinas palabras, Ligazón, El embrujado, Flores de santidad, Jardín umbrío, El demiurgo y su mundo
Expedientes Informativos	FVR-B45-1	28572	Compilación de estudos críticos e anotamentos sobre a obra de Valle Inclán, de diversos estudosos (Antón Risco, Leda Schiavo, Mélanie Michaud, Summer M. Greenfielf, J. Rof Carballo, Bradomin, Katherine Carruthers, Downes Ryan, Carmen Moreno Poulin, Louise Auguat, Annegret Nill de Henriquez, M. Benovich, Leandro Urbina, José Mª Montaibes Córdoba e Loui) Algúns dos temas: Cartas inéditas de Valle-Inclán; Bibliografía da súa obra; Anatomía de un teatro problemático; Entorno a Valle

Expedientes Informativos	FVR-B45-2	27733	Estudo de Antón Risco e Ricardo Carballo Calero sobre Gustavo Adolfo Bécquer e Rosalía de Castro Fotocopia dun estudo sobre literatura española: Sketen for an introduction to the history of narrative form in fifteenth and sixteenth century Spain before hte Lazarillo
Expedientes Informativos	FVR-B45-3		Estudo de Alfredo Hermenegildo sobre a literatura española do renacemento. Lance patético /Vilar de Santos/ Peripecia y agnición en el teatro de Cristobal de Virues
Expedientes Informativos	FVR-B45-4	1982	Escolma realizada por Francisco Jarque-Andres de poesías e sonetos de Francisco de Quevedo
Expedientes Informativos	FVR-B45-5	1968	Estudo de Antonio Gómez-Moriana sobre aspectos puntuais do Quijote. Pragmática del discurso y reciprocidad de perspectivas: Los juramentos de Juan Haldudo (Quijote I, 4) y de Don Juan
Expedientes Informativos	FVR-B45-6	1988	Copias do traballo de Sanford Shepard e Antón Risco El principio y las teorías literarias del siglo de oro sobre problemas de la teoría literaria renacentista, principios generales de la teoría literaria de Pinciano, Teoría dramática de Pinciano,....
Expedientes Informativos	FVR-B46-1	1980	Fotocopia de La vida es sueño en versión bilingüe español-francés de Chantal Hébert
Expedientes Informativos	FVR-B46-2	1991	Expediente informativo sobre un fragmento da peza teatral de Max Aub, El desconfiado prodigioso
Expedientes Informativos	FVR-B46-4		
Expedientes Informativos	FVR-B46-5		Fragmento das pezas teatrais de Martínez de la Rosa, La conjuración de Venecia e Aben Humeya. Estudo de Stephen J. Summerhill sobre literatura española de final do século XIX: Toward a history of narrative form in Spain from 1874 to 1898
Expedientes Informativos	FVR-B46-6		Conto cortesano: La llave de dos vueltas
Expedientes Informativos	FVR-B46-7	1980	Fotocopias dun estudo de Francisco Rico sobre teoría literaria seleccionado por Antón Risco co título:Verdad y fantasía de la novela histórica.
Expedientes Informativos	FVR-B46-8	1982	Índice dos temas que trata o libro de María Jesús García Garrosa La retórica de las lágrimas. La comedia sentimental española 1751-1802
Expedientes Informativos	FVR-B46-10	1990	Presentación do libro Dos obras básicas sobre teatro español del siglo XIX que estuda o teatro romántico español (1830-1850). Autores, obras e bibliografía e Don Juan Tenorio.
Expedientes Informativos	FVR-B46-15		Fotocopia da portada, do índice e da lista bibliográfica do libro de German Gullon El narrador en la novela del siglo XIX
Expedientes Informativos	FVR-B46-17	1979	Escolma poética realizada por Antón Risco dos auitores: Pierre de Ronsard, Joachim du Bellay, J. Boscón, Garcilaso de la Vega, Hernando de Acuña, Gutierre de Cetina, Fray Luís de León, San Juan de la Cruz, Góngora
Expedientes Informativos	FVR-B46-18		Escolma realizada por Antón Risco de textos narrativos baixo o título Introduction aux genres narratifs: Rimas y leyendas, Bécquer; Obras escogidas, Emilia Pardo Bazán; El espejo de la muerte, Unamuno; Jardín umbrío, Valle; Ficciones, Borges; Final del Juego, Cortázar
Expedientes Informativos	FVR-B46-20		Selección de textos realizada por Antón Risco sobre a historia da literatura española etapas da Idade Media e do século XVI. Fotocopias feitas dos libros Literatura española, Fernando Lázaro e Vicente Tusón; Serpentagila (Notas de un lector de poesía) e Literatura y Figuración
Expedientes Informativos	FVR-B46-21	1992	Estudos de Antón Risco, Nela Hidalgo, Franklin García, Luis González del Valle, Vicente Cebrera, Adam Gai e Noemí Ullasobre Literatuta Fantástica: Proxecto de tese Lo fantástico como perspectiva en los relatos de Felisberto Hernandez. Los componentes de esta perspectiva y su función en el nivel semántico; Aplicación del método de las isotopías al cuento Tlön
Expedientes Informativos	FVR-B47-1	1980	
Expedientes Informativos	FVR-B47-2	1988	Antoloxía de Franklin B. García Sánchez sobre literatura española dos séculos XVIII-XX: Antología complementaria de textos literarios. Autores recollidos: Cadalso, Jovellanos, Larra, Espronceda, Zorrilla, Pastor Díaz, Rosalía de Castro, Bécquer, Fernán Caballero, Juan Valera, Emilia Pardo Bazán, Clarín
Expedientes Informativos	FVR-B47-3		Estudios de Irène Bessièrre sobre Literatuta Fantástica: Le récit fantastique
Expedientes Informativos	FVR-B47-4		Estudo sobre Literatuta Fantástica do que non se indica nin o autor nin o ano. Tamén respostas (do 31 ó 64) a un posible cuestionario feito a Irene Besiere

Expedientes Informativos	FVR-B47-5	31511	Apuntes de Antón Risco sobre Florentino Cuevillas nos que analiza as súas obras. Tamén artigos de prensa: un especial de La Región dedicado o 5 cabodano de Florentino, un artigo Vicente Risco, outro de Pedrayo
Expedientes Informativos	FVR-B48-30	31754	Estudo sobre Cunqueiro con notas na marxe de Antón Risco. Artigo publicado en El País: La prosa mágica de Álvaro Cunqueiro
Expedientes Informativos	FVR-B49-1	33291	Fotocopias de fragmentos de artigos de Antón Risco, José Luís Varela, Franklin B: García, J.-R. Huysmans, Mª del Pilar Palomo, sobre Álvaro Cunqueiro Inclúe relatos seus: Las mocedaades de Ulises, A maza, Vida y fugas de Fanto Fantini della Gherardesca e El año del cometa con la baltalla de los cuatro reyes
Expedientes Informativos	FVR-B49-2		Folleto do Instituto Nacional de Bachillerato Mixto nº 1 las Lagunas no que se rende homenaxe a Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B49-3	1972	Folleto de Gráficas Tanco cunha ilustración dun gueiteiro na portada. No interior atopamos as composicións de Casares e Santorum, cos títulos A galiña azul e Volta ao Miño, respectivamente
Expedientes Informativos	FVR-B49-48	1971	Fotocopia do prólogo e do artigo Carlos Polo dedicado a Vicente Risco, tirados do libro Galicia, en sus hombres de hoy
Expedientes Informativos	FVR-B49-51		Fotocopias do estudo comparativo de Claudio Rogríguez Fer sobre as lendas de Béquer e Fole. Temos unha versión en galego e outra en castelán. Tamén fotocopia dunha carte de Claudio a Antón na que lle fala da publicación deste artigo literario
Expedientes Informativos	FVR-B52-2	1961	Notas sobre pintura abstracta e artigos de prensa de Antón Risco. Tamén folletos de invitacións ou programas de exposicións de arte de artistas: Pintor Persqueira, Antonio Failde, Prego, Luis Trabazo, Virgilio Fernandez, Jaime Quesada, ...
Expedientes Informativos	FVR-B54-12		Fotocopia dun estudo literario de Tadeusz Kowzan sobre o texto e a representación teatral, traducido por Jesús G. Maestro.
Expedientes Informativos	FVR-B55-1	35497	Estudios de Marie Christine Morgenstern sobre o ensaio con apes de Antón Risco na marxe: Jovellanos; Día de defuntos, Larra; Naturalismo en Emilia Pardo Bazán; Cultura literaria de Miguel de Cervantes; Del sentimiento trágico de la vida, de Unamuno; Castilla, de Azorín
Expedientes Informativos	FVR-B55-4	28183	Estudo literario Merlín: de métamorphose en métamorphose, un mythe se dévoile. Valoración do traballo de Michel Lord, un artigo de prensa de El País sobre literaturas fantásticas, un fragmento do Dance Macabre de King e un folleto da editorial
Expedientes Informativos	FVR-B55-5	34188	Traballos sobre a poesía de Jesús López Pacheco, Siete miradas en un mismo paisaje de Esther Tusquets: un estudio del erotismo frustrado; Erotismo y modernidad en Breve Cárcel de Sylvia Molloy, ....
Expedientes Informativos	FVR-B56-2	1970	Estudios e apuntes de Arthur Rimbaud sobre lingüística
Expedientes Informativos	FVR-B56-4		Estudo de Angel Valente da obra Historia del corazón de V. Aleixandre
Expedientes Informativos	FVR-B56-5	1986	Estudo de Mirta Camandone de Cohen sobre a temporalidade en poesía
Expedientes Informativos	FVR-B57-3	1981	Fotocopia da portada, do índice e do prólogo do libro What is criticism? de Paul Hernadi
Expedientes Informativos	FVR-B57-4		Fotocopia do índice e introdución da Antoloxía do conto hispanoamericano de Antonio R. Manzor e Victor Domingo Silva, extraído da biblioteca da Universidade Laval
Expedientes Informativos	FVR-B57-8		Traballo de Nela sobre Felisberto Hernández que se divide nos seguintes apartados: Explicación falsa de mis cuentos; Sobre literatura: F. H.; Bibliografía F. H.; Narradores F. H.; Gráfico del paradigma; El mundo poético de F. H.
Expedientes Informativos	FVR-B57-9	29678	Bibliografía Feliberto Hernández remitida a Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B57-11		Fotocopia da lista de contos de Horacio Quiroga
Expedientes Informativos	FVR-B57-12		Fotocopia do conto de Pedro Simose El hijo del japonés
Expedientes Informativos	FVR-B57-13		Fotocopia do conto de Horacio Quiroga El hombre muerto
Expedientes Informativos	FVR-B57-17		Fotocopia do índice das prosas de Amado Nervo publicadas no volume da súa obra completa

Expedientes Informativos	FVR-B57-18		Fotocopia do poema de M. Barrero Argüelles, Antes España muerta, que viva y sin honor, con ilustracións
Expedientes Informativos	FVR-B57-19	31235	Fotocopia do índice dos contos de Rubén Darío realizada por Antón Risco e un artigo de Pere Gimferrer publicado en El País titulado Leyendo a Rubén Darío
Expedientes Informativos	FVR-B57-20	1984	Recensión de Gabriella Ibieta ao libro La novela decadente en Venezuela
Expedientes Informativos	FVR-B57-21		Prólogo de Augusto Germán Orihuela ao libro Zárate
Expedientes Informativos	FVR-B57-22		Fotocopia do poema De mi mar profunda” de Erwin J. Murguey Marín
Expedientes Informativos	FVR-B57-23	22815	Fotocopia de dous relatos El animal mas raro de la tierra” e “Misión cumplida
Expedientes Informativos	FVR-B57-24	1971	Fotocopia de contos do libro Revolución en el país que edificó un castillo de hadas de Álvaro Menen Desdeal: Venera, 3; Dios es irlandés; El Génesis según Pascal e Los vicios de papá Escolma de Harry Belevan de contos peruanos: Los ojos de Judas, Finis desalatrix (Abrahan Valdelomar); Más allá de la vida y la muerte, Teoría de la reputación (César Vallejo); El pájaro dorado o la mujer que vivía bajoel árbol del pan (Carlota Carvallo)
Expedientes Informativos	FVR-B57-25		Fotocopia do índice de comentarios que aparecen sobre G. G. Márquez no libro de Pozanco. Tamén artigos do País sobre/ ou de G. G. M.: Viendo llover en Galicia; G. G. M. Afronta en su nueva obra los peligros de la novela rosa; G. G. M.
Expedientes Informativos	FVR-B57-26	31404	Recolla de Antón Risco de contos colombianos: ¿No es cierto que yo parezco un beatrick? (J. Mario Arbelaez); La sombra de estaño (Fanny Buitrago) e El verano tambien moja las espaldas (Óscar Collazos)
Expedientes Informativos	FVR-B57-27		Fotocopia de dous contos de Horacio Quiroga: El paso del Yabebirí e Más allá
Expedientes Informativos	FVR-B57-28		Resume de Jorge Isaac do conto María
Expedientes Informativos	FVR-B57-29		Fotocopia dun poema de José Luís Thénon que comeza Estoy en lucha
Expedientes Informativos	FVR-B57-30		Fotocopia de poemas de José Luís Thénon Poemas para las plazas de Nueva York. Parte primera.
Expedientes Informativos	FVR-B57-31	1979	Concierto de gritos esporádicos
Expedientes Informativos	FVR-B57-35	1971	Traballo de Ageda Reus de Bazán do conto La enlutada de Iverna Codina
Expedientes Informativos	FVR-B57-37		Fotocopia de tres contos de Jorge Etcheverry: De aquí y de allá; Calle con gaviotas e En eso andomos.
Expedientes Informativos	FVR-B57-38		Dúas copias do conto El otro yo de Mario Benedetti
Expedientes Informativos	FVR-B57-40		Fotocopia dunha bibliografía de crítica e teoría de traballo
Expedientes Informativos	FVR-B57-42		Fotocopia do relato de J. Donoso Santelices
Expedientes Informativos	FVR-B57-43		Fotocopia do relato de Leopoldo Lugones Izur, do libro Las fuerzas extrañas
Expedientes Informativos	FVR-B57-44		Fotocopia do prólogo de José María Monner Sans á obra de Eduardo Wilde Páginas escogidas
Expedientes Informativos	FVR-B57-52		Fotocopias de portadas e índices de distintos libros: Poesía colombiana do séc. XX; Antología del cuento moderno centroamericano; Origen de la literatura colombiana; Horacio Quiroga. Todos sus cuentos; Museo de la novela de la eterna; Historia e imaxe
Expedientes Informativos	FVR-B57-54	1992	Fotocopia dunha lista bibliográfica seguramente elaborada por [Seymour Menton] de 349 novelas históricas de América latina, publicadas entre 1979 e 1992
Expedientes Informativos	FVR-B58-1	1986	Estudos sobre Valle-Inclán de Alonso Zamora Vicente, Roberto Cardona, Antony N. Zahareas, Raúl Guerra Garrido, Rafael Maestre, Francisco Nieva, Ignacio Soldevila, Marald Wetzlaff Eggebert, Leda Schiavo e Eliane Lavaud: El noventayocho de Valle; La función histórica del espectáculo: el arte de V-I; El bello Valle, carlista novelista; Aspectos visuales en el espejo cóncavo; La visualización del tema en Valle Inclán
Expedientes Informativos	FVR-B58-5	1978	Estudo de Francine Lefebvre sobre o personaxe autónomo nas obras de Galdós El amigo manso e Niebla.
Expedientes Informativos	FVR-B58-6	1989	Estudo de Amparo de Juan Bolufer sobre o elemento fantástico no relato de Valle-Inclán Beatriz
Expedientes Informativos	FVR-B58-7		Estudo de Teresa J. Kirschner sobre Valle Inclán. Descripción subversiva del jardín de la virreina en Tirano Banderas

Expedientes Informativos	FVR-B58-8		Apéndice: posible guía de lectura da obra Cara de prata
Expedientes Informativos	FVR-B58-12		Estudo de José Luis Gundín Vázquez sobre o Canto de cisne de Pio Baroja e a novel a decimonónica
Expedientes Informativos	FVR-B58-13		Artigo de M. J. Valdés sobre a cultura catalana e Unamuno enviado a Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B58-14		Estudo de Carmen Lamas Plaza sobre San Manuel Bueno, Mártir
Expedientes Informativos	FVR-B58-15		Estudo de Gonzalo Navajas El yo, el tector-otro y la duplidad en Unamuno
Expedientes Informativos	FVR-B58-16		Autobiografía y concepción de L'yo en España desde Mor de Fuentes a Ramón y Cajal
Expedientes Informativos	FVR-B59-1		Fotocopia do relato La comendadora. Historia de una mujer que no tuvo amores
Expedientes Informativos	FVR-B59-4	1985	Carta crítica titulada De Alí Ben quente a su amigo camaleónico Juan Manuel Cosme Losada Lemos. Cartas e recomendacións para a publicación do manuscrito Notas de un lector de poesía
Expedientes Informativos	FVR-B59-25	32339	Documentos de Angel López Fernández, Antón Risco, Xosé Luis Vilela relacionados coa obra de Antón Risco: Viaxes a América Latina. Temos un estudo de Angel López que divide en tres partes: Antón Risco: Fantasma, esceptico y subversivo; Antón Risco, teórico
Expedientes Informativos	FVR-B59-26		Crítica literaria da obra de Antón Risco El caso
Expedientes Informativos	FVR-B59-28	32683	Noticias da prensa galega sobre a publicación e presentación da obra de Antón Risco O caso. Tamén fotocopias da portada e contraportade deste libro. Crítica de Ignacio Soldevila
Expedientes Informativos	FVR-B59-30		Fotocopia da portada e do índice do libro Antología poética, edición de Javier Blasco. Fotocopia dalgúns poemas de Juan Ramón Jiménez e outros autores da época
Expedientes Informativos	FVR-B59-31		Folleto de presentación da publicación do libro El jardín de las delicias de Francisco Ayala, por Seix Barral. Pequena biografía no dorso
Expedientes Informativos	FVR-B59-32		Fotocopia da obra de Ramón Otero Pedrayo Primitivo Rodríguez Sanjurjo
Expedientes Informativos	FVR-B59-33	29702	Fotocopia dunha bibliografía selecta de Gómez de la Serna e algúns debuxos relacionados con este escritor ou coa súa obra
Expedientes Informativos	FVR-B59-36		Fotocopia de Cousas deCastelao e dos relatos A marquesiña e A aldea esquecida
Expedientes Informativos	FVR-B60-7	1991	Crítica literaria de Ángel López sobre Literatuta Fantástica en lingua española de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B61-5	31215	Noticia sobre o Premio Josep Ola 1968. Cartas de colegas de Antón Risco (Franklin García, Manuel Cerezales, R. Otero Pedrayo, Ángel López) e un estudo de Franklin García sobre algunha obra de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B62-1	32569	Artigos de prensa sobre Antón Risco. Curriculum vitae e notas bio-bibliográficas de Antón Risco.
Expedientes Informativos	FVR-B62-2	32633	Programasde congresos e cartas de invitación e confirmación de asistencia
Expedientes Informativos	FVR-B62-3	32854	Documentación privada e oficial de Antón: certificados, títulos, cartas... Tamén programas de estudo de cursos ou materias concretas. Carné de socio do Ateneo de Madrid e de biblioteca.
Expedientes Informativos	FVR-B63-1	30994	Documentación variada de Antón Risco: Curriculum vitae, bibliografía, contratos de edición. Cartas e artigos con críticas de colegas
Expedientes Informativos	FVR-B64-6	31782	Fotocopias de debuxos de Vicente Risco con comentario de Antón Risco. Novas de La Voz de Galicia: Un testamento lírico de Vicente Risco e O Risco verdadeiro
Expedientes Informativos	FVR-B65-2	1990	Artigos de Juan Renart: Semiótica y docencia; Ciencias socciales y ciencia de la literatura: Encuentro en la figuración y el hipercódigo; Hacia el uso de la ciencia de la literatura por ciencias sociales
Expedientes Informativos	FVR-B65-3	1981	Bibliografía tesis licenciatura sobre Valle; artigos e traballos de estudo da obra de Valle Inclán de Antón Risco, Juan Antonio Hormigón, Giovanni Allegra, Jacqueline Teijo Maceiras, Maria Nieves Pena Sueiro: La lámpara maravillosa: lumbres y vislumbres en la estética de valle; Reflexiones sobre las Comedias bárbaras de Valle; Las comedias Bárbaras
Expedientes Informativos	FVR-B65-3	1981	Traballos e apuntes de Antón Risco, Silvia Veloso, Susanne Rajotte, Serge Gingas, Josefina Oliveiras-Sanhueza sobre as obras de Pio Baroja: Prodox rey, El mayorazgo de Labraz, El demiurgo, Zalacaín el avent

Expedientes Informativos	FVR-B66-4	1984	Fotocopias de bibliografía de Baroja. Tamén recortes de prensa entre os que destaca unha noticia do País Cuba en la obra de Baroja
Expedientes Informativos Expedientes Informativos	FVR-B74-60 FVR-B75-15		Antoloxía de contos peruanos elaborada por Antón Risco. Fotocopias dos seguintes contos: La leyenda de Hachisch, Galdós; El pájaro dorado o la mujer que vivía bajo el árbol del pan; Maichak, A. V. Pietri; A donde va Mr. Smith?, Eduardo Arango Piñeres; El pez Antoloxía provisional do conto fantástico en lingua española do século XX
Expedientes Informativos	FVR-B76-2	1985	Traballo de Metioui Faouzi: Béquér, Rimas, leyendas y narraciones. Análisis de La cruz del diablo Documentación sobre arte e literatura: artigo titulado De la literatura al arte barroco, Lo barroco e Pintura barroca. Tamén follas con programación de cursos sobre: Subrealismo, arte e política; introdución á arte moderna
Expedientes Informativos	FVR-B76-6	29210	Compilación de fotocopias de contos: El Talismán, E. Pardo Bazán; La lluvia de fuego, Leopoldo Lugares; Más allá, El paso del Yabebirí, Horacio Queiroga; La agonía de Rasu-Ñiti, José M <sup>a</sup> Arguedas; Las ruinas circulares, Tlön, Uqbar, Orbis Tertius, Borges
Expedientes Informativos	FVR-B76-7	1943	Estudios de Ana María Barrenechea, Harry Belevan e Eric Rabkin sobre Literatuta Fantástica: Ensayo de una tipología de la Literatuta Fantástica; Apuntes para una análisis de la literatura de expresión fantástica e The fantastic in literature. Recorte de prensa sobre Literatuta Fantástica
Expedientes Informativos	FVR-B76-8	33017	Documento de [Mercedes Vázquez Saavedra - Carmen Vázquez Pérez-Batallón] titulado Viaje a terra de Caldelas que relata a viaxe que don Joaquín Arias Sanjurjo fixo por terras de Cladelas. Acompañado dunha fotocopia a cor dun mapa debuxado
Expedientes Informativos	FVR-B76-9		
Expedientes Informativos	FVR-B77-1	1993	Recortes de prensa e artigos literarios de diferentes autores que recollen a vida política e cultural de Vicente Risco. Compilación feita por Antón e por coñecidos seus que lles envían artigos dedicados
Expedientes Informativos	FVR-B81-13	1992	Fotocopias das portadas e contidos de obras e xornais: Journal of interdisciplinary literary studies; La pasión creadora de Enrique Amori, A narrativa africana de expressao oral
Expedientes Informativos	FVR-B81-14	31509	Carta e folleto de Cénlit Ediciones da presentación do libro: Manual de literatura española
Expedientes Informativos	FVR-B81-15	1986	Folleto de presentación de revistas. Aparece unha relación dos contidos e o boletín de inscrición
Expedientes Informativos	FVR-B82-5	1997	Reseñas de Cristóbal Pera e Pedro Ruiz Pérez dos libros: Modernista en París e El espacio de la escritura
Expedientes Informativos	FVR-B82-15		Copia do poema de Rodolfo Borello Brújula de navegar críticos
Expedientes Informativos	FVR-B82-22	1964	Fotocopias de algúns relatos tirados da compilación de Cortázar: Continuidad de los parques e no se culpe a nadie. Tamén fotocopias de algún relato das obras completas de Borges: Tlön, Uqbar, Orbis Tertius; Pierre Menard, autor del Quijote
Expedientes Informativos	FVR-B82-27	1993	Fragmento da obra de Ricardo Palma Tradiciones peruanas, con notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B82-29	1966	Documentación de Antón Risco sobre os Estados Unidos. Anotacións súas sobre a cultura ou descrições de algúns estados, con mapas
Expedientes Informativos	FVR-B82-30	1981	Estudios de Étienne Souriau e Joan Miro: La correspondance des arts. Elements d'esthétique comparée e Texto plástico y metáfora del lenguaje
Expedientes Informativos	FVR-B84-8		Artigo de Diane Chaffee: Visual Art in Literature: The Role of Time and Space in Ekphrastic Creation
Expedientes Informativos	FVR-B85-1		Sobre amarelo da Universidade Laval co título de Contos casleláns que contén fotocopias de dous fragmentos de dous contos sen título
Expedientes Informativos	FVR-B85-15	1984	Escolma de artigos literarios, orixinais e copias. Tamén núm. 270 do semanario El español de 1954; e un exemplar de La Región de 1976-07-07, un suplemento de 1981 da Región como celebración do Día das Letras Galegas dedicado a Vicente Risco

Expedientes Informativos	FVR-B86-3	1989	Fotocopias de distintos estudos literarios sobre a historia da literatura. Estudos que tratan a teoría xeral, a literatura española e a latinoamericana. Tamén temos fotocopia dalgún relato, proxectos de tese sobre literatura francesa
Expedientes Informativos	FVR-B88-2		Fotocopia de Los trabajos de Persiles y Sigismundo (páx. 513-877), de Miguel de Cervantes Saavedra
Expedientes Informativos	FVR-B89-2		Traballo de Antón Figueroa acompañada do estudo Lecturas Alleas que este lle envía a Antón Risco. Carpeta con fotocopias de manuscritos de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B89-3	34441	Apuntes e recortes de prensa sobre literatura galega (Otero, Castelao, Risco). Destacan as copias dunha carta de Vicente Risco a Primitivo Rodríguez Sanjurjo e os artigos literarios de Antón Risco: O nacemento da novela galega
Expedientes Informativos	FVR-B92-1	35001	Fotocopias de relatos de Borges Cortázar e Poe: El libro de arena, Tigres bleus, Axolotl e Ligeia
Expedientes Informativos	FVR-B92-4		Fotocopia do relato de Yourcenar titulado Comment wang-fô fut sauvé
Expedientes Informativos	FVR-B92-6		Fotocopias do artigo El tiempo del Quijote, tirado da obra Crecimiento y desarrollo de Pierre Vilar
Expedientes Informativos	FVR-B92-7		Orixinal dun estudo de Mirta Camandone de Cohen sobre a poesía española desde 1936
Expedientes Informativos	FVR-B92-8	1992	Versión bilingüe de La vida es sueño realizada por Jeanne Bovet
Expedientes Informativos	FVR-B93-2		Copia do estudo de poesía española titulado La poesía desde 1936
Expedientes Informativos	FVR-B93-4		Copia da peza de teatro Don Juan Tenorio de José Zorrilla
Expedientes Informativos	FVR-B93-5		Copia da novela de Jose Eduardo Valenzuela Sobre viejos veranos
Expedientes Informativos	FVR-B94-4	31390	Recompilación de noticias de cine e literatura inglesa
Expedientes Informativos	FVR-B94-6	1992	Fotocopias de libros de literatura hispanoamericana: Historia de la literatura hispanoamericana, Jean Franco; Historia de la novela hispanoamericana
Expedientes Informativos	FVR-B95-1		Fotocopia dun artigo titulado Dos facetas de la vanguardia teatral alemana: Egon waltt y Jorge Díaz. Anotacións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B95-2	1982	Fotocopias de contos tirados de "El Guacamayo y la serpiente", núms. 20, 21, 22 e 23. Estes contos son: Oswaldo Encalada Vasquez: El marino, Los primos, El hijo y el ladrón, El emisario e Las voces de la noche; Rafael Díaz Icaza: Las equivocaciones
Expedientes Informativos	FVR-B95-4		Fotocopia dunha bibliografía do teatro chileno
Expedientes Informativos	FVR-B95-5	31075	Fotocopia dun estudo titulado Naturaleza y figuración en Nuevas odas elementales de Pablo Neruda. Artigos de prensa sobre Pablo Neruda
Expedientes Informativos	FVR-B95-8	1979	Estudos de Juan Villegas e Luis Fernando Veas Mercado sobre Pablo Neruda: Estructura y sentido de Canto general; El hablante poético en Canto general e Bibliografía poética de Pablo Neruda
Expedientes Informativos	FVR-B95-9	1987	Artigos de prensa que falan do autor Jorge Luis Borges e fotocopia da portada e primeiras páxinas do libro de homenaxe a este autor, titulado Oro en la piedra. Fotocopia dalgún estudo sobre a súa obra da Universidade de Toronto
Expedientes Informativos	FVR-B95-10	1993	Recortes de prensa sobre o escritor e fotocopia da portada e índice de tres libros de Cortázar. Fragmento dos libros Las armas secretas e de La noche boca arriba
Expedientes Informativos	FVR-B95-11	1991	Fotocopia da portada e índice de dous libros de literatura: Frontieres culturelles en Amérique latine e Romans et nouvelles hispano-americains
Expedientes Informativos	FVR-B95-14	1971	Fotocopias da introdución dos libros: Mundo animal e Absurdo de Antonio Di Benedetto. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B95-15		Fotocopia dunha bibliografía sobre o teatro arxentino
Expedientes Informativos	FVR-B96-2	1991	Artigo de Leslie Madrid La maga or the Problem of Readership sobre o estilo de Cortázar
Expedientes Informativos	FVR-B96-3		Fotocopia do relato titulado Verano
Expedientes Informativos	FVR-B96-4	1965	Fotocopia do relato fantástico Los robots deben ser atentos, que autor envía a Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B96-5	1977	Fotocopia da portada, índice e introdución do libro de Fernando Ainsa Los buscadores de la utopía. La significación novelesca del espacio latinoamericano

Expedientes Informativos	FVR-B96-6		Fotocopia do libro Brevísima relación de la historia de la novela hispanoamericana de Dina Suárez Velozo
Expedientes Informativos	FVR-B96-7		Fotocopia de artigos Ide Alfredo A. Roggiano, Juan Durán Lizio, Lautaro Yankas, Stelio Cro, Carmelo Salvatierra, A. Arístides Natella, Irlemar, Chiampi Cortez, Aurora M. Ocampo, Emir Rodríguez Monegal, Roberto González Echevarría, Andrés R. Quintian, Edelweis Serra: Acerca de dos barrocos: el de España y el de América; Reflexión en torno al llamado barroco americano; Academias y fábulas barrocas; La leyenda de los césares y la cultura barroca; El neobarroco de la narrativa latinoamericana
Expedientes Informativos	FVR-B96-16	1974	Apuntes sobre o mundo literario de Azorín. Tamén traballos de alumnos do curso de literatura española sobre algunha obra puntual de Azorín. Bibliografía de Azorín que lle manda Julián
Expedientes Informativos	FVR-B99-9	1989	Fragmento do relato Fausto con anotacións de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B99-10		Anotacións de Antón Risco Sobre os distintos lugares que visita
Expedientes Informativos	FVR-B99-11	1982	Notas de Antón Risco sobre o poema Gilgamesh, rey de Uruk
Expedientes Informativos	FVR-B99-14		Fotocopia da bio-bibliografía de Mercedes Valenzuela Álvarez
Expedientes Informativos	FVR-B99-16	1985	Fotocopia da portada, prólogo e índice do libro de Enrique Anderson- Imbert Veinte cuentos hispanoamericanos del siglo XX
Expedientes Informativos	FVR-B99-17	1985	Fotocopia portada, contraportada e índice dos contidos do libro de Angel Rama Novísimos narradores hispanoamericanos en marcha 1964/1980
Expedientes Informativos	FVR-B99-18	1973	Fotocopia portada e índice de contidos do libro de Demetrio Aguilera-Malta e Manuel Mejía Valera El cuento actual latinoamericano.
Expedientes Informativos	FVR-B99-19	1970	Fotocopia de portada e índice de contidos do libro çQuince relatos de la américa latina.
Expedientes Informativos	FVR-B99-20	1974	Fotocopia portada e índice da selección de contos que recolle o libro Quince cuentistas. Ficha con notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B99-21	1989	Fotocopia portada e índice dos contidos do libro de Christopher Domínguez Michael Antología de la narrativa mexicana del siglo XX.
Expedientes Informativos	FVR-B99-22	1988	Fotocopia portada e índice dos contidos do libro de Roberto Fernández Retamar, Jorge Luís borges, páginas escogidas
Expedientes Informativos	FVR-B99-23	1990	Fotocopia portada e índice de contidos do libro de Leonardo Rossiello Narraaciones breves uruguayas (1830-1880).
Expedientes Informativos	FVR-B99-24	1979	Fotocopia portada, índice, prólogo e algúns contos do libro de Jaime Erasto Cortés Dos siglos de cuento mexicano XIX y XX. Os contos son: Marina, Justo Sierra; Coro de brujas, Manuel José Othón; Todos se han ido a otro planeta, Edmundo Valadés; Música concreta, Amparo Dávila
Expedientes Informativos	FVR-B99-25	1955	Fotocopia de Antón Risco dun conto La presencia de Matilde Arcangel, da revista Metáfora, por pensar que se trataba dun conto de temática fantástica
Expedientes Informativos	FVR-B99-26		El hijo pródigo, El hombre que robo a la muerte, El cuento cubano contemporáneo
Expedientes Informativos	FVR-B99-27	1976	Fotocopia de fragmentos das obras de Joaquim Ramírez, contos mexicanos fundamentalmente, e da obra de Luis Leal, Una breve historia del cuentomexicano
Expedientes Informativos	FVR-B99-28	1964	Fotocopia de contos mexicanos: Lluvia, Juan Rulfo (en El llano en llamas); El guardaguñas, Juan José Arreola; La culpa es de los Tlaxcaltecas, Elena Garro na Revista Mexicana de Literatura
Expedientes Informativos	FVR-B99-29	1964	Fotocopias de contos do libro de Jaime Erasto Cortés Dos siglos de cuentos mexicanos XIX y XX: El alma pura, Carlos Fuentes; La hora inmóvil, Juan Vicente Melo; La fiesta brava, José Emilio Pacheco; El lugar del corazón, Juan Tovar
Expedientes Informativos	FVR-B99-30	32308	Especial de La Región, en que se analiza a vida do poeta portugués, Pessoa
Expedientes Informativos	FVR-B99-33		Fotocopia dun fragmento da obra Estos son los palacios
Expedientes Informativos	FVR-B99-34		Fotocopia dun fragmento dunha peza literaria que comeza -Tenés infiltrados -dijo el comisario. (páx. 19) e remata -Traeme la escopeta (páx. 27)
Expedientes Informativos	FVR-B99-35		Fotocopia de fragmentos iniciais de distintos relatos sen título

Expedientes Informativos	FVR-B99-36	1976	Fotocopia do relato La muñeca Menor de Rosario Ferre
Expedientes Informativos	FVR-B99-38	1970	Reseña sobre o libro Du sens de Greimas, A. J., explicando a liña do estudo
Expedientes Informativos	FVR-B100-3	1994	Recompilacion de artigos de Nathalie Heinich, Jozef Kwaterko, Hans-Jürgen Lüsebrink, Jacques Michon, Clément Moisan, Priscilla Parkhurst Ferguson, Jacques Pelletier, Remy Ponton, Pierre Popovic, Lucie Robert, EGINE Robin, Fernand Roy, Denis Saint-Jacques, Robert Schwartzwald: Être écrivain; Historicité et effet de texte: le discours de L'aliénation dans le roman québécois des années soixantes; De L'analyse de la réception littéraire à l'étude des transferts culturels; Quelques mécanisme
Expedientes Informativos	FVR-B102-1		Antoloxía de relatos : Pobre Celso, El rey y la risa, El tiempo, El desconocido, El señor Ricardo, El accidente, El cuerno de Rolando, Los muertos, El sanmartín, La promesa, Verona made in USA, El regreso.
Expedientes Informativos	FVR-B102-2		Antoloxía de contos:El bandido Arroles; La estrella de los Reyes Magos; La oveja Blanca Y el lobo negro; El rey y la risa; El cuerno de Rolando; Las llaves de San Pedro; El sanmartín; El regreso; El umbral; La promesa; Los muertos; La puerta, El tiempo; E
Expedientes Informativos	FVR-B102-4		Antoloxía de contos: Janua Coeli, El nombre, Sobral; Cuando abrigaba el frío, Primeros pasos, Genaro Ortiz, Bala certera el justiciero, Continuará, Cazando fieras vivas, Candidiño, Amelia, Los noyeses, El incendio, El perro rabioso, La sed, Puente sobreir
Expedientes Informativos	FVR-B102-5		Conxunto de relatos titulado El río, inspirados nos poemas de Jorge Manrique.
Expedientes Informativos	FVR-B102-6		Conto titulado Gamalandalfa.
Expedientes Informativos	FVR-B102-7		Contos baixo o título de Cantiga para non morrer.
Expedientes Informativos	FVR-B102-8	28660	Compilación de cartas descritivas dun Ourense pasado que se agrupan baixo o título de Memorias de Orense.
Expedientes Informativos	FVR-B102-11	1984	Folleto informativo de José Miguel Caso González para incrición da colección de autores españois do século XVIII. Este é o folleto do tomo 22-I: Gaspar Melchor de Jovellanos: obras literarias
Expedientes Informativos	FVR-B103-1		Fotocopia de dous fragmentos de Larra tirados da Antología general de la literatura española II: Yo quiero ser cómico; Las palabras
Expedientes Informativos	FVR-B103-2		Fotocopia relato titulado: El extranjero en su patria
Expedientes Informativos	FVR-B103-3		Fotocopia do artículo de costumbre de Larra titulado Café
Expedientes Informativos	FVR-B103-4		Fotocopia do artigo El castellano viejo.
Expedientes Informativos	FVR-B103-5		Fotocopia do artifgo Paseo por las calles
Expedientes Informativos	FVR-B103-7	1983	Traballo de Sylvie Couture sobre a obra de Larra Don Juan Tenorio
Expedientes Informativos	FVR-B103-9		Fotocopia da portada e índice de contidos da obra de Jean Canavaggio Tomo I: Moyen Age - XVIIe siècle - XVIIIe siècle, do libro Histoire de la litterature espagnole
Expedientes Informativos	FVR-B103-10		Fotocopias da portada e índice do libro de Marie-Claude Dana, A. Bensoussan, C. Bleton, R. Marrast, C. Couffon e A. Belot Itinerarios españois
Expedientes Informativos	FVR-B103-11	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Brian J. Dendle e Stephen Miller Estudios sobre Armando Palacio Valdés
Expedientes Informativos	FVR-B103-12	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Franklin García Sánchez Tres aproximaciones a la novela histórica romántica española (mimesis y fantasía en la novela histórica romántica)
Expedientes Informativos	FVR-B103-13	1990	Fotocopia da portada e índice do libro de Noël Valis e Carol Maier In the feminine mode. Essays on hispanic womwn writers
Expedientes Informativos	FVR-B103-14	1992	Fotocopia da portada e índice do libro de Ronald J. Quirk Serafín Estébanez Calderón bajo la corteza de su obra
Expedientes Informativos	FVR-B103-15	1991	Fotocopia da portada e índice do libro de Bernard Darbord, Christian Andrés e Marie-Claude Chaput Cuento, novela y comedia. Temas españois

Expedientes Informativos	FVR-B103-16		Fotocopia da portada e índice do libro de Jean Canavaggio Histoire de la littérature espagnole. Tome : XVIIIe siècle - XIXe siècle - Xxe siècle
Expedientes Informativos	FVR-B103-17	1994	Fotocopia da portada e índice do libro de Marc Zuilii Introduction à L'analyse des textes espagnols et hispano - américains
Expedientes Informativos	FVR-B103-18	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Jacques Soubeyroux Lieux dits. Recherches sur L'espace dans les textes hispaniques (XVIe - Xxe siècles)
Expedientes Informativos	FVR-B103-19	1994	Fotocopia da portada e índice do libro de Jacques Beyrie Qu `est-ce qu `une litterature nationale? Écriture, identité, pouvoir en espagne
Expedientes Informativos	FVR-B103-20	1994	Fotocopia da portada e índice do libro de Mark I. Millington e Paul Julian Smith New hispanisms: literature, culture, theory
Expedientes Informativos	FVR-B103-21	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Hazel Gold The reframing of realism. Galdós and the discourses of the nineteenth-century Spanish Novel
Expedientes Informativos	FVR-B103-22	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Arthur Terry Seventeenth-century spanish poetry.The power of artificial
Expedientes Informativos	FVR-B103-23	1981	Fotocopia da portada do libro de Agustin Palau Claveras Manual del librero hispanoamericano. Tomo primero: A - Carvino
Expedientes Informativos	FVR-B103-24	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Dolores Moyano Martín Handbook of latin american studies: núm. 52 Humanities
Expedientes Informativos	FVR-B103-25	1994	Fotocopia da portada e índice do libro de Paul Aubert Antonio Machado hoy (1939-1989)
Expedientes Informativos	FVR-B103-26	1993	Fotocopia da portada e índice do libro de Francisco Aguilar Piñal Bibliografía de autores españoles del siglo XVIII. Tomo VII (R - S)
Expedientes Informativos	FVR-B103-28		Fotocopia de poemas do Duque de Rivas das obras: El faro de Malta e El fratricidio
Expedientes Informativos	FVR-B103-29		Fotocopia de poesías de Espronceda baixo o título El canto del cosaco
Expedientes Informativos	FVR-B103-31		Fotocopia do relato Hetelvina de Rosa Marín Aguilar
Expedientes Informativos	FVR-B103-32		Fotocopia dun relato sen título que comeza: Los trenes que van de Galicia... e remata ...Hija de un doctor cirujano!.
Expedientes Informativos	FVR-B103-34		Relato que comeza coa intervención dun dos personaxes (_ Estaba yo lavándome los piés...) e ten un final aberto ou incompleto, marcado polos puntos suspensivos (_ si ves que me caigo muerto en la calle no me heches mano, porque igual tengo aún)
Expedientes Informativos	FVR-B103-40	1983	Apuntes e estudos de Antón Risco e Favid Cluff sobre obras da literatura española moderna: La gaviota, Sotileza, Misericordia, La regenta, Adios Cordera La comendadora. Tamén fotocopia de fragmentos de La gaviota. Un estudo sobre Galdos
Expedientes Informativos	FVR-B103-41	1977	Apuntes de Antón Risco para un estudo filosófico sobre o ben e o mal
Expedientes Informativos	FVR-B103-42	1976	Apuntes de Antón Risco sobre o mundo da ultratumba e seres fantásticos
Expedientes Informativos	FVR-B104-2		Fotocopias de textos seleccionados por Antón Risco para mandar a un/unha compañeiro/a para antoloxía: Escenas matritenses. EL romanticismo y los románticos; Día de difuntos de 1836 e El castellano viejo, Larra; Fragmento de Rimas y Leyendas
Expedientes Informativos	FVR-B106-2		Copia da novela Abracadabra de Bernardo Carré
Expedientes Informativos	FVR-B108-2	1980	Apuntes, traballos, proxectos de tese e recortes de prensa sobre o teatro español. Tamén fotocopias dun fragmento da historia do teatro español e da obra de Bernardo Gilles Fernando Arrabal
Expedientes Informativos	FVR-B109-1		Artigo de Franklin García Sánchez: Formas de la fantasía en la obra narrativa de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B109-2	1981	Fotocopias das páxinas 68-71 do libro de Manuel Justo Gil La literatura en lengua gallega, sobre Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B109-4		Fotocopia dunha nota biográfica e bibliográfica sobre Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B109-6		Notas de Antón Risco sobre un artigo de Ferrín escribiu sobre Risco no feixismo en A Trabe de Ouro

Expedientes Informativos	FVR-B109-9		Fotocopias da Historia da literatura galega contemporánea de Ricardo Carballo Calero que falan da xeración Nós e de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B109-10		Fotocopia do artigo Ficción e historia en las novelas de Vicente Risco: La puerta de paja y la tiara de Saitafernes
Expedientes Informativos	FVR-B109-12	1961	Fragmentos de novelas de Vicente Risco (La noche y la muerte, Verídica historia del prodigioso niño de dos cabezas de Promonta); recortes de Prensa: Galicia y la civilización Atlántica
Expedientes Informativos	FVR-B110-1		Fotocopia do manuscrito incompleto da novela de Vicente El prodigioso niño de dos cabezas de Promonta
Expedientes Informativos	FVR-B110-2		Fotocopia do orixinal mecanografado da novela de Vicente La tiara de Saitaphernes
Expedientes Informativos	FVR-B110-3		Sobre amarelo cunha copia da novela de Vicente Doce años despues
Expedientes Informativos	FVR-B110-4		Fotocopia do artigo de Vicente Risco: O problema da Grande Vila. Artigos sobre Galicia con comentario crítico de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B110-6		Fotocopia dun artigo de Vicente Risco en Cuadernos de Estudos Galegos: Contribución al estudio del lobo en la tradición popular gallega
Expedientes Informativos	FVR-B110-8		Fotocopia da novela de Vicente Risco Verídica historia del prodigioso niño de dos cabezas de Promonta
Expedientes Informativos	FVR-B111-1		Fotocopia do borrador dunha edición crítica da obra de Vicente Risco Las tinieblas de occidente. Notas entre liñas e na marxe de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B111-2		Fotocopia de fragmentos de artigos de Vicente Risco sobre a literatura galega e a teoría do nazionalismo galego. Correspondencia de Risco con Blanco Amor
Expedientes Informativos	FVR-B111-3	1972	Fotocopia da portada, índice e un fragmento do libro de Adolfo Salazar La música de España desde el siglo XVI a Manuel de Falla
Expedientes Informativos	FVR-B111-4	1972	Fotocopia portada e páxs. 48 e 49 do libro de Juan Manén Planas Diccionario de celebridades musicales.
Expedientes Informativos	FVR-B111-5		Fotocopia da portada e páxs. 263-267 do libro de Antonio Fernández Cid Cien años de teatro musical en España (1875-1975)
Expedientes Informativos	FVR-B111-6		Fotocopia da portada e dun fragmento sobre a música instrumental do século XIX do libro de José Subirá Historia de la música española e hispanoamericana
Expedientes Informativos	FVR-B111-7		Fotocopia portada e páxs. 178-179 do libro de Gilbert Chase The music of Spain
Expedientes Informativos	FVR-B111-8		Fotocopia portada e páxs. 27-29 do libro de Jaime Pahissa Sendas y cumbres de la música española
Expedientes Informativos	FVR-B111-14	1994	Fotocopia de distintos programas sobre festivais de cine español e recorte de prensa qu dá conta da selección para os oscar a película estranxeira da película Mujeres al borde de un aataque de nervios
Expedientes Informativos	FVR-B111-15		Fotocopia do programa de cine mexicano
Expedientes Informativos	FVR-B111-17	1986	Folleto coa programación dun festival de cine que se organiza no Quebec e reseña de dous filmes que se van proxectar sobre cine clásico no Museo do Quebec
Expedientes Informativos	FVR-B111-18		Fotocopia da introducción a un traballo de Franklin B. García Sánchez onde se relaciona o relato literario co feito cinematográfico
Expedientes Informativos	FVR-B111-20	31096	Fotocopia dunha relación de películas en lingua española
Expedientes Informativos	FVR-B111-21		Fotocopia da adaptación para cineda novela de Osvaldo Soriano No abrá más penas ni olvido realizada por Roberto Cosa e Hector Oliveira
Expedientes Informativos	FVR-B112-12		Fotocopia dun fragmento do libro de Robert Chauvelot La Índia misteriosa
Expedientes Informativos	FVR-B112-13		Fotocopia do capítulo El Camino de Santiago, un viaje a la gran tradición, tirado da Guía de La España mágica de Juan A. Atienza
Expedientes Informativos	FVR-B113-3		Fotocopia dun traballo sobre literatura maravillosa (primera parte)
Expedientes Informativos	FVR-B113-4		Fotocopia traballo de Franz Hellera La fantastique réel

Expedientes Informativos	FVR-B113-5	1976	Fotocopia do traballo de Erik Rabkin The Fantastic in Literature
Expedientes Informativos	FVR-B113-6	1979	Fotocopia do índice de contidos e da nota bibliográfica do libro de Erik Rabkin Myths, Tales, and Stories. Portada escrita a man por Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B113-7		Fotocopia do estudode José María Nadal La fantásticosidad según el recorrido generativo de la Escuela de París
Expedientes Informativos	FVR-B113-8	1972	Fotocopia de resúmenes de libros sobre Literatuta Fantástica: Aspetici della litteraturan fantástica, Kaliksti morawski; L`art de faire peur, Louis Vax; Supernatural horror in Literature. Lavecraft Haward Phillips; The supernaturalin fiction, Peter Penzold
Expedientes Informativos	FVR-B113-9		Fotocopia do artigo de Jean Bellemin-Noël Des formes fantastiques aux thèmes fantastiques.
Expedientes Informativos	FVR-B113-12		Fotocopia do traballo literario de I. Bessière titulado: Le récit fantastique
Expedientes Informativos	FVR-B113-13		Fotocopia a crítica literaria Génesis y renovación del relato fantástico
Expedientes Informativos	FVR-B113-14		Fotocopia do resumo do libro de Sergio Solmi Della favola, del viaggio e di altre cose. Saggi sul fantastico
Expedientes Informativos	FVR-B113-16		Fotocopia de follas soltas do libro de Raymond Rogé Récits fantastiques
Expedientes Informativos	FVR-B113-17		Fotocopia dun resumo do libro Jonh A. Guischart Le conte Fantastique au XIX siècle
Expedientes Informativos	FVR-B113-20	1986	Traballo de Fabien Blanchet Les grandes parametres de la litterature fantastique dans la pratique de L'écriture televisuelle: experimentation, réflexion et analyse. Artigo xornalístico Lo mitológico, lo maravilloso y lo fantástico
Expedientes Informativos	FVR-B114-9	1986	Fotocopia dun fragmento do libro de de Laurent Mailhot e Pierre Nepveu La poesie québécoise. Des origines á nos jours. Consultado na biblioteca da Universidade de Santiago de Compostela
Expedientes Informativos	FVR-B114-20		Fotocopia dunha escolma de poemas haitianos
Expedientes Informativos	FVR-B114-22		Fotocopia dun relato titulado: Une lettre d'Éva
Expedientes Informativos	FVR-B114-29	1989	Folleto de Yvan Cloutier sobre Des usages de Sartre
Expedientes Informativos	FVR-B114-33	1991	Presentación do libro de Ubaldo Paquin Jules Faubert, Roi du papier et les capris du coeur
Expedientes Informativos	FVR-B115-2		Fotocopia das páxs. 114-131 do relato du coté de Chez Swann en A la recherche du temps perdu
Expedientes Informativos	FVR-B115-4	1978	Fotocopia da portada, índice, introdución e algún relato do libro de Guy de Maupassant Contes fantastiques complets. Anotacións e análise de Antón de dous contos: La honra e La chevelure
Expedientes Informativos	FVR-B115-24	1976	Fotocopia de parte do libro de Maurice Roche, Compact
Expedientes Informativos	FVR-B115-28	1992	Fotocopia portada e índice de contidos do libro de Françoise Dorenlot Michel del Castillo
Expedientes Informativos	FVR-B115-32	1978	Fotocopia dun fragmento do libro Georges Perec La vie mode d'emploi. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B115-34	1967	Fotocopia de fragmentos do libro de M. Tournier Vendredi ou les limbes du Pacifique
Expedientes Informativos	FVR-B115-39		Fotocopia da portada e páxs. 350-351 do libro Il canzoniere de Francesco Petrarca
Expedientes Informativos	FVR-B115-40	1980	Ficha técnica do libro de Filippo Tommaso Marinetti Le futurisme
Expedientes Informativos	FVR-B115-41	1976	Fotocopia dun fragmento do libro de Émile Chambry Eschyle. Théâtre
Expedientes Informativos	FVR-B115-42	1965	Fotocopia dun fragmento da obra de Henri Berguin Euripide. Théâtre complet I. Les légendes d'Argos
Expedientes Informativos	FVR-B115-53	1980	Ficha técnica do libro La vie de mishima, con argumento e tabla de materias.
Expedientes Informativos	FVR-B115-57	1979	Artigos de Le Soleil e de Le Nouvel Observatur sobre literatura de Oriente Medio. Atopamos poemas de Tagore traducidos e escritos pola man de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B115-59	1992	Fotocopia da portada e índices de contidos dos libros: Catalogne vue de la mer e Basque fiction de Carlos Barral e Jesús María Lasagabaster
Expedientes Informativos	FVR-B115-63	1980	Proxectos de tese e recortes de prensa sobre literatura grega e italiana
Expedientes Informativos	FVR-B116-1	1988	Apuntes de Antón Risco, con estudos e noticias sobre literatura italiana
Expedientes Informativos	FVR-B116-2	1970	Escolma de John S. Farmer dos estudos esenciais sobre Early English Drama
Expedientes Informativos	FVR-B116-17	1972	Fotocopia de fragmentos do libro de Paul Zumthor Essai de poétique médiévale
Expedientes Informativos	FVR-B116-34		Bibliography for Fragaturgie Space dos anos 1973 a 1977
Expedientes Informativos	FVR-B117-2	1980	Ficha técnica do libro de Perre y Zima La Ambivalence Romanesque

Expedientes Informativos	FVR-B117-4		Estudo de Louis Francoeur sobre Pour une semiótiqúe des traces
Expedientes Informativos	FVR-B117-6	1972	Carpeteta amarela con fotocopias de fragmentos de novelas fantásticas: La leyenda del caballero del cisne; Garcel de amor, Los siete libros de la Diana; Novelas ejemplares.Traballo sobre Cervantes dunha alumna do curso de literatura de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B117-12		Artigo de Franklin B. García Sánchez sobre Otra vez el realismo mágico: a propósito de ciertas fantasías hispanoamericanas
Expedientes Informativos	FVR-B117-13		Fotocopia dun artigo literario sobre o real maravilloso.
Expedientes Informativos	FVR-B117-14		Resumo do libro de Seymour Menton El realismo mágico
Expedientes Informativos	FVR-B117-16		Fotocopia dun estudo de Dario Villanueva sobre Historia, realidad y ficción en el discurso narrativo
Expedientes Informativos	FVR-B117-17		Estudo de Javier García Méndez sobre La dimension hylíque du roman
Expedientes Informativos	FVR-B117-18	1994	Proxecto de memoria de Jane Victoria Dagon L'impact des théories de Johann Caspar Lavater sur madeleine Férat, Pot-Bouille et la Bête humaine d'Émile Zola
Expedientes Informativos	FVR-B117-20	1991	Fotocopia da portada e do índice de contidos do libro de L. P. Condé e S. M. HartFeminist readings on spanish and latin-american literature
Expedientes Informativos	FVR-B117-22	1994	Traballo de Patrick Lemay Le fantastique comme transgresion des lois naturelles
Expedientes Informativos	FVR-B117-23		Resumo do libro de G. Jacquemin Littérature fantastique
Expedientes Informativos	FVR-B117-24	32202	Informe sobre a obra de Gonzalo Navajas e outras notas sobre literatura española de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B117-25	1983	Fotocopia dun artigo de Durante En busca de conceptos operatorios: La anisotropía semántica, tirado do libro Teoría semiótica. Lenguajes y textos hispánicos
Expedientes Informativos	FVR-B117-26	1991	Fotocopia da entrada de Teatro da Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo americana
Expedientes Informativos	FVR-B117-30		Artigo de Jean-Baptiste Boronian Nouveau fantastique: tradition et mutation
Expedientes Informativos	FVR-B117-31		Artigo de Jacques Van Herp Mythologies modernes
Expedientes Informativos	FVR-B117-32	1978	Fotocopia do capítulo tres do libro Theory of Myths
Expedientes Informativos	FVR-B117-33	1988	Fotocopia portada, índice de contidos e indicacións bibliográficas do libro de Georges Jean El poder de los cuentos, traducido por Caterina Molina
Expedientes Informativos	FVR-B117-34		Folleto de presentazon da publicación do libro Toute la terre à dévorer
Expedientes Informativos	FVR-B117-35		Folleto de presentazon da peza teatral La femmes de Michel Tremblay
Expedientes Informativos	FVR-B117-42		Artigo de Ángel López Tras el vuelo fantástico de André Carpentier
Expedientes Informativos	FVR-B117-44	1990	Traballo de Igor DesprésLe conte fantastique québécois au XIXé siècle
Expedientes Informativos	FVR-B117-45		Fotocopia dun artigo de Jean Peirre April L'avalense L'oiseaux
Expedientes Informativos	FVR-B118-10	1971	Apuntes sobre o autor Hubert Aquin
Expedientes Informativos	FVR-B118-11	1966	Estudo de Annie Risco sobre La tragique dans le roman de Marie-Claire Blais intitulé La Belle Bête. Apuntes de Annie sobre a obra desta escritora
Expedientes Informativos	FVR-B118-13	1991	Crítica de Franklin García da novela de Antón Risco La cita. Reseñas de La Región sobre esta novela
Expedientes Informativos	FVR-B118-14	1987	Artigo de Ángel López A trepidante novela de un subito terrorista (A través de la cámara lenta de Antonio Risco) tirado do libro La novela española dentro de España
Expedientes Informativos	FVR-B118-15	1981	Anotacións, proxectos de tese e recortes de prensa sobre literatura francesa e canadense
Expedientes Informativos	FVR-B119-2	1992	Documentación sobre El círculo vicioso de Antón Risco: resumen dun seminario sobre a obra, recortes de prensa sobre a súa publicación, contrato de edición, cartas de colegas felicitando a Antón pola novela e un discurso
Expedientes Informativos	FVR-B119-3	1991	Artigos de Pablo Corbalán e Félix Soria a novela de Antón Risco La cita
Expedientes Informativos	FVR-B119-5	1985	Información sobre a novela de Antón Risco El terrorista: Contrato de publicación, fotocopia da portada, cartas de loubanza polo traballo de Ramón Otero e Julian Palley e recortes de prensa de distintos medios que dan conta da súa publicación

Expedientes Informativos	FVR-B119-11	1989	Fotocopia da portada e da taboa de contidos do libro Festa da Palabra. An Anthology of Contemporary Galician Women Poets de Katheen N. March
Expedientes Informativos	FVR-B119-19		Fotocopia dunha escolma de textos tirados de Os Lusíadas
Expedientes Informativos	FVR-B119-21		Escolma de poesías de Fernando Pessoa
Expedientes Informativos	FVR-B119-22		Fotocopia dun fragmento das poesías da Antología de Antero de Quental
Expedientes Informativos	FVR-B119-23	1980	Fotocopia da portada e do prefacio do libro de Eça de Queiroz A reliquia
Expedientes Informativos	FVR-B119-24	1991	Fotocopia da portada e do prefacio que Luis de Sousa Rabelo sobre o romance de Saramago Manual de pintura e caligrafía. Recortes de prensa que xiran ó redor da figura deste escritor
Expedientes Informativos	FVR-B119-25	1986	Notas de Antón Risco e artigos de prensa sobre literatura portuguesa e escritores coma Eça de Queiróz, Pessoa
Expedientes Informativos	FVR-B119-26		Notas de Antón Risco sobre literatura e novela galega
Expedientes Informativos	FVR-B120-1	1988	Recortes de prensa e colaboracións sobre Otero Pedrayo
Expedientes Informativos	FVR-B120-2	1988	Apuntes de Antón Risco sobre literatura galega, escolma de poemas galegos tirados da prensa e noticias relacionadas coa literatura galega
Expedientes Informativos	FVR-B120-9		Fotocopia dunha bibliografía sobre `teoría da literatur fantástica
Expedientes Informativos	FVR-B120-10	32684	Artigo de Aldo Dapaarte Forge Manifestaciones del género fantástico en la literatura e en las artes medievales
Expedientes Informativos	FVR-B120-13		Fotocopia de tres poemas de Pascual Contursi, Manuel Romero, Enrique Santos Discópolo: La Cumparsita, Buenos Aires e Esta noche me emborracho
Expedientes Informativos	FVR-B120-14		Compilación de cantigas baixo o título de Cancionero Hispánico
Expedientes Informativos	FVR-B120-16		Fotocopias do artigo Lo fantástico en la literatura medieval
Expedientes Informativos	FVR-B120-17		Fotocopia dunhas notas sobre Fantasía en la Edad Media
Expedientes Informativos	FVR-B120-18		Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila Durante: La fantasicidad en el corpus textual del medioevo
Expedientes Informativos	FVR-B120-19		Bosquexo dun futuro traballo de investigación sobre Lo fantástico: Edad Media, Manierismo, Barroco
Expedientes Informativos	FVR-B120-20		Fotocopias do artigo de Franklin García Sánchez Génesis de lo fantástico en literatura hispánica
Expedientes Informativos	FVR-B120-21	34876	Fotocopias do artigo de Franklin García Sánchez Orógenes de lo fantástico en la literatura hispánica
Expedientes Informativos	FVR-B120-22		Lista realizada por Antón Risco de novelas de literatura hispánica clasificadas por xéneros (picaresca, aventuras, pastoril...). Tamén listaxe de autores estranxeiros
Expedientes Informativos	FVR-B120-23	1974	Resumo da obra Esbozo de una historia natural de los cuentos de miedo de Rafael Llopis
Expedientes Informativos	FVR-B120-24	1988	Apuntes de Antón Risco Sobre Literatuta Fantástica hispánica
Expedientes Informativos	FVR-B120-25		Fotocopia de Madeleine Frederic Langage romanesque et fantastique: Narration et focalisation dans Le horla de Maupassant
Expedientes Informativos	FVR-B120-26	1987	Fotocopia da portada e dun fragmento da obra de Jules Verne Le ciddhâteau des Carpathes
Expedientes Informativos	FVR-B120-32		Resumo da obra de Juan González-Millán Alvaro Cunqueiro y la subversión del discurso narrativo
Expedientes Informativos	FVR-B121-1		Fotocopia do traballo Aplicación del método de las isotopías al cuento Tlón, Uqbar, Orbis Tertius.
Expedientes Informativos	FVR-B121-8	1982	Fotocopia dun artigo de César Antonio Molina e Josep Alberti na revista Camp de L'arpa Invitación a la Literatuta Fantástica catalana
Expedientes Informativos	FVR-B121-9		Bibliografía de autores e reseña dalgunha obra de literatura fantástica.
Expedientes Informativos	FVR-B121-10	1984	Artigo de Nain Nómez titulado Notas sobre arte, literatura e sublitteratura e recortes de prensa sobre Tintín, de viñetas humorísticas ou de cómics
Expedientes Informativos	FVR-B121-12	1980	Notas de Antón Risco e un artigo literario titulado: El detective en la novela policiaca. Tamén tese de Marie-José des Rivières La représentation idéologique de la femme dans le roman d'espionnage Les aventures étranges de L'agent IXE-13

Expedientes Informativos	FVR-B121-14	1997	Correspondencia entre Antón Risco, colegas do departamento de literatura hispánica, alumnos e editoriais, nas que falan de artigos literarios, críticas literarias ou nas que agradecen o envío de documentación
Expedientes Informativos	FVR-B121-16		Folleto do diccionario de sinónimos, termos afíns e contrarios de xerais, de Luís Castro Macía:
Expedientes Informativos	FVR-B121-17		introdución e as tres primeira páxinas da letra G
Expedientes Informativos	FVR-B121-19	1993	Cubertas do diccionario bilingüe latín - español, da editorial Vox
Expedientes Informativos	FVR-B121-20	1972	Fotocopias de portadas e sumarios de libros escritos por Valle ou doutros que falan sobre el: Memorias del Marqués de Bradomín; Sonata de primavera; Valle-Inclán père mytique.Le théâtre espagnol des annés 60; Spanish, catalan and Spanish-american poetry
Expedientes Informativos	FVR-B121-21	1974	Fotocopia da portada da revista Primer Acto, núm. 153, que inclue a introdución, unha autobiografía de Francisco Nieva, uns pensamentos do autor e a peza teatral Pelo de tormenta. Entrevista de José Monleón a Francisco Nieva
Expedientes Informativos	FVR-B121-22		Fotocopia da peza teatral El bebé furioso de M. Martínez Mediero
Expedientes Informativos	FVR-B121-23	1975	Fotocopia da revista Primer Acto na que se trata da peza teatral Guadaña al resucitado de Ramón Gil Novales
Expedientes Informativos	FVR-B121-24		Comptes rendus de estudos literarios de outubro a decembro de 1975 de Fernando Veas Mercado e José Varela Muñoz
Expedientes Informativos	FVR-B121-25		Artigo de Franklin B. García-Sánchez no núm. 13 do Boletín galego de literatura, La cita de Anton Risco ou a aventura da ficción
Expedientes Informativos	FVR-B122-2		Listas de obras que doa Cruz Risco doa a unha biblioteca
Expedientes Informativos	FVR-B122-3	1975	Portadas de tres boletíns de noticias: o da Academia Galega, O da Universidade de Santiago de Compostela e o da Comisión Provincial de Monumentos Históricos e Artísticos de Orense
Expedientes Informativos	FVR-B122-6		Folleto da homilía en memoria fúnebre de Xesús Ferro Couselo, Un home ó servizo de Galicia, predicada na igrexa de Santa Comba de Cordeiro (Valga- Pontevedra), o día 4 de abril de 1975, pelo P.Fr. Xosé Isorna
Expedientes Informativos	FVR-B122-9	1986	Fotocopia dun fragmento da peza teatral Cara de Plata Valle-Inclán, tirado do núm. 28 da revista La Pluma
Expedientes Informativos	FVR-B122-10	1991	Fotocopia dun traballo de Danièle Marcoux sobre literatura española do século XX onde se analiza a intención dos escritores na fin desta etapa
Expedientes Informativos	FVR-B123-2	1972	Copias da portada e do índice do libro de literatura de Evelyn Picon Garfield e Ivan A. Schulman Las literaturas hispánicas. Introducción a su estudio. Volume 3. Hispanoamérica
Expedientes Informativos	FVR-B124-2	1987	Copias da composición poética La Sanjuanada
Expedientes Informativos	FVR-B124-3	1992	Traballos de Micheline Levésque, Rafael Reyes, Raúl López Castanea sobre obras de Valle Inclán titulados: Retrato del coronelito Domiciano de la Gándara en Tirano Banderas; Reflexión cinematográfica de Tirano Banderas; Notas sobre el argumento, sentido y forma del drama
Expedientes Informativos	FVR-B124-4	1981	Copias de relatos de Ángel López: Tres tristes tiernas hadas tristes; Cuento feroz; Compro, luego existo; Y se hizo la luz; Aporias de una tortuga y un árbol o de las rectificaciones de la sapiencia.
Expedientes Informativos	FVR-B124-6	1981	Recortes de prensa e anotacións de Antón Risco sobreulio Cortázar
Expedientes Informativos	FVR-B124-8	1972	Apuntes de Antón Risco, traballos, artigos e recortes de prensa que falan sobre os seguintes escritores: Octavio Paz, José Arreola, José Revueltas, Juan Rulfo, Gregorio López y Fuentes; Carlos Fuentes; Roberto Fernández Retamar; Julio Cortazar
Expedientes Informativos	FVR-B125-1	1975	Copia dun estudo sobre de Mario J. Valdés a obra de Julio Cortázar Rayuela
Expedientes Informativos	FVR-B125-2	1974	Copia dun fragmento da obra de Evelyn Picon Garfield ¿Es Julio Cortázar un surrealista?
Expedientes Informativos	FVR-B125-5	33353	Copia dunha antoloxía de contos hispanoamericanos realizada por Jean Claude Simard
Expedientes Informativos	FVR-B125-6	1990	Copia dun artigo de Juan Carlos Botero La lucidez salvadora de Ernesto Sábato
Expedientes Informativos			Copia do relato de Juan Carlos Botero El descenso

Expedientes Informativos	FVR-B125-7		Biografía de Juan Carlos Botero Copias de portadas e índices de distintos libros consultados na Biblioteca da Universidade Laval: Representing the other; Cahiers du C.R.I.A.R., núm. 11; Canaima; Literatura y sociedad latinoamericanas del siglo XIX; Contra el silencio.Poesía uruguay 19
Expedientes Informativos	FVR-B125-8	1992	Copia dunha crítica literaria da temática das obras de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B126-2		Fotocopia do índice e anotación dos datos da portada do libro de Julio Torri Tres libros. Ensayos y poemas/ De Fusilamentos/ Prosas dispersas
Expedientes Informativos	FVR-B126-27	1985	Copia da portada e índice do libro: Al filo del agua de Agustín Yáñez
Expedientes Informativos	FVR-B126-30	1992	Fotocopia do relato Chac Mool de Carlos Fuente
Expedientes Informativos	FVR-B126-31		Fotocopia da portada e do índice do libro Los días Terrenales de José Revueltas
Expedientes Informativos	FVR-B126-32	1991	
Expedientes Informativos	FVR-B127-1		Fotocopia da biografía de José Emilio Pacheco e do poema deste escritor Los elementos de la noche.
Expedientes Informativos	FVR-B127-3	1992	Fotocopia da portada e do índice de contidos do libro de Cynthia Steele titulado: Politics, gender, and the mexican novel, 1968-1988. Beyond the pyramid
Expedientes Informativos	FVR-B127-4		Fotocopia dunha composición poética da obra La mujer tiene permiso, titulado Estuvo en la guerra de Edmundo Valdés
Expedientes Informativos	FVR-B127-9	1982	Fotocopia do libro de Gabriel García Márquez Conversaciones con Plinio Apuleyo Mendoza: El olor de la Guayaba
Expedientes Informativos	FVR-B127-10	32600	Índice do contos de Ga. G. Márquez do libro Todos los cuentos de Ga. G. M. (1947-1972). Tamén noticiada Voz de Galicia co titular: El general en su laberinto: una obra con carga romántica sobre un Bolívar visionario.
Expedientes Informativos	FVR-B127-11	1970	Estudo de Ricardo Gullón García Márquez o El olvidado arte de contar
Expedientes Informativos	FVR-B127-12	1993	Fotocopia da portada e do índice do libro de Edward Walters Hood La ficción de Gabriel García Márquez. Repetición e intertextualidad
Expedientes Informativos	FVR-B127-13	1974	Fotocopia dun fragmento do libro de Aurora de Albornoz El comentario de textos, 2, de Gabriel García Márquez do que se tira un comentario de Aurora de Albornoz sobre o conto do escritor citado titulado El ahogado más hermoso del mundo (páx. 283-316)
Expedientes Informativos	FVR-B127-14	1994	Copia dun traballo de Elaine Doiron El amor en los tiempos del cólera : análisis, obra do escritor Gabriel García Márquez
Expedientes Informativos	FVR-B127-17		Traballo de Juan Guillermo Renart sobre a poesía de Delmira Agustini. Anáfora y pasión erótico-trascendente en la poesía de Delmira Agustini
Expedientes Informativos	FVR-B127-19	1969	Fotocopia dun fragmento dun libro de contos: Prologo de Margo Glantz e unha pequena biobibliografía máis algún conto dos seguintes autores: Gerardo de la Torre, Xorge del Campo, Eduardo Naval
Expedientes Informativos	FVR-B127-21		Fotocopia do conto La rosa negra de Valentín Dávila Barrios
Expedientes Informativos	FVR-B127-22	1968	Fotocopia do libro de contos infantil Historias de Azulita y Rompetacones, de Antonio Robles
Expedientes Informativos	FVR-B127-23		Fotocopia do conto Juego de las decapitaciones de José Lezama Lima
Expedientes Informativos	FVR-B127-24		Fotocopia do conto No me acaricies, Venusino de Juan Luís Herrero
Expedientes Informativos	FVR-B127-25		Fotocopia do conto El hijo y la madre de Reinaldo Arenas
Expedientes Informativos	FVR-B127-26		Fotocopia do conto Remuriendo de Iván García
Expedientes Informativos	FVR-B127-27		Fotocopia dunha pequena biografía e do conto La boina roja de Rogelio Sinán
Expedientes Informativos	FVR-B127-28		Fotocopia do conto de A. V. Pietri titulado Maichak que se subdivide en tres partes: El hombre del río; La canción del baquiro e Piama
Expedientes Informativos	FVR-B127-29		Fotocopia do conto de Gabriel García Márquez Un señor muy viejo con unas alas enormes, tirado da súa obra La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada (siete cuentos)
Expedientes Informativos	FVR-B127-30		Fotocopia do conto El Viaje de Jorge Eliecer Ruíz

Expedientes Informativos	FVR-B127-31		Fotocopia do conto ¿A donde va Mr. Smith? de Eduardo Arango Piñeres
Expedientes Informativos	FVR-B127-32	1976	Fotocopia da portada , índice e biografía e contos de José Vasconcelos e José Alvarado, do libro de Luis Leal Cuentos de la revolución
Expedientes Informativos	FVR-B127-33	1977	Fotocopia dun fragmento do libro de María del Carmen Millán Antología de cuentos mexicanos, I
Expedientes Informativos	FVR-B127-34	1977	Fotocopia dun fragmento do libro de María del Carmen Millán Antología de cuentos mexicanos, II
Expedientes Informativos	FVR-B127-35		Fotocopia dun fragmento do tomo I do libro de Emmanuel Carballo Cuentistas mexicanos modernos. Aparecen contos dos escritores: Alfonso Torral Moreno (Úxor); Armando Olivares (Parménides); Guadalupe Dueñas (El día del juicio); Eugenio Trueba (Sobre documentos)
Expedientes Informativos	FVR-B127-36		Fotocopia dun fragmento do tomo II do libro de Emmanuel Carballo Cuentistas mexicanos modernos. Aparecen contos dos escritores: Carmen Rosenzweig, Una noche con mi abuelo; Carlos Valdés, ¡Salvar al mundo!; Antonio Souza, La gorgona; Carlos Fuentes, Calavera del quince...
Expedientes Informativos	FVR-B127-37		Fotocopia dun fragmento do libro de José Mancisidor Cuentos mexicanos de autores contemporáneos. Os contos seleccionados son: Hizo el bien mientras vivió e Un pacto con el diablo, de Juan José Arreola; Un ángel e Un extraño personaje, de Fernando Benítez; Jack, de Lore
Expedientes Informativos	FVR-B127-38	1974	Fotocopia dunhas páxinas do libro Cuentos y narraciones de la ciudad de México, concretamente do conto La mulata de Córdoba y la historia de un peso de Fernando Orozco
Expedientes Informativos	FVR-B127-39	1966	Fotocopia dalgúns contos da antoloxía do conto veracruzano: El hombre del caballo rucio, José María Roa Bárcenas; Por qué la mató, Carlos Díaz Dufoo; La fuerza de un deseo, María Enriqueta Camarillo de Pereyra; El crimen de tres bandas, Rafael Solana
Expedientes Informativos	FVR-B127-40		Fotocopia da biografía de Carlos Monsiváis
Expedientes Informativos	FVR-B127-42	1996	Nota de Celia Torres Bouzas, da editorial Xerais, coa que lle envía a Antón Risco unha copia dos artigos xornalísticos que falan da presentación dalgunha obra súa
Expedientes Informativos	FVR-B127-44		Fotocopia de Romance de lobos, tirada da Universidade de Georgia
Expedientes Informativos	FVR-B128-6	1994	Artigo de X. L. Méndez Ferrín en A Trabe de Ouro: Risco no feixismo: Achegamento á Trabe de Alquitrán
Expedientes Informativos	FVR-B128-7	1988	Folleto da Sociedade española de historia del libro coa que presentan algunha das súas publicación e acompañao un boletín de subscrición
Expedientes Informativos	FVR-B128-8	1987	Artigo de Julian Palley The angel and the sef in the poetry of José Ángel Valente
Expedientes Informativos	FVR-B128-9	1984	Artigo de Julian Palley Angel González and the anxiety of influence
Expedientes Informativos	FVR-B128-10	1956	Tirada especial núm 9 de Papeles de son armadans nº 8 en que se publican os poemas de José Ángel Valente: Pero no más all e La mañana. Enviado desde Oxford para Antón Risco con esta dedicatoria asinada por Pepe: Para el viejo Antón
Expedientes Informativos	FVR-B128-11	1960	Tirada especial núm 13 de Papeles de son armadans, núm. 56, no que se publica este poema de José Ángel Valente: El autor en su treinta aniversario. Enviado desde Oxford para Antón Risco con esta dedicatoria asinada por Pepe: Para el Antón. Gran abrazo
Expedientes Informativos	FVR-B128-12	1959	Tirada especial núm 34 de Papeles de son armadans, núm. 45, no que se publica o poema de José Ángel Valente: A don Francisco de Quevedo en piedra
Expedientes Informativos	FVR-B128-13		Tres composición poéticas de Manuel Catoira As flores masculinas, Novela negra e A última noite de Boris Vian
Expedientes Informativos	FVR-B128-14	34650	Artigo de Franklin García Sánchez no Boletín Galego de Literatura titulado Adaptación e contido latente: a propósito dunha secuencia de El Quijote (1992) de Manuel Gutiérrez Aragón
Expedientes Informativos	FVR-B128-15	1979	Artigo literario de Franco Maregalli no que se analiza a presenza de Venecia nas obras literarias hispánicas
Expedientes Informativos	FVR-B128-16		Fofocopia dun artigo descritivo da India titulado Fulbright to India. Information for american grantees, publicado por United Estates Educational Foundation in India

Expedientes Informativos	FVR-B128-17	34977	Carpeta amarela con artigos xornalísticos de distintos medios sobre Alejo Carpentier e unha carta de invitación a un congreso no seu nome
Expedientes Informativos	FVR-B128-18	1996	Anotacións de Antón Risco sobre a Literatuta Fantástica peruana, cun traballo de Héctor Caballero no que analiza La agonía de Raju-Ñuti, un relato maravilloso e mesmo fotocopias de estudos, como o de Estuardo Núñez
Expedientes Informativos	FVR-B128-19	1980	Fotocopias de contos peruanos de distintos autores e tirados de diferentes coleccións. Os relatos que temos son: Los ojos de Lina, Clemente Palma; Los ojos de Judas, Abraham Valdelomar; Que en paz descanse Antonio B., Harry Belevan
Expedientes Informativos	FVR-B129-1		Reseñas de contos paraguaios clasificados, co nome do autor e un pequeno resumo. Tamén fotocopia de dous estudos: La narrativa en el Paraguay de 1900 a la fecha, de Josefina Pla
Expedientes Informativos	FVR-B129-2		Reseñas de contos panameños e fotocopia do índice do libro de Enrique Faramillo Revi Duplicaciones
Expedientes Informativos	FVR-B129-3		Carpeta amarela co título de Nicaragua que garda apuntes sobre a literatura deste país. Tamén aparece reseñado algún conto
Expedientes Informativos	FVR-B129-4		Carpeta amarela cunha reseña do conto de Oscar Acosta El regresivo
Expedientes Informativos	FVR-B129-5		Fotocopias de contos mexicanos tiradas a maioría delas do libro Cuentos mexicanos del siglo XIX, José Mancisidor. Os relatos compilados son: El buque negro, José Mª Barrios de los Ríos; El centinela, Carlos Díaz Dufoo
Expedientes Informativos	FVR-B129-6		Clasificación de contos e autores mexicanos segundo as pauas que establece Antón Risco para crear un ficheiro temático de literatura e fantasía
Expedientes Informativos	FVR-B129-7	1981	Carpeta branca con fotocopias da páxina 269 a 284 do libro de Oliver Gilberto de León e Rubén Bareiro Saguier Anthologie de la nouvele hispano-americaine.
Expedientes Informativos	FVR-B129-8		Datos para un ficheiro temático de obras hipanoamericanas
Expedientes Informativos	FVR-B129-9		Datos para crear un fichiro de autores de Literatuta Fantástica hispanoamericana
Expedientes Informativos	FVR-B129-11	1977	Resumos e estudos de relatos fantáticos de Antón Risco, Rosa Rojas, Joaquín López Gómez, Laura de los Ríos e Marisa Bortolussi sobre autores coma Pedro A. De Alarcón (El amigo de la muerte), Clarín (La mosca sabia), Wenceslao Fernández Florez (Historia de siete murciélagos e El bosque animado), Béquere (Leyendas)
Expedientes Informativos	FVR-B130-1		Fotocopias de relatos fantásticos: Los ojos verdes; El Miserere; El monte de las ánimas, Béquere; El pájaro verde, Juan Valera; El pescadorcito Urashima; La mujer alta, Pedro A. De Alarcon; La mosca Sabia, Leopoldo Alas Clarín
Expedientes Informativos	FVR-B130-2	1980	Estudios de Antón Risco, Francine Lefebvre, Marisa Bortolussi e Marisa Gutiérrez Dahaene sobre Literatuta Fantástica cubana: Resumen de Juego de las decapitaciones de José Lezama Lima e Guerra del tiempo o el tiempo trastrocado: Viaje a la semilla
Expedientes Informativos	FVR-B130-3	1981	Fotocopias e orixinais de artigos e traballos de Franklin García, Marisa Bortolussi e Antón Risco sobre literatura cubana: La Literatuta Fantástica cubana: orígenes y desarrollo; Literatuta Fantástica cubana: segunda parte: del modernismo a 1958; El cuento infantil cubano antes
Expedientes Informativos	FVR-B130-4	1985	Reseñas de Antón Risco, Jaime Siles, Francine Lefebvre e César Valencia Solanilla sobre contos mexicanos, traballos de investigación: Reflexións sur la religion dans L'oeuvre de Rulfo ou Análisis del cuento El angel caído de Amado Nervo
Expedientes Informativos	FVR-B131-1	30804	Estudios de Antón Risco, Ross Larson, René Rebetez e Peter Thompson sobre a Literatuta Fantástica mexicana: Lo fantástico en la literatura mexicana; Fantasy and imaginación in the mexican narrative; Fantasía e imaginación en la narrativa mejicana E Masión de fantasmas
Expedientes Informativos	FVR-B131-2		Bloc de notas con anotación para unha antoloxía de novos narradores colombianos e para unha antoloxía de obras narrativas co índice de contidos de cada unha delas

Expedientes Informativos	FVR-B131-3		Fotocopias de relatos fantásticos: El regreso, de Arturo Laguado; Un señor muy viejo con unas alas enormes, Gabriel García Márquez; La noche de la trapa, de Germán Espinosa; El universo humano, de Elmo Valencia e La otra
Expedientes Informativos	FVR-B131-4		Reseñas de Antón Risco de contos de Ecuador e con notas para unha antoloxía de obras narrativas ecuatorianas co índice de contidos de cada unha delas
Expedientes Informativos	FVR-B131-5		Antoloxías de autores e obras, das que se destaca algún relato fantástico, de diferentes países: Perú, Porto Rico, Santo Domingo, El Salvador, Uruguay, Venezuela, Argentina, Bolivia, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, España, Guatemala
Expedientes Informativos	FVR-B132-1		Ficheiro bibliográfico de autores e con reseñas de contos chilenos dos que se indica: autor, título, obra á que pertence, resumo e clasificación
Expedientes Informativos	FVR-B132-2		Fotocopias de relatos fantásticos: El ruiseñor y el artista, de Eduardo Ladislao Halmberg; La lluvia de fuego, de Leopoldo Lugones; La luna roja, de Roberto Arlt; El Aleph, Las ruínas circulares e Tlön, Ubqbar, Orbis Tertius, de Borges; El río
Expedientes Informativos	FVR-B132-3		Fotocopias de relatos fantásticos: Quien escucha su mal oye, J. M. Gorribi; El jardín de senderos que se bifurcan, Borges; Güelélé, Ricardo Güiraldes; Funes el memorioso; Le miroir d'encre, Borges; Un sueño, Adolfo Bioy Casares; La red
Expedientes Informativos	FVR-B132-4	1985	Libros de Literatuta Fantástica argentina e resumo dalgúns contos do libro Cuentos fantásticos argentinos, de Nicolás Cácaro. Ademais aparecen fotocopias do libro Antología de la literatura fantastica argentina
Expedientes Informativos	FVR-B132-5		Fotocopias de relatos fantásticos: La puerta cerrada, José Donoso; El encuentro, Emilio R. Flores Silva; El primer premio, Patricio Guzmán e Diario de Pancracio Fernández
Expedientes Informativos	FVR-B133-6	1976	Copias do libro de Nelson Goodman Los lenguajes del arte. Aproximación a la teoría de los símbolos
Expedientes Informativos	FVR-B134-2	1989	Notas de Antón Risco sobre a peregrinación a Santiago de Compostela. E colección de programas culturais de distintas entidades galegas: Teatro Principal de Santiago de Compostela; do Centro Dramático galego; da Sociedad Filarmónica de Galicia
Expedientes Informativos	FVR-B135-1		Copia de Antón de dous poemas de Paul Fort titulados: Le Bonheur e De Soi - même (Plus ne suis ce que j'ai été)
Expedientes Informativos	FVR-B135-3	1981	Artigo do Le Soleil Robbe-Grillet étonne Toujours. Apuntes de Antón Risco sobre este autor e fotocopia de dous proxectos de tese titulados: Le recit comme discours dans les romans d Alain Robbe-Grillet
Expedientes Informativos	FVR-B135-62	29758	Artigo de José María Alfaro en El País André Gide, o los reveses de la moral. Apuntes de Antón Risco sobre este autor e as súas obras
Expedientes Informativos	FVR-B135-64	23125	Apuntes de Antón Risco e recorte do xornal Le Monde sobre Francis Ponge
Expedientes Informativos	FVR-B135-81	26328	Artigos de Matthieu Galey e Madeleine Chapsal en L'Express. Notas de Antón Risco sobre Margerite Duras e as súas pezas teatrais
Expedientes Informativos	FVR-B135-84	29167	Programación do Cine-Texte, onde se indica que se homenaxea a literatura do século XX coa proxección dum filme relacionado coa obra India Song de Margerite Duras
Expedientes Informativos	FVR-B137-3		Fotocopia do artigo de Lawrence D. Joiner Proust and Azorín
Expedientes Informativos	FVR-B137-4	1989	Estudo de Yolanda Latorre Ceesuela El coleccionismo como fenómeno cultural finisecular: Romualdo Nogues y Emilia Pardo Bazán
Expedientes Informativos	FVR-B137-5	1990	Artigo de Yolanda Latorre no núm. 216 de Goya La colección Lázaro Galdiano y su relación con Romualdo Nogues y Emilia Pardo Bazán
Expedientes Informativos	FVR-B137-6	1994	Estudo de Mª Francisca Vilches de Frutos Archines en la escena española contemporánea: Los caciques, bajo la dirección de José Luis Alonso (1262-1987)
Expedientes Informativos	FVR-B137-7	1990	Fotocopia dun estudo de Mirta Camandone de Cohen no núm. 14 da revista La Torre, Paa la historia de la poesía española de postguerra: las epopeyas sin sangre de Jesús López Pacheco

Expedientes Informativos	FVR-B137-9	1984	Fotocopia do estudo de Ana González Salvador De lo fantástico y de la Literatuta Fantástica, tirado do Anuario de Estudios Filológicos, VII da Universidade de Extremadura
Expedientes Informativos	FVR-B137-10	1972	Fotocopia do estudo de Ana María Barrenechea no núm. 38 da Revista Iberoamericana Ensayo de una tipología de la Literatuta Fantástica
Expedientes Informativos	FVR-B137-11	1972	Fotocopia do libro de Marthe Robert titulado: Roman des origines et origines du roman. Libro consultado na biblioteca Laval
Expedientes Informativos	FVR-B137-12	1990	Fotocopia do artigo de Mario Arango na revista Litterae, Polifonía textual en torno al realismo mágico y al realismo mítico
Expedientes Informativos	FVR-B137-13		Fotocopia do libro de Irlemar Chiampi O realismo maravilhoso. Forma e ideologia no romance hispano-americano
Expedientes Informativos	FVR-B137-14	1992	Artigo de Mariela Gutierrez na Revista Canadiense de Estudos Hispánicos, Rosario Ferré y el itinerario del deseo: un estudio lacaniano de Cuando las mujeres quieren a los hombres
Expedientes Informativos	FVR-B137-15		Separata da Revista de Investigación Xove, dos alumnos de 3º de BUP do instituto Meixoeiro de Vigo, no que publican este estudo sobre o Tradicionalismo de Valle-Inclán
Expedientes Informativos	FVR-B137-16	1967	Separata de José Possada-Curros no Boletín Informativo Municipal do Concello de Vigo, dedicado ao Pazo-Museo de Quiñones de León
Expedientes Informativos	FVR-B137-17	1996	Artigo de Juan Carlos Fernández Serrato en Utopías 2ª época, vol. 148, La escritura transparente. Reflexiones sobre una poética experimental
Expedientes Informativos	FVR-B137-19	1992	Artigos de Flora Blanchon, Sophie Cluzan e Delphine Roger no núm 13 da Larousse L`histoire du monde, número dedicado a Confucius et Bouddha
Expedientes Informativos	FVR-B137-20		Artigo de J. A. Pintos Ferreira e D. Dominngos de Pinho Brandao no nº 31 e 32 da revista A Virgem e Portugal
Expedientes Informativos	FVR-B137-24	1995	Artigo de Ignacio Soldevila titulado: El método de las generaciones en la historia de la literatura: ¿Instrumento adecuado o lecho de procusto?. Publicado na Revista de Hispanística del Siglo XX co titular: Notre fin de Siecle. Culture Hispanique
Expedientes Informativos	FVR-B137-25	1995	Artigo de Jorge UrrutiaTecnología de la literatura o lectura de una mañana de domingo
Expedientes Informativos	FVR-B137-26	1981	Fotocopia do libro de Marshall Berman Introducción. La modernidad: ayer, hoy y mañana
Expedientes Informativos	FVR-B137-27	1993	Artigo de Jesús Rubio Jiménez sobre Augusto Ferrán Fornés (Traducciones desconocidas y otros textos)
Expedientes Informativos	FVR-B137-28	1994	Artigo de Jesús Rubio e Esther Ortas sobre bibliografía relacionada coa literatura romántica en España
Expedientes Informativos	FVR-B137-29	1967	Artigo literario de Ignacio Soldevila Durante no nº 58 da revista La Torre, 58, titulado Valle-Inclán Ingenio avisado y espejo de discretos
Expedientes Informativos	FVR-B137-30	1961	Fooleto propagandístico das festas de Galicia que bota a andar no seu centenario a marca de coñac Terry. Autores como Álvaro Cunqueiro, José María Castroviejo, Vicente Risco, Luis Moure Mariño, Manuel Santaella, Francisco Pillado e Luis Caparrós falandas festas de distintos lugares da nosa comunidade.
Expedientes Informativos	FVR-B137-33	1989	Fotocopia dun artigode John Walker no núm. 18 de Foro Literario,o Otra etapa en la evolución cuentistica de William Shand
Expedientes Informativos	FVR-B137-34	1989	Artigo de John Walker en Latin American Scriters sobre Eduardo Barrios
Expedientes Informativos	FVR-B137-35	1988	Artigo de M. E. De Valdes en The Review of Comtemporary Fiction, vol. 8 núm. 2,Fuentes on Mexican Feminophobia
Expedientes Informativos	FVR-B138-1		Fotocopia do libro de M. De Jouy L'Hermite de La Chaussée-d'Antin. Ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIX siècle. Tome Quatrieme. Sétima edición

Expedientes Informativos	FVR-B138-2		Fotocopia do libro de M. De Jouy L'Hermite de La Chaussée-d'Antin. Ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIX siècle. Tome Cinquieme. Nuitième edición
Expedientes Informativos	FVR-B138-3		Fotocopia do libro de M. De Jouy L'Hermite de La Chaussée-d'Antin. Ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIX siècle. Tome Troisième. Nuitième edición
Expedientes Informativos	FVR-B138-4		Fotocopia do libro de M. De Jouy L'Hermite de La Chaussée-d'Antin. Ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIX siècle. Tome Troisième. Tome Deuxième. Septième edición
Expedientes Informativos	FVR-B138-5		Fotocopia do libro de M. De Jouy L'Hermite de La Chaussée-d'Antin. Ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIX siècle. Tome Troisième. Tome Premier. Sixième edición
Expedientes Informativos	FVR-B138-6	1988	Fotocopia dun estudo que Anxo Tarrío envía a Antón Risco. Otero Pedrayo e a renovación da novela no século XX
Expedientes Informativos	FVR-B139-1	1973	Artigo de Antonio Carreño sobre Pessoa, O fingidor y o fingido: su significación estructural en Fernando Pessoa
Expedientes Informativos	FVR-B139-2	1988	Fotocopia do libro de André Carpentier titulado Rue Saint-Denis
Expedientes Informativos	FVR-B139-3	1987	Fotocopia do libro de Maurice Émond Antologie de la nouvelle et du conte fantastiques québécois au XX siècle
Expedientes Informativos	FVR-B139-4	1965	Fotocopia incompleta do libro de Claude Mathieu La mort exquise et autres nouvelles
Expedientes Informativos	FVR-B139-5	1987	Fotocopia do libro de Aurélien Boivin Le conte fantastique québécois au XIX siècle
Expedientes Informativos	FVR-B139-6	1974	Fotocopia dun comentario de Ricardo Senabre sobre Tirano Banderas de Valle Inclán publicado en Comentario de textos, 2. De Galdós a García Marquez
Expedientes Informativos	FVR-B139-7	1992	Fotocopia da sepata do estudo de Dru Dougherty sobre Valle-Inclán La mitificación de Valle- Inclán
Expedientes Informativos	FVR-B139-8	1992	Fotocopia do artigo de Dru Dougherty no Bulletin Hispanique, tomo 94, num. 1, Carnaval y teatro: de Cansinos-Asséns a Valle-Inclán, pasando por el teatro comercial
Expedientes Informativos	FVR-B139-9	1991	Artigo de Antonio Gomez Moriana La anti-modernidad de España. Prolegómenos a la historiografía (literaria) española del siglo XX
Expedientes Informativos	FVR-B139-10	1992	Fotocopia do estudo de María Francisca Vilches de Frutos El teatro y sus instituciones. La escuela madrileña entre 1900 y 1936: apuntes para una historia del teatro representado
Expedientes Informativos	FVR-B139-11	1985	Copia do estudo de E. Inman Fox Apuntes para una teoría de la mederna imaginación literaria española
Expedientes Informativos	FVR-B139-12	32162	Copia dun artigo de Ignacio Soldevila Durante no núm. 80 da Revista de Occidente.: El gato encerrado (Contribuciones al estudio de la génesis de los procedimientos creadores en la prosa romoniana). Na primeira e segunda folla aparece unha carta de Ignacio a Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B139-17		Fotocopia do estudo figurativo do conto popular A muller loba, tirado do manual de comentarios de textos populares e de masas de Claudio Rodríguez Fer
Expedientes Informativos	FVR-B139-18	1990	Fotocopia do artigo de María Elena Valdés Hispanism in Canada
Expedientes Informativos	FVR-B139-19	33780	Fotocopia do artigo de Juan Guillermo Renart Escena arquetípica y discurso narrativo
Expedientes Informativos	FVR-B139-20		Fotocopia do artigo de Emilio Ordoñez Los fundamentos de la narratología. Historia de un triángulo de dos esquinas. Las ciencias humanas, ¿Un pasatiempo?
Expedientes Informativos	FVR-B139-23	1989	Revista dun curso de diseño gráfico de Juan Manuel Prado. Consta de 100 fascículos ordenados en 8 volumes
Expedientes Informativos	FVR-B139-24	1989	Revista dun curso de diseño gráfico de Juan Manuel Prado. Consta de 100 fascículos ordenados en 8 volumes
Expedientes Informativos	FVR-B140-2	26895	Expedinte informativo elaborado por Antón Risco sobre publicidade na prensa

Expedientes Informativos	FVR-B142-1	1990	Fotocopia do artigo de Antonio Planells La literatura de anticipación y su presencia en la Argentina
Expedientes Informativos	FVR-B142-3	1995	Artigo de Anita Risco no núm. 125 de Grial, Québec fronte á súa independencia
Expedientes Informativos	FVR-B142-6	1972	Revista monográfica sobre Bordeaux
Expedientes Informativos	FVR-B142-8	1967	Les arts graphiques esquimaux
Expedientes Informativos	FVR-B142-9	1978	Folleto explicativo onde se presenta a forma de gravar con auga-forte e exemplos de láminas con esta técnica
Expedientes Informativos	FVR-B142-10	34563	Fotocopia do artigo de Méndez Ferrín titulado Risco no feixismo: achegameto á trabe de alquitrén, remitido a Antón Risco por Xosé María de Castro
Expedientes Informativos	FVR-B142-11	1991	Fotocopia do artigo de Olivia Tudela Alvaro Cunqueiro, comentado por Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B142-12	1986	Fotocopia do artigo de Olivia Tudela titulado O atlantismo, una teoría de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B142-13	1990	Fotocopia do artigo de Olivia Tudela titulado Pascual Duarte en Galicia
Expedientes Informativos	FVR-B142-14	34302	Bio-bibliografía de Alvaro Cunqueiro enviada a Antón Risco por Xoan González Millán
Expedientes Informativos	FVR-B142-15	1991	Fotocopia da tradución francesa da obra de Cunqueiro Les chroniques du sous-chantre
Expedientes Informativos	FVR-B142-16	1988	Fotocopia da tradución francesa da obra de Cunqueiro Xente de aquí e acolá, feita por Rosendo Ferrán
Expedientes Informativos	FVR-B142-18		Fotocopia dun artigo de Antonio Carreño no núm. 480 de Ínsula, titulado Longa noite de pedra, de Celso Emilio Ferreiro: una poetica del espacio
Expedientes Informativos	FVR-B142-19	1994	Fotocopia do libro de X. González Millán Literatura e sociedade en Galicia (1975-1990)
Expedientes Informativos	FVR-B142-20	1891	Fotocopia do libro Contos, leendas e tradicións de Heraclio Pérez Placer
Expedientes Informativos	FVR-B142-21	1991	Fotocopia dun artigo de Antonio Carreño en Issues 1-2, El discurso de la tradición como diferencia: de Rosalía de castro a José Ángel Valente
Expedientes Informativos	FVR-B142-22		Fotocopia do libro de Manuel Murguía Los trovadores gallegos
Expedientes Informativos	FVR-B142-23	1991	Fotocopia dun artigo de Carreño en Historia crítica de la literatura hispánica, nº 28 sobre a publicación da Literatura galega de Anxo Tarrío Varela
Expedientes Informativos	FVR-B142-25	1978	Fotocopia dun artigo de Dieter Oelker L. en Acta literaria do Instituto de linguas da Universidade de Concepción, Chile, Análisis estructural de un relato de las 1001 noches
Expedientes Informativos	FVR-B142-26		Ensaio de Carlos Pérez Agussti sobre Azorín, na revista El Guacamayo y la Serpiente, nº 2, Literatura cinematográfica
Expedientes Informativos	FVR-B142-27	1983	Fotocopia do artigo de Jaime Montesinos La muerte y otros solaces en Cesar Davila Andrade. Análisis de dos cuentos, en El Guacamayo y la Serpiente, nº 23
Expedientes Informativos	FVR-B142-28	1978	Artigo de Magdalena Wandzioch La Vouivre -roman pseudo-féerique
Expedientes Informativos	FVR-B142-29	1976	Fotocopia do libro de José Selgas titulado Escenas fantásticas. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B142-30		Suplemento do nº 5 de Misión que reproduce a peza de teatro El hospital de los locos. Auto sacramental de Josef de Valdivielso
Expedientes Informativos	FVR-B143-1		Auto sacramental La adúltera perdonada, de Lope de Vega
Expedientes Informativos	FVR-B143-2	1976	Fotocopia do libro La novela popular española del siglo XIX de Leonardo Romero Tobar
Expedientes Informativos	FVR-B143-3		Fotocopia de algún dos contos fantásticos de Gaspar Núñez de Arce
Expedientes Informativos	FVR-B143-4		Fotocopia do artigo de Luis Iglesias Feijoo titulado El último teatro de Buero Vallejo.
Expedientes Informativos	FVR-B143-5		Fotocopia do artigo literario de Mª Francisca Vilches de Frutos Guil Crítica y creación: Jorge Guillén y Federico García Lorca
Expedientes Informativos	FVR-B143-6	1994	Fotocopia do artigo de Pilar Nieva de la Paz en Estudios sobre Carlos Arniches, que se titula Tras los pasos de Arniches, una ilustre saineta: Pilar Millán Astray
Expedientes Informativos	FVR-B143-7	1974	Artigo de Julian Palley na revista Reviews Psyche and symbol in the theater of Federico García Lorca
Expedientes Informativos	FVR-B143-8	1964	Fotocopia da peza teatral de Rafael Alberti, publicada no 1964 en Buenos Aires, La Lozana andaluza (Mamotreto en un prólogo y tres actos).

Expedientes Informativos	FVR-B143-9		Fotocopia da peza de teatro de Rafael Alberti, publicada no 50 en Buenos Aires, co título de El hombre deshabitado (Auto en un prólogo, un acto y un epílogo).
Expedientes Informativos	FVR-B143-11	1992	Fotocopia do artigo de María Francisca Vilches de Frutos en ALEC nº 17, Las directrices actuales. Panorámica de la escena española en la década de los ochenta: algunas reflexiones
Expedientes Informativos	FVR-B143-12	1993	Fotocopia do artigo de María Francisca Vilches de Frutos en ALEC nº 18, La temporada teatral española 1990-1991
Expedientes Informativos	FVR-B143-13	1994	Fotocopia do artigo de María Francisca Vilches de Frutos: Perspectivas del teatro español para el año 2001: un enfoque sociológico
Expedientes Informativos	FVR-B143-14	1974	Fotocopia da peza teatral de Manuel Martínez Mediero La hermanas de Búfalo Bill. Prólogo de José Monleón El teatro antopofago de M. M. M.
Expedientes Informativos	FVR-B143-15	1986	Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila-Durante na Revista Canadiense de Estudios Hispánicos, titulado Para la renovación de la historiografía de la literatura: la generación de 1936 en sus comienzos
Expedientes Informativos	FVR-B143-16	1980	Fotocopia do estudo de de Ignacio Soldevila-Durante Reflexións sobre la situación y orientación de los géneros narrativos desde 1980 (con especial atención a la novela de lengua castellana)
Expedientes Informativos	FVR-B143-17	1988	Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila-Durante La novela española en lengua castellana desde 1976 hasta 1985, tirado do libro La cultura española en el postfranquismo
Expedientes Informativos	FVR-B143-18	1996	Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila-Durante Le roman et son evolution en espagne entre 1955 et 1995
Expedientes Informativos	FVR-B143-19	1982	Fotocopia do libro Manual de inquisidores de Nicolau Eymeric
Expedientes Informativos	FVR-B143-20	1977	Fotocopia do diccionario de arte fantástica de Jörg Krichbaum e Rein A. Zondergeld
Expedientes Informativos	FVR-B143-21	1977	Artigo de Rodolfo A. Borello na Revista Iberoamericana julio-diciembre 1977, El Evangelio según Borges
Expedientes Informativos	FVR-B143-22	27842	Fotocopia do traballo de François Ricard L'Oeuvre de Joge Luis Borges
Expedientes Informativos	FVR-B143-23	1963	Artigo de Thomas R. Hart, JR. en Modern Language Notes, vol. 78, mún. 5, The literary criticism of Jorge Luis Borges
Expedientes Informativos	FVR-B143-24	1982	Fotocopia do libro L'Invention de Morel de Adolfo Bioy Casares
Expedientes Informativos	FVR-B143-25	1978	Traballo de M. Vargas Llosa La utopia archaica
Expedientes Informativos	FVR-B143-26	1975	Fotocopia do libro de Carlos Blanco De mitólogos y novelistas. Os datos da portada están escritos a man de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B143-27	1954	Fotocopia do libro de Max Henríquez Ureña Breve historia del modernismo
Expedientes Informativos	FVR-B143-28		Fotocopia do libro de Ana María Barrenechea e Emma Susana Speratti Piñero La Literatuta Fantástica en Argentina
Expedientes Informativos	FVR-B143-30	1984	Fotocopia do libro de teatro de Alvaro Menen Desleal Luz negra (sétima edición)
Expedientes Informativos	FVR-B143-31	1982	Fotocopia do artigo de Antonio Gómez-Moraina La evocación como procedimiento en el Quijotena Revista Canadiense de Estudios Hispánicos
Expedientes Informativos	FVR-B144-1	1977	Fotocopia do discurso da conferencia de Félix Martínez Bonati Cervantes y las regiones de la imaginación. Publicada en Dispositio, Vol. II, núm. 1
Expedientes Informativos	FVR-B144-2		Artigo de Félix Martínez Bonati El Quijote: Juego y significación en Dispositio, vol. III, núm. 9
Expedientes Informativos	FVR-B144-3	1976	Fotocopia do discurso da conferencia de Félix Martínez Bonati La unidad del Quijote en Dispositio, vol. II, núm. 5-6
Expedientes Informativos	FVR-B144-4	1977	Fotocopia do libro de José Selgas Mundo invisible, ocninuación de las escenas fantásticas
Expedientes Informativos	FVR-B144-5	1966	Fotocopia dun artigo de Witold Ostrowski en Zagadnienia Roozajow Literackich, IX, The fantastic and the realistic in literature. Suggestions on how to define and analyse fantastic fiction
Expedientes Informativos	FVR-B144-6	1971	Fotocopia do artigo de Jean Bellemin Noël Des formes fantastiques aux thèmes fantasmatiques, na revista Littérature, núm. 2
Expedientes Informativos	FVR-B144-7		Fotocopia do estudode Manuel Pascual Rodríguez Análisis generativo de A raposa e o polo

Expedientes Informativos	FVR-B144-8	1979	Artigo de Magdalena Wandzioch Les problèmes du fantastique
Expedientes Informativos	FVR-B144-9	1968	Fotocopia do artigo de Claude Gilbert Dubois en Archives des lettres modernes, núm. 85 titulado Problèmes de L'utopie
Expedientes Informativos	FVR-B144-10	1989	Fotocopia do libro La vida después de la muerte de Arnold Toynbee, Arthur Koestler e outros
Expedientes Informativos	FVR-B144-11		Fotocopia da obra de Valle Incán Romance de lobos
Expedientes Informativos	FVR-B144-12		Fotocopia da obra de Valle Incán Romance de lobos. Comedia bárbara dividida en tres actos
Expedientes Informativos	FVR-B144-13	1990	Fotocopia do artigo de Javier Serrano Alonso La génesis de águila de Blasón, en Boletín de la Fundación Federico García Lorca, núm. 7-8
Expedientes Informativos	FVR-B144-14	1991	Fotocopia do artigo de Luis Iglesias Feijoo El estreno de Aguila de Blasón de Valle-Inclán en 1907, separata do Departamento de Filoloxía Galega da Universidade de Santiago de Compostela.
Expedientes Informativos	FVR-B144-15	1967	Fotocopia das páxinas 3-15 do volume Bibliografía de Valle-Inclán y catálogo de la exposición de Antonio Odriozola
Expedientes Informativos	FVR-B144-21	1995	Fotocopia do libro de Marcelo Macías Un casi cuento. Carta a Jacinto Octavio Picón sobre su casi-novela, Lázaro
Expedientes Informativos	FVR-B144-22	1986	Artigo de Angel López De la ficción y la realidad y las funciones del lenguaje en Cien Años de Soledad de Gabriel García Márquez, publicado na Revista Canadiense de Estudios Hispánicos, vol. X, núm. 3
Expedientes Informativos	FVR-B144-23	1991	Artigo de Antón Risco en Insula, 536, Cunqueiro y la Literatura Fantástica gallega
Expedientes Informativos	FVR-B144-25	1985	Fotocopia do artigo de Juan A. Rios Carratala Azorín y la ruptura con la novela tradicional
Expedientes Informativos	FVR-B145-1	1965	Folletos nos que se anuncia o festival de arte da Universidade de Oregón, dedicado neste ano 1965 a Dante in art
Expedientes Informativos	FVR-B145-2		Artigo de Francisco Jarque Andres na Revista de Estudios Literarios titulado: La Guerra Civil española en la literatura canadiense
Expedientes Informativos	FVR-B145-3	1989	Fotocopia do libro da premio nobel Ima Lagerlöf, Les écus de messire Arne
Expedientes Informativos	FVR-B145-5	1894	Fotocopia do 1º e 2º volume do libro Théâtre de Maurice Maeterlinck. Son un total de 7 actos cos títulos: La princesse Maleine; L'intruse; les aveugles; Pelléas et Mélisande; Alladine et Palomides; Intérieur e La mort de Tintagiles
Expedientes Informativos	FVR-B145-6		Fotocopia do libro À Rebours de J.-K. Huysmans
Expedientes Informativos	FVR-B145-7	1985	Fotocopia do artigo de Ana González Salvador Laura ou la Scission... en Anuario de Estudios Filológicos, VIII
Expedientes Informativos	FVR-B145-8	1989	Fotocopia do artigo de Ana González Salvador fantastique et fiction (L'Eve future de Villiers de L'Isle-Adam)
Expedientes Informativos	FVR-B145-9		Fotocopia do artigo de Eugène Ionesco La cantatrice chauve. Anti-pièce suivi de La leçon, drama comique
Expedientes Informativos	FVR-B145-10	1967	Artigos de Roland-M. Charland e Jean-Noël Samson sobre literatura canadense-francesa dedicados á figura do escritor Gabriele Roy
Expedientes Informativos	FVR-B145-11	1983	Fotocopia artigo de Suzanne Jill Levine Translation As (sub)Versión: On Translating Infante `s Inferno
Expedientes Informativos	FVR-B145-12	1988	Artigo de Olivia Rodríguez González na Revista de Filología Románica sobre a obra de Antón Risco La obra narrativa de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B145-13	1989	Fotocopia da reseña de Catherine Davies no Bulletin of Hispanic Studies, vol. LXVI, núm. 4, do libro de Antón Risco La obra narrativa de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B145-14	1991	Fotocopia da reseña de Carlos Feal na Revista Hispánica Moderna, do libro L'imposible/posible di Federico García Lorca
Expedientes Informativos	FVR-B145-15	1989	Fotocopia da reseña de Rodolfo A. Borello sobre o libro de Antón Risco Literatura Fantástica de la lengua española, publicada na Revista Canadiense de Estudios Hispánicos, vol. XIII, núm.

Expedientes Informativos	FVR-B145-16	1991	Reseña de Ramón Nicolás Rodríguez no Boletín Galego de Literatura sobre o libro de Antón Risco A figuración literaria (I)
Expedientes Informativos	FVR-B145-17	1987	Reseña de Antón Risco na revista The University of Toronto Quarterly, vol 57, núm. 1 sobre o libro de Anthony Percival Galdós and his Critics
Expedientes Informativos	FVR-B145-18	1990	Reseña de Elsa Dehennin do libro de Antón Risco Literatuta Fantástica de lengua española
Expedientes Informativos	FVR-B145-19	1987	Reseña de Antonio Carreño do libro de Antón Risco La obra narrativa de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B145-20	1985	Reseña de Carolyn Richmond do libro editado por Laura Rivkin Leopoldo Alas, Clarín, Cuesta abajo y otros relatos inconclusos
Expedientes Informativos	FVR-B145-21	1985	Reseña de Antón Donoso do libro de Antonio Jiménez El Krausismo y la Institución Libre de Enseñanza
Expedientes Informativos	FVR-B145-22	1985	Reseña de John W. Kronik do libro de María del Carmen Bobes Navas Teoría general de la novela. Semiología de La Regenta
Expedientes Informativos	FVR-B145-23	1983	Reseña de Ángel Guillermo Loureiro do libro de Thomas Mermall Las alegorías del poder en Francisco Ayala
Expedientes Informativos	FVR-B145-24	1985	Artigo de Ignacio Soldevila-Durante Ortega y la narrativa vanguardista
Expedientes Informativos	FVR-B145-25	32309	Artigo de Franklin B. García Sánchez Ubicación genérica de El caballero encantado (1909) de Benito Pérez Galdós
Expedientes Informativos	FVR-B145-26	1981	Fotocopia do artigo de John Crispin The ironic manichaeen battle in Divinas palabras en Anales de la Literatura Española Contemporánea, vol.7
Expedientes Informativos	FVR-B145-27	1982	
Expedientes Informativos	FVR-B145-28	1994	Fotocopia do artigo de Dru Dougherty en Cuadernos Hispanoamericanos Valle-Inclán en Valencia (1911)
Expedientes Informativos	FVR-B145-29	1990	Fotocopia do artigo de Carlos Jerez-Farrán na revista Hispania titulado El carácter expresionista de la obra esperpéntica de Vall-Inclán
Expedientes Informativos	FVR-B145-30	1991	Fotocopia do artigo de Carlos Jerez Farrán en Komanie Keview, nº 82, titulado Una posible fuente pictórica de la escena de retablo en Divinas palabras de Vall-Inclán
Expedientes Informativos	FVR-B145-31	1992	Fotocopia do artigo de Carlos Jerez Farrán en Neophilologus, nº 76, titulado Mari-Gaila y la espiritualización de la materia: una revaloración de Divinas Palabras de Valle-Inclán
Expedientes Informativos	FVR-B145-32	1988	Fotocopia do artigo de Carlos Jerez Farrán en Hispánica Moderna, núm.2, titulado Sèptimo miau y ginés de pasamonte: un caso de duplicidad biográfica cervantina en Divinas palabras
Expedientes Informativos	FVR-B145-33		Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila-Durante Una cuestión de la poética u una pregunta retórica en torno a sentimental club. La cuestión genérica
Expedientes Informativos	FVR-B145-35	1972	Fotocopia do artigo de Jean-Marcel Paquette na Revista Études littéraires Forme et fonction de L'essai dans la littérature espagnole.
Expedientes Informativos	FVR-B145-36	1978	Fotocopia do artigo de Luis Muñoz G. en Acta literaria do Instituto de Linguas da Universidade de Concepción El ensayo como discurso, algunos rasgos formales
Expedientes Informativos	FVR-B145-37	1982	Fotocopia do artigo de Rosalba Campra en Stumenti Critici Il fantastico: una isotopia della trasgressione
Expedientes Informativos	FVR-B145-38	1983	Fotocopia do ensaio de Guillermo Carnero no Boltín informativo-Fundación Juan March Precedentes de la poesia social de la postguerra española en la anteguerra y guerra civil
Expedientes Informativos	FVR-B145-39		Fotocopia do artigo de Gonzalo Navajas nos Anales de Literatura Española Contemporánea The deferred enigma in Juan Benet's un Viaje de invierno
Expedientes Informativos	FVR-B145-40	1986	Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila-Durante na Revista Studi di Iberistica, VIIIA los veinte años de la muerte de Luis Martín Santos
Expedientes Informativos	FVR-B145-41	1990	Fotocopia do artigo de Carlos Jerez Farrán en Hispánica Moderna, núm. 2, titulado La presencia intertextual de El grito de Munch en Fiesta al Noroeste de Ana María Matute
Expedientes Informativos	FVR-B146-1	1975	Fotocopia de fragmentos da obra de Álvaro Cunqueiro La otra gente

Expedientes Informativos	FVR-B146-2	1995	Fotocopia do artigo de Ignacio Soldevila en Literatura y soporte en Escuela de Noche revista de pensamiento literario
Expedientes Informativos	FVR-B146-3	1978	Fotocopia do artigo de Manfred Gsteiger en Oeuvre & Critique II, Literature comparée et esthétique de la réception
Expedientes Informativos	FVR-B146-4	1978	Fotocopia do artigo de Dieter Janik en Oeuvre & Critique II, Fonction heuristique et valeur d'explication de lidée de genre
Expedientes Informativos	FVR-B146-5	1978	Fotocopia do artigo de Jürgen von Stackellerg en Oeuvres & Critiques II Quelques réflexions méthodologiques sur l'histoire du théâtre français au dix-huitième siècle
Expedientes Informativos	FVR-B146-6	1978	Fotocopia do artigo de Rolf Kloepfer en Oeuvres & Critiques II Consommation ou création littéraires Critique de quelques principes de base.
Expedientes Informativos	FVR-B146-7	1978	Fotocopia do artigo de Peter Büger en Oeuvres & Critiques II La réception: problèmes de recherche
Expedientes Informativos	FVR-B146-9	1973	Fotocopia do estudo de V. Eugenio Hernández - Vista Gerardo Diego: El ciprés de Silos
Expedientes Informativos	FVR-B146-15	28950	Fotocopia do libro de Karin R. Gürttler e Monique Sariati-Armaud La fête en cuestión
Expedientes Informativos	FVR-B146-16	1986	Fotocopia do libro de Introducción teórico-práctica dun grupo de estudiosos sobre Analyse sémiotique des textes
Expedientes Informativos	FVR-B146-17	26994	Fotocopia do artigo de Jhon Caviglia Un punto entre cero: el tema del tiempo en Trilce
Expedientes Informativos	FVR-B146-18	26378	Fotocopia do estudo de Jacques Lafaye L'age d'or litteraire en nouvelle-espagne, en Actas do VIII Congreso nacional de hispanistas franceses de estudos superiores
Expedientes Informativos	FVR-B146-19	1980	Fotocopia do texto da conferencia de Felix Martínez-Bonati El sistema del discurso y la evolución de las formas narrativas, publicada en Dispositio (Estudios) vol, V-VI, núms. 15-16
Expedientes Informativos	FVR-B146-20	1981	Fotocopia do de Mario J. Valdés A functional view of criticis no libro editado por Paul Hernadi, What is criticism?
Expedientes Informativos	FVR-B146-21	1980	Fotocopia do artigo de Mario J. Valdés The scope of ricoeur's hermenutical reflection on literature no Congreso interancional de literatura comparada
Expedientes Informativos	FVR-B146-22	1977	Reseña de Mario J. Valdés do libro de Paul Ricoeur The Rule of Metaphor: Multi-disciplinary Studies of the Creation of Meaning in Language
Expedientes Informativos	FVR-B146-23	1975	Fotocopia do estudo de José Valera Muñoz La structure de L'oeuvre littéraire chez Félix Martínez Bonati
Expedientes Informativos	FVR-B146-24	1986	Fotocopia do artigode Angel G. Loureiro Stanley Fish: El problema del texto y el fracaso de la persuasion, en Semiosis, nº 17
Expedientes Informativos	FVR-B146-25		Fotocopia do estudo de Luis Muñoz G. do poema A la flor de Gnido, una canción-relato, en Acta Literaria da Universidade de Concepción
Expedientes Informativos	FVR-B146-26	1978	Fotocopia do libro coordinado por Julio Rodríguez Puertolas titulado Historia social de la literatura española I
Expedientes Informativos	FVR-B146-27	1978	Fotocopia do libro coordinado por Julio Rodríguez Puertolas titulado Historia social de la literatura española II
Expedientes Informativos	FVR-B146-28	1994	Fotocopia da versión preliminar da Guia dos principais recursos para o estudo sobre L'Amérique latine et les caribes a L'Université Laval
Expedientes Informativos	FVR-B146-29	34633	Compilacion de traballos para o coloquio internacional sobre La littérature comme objet social
Expedientes Informativos	FVR-B146-30	31870	Fotocopia do artigo de Miguel Angel Giella El victimario como víctima en Los siameses de Griselda Bambaro. Notas para el análisis. Este documento ten o rexistro núm. 5842.
Expedientes Informativos	FVR-B146-31	1990	Fotocopia do artigo de Robert Lima en Latin American Theatre Review, The Orisha Changó and African Deities In Cuban Drama
Expedientes Informativos	FVR-B146-32	1994	Fotocopia do artigo de Pilar Nieva de la Paz en Estreno. Cuadernos del teatro contemporáneo
Expedientes Informativos	FVR-B146-33	1979	Recreación y transfromación de un mito: La nieta de Fedra, drama de Halma Angélico Fotocopia dun libro de poética que recolle distintos estudos sobre poesía

Expedientes Informativos	FVR-B146-34	1963	Fotocopia de contos de terror de Rafael Llopis Paret: La puerta abierta; La casa del juez; El fantasma de Madam Crowl; Antiguas brujerías...
Expedientes Informativos	FVR-B146-35	1986	Artigo de Ignacio Soldevila-Durante nas Actas do VIII Congreso da asociación Internacional de Hispanista La renovación de la prosa narrativa por la generación de 1923 (primera época)
Expedientes Informativos	FVR-B147-1		Fotocopia de comentarios literarios de José Escobar e Antomio Percival: An Italo-Spanish Imaginary Voyage: Zacaria Seriman (1709-1784) And Joaquin Vaca de Guzmán (1733-1808)
Expedientes Informativos	FVR-B147-2	1980	Artigo de Colbert I. Nepaulsingh en Journal of Hispanic Philology sobre Antonio de Villegas, et al. El Abencerraje (novela y romancero)
Expedientes Informativos	FVR-B147-3	1982	Artigo de Mirta Camandone de Cohen e Ignacio Soldevila-Durante en ALEC; 7, 2, Domingo Ynduráin, ed., Historia y crítica de la literatura española contemporánea. Época contemporanea (1939-1980), tomo VIII
Expedientes Informativos	FVR-B147-4	1979	Fotocopia da novela de Selma Lagerlöf Les écus de messiere Arne
Expedientes Informativos	FVR-B147-5	1980	Artigo de Miguel Moreiras na Revista Trimestral da Deputación Provincial, ano II, titulado Humor i esperpento en O porco de pé
Expedientes Informativos	FVR-B147-6	34214	Folletín núm. 3 da colección Alfa titulado La muchacha. Dedicatoria na primeira páxina da autora, Alba Puigdomenech, para Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B147-7	1988	Fotocopia da antoloxía de poemas de Luís A: Piñer editada por Juan Manuel Díaz de Guereñu e co título de En resumen 1927-1988
Expedientes Informativos	FVR-B147-8		Fotocopia de Cara de plata. Comedia bárbara na revista La Pluma, núm. 26
Expedientes Informativos	FVR-B147-9		Fotocopia da peza teatral de Valle Romance de lobos. Comedia bárbara. Tirado de Opera Omnia, vol. XV
Expedientes Informativos	FVR-B147-10		Fotocopia da peza teatral de Valle, tirada da Biblioteca Nacional, Aguila de blasón. Comedia bárbara. Temos numeradas as liñas de texto e notas a lapis borradas. Tirado de Opera Omnia, vol, XIV
Expedientes Informativos	FVR-B147-11		Fotocopia da peza teatral de Valle, tirada da Biblioteca Nacional, Aguila de blasón. Comedia bárbara dividida en cinco jornadas
Expedientes Informativos	FVR-B147-12		Fotocopia da peza teatral de Valle Aguila de blasón. Comedia bárbara. Tirada de Opera Omnia, vol XIV
Expedientes Informativos	FVR-B147-13	1966	Fotocopia de relatos de diferentes autores de parte do tomo I e do tomo II da Anthologie du fantastique de Roger Caillois
Expedientes Informativos	FVR-B148-1	1966	Fotocopia de relatos fantásticos do tomo un do libro de Roger Caillois Anthologie du fantastique
Expedientes Informativos	FVR-B148-2	1979	Fotocopia da reseña de Blanche de Puysobre o libro Ortega y sus fuentes germánicas, Nelson R. Orringer
Expedientes Informativos	FVR-B148-3	1995	Fotocopia do artigo de Franklin B. García Sánchez La cita de Antón Risco ou a aventura da ficción, publicado no Boletín Galego de Literatura, 13 e traducido do castelán por María Xosé López Pérez
Expedientes Informativos	FVR-B148-7		Fotocopia tirada do servizo de reprografía da Biblioteca Nacional de Madrid no que se copia o libro do séc. XVI de Chrifoual de las Casas IVL: Solino de las cosas maravillosas del mundo
Expedientes Informativos	FVR-B148-8		Fotocopia tirada no servizo de reprografía da Biblioteca nacional de Madrid na que se copia o libro do século XVI de Jacobo Coronberger AlemanLibro aureo de Marco Aurelio, emperador y eloquentísimo orador
Expedientes Informativos	FVR-B148-9	1990	A anotacións e comentarios de Antón Risco, á comédia bárbara de Ramón del Valle-Inclán, Cara de Plata
Expedientes Informativos	FVR-B148-10		Fotocopia da comédia bárbara de Ramón del Valle-Inclán, Cara de Plata, publicada na revista Literaria Novelas y Cuentos

Expedientes Informativos	FVR-B149-6	1993	Fotocopia do libro de J. Palley Cuadros en una exposición, enviada a Antón Risco polo escritor, como se amosa na dedicatoria da primeira folia. O libro conta dunha entrevista do traductor, José Balza, co autor, J. Palley máis unha escolma de poemas.
Expedientes Informativos	FVR-B149-9	1996	Estudo de Guillén at McGILL Essays for a Centenary Celebration
Expedientes Informativos	FVR-B149-15		Fotocopia dun fragmento de La Celestina dun manual de literatura española da sección de Prosa: Época de los rReyes Católicos
Expedientes Informativos	FVR-B150-1		Artigo de Helga Feider L'enseignement des langues comme élément formateur: considérations psycholinguísticas
Expedientes Informativos	FVR-B150-4	1975	Estudo de Annie Risco: L'introduction d'une technologie moderne a L'ecole va per mettre d'eliminer les taches les plus fatigantes de L'enseignant ce qui ne signifie pas que le temps dont il dispose aupres des etudiants
Expedientes Informativos	FVR-B150-5		Fichas sobre contos fantásticos da literatura brasileira
Expedientes Informativos	FVR-B150-6	1971	Reseñas sobre o conto fantástico en Costa Rica
Expedientes Informativos	FVR-B150-7	1979	Reseñas, listas bibliográficas e un traballo de investigación bibliográfica sobre o conto fantástico en Bolivia
Expedientes Informativos	FVR-B150-9		Apuntes sobre estudos de lingua inglesa
Expedientes Informativos	FVR-B150-10	1981	Notas de Antón Risco sobre a Literatuta Fantástica arxentina, un resumo do conto de Cortázar La continuidad de los parques, recortes de prensa sobre autores como Adolfo Bioy, Robert Badinter, ...
Expedientes Informativos	FVR-B150-11		Reseñas de contos fantásticos arxentinos cun pequeno resumo, clasificación e datos do autor e obra á que pertencen
Expedientes Informativos	FVR-B151-3		Compilación de relatos de Brigitte Amat: El Chiflón; Momentos sagrados; La comida; El buen camino; El árbol; La reventada del huarache e Sea su voluntad.
Expedientes Informativos	FVR-B151-6	1991	Traballo de Alejandro Martínel Género e intersubjetividad en la obra de Miguel de Unamuno
Expedientes Informativos	FVR-B151-7	1984	Traballo de Guillermo Velozo Alvia: La temporalidad en el teatro de Antonio Buero Vallejo
Expedientes Informativos	FVR-B151-8	1995	Traballo de Patrik Lemay Littératures fantastiques du Québec et d L'Amérique Latine une lecture comparative. Notas de Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B155-2	1994	Reseñas de libros de literatura dos que temos portada e índices. Ademais, temos dous artigos de A. Carreño que lle envía para Antón: Lope de vega: del canon crítico al poético e Amor `regalado/ amor `ofendido: las ficciones del yo...
Expedientes Informativos	FVR-B155-3	1989	Documentos sobre literatura española: fotocopia dun estudo de Carmen Parrilla García, La `narratioen la `Crónica incompleta de los Reyes Católicos; noticias do País tituladas: La Unión Internacional de Editores...
Expedientes Informativos	FVR-B155-4	25583	Estudo de Biliogrie analytique du reverend pere Jean Bousquet, O. P. lecteur en theologie. Támen artigos soltos de Bousquet que acompañan: Nos curés rétrogrades, Le peche des artistes, Sommes-nous adultes? e Para a Raison (saynète).
Expedientes Informativos	FVR-B155-5	1970	Fotocopia do manuscrito da novela de Jean Bousquet Le curé de Saint - Florine. Aconpañia o escrito unha carta de T. Martín, na que dá a sua opinión do escrito, para Antón e Annie Risco
Expedientes Informativos	FVR-B156-10	1986	Artigo de revisión e reflexión de Kathleen N. March (Ass. Prof. Spanish) e Kristina P. Nielson (Asst. Prof. Classics) sobre A venture in languages a publication of the departament of foreign languages and classics of the University Maine
Expedientes Informativos	FVR-B157-6		Traballo Notas para un estudio referencial de los relatos fantásticos de Maupassant. Notas e correccións de Antón Risco.
Expedientes Informativos	FVR-B157-7		Copias da novela Gamalandalfa de Vicente Risco
Expedientes Informativos	FVR-B158-7		Fotocopia dun estudo titulado Prensa y cuento fantástico en el romanticismo español. Notas de Antón Risco

Expedientes Informativos	FVR-B159-1	1996	Apuntes de Antón Risco e recortes de prensa sobre literatura francesa e española. Temos tamén varios traballos e proxectos de tese, por ex.: La structure musicale du roman El acoso; Elements d'une lecture psychanalytique de deux romans de jeunesse
Expedientes Informativos	FVR-B159-3		Fotocopias de relatos de Richiard Matheson, Stephen King, Horlam Bllison: Les mondes macabres: Escamotage; LHabit fait L'home; Danse macabre: Le croque-mitaine; À L'ouest d'octobre: Banshee e Mal de solitude
Expedientes Informativos	FVR-B159-5		Fotocopia do estudo de Oscar Hahn titulado El cuento fantástico hispanoamericano en el siglo XIX
Expedientes Informativos	FVR-B159-6	1961	Fotocopia dunha escolma poética titulada: De sosegada soledad (bocetos para un paisaje interior)
Expedientes Informativos	FVR-B159-8	1959	Fotocopia de tres relatos de Luis Cerviño: El paraíso perdido, Amores profundos e El sueño de una viuda de Alcañiz.
Expedientes Informativos	FVR-B159-9	1989	Fotocopia dun estudo sobre fotografía titulado: Once fotografías del Orense de 1928, tomadas por Pacheco, ilustradas con sendas cuartetas y sus correspondientes fervorines laicos por un antiguo vecino de la calle Alba
Expedientes Informativos	FVR-B160-6	29184	Fotocopia dun estudo de Turton titulado Para una interpretación de El Astiller, de Juan Carlos Onetti.
Expedientes Informativos	FVR-B160-7		Tamen recortes de prensa sobre est autor: Onetti de cara al viento ; Onetti o el escepticismo mortal
Expedientes Informativos	FVR-B160-8	28560	Fotocopia dunha escolma poética de composicións de Vicente Huidobro
Expedientes Informativos	FVR-B160-15		Recortes de prensa e folletos de Juan Villejas, David Valjalo, Robert Tremblay e Hubert Juin: Pablo Neruda, si! Mais tant d'autres... e La grande épopée de Pablo Neruda
Expedientes Informativos	FVR-B160-20		Estudios de Beatriz P. Duhaime e Maria C. Babinski sobre Cesar Vallejo: Los temas de la poesía de Cesar Vallejo e La dimension religieuse dans L'oeuvre poétique de César Vallejo
Expedientes Informativos	FVR-B160-21		Fotocopia do artigo literario, Fernando Ortiz el I'ethos cubain, que envía Franklin García a Antón Risco
Expedientes Informativos	FVR-B160-25		Fotocopia do relato El jardín de los senderos que se bifurcan dedicado a Victoria Ocampo
Expedientes Informativos	FVR-B160-26		Fotocopia da comedia bárbara de Valle-Inclán, Romance de lobos, opera omnia, vol. XV. Fotocopia tirada da biblioteca da Universidade Laval. Aparecen numeradas as liñas de cinco en cinco e con lapis
Expedientes Informativos	FVR-B160-29		Recortes de poesías tiradas de xornais de mediados do século XX : Plumas asturianas, Silvio Italice; Engañan las apariencias; El capricho de un conde, de todos los oradores, de Juan Pérez ....
Expedientes Informativos	FVR-B160-30	1979	Fotocopia dun manuscrito dun romance de Unamuno e dunha folla propagandística co lema Unamuno, liberalista que contén o mesmo romance do manuscrito e unha copia do sumario e fragmento do artigo
Expedientes Informativos	FVR-B160-32		El antiguo regimen y la asamblea consuntiva, ...
Expedientes Informativos	FVR-B160-33		Apuntes de Antón Risco sobre a poesía de Machado. Escolmas poéticas da súas poesías e dous estudos: Suggested bases for a comparative study of Pessoa and Antonio Machado e Las secretas
Expedientes Informativos	FVR-B160-34		Galerías de Antonio Machado de Antón Risco, Julian Palley e Antonio Carreño
Expedientes Informativos	FVR-B161-3	30641	Fotocopia dunha pequena escolma literaria de poesías de Juan Ramón Jiménez
Expedientes Informativos	FVR-B161-4	1975	Estudio sobre a obra de Jorge Guillén titulado: Las afinidades electivas: un autorretrato. Cinco poesías do autor
Expedientes Informativos			Estudo de Jean Cross Newman El sabio `alcaldede Santa Magdalena
Expedientes Informativos			Escolma realizada por Antón Risco, Marian G. R. Coope, Enrique Moreno Baez, José Paya Bernabe de poemas de Miguel Hernández e Lope de Vega, fotocopias de distintas cartas de J. O. Picón a Marcelo Macías, A tabla de materias e a introdución do manuscrito titulado: Oleza and Orihuela: Reality and time
Expedientes Informativos			Poemario de Luis Trabazo Canción sobre el abismo

Expedientes Informativos		FVR-B161-5		Relatos de Luis Cerviño: Eu son o autor do crime que lles contou Don Samuel; Un desembarco novedoso; El nacionalismo gallego: Retablo de fidelidades antañonas; e La eutanasia rodada itinerante.
Expedientes Informativos		FVR-B161-6	1989	Estudos de Antón Risco, Armando Fernando Mazas, Primitivo R. Sanjurjo, Ramón Otero Pedrayo sobre Primitivo Sanjurjo: El poeta, ensayista y astrólogo Primitivo Rodríguez Sanjurjo; A toda la nueva estética;
Expedientes Informativos		FVR-B161-7		A toda la nueva estética:Pórtico e unha reseña de Otero sobre o autor que fai no Libro dos amigos
Expedientes Informativos		FVR-B161-8		Fotocopia do libro de Primitivo Sanjurjo titulado Escenas de gigantomaquia Poemario de Primitivo Sanjurjo titulado Las mesetas ideales
Expedientes Informativos		FVR-B161-9	1978	Traballos de Marie Caron, Carmen Moreno Poulin, Monique Moreau, Madeleine Pafwet, Helene Provost, Monique Martel, Carmen Rickard, Odeida Florez Biodeau sobre literatura española: Análisis sobre los personajes principales de Historia de una escalera de Buero Vallejo; Los personajes y el espacio en Los cuernos de Don Friolera; Introduccion a los géneros literarios:...
Expedientes Informativos		FVR-B161-10	1993	Artigo de Wolfgang Kayser, titulado Los géneros de lo dramático, do libro Interpretación y análisis de la obra literaria. Apuntes de Antón Risco sobre a análise das obras dramáticas
Expedientes Informativos		FVR-B79-2		Copia mecanografiada por Antón Risco, con notas entre liñas, do libro de Eusebio Galo El hombre del Lunar
Expedientes Informativos		FVR-B79-3		Copia mecanografiada por Antón Risco, con notas entre liñas, do libro de Eusebio Galo El hombre del Lunar
Expedientes Informativos		FVR-B79-4		Copia mecanografiada por Antón Risco, con notas entre liñas, do libro de Eusebio Galo El hombre del Lunar
Expedientes Informativos		FVR-B81-2		Fotocopia do estudo de Julian Palley sobre a obra de Jose Angel Valente
Expedientes Informativos		FVR-B81-4		Fotocopia do relato Banshee, traducido por Alain Doriémieux e tirado da obra A L'ouest d'octobre
Expedientes Informativos		FVR-B81-5		Fotocopias do relato Mal de solitude, de Harlan Ellison
Expedientes Informativos		FVR-B81-8	1981	Traballo de Josefina Olivares-Sancheza El espejo de la muerte y otros relatos novelescos de D. Miguel de Unamuno
Expedientes Informativos		FVR-B81-9	29980	Fotocopia de artigos literarios que estudan as obras de Unamuno: La muerte de la tía Tula e El Cristo de Velázquez
Expedientes Informativos		FVR-B47-22		Estudo comparativo entre o Cantar do Mio Cid e Uxío Novoneira en distintos planos.
Expedientes Informativos		FVR-B47-23		Copias da novela de Castelao Un ollo de Vidro, publicada en Céltiga
Expedientes Informativos		FVR-B47-24	32635	Apuntes de Antón Risco sobre Celso Emilio. Recortes de prensa cos titulares: Dez mil persoas na homenaxe a Celso Emilio, Celso Emilio canta ó Miño e Fábula de don Gildo y la zorra
Expedientes Informativos		FVR-B48-1	1996-11-22	Orixinal do primeiro poemario de Manuel Casado Nieto. Poema deste autor co título Marica la Parda acompañado dun debuxo de A. M. Bouza
Expedientes Informativos		FVR-B48-5		Fotocopias do libro de Ulises
Expedientes Informativos		FVR-B48-11		Folleto da versión castelá da peza teatral de Empédocle, de Federico Hölderlin
Expedientes Informativos		FVR-B48-12		Fotocopia do relato de La Nez das Nouvelles pétersbourgeoises
Producción Literaria	Enfoque arbitrario para un cuento de Filisberto Hernández. (Menos Julia)	FVR-B25-2	28525	Fotocopias dun artículo e fotocopias dun conto de Filisberto Hernández introducido por unha nota manuscrita e firmada por Pepe
Producción Literaria	Uruguay	FVR-B25-3	1980	Apuntes manuscritos e mecanografiados de Antón Risco sobre literatura de Uruguay, contén fichas con bibliografía
Producción Literaria	Literatura fantástica en lingua castellana	FVR-B25-8	1987	Esquemas manuscritos de Antón Risco sobre literatura fantástica en lingua castelá
Producción Literaria	La fantástica realidad	FVR-B26-12	1994	Traballo de Ignacio Soldevila sobre a traxectoria narrativa de José María Merino
Producción Literaria	A Mitificación da Galicia polo grupo Nós	FVR-B26-30		Análise de Antón Risco sobre a visión que ten o grupo nos da Galicia do seu tempo

Producción Literaria	Los Automatas, la ciencia ficción y lo fantástico. Horacio Kalibang o los autómatas	FVR-B27-1	1976	Esquema realizado por Antón Risco, fotocopias do traballo de Eduardo Ladislao Holmberg sobre os autómatas
Producción Literaria	Alfanhui- Breve estudio de la fantasía	FVR-B27-2		Estudo de Antón Risco sobre a novela de Sánchez Ferlosio.
Producción Literaria	El elemento maravilloso en las leyendas de Bécquer	FVR-B27-8	1980	Traballo sobre a obra de Bécquer de Antón Risco e Rafael Montesinos
Producción Literaria	España, varios apuntes	FVR-B27-10	31218	Apuntes varios, bibliografías, fichas e estudos sobre a literatura fantástica. Escrito en galego e castelán por: Antón Risco, Juan Marsé, Fernando Ramos, Ángel Tarrío, ...
Producción Literaria	Antoloxía da literatura fantástica de lingua galega	FVR-B27-11	1996	Documentos manuscritos, fotocopias das obras literarias e documentos mecanografados de relatos que lle envían ao autor: Antón Risco. Heraclio Pérez Placer, Francisco Álvarez de Nóvoa, Vicente Risco, Castela, Ramón Otero Pedrayo, Anxel Fole, Eliseo Alonso, Eduardo Blanco Amor, Álvaro Cunqueiro, X. L. Méndez Ferrín, Carlos Casares, Úrsula Heinze, Camilo Gonsar, Arturo Lezcano
Producción Literaria	Relatos do Salvador	FVR-B27-13	1982	Estudo de Antón Risco no que clasifica e resume algúns dos contos da literatura do Salvador
Producción Literaria	Sonetos e poesías iberoamericanas	FVR-B27-14	1985	Escolma poética de temática existencialista e da muller realizada por Eduardo Gómez Sobrino e Antón Risco
Producción Literaria	O mundo literario dos relatos de Borges e Azorín	FVR-B27-15	1975	Estudo comparativo de Antón Risco das fontes e da intertextualidade dos relatos El brujo postergado de Borges e Don Illán, el mágico, de Azorín
Producción Literaria	Las tres Gracias	FVR-B31-1		Novela mecanografada que Antón
Producción Literaria	El caso	FVR-B31-2		Orixinal desta novela, mecanografado e con notas en vermello de Antón
Producción Literaria	El Caso	FVR-B31-3		Fotocopia do orixinal mecanografado da obra de Antón. A portada está escrita pola súa man.
Producción Literaria	Kindergarten	FVR-B31-4		Encadernado cunha espiral negra e capas de plástico
Producción Literaria	El hombre del lunar	FVR-B31-5		Orixinal da obra de Antón con correccións pola man do autor sobre o texto mecanografado.
Producción Literaria	La isla	FVR-B32-2		Fotocopia do texto mecanografado desta obra de Antón.
Producción Literaria	En un lugar de la Mancha	FVR-B32-3	1973	Orixinal mecanografado da novela La isla (outro título na portada debaixo deste aparece riscado), con correccións do propio autor.
Producción Literaria	Fabuland (cuentos)	FVR-B32-4		Orixinal mecanografado con notas do autor, Antón Risco
Producción Literaria	La muñeca	FVR-B32-5	1994	Compilación de contos de Antón Risco. Mecanografados, manuscritos ou fotocopios: Prólogo, La puerta, La máscara, El hombre y la muerte, Edipo y la esfinge, El hombre que se perdió a sí mismo, la laguna, La vieja mansión, Allá, Las ánimas, Jonás, La misión
Producción Literaria	Hipógrifo	FVR-B33-1		Orixinal de Antón Risco, mecanografado e usa papel reciclado (no dorso da folla temas dispares que non se relacionan coa novela)
Producción Literaria	Manuscrito: Memoria do tío Sam (novelas)	FVR-B33-4		Orixinal de Antón Risco, mecanografado. Repítense as 4 primeiras páxinas.
Producción Literaria	Escritos sobre poesía	FVR-B33-5	1987	Orixinal mecanografado da novela de Antón Risco Memoria do tío Sam. Fotocopia da obra Kindergarten
Producción Literaria	Copia do ensaio de Antón Risco sobre crítica figurativa da obra En las ruinas circulares (Ensayo de crítica figurativa)	FVR-B34-7		Estudios sobre poesía: Serpentaquila (notas de un lector de poesía), Novas lecturas de Follas Novas, Valente a la escucha del silencio, A laranxa azul
Producción Literaria	Las ideas lingüísticas de Larra.	FVR-B34-8		Estudio lingüístico de Antón Risco sobre os artigos de Larra
Producción Literaria	Los modernos	FVR-B34-9	31163	Escolma de estudos de Antón Risco sobre literatura moderna, cunha introdución sobre a modernidade e a literatura española a comezos do séc. XX
Producción Literaria	Los modernos	FVR-B34-10	31503	Outra copia do estudo sobre literatura moderna de Antón Risco. Inclúe esta un índice onde se citan os artigos compilados e tamén un artigo sobre Borges y la mística literaria e outro sobre La anti-utopía en la novela de Salvador de Madariaga

Producción Literaria	O nacemento da novela galega	FVR-B34-11	32205	Artigo de Antón Risco sobre o nacemento da novela moderna galega.
Producción Literaria	Modernidad y postmodernidad	FVR-B34-12		Estudo de Antón Risco sobre a literatura moderna. Catro partes: Los modernos, El postmodernismo, La problemática de la cultura latinoamericana e Otras características postmodernistas.
Producción Literaria	Cecilia	FVR-B36-12		Relato que, segundo unha nota na cabeceira, vai ser publicado en Alfa
Producción Literaria	Sobre vellos veráns	FVR-B36-17	34934	Copia galega do libro Sobre vellos veráns, que Xosé Eduardo Valenzuela envía a Antón para tratar as súas dúbidas lingüísticas para escribir en galego
Producción Literaria	Galicia, entre la imaginación. El olvido y el recuerdo	FVR-B36-26		Estudo de Benigno Fernández Salgado sobre Galiza
Producción Literaria	Postulados en la forja de la teoría del nuevo hombre	FVR-B36-36		Orixinal e fotocopia dun estudo de A. Urrello sobre o carácter social do home e a súa evolución
Producción Literaria	Romance	FVR-B37-2	1856	Fotocopias dun romance popular que conta as historias do cabaleiro Don Flores de Trepisonda para conseguir as Toronjas del Vergel de Amor que foran tres encantadas princesas. Está incompleto. Ten unha dedicatoria, ao bibliotecario imperial de Viena.
Producción Literaria	Crónica familiar	FVR-B37-3		Fotocopia do poemario que leva por título Crónica familiar. Índice de poemas na páxina tres
Producción Literaria		FVR-B37-4		Tradución de Antón Risco do conto de Borges As ruínas Circulares
Producción Literaria	Contos para nenos: Rosa	FVR-B37-5		Fotocopias do conto de Antón Risco, con debuxos a cor das fillas de Antón, Anita e Florita, intercalados no relato
Producción Literaria	Teatro	FVR-B37-9	33134	Escolma de pezas teatrais de Antón Risco: A chamada das cousas, A arca de Noé, Os escornabois e unha peza truncada que comeza na páxina 42 segundo a numeración do autor.
Producción Literaria	A longa viaxe a Namó	FVR-B38-1		Fotocopia do orixinal da novela de Antón A longa viaxe a Namó. Sen encadernar e con novas notas pola man do autor.
Producción Literaria	El caballo fantasma	FVR-B39-4		Fotocopia do relato El caballo fantasma de Olegario Lazo
Producción Literaria	Des formes fantastiques aux thèmes fantasmatiques e Unha novela fantástica de Rosalía: El caballero de las botas azules	FVR-B39-26	34522	Ensaio de Antón Risco e Jean Bellemin-Noël sobre literatura fantástica: Des formes fantastiques aux thèmes fantasmatiques e Unha novela fantástica de Rosalía: El caballero de las botas azules
Producción Literaria	Ensayo de una tipología de la literatura fantástica (A propósito de la literatura hispanoamericana)	FVR-B39-27	26549	Ensaio de Ana María Barrenechea: Ensayo de una tipología de la literatura fantástica (A propósito de la literatura hispanoamericana)
Producción Literaria	Ensaio sobre a literatura fantástica galega	FVR-B40-14		Ensaio de Antón Risco sobre literatura fantástica galega. Algúns dos temas dos estudos son: O conto popular, O purgatorio de Don Ramiro, O neno suicida
Producción Literaria	Ensaio sobre a literatura fantástica española	FVR-B41-1	29463	Ensaio de Antón Risco sobre literatura fantástica en lingua española de Antón Risco: La lámpara de Aladino, ciencia y tecnología; Don Illán, el mágico
Producción Literaria	Que la quiero ver bailar	FVR-B42-2	1984	Poemario con composicións poéticas de versos asimétricos de Graciela Reyes. Títulos: Yo palabra, Espejos de invierno, Pez, Cielo, Los generales, Amoreterno, Mañana de Santiago, La chica del agua, Isconstancia del amor, La guerra, Campus de noche, Nada del niño que nunca
Producción Literaria	Realidad y subrealidad en El triciclo de Fernando Arrabal	FVR-B44-3		Ensaio sobre a obra de Fernando Arrabal, El triciclo
Producción Literaria	A novela española de final do XX	FVR-B44-4	1993	Ensaio de Ignacio Soldevila-Durante sobre a literatura española actual: El discurso literario dentro del discurso social. Del franquismo a la democracia burguesa e Sobre la escritura femenina y su reivindicación en el conjunto de la historia de la literatura contemporánea
Producción Literaria	Valle-Inclán y la plástica	FVR-B44-12	1975	Ensaio de Eva Llorens sobre Valle Inclán
Producción Literaria	El Ocultismo en Valle-Inclán	FVR-B44-13	1974	Ensaio de Emma Susana Speratti-Piñeiro sobre o mundo literario de Valle Inclán: creencias fantásticas e supersticiosas, os mortos, o mundo, o demo e a carne; os meigos, as artes diversas, os soños, facultades e fenómenos paranormais, o ocultismo na estética

Producción Literaria	Time and history in Valle-Inclán	FVR-B44-14		Ensaio de Peggy Lynne Tucker sobre a obra de Valle Inclán: a estrutura das obras de Valle, estilo e imaxes, épica, mito e arquetipo
Producción Literaria	De la tragedia al melodrama	FVR-B46-13		Fotocopia dun discurso literario sobre romanticismo de José Escobar , Anthony Percival
Producción Literaria	El mal apóstol y el buen ladrón	FVR-B46-14		Peza teatral anónima
Producción Literaria	Slaughter and song	FVR-B48-14		Poema de J. Palley titulado Slaughter and song
Producción Literaria	Seven Ways of looking at klee	FVR-B48-15	32517	Poema Seven ways of looking at klee
Producción Literaria	Poemas	FVR-B48-22		Poemas en edición bilingüe co título Raimon
Producción Literaria	Teatro	FVR-B49-53		Fotocopias de dúas pezas de teatro de Antón Risco: A arca de Noé e A chamada das cousas
Producción Literaria	O estraño caso do pastor Ferguson	FVR-B49-54		Fotocopia da obra de Antón Risco O estraño caso do pastor Ferguson, subtitulada Hipogrifo 2 e con correccións pola man do autor
Producción Literaria	Parsifal	FVR-B49-55		Fotocopia da novela de Antón Risco Parsifal
Producción Literaria	De Camiño	FVR-B50-1	32150	Carpeta azul con fotocopia do poemario de Antón Risco, De camiño
Producción Literaria	Un, dous, tres (novelas)	FVR-B50-2		Orixinal e unha fotocopia da novela Un, dous, tres de Antón Risco. Destaca pola escaseza de palabras e pola simbolicidade das súas figuras xeométricas
Producción Literaria	Escolma poesía e relatos	FVR-B50-3		Textos literarios de Antón Risco: Sucesos, As cousas, Viaxes, Fabuland
Producción Literaria	O Tarot	FVR-B50-4	1985	Fotocopia do poemario de Antón Risco O tarot. Debuxos acompañando aos textos
Producción Literaria	El discurso del huevo	FVR-B51-2		Discurso filosófico titulado de Antón Risco El discurso del huevo I, II e III
Producción Literaria	La literatura y el arte como realización colectivas e La naranja azul	FVR-B51-3	31197	Artigo de Antón Risco La literatura y el arte como realizaciones colectiva, publicado en Ínsula nº. 318. Fotocopia do relato La naranja azul, publicada no caderno de cultura de La Voz de Galicia
Producción Literaria	Alguna confluencias de la literatura y de las artes plásticas	FVR-B52-1	1978	Fotocopias dun estudo de literatura de Antón Risco
Producción Literaria	Don Illán , el mágico	FVR-B52-3	1979	Estudo literario de Antón Risco da obra de Arorín, Don Illán, el mágico, publicado no nº 1 da revista Canadiense de Hispanistas
Producción Literaria	Aguila de Blasón, comedia bárbara	FVR-B52-4		Introdución na edición de Antón Risco da obra de Valle-Inclán, Aguila de Blasón, comedia bárbara
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B52-5	32645	Artigos de prensa e comentarios de Antón Risco sobre: La postmodernidad: ¿Revolución o reacción?, Postmodernidade e comics, Mitoloxía e idealismo, Ciencia e ocultismo, As patrias, Maio do 68.
Producción Literaria	Artigos de Prensa	FVR-B52-6	1990	Democratización del arte, Opers e feminismo
Producción Literaria	Artigos sobre literatura	FVR-B52-7	1994	Artigos de Antón Risco agrupados baixo o título Viaxes, Reflexións de un paseante solitario, Artes plásticas e Cuentos
Producción Literaria	Artigos sobre literatura	FVR-B52-8	1985	Estudios literarios de Antón Risco: Historie d'un masque ou à la recherche du référent perdu. Le roman vu par la génération de 98, Le fantastique en Amérique latine: Gabriel Garcia Marquez e Le postmodernisme latino-americain
Producción Literaria	Memoria dun emigrante	FVR-B52-9	1985	Artigos e estudos literarios de Antón Risco: Viaxe a América latina na procura de literatura fantástica, Miró en Montreal, El juglar en la obra de Valle, Una novela fantástica de Rosalía: El caballero de las botas azules, El paisaje en Azorín
Producción Literaria	Literatura galega e outras	FVR-B53-1	1990	Fotocopia dun fragmento da novela de Antón Risco Un Dous, tres; fotocopia de relatos soltos e do limiar da novela Memoria dun emigrante
Producción Literaria	Artigos sobre arte	FVR-B53-2		Fotocopias de estudos e artigos de Antón Risco publicados na prensa relacionados coa literatura galega: Lingua e literatura; Figuracións e abstracción; Novas leituras de Follas Novas, A literatura do grupo Nós; A literatura fantástica en lingua galega; Risco e Europa; Cuevillas
Producción Literaria	Os debuxos de Maite Vazquez	FVR-B53-3	1989	Fotocopias de estudos de Antón Risco sobre arte: Expresionismo; Picaso en Montreal; Miró en Montreal; As brincadeiras das artes; Modernismo; Musicalía e A democratización da arte
Producción Literaria	Artigos de arte	FVR-B53-5	32051	Debuxo de Maite Vázquez con notas de Antón. Fotocopias dun estudo de Antón Risco sobre La naranja Azul e sobre o Humor en Cela
				Artigos de Antón Risco sobre arte publicados en La Voz de Galicia e La Región

Producción Literaria	Artigos de literatura	FVR-B53-6	31344	Artigos de Antón Risco sobre arte e literatura publicados en La Voz de Galicia, Faro de Vigo e Hispania
Producción Literaria	Artigos sobre literatura	FVR-B53-7	32282	Estudos e artigos de literatura de Antón Risco publicados en La Voz de Galicia
Producción Literaria	Artigos de prensa	FVR-B53-8	1993	Artigos de Antón Risco publicados en Diario de Galicia, La Voz de Galicia e A Trabe de Ouro
Producción Literaria	Viaxes	FVR-B54-1	1988	Baixo título de Viaxes, índice dos artigos que prensa e relatos que Antón Risco fai das súas viaxes
Producción Literaria	Ensaio galego	FVR-B54-2		Ensaio de Antón Risco que denomina Ensaio galego. Salientar un conto de Borges traducido por Antón Risco Historia dunha boneca
Producción Literaria	Notas a la pintura de Alberti	FVR-B54-3	1987	Estudo de Antón Risco sobre Alberti, publicado en Hispanic Review
Producción Literaria	Una relectura de El jarama, de Sánchez Ferlosio	FVR-B54-4	1964	Estudo de Antón Risco sobre El jarama, de Sanchez Ferlosio publicado na revista Critique e no libro Essais critiques
Producción Literaria	Azorín, escritor de Tlön	FVR-B54-5	1993	Artigo de Antón Risco sobre Azorín, escritor de Tlön publicado no nº 2 da revista Hispánica Moderna
Producción Literaria	Azorín	FVR-B54-6	1985	Estudos de Antón Risco sobre Azorín: El paisaje en Azorín: su elaboración y destrucción e La mujer en la novela de Azorín
Producción Literaria	Azorín	FVR-B54-7	1976	Estudo de Antón Risco sobre Azorín: La novela de Azorín y el Nouveau Roman publicado no nº 1 da revista Canadiense de Estudios Hispánicos
Producción Literaria	Pío Baroja y el Libro Absoluto	FVR-B54-8		Estudo de Antón Risco sobre Pío Baroja e as súas ideas sobre novela
Producción Literaria	La Prosa Moderna	FVR-B54-9		Estudos de Antón Risco: La prosa moderna e Le Roman vu par la Generation de 98
Producción Literaria	Valle-Inclán	FVR-B54-10	32121	Estudos de Antón Risco sobre Valle-Inclán: El juglar en la obra de Valle, Las dos columnas del templo de Salomón, Valle, nunca tan vivo e Valle en Amsterdam
Producción Literaria	Literatura fantástica	FVR-B54-11		Estudos de Antón Risco sobre literatura fantástica: Literatura fantástica en lengua española, La narración fantástica en lengua española, Literatura fantástica en hispanoamérica, Notas para un estudio de la ciencia-ficción
Producción Literaria	Literatura española. Poesía	FVR-B56-1	34547	Estudos de Antón Risco, Madame Chantal Hébert, Ángel López sobre o xénero poético. Atención ó creacionismo (Gerardo Diego) e ó modernismo (Rubén Darío)
Producción Literaria	Alberti	FVR-B56-6		Artigo de Antón Risco sobre a pintura de Alberti
Producción Literaria	Historieta gráfica	FVR-B56-15	1980-09-30	Traballo de Antón Risco sobre a orixe das historias gráficas e ligazón coa literatura.
Producción Literaria	Recorte de Prensa sobre Idealismo lingüístico y poesía	FVR-B56-16	32465	Artigo de Manuel Alvar en La Voz de Galicia: Idealismo lingüístico y poesía
Producción Literaria	Los modernos	FVR-B58-3	1976	Estudos de Antón Risco : Le Roman vu par la génération de 98; las dos columnas del templo Salomón; La novela de Azorín y el Nouveau Roman francés; Azorín, escritor de Tlön; El paisaje en Azorín
Producción Literaria	La naranja Azul	FVR-B59-5		Artigo de Antón Risco La naranja Azul
Producción Literaria	La figura de la Torre Eiffel como paradigma de la modernidad	FVR-B59-6		Artigo de Antón Risco sobre a obra de Vicente Huidobro, Torre Eiffel, no que analiza a figura da Torre Eiffel como o paradigma da modernidade
Producción Literaria	Recorte de prensa	FVR-B59-7		Artigo de Xavier Castro R. O rol das dobres verdades sobre a obra de Antón Risco Mascarada
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B59-9		Artigos de Antón Risco: Limiar de Memorias dun emigrante, Hipógrifo e O asasinato do xeneralísimo Franco.
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B59-10	1996	Artigo literario de Antón Risco, titulado Aventuras de una ameba en Cuadernos de Getsemani, Tomo I, núm. 2
Producción Literaria	Artigo literario	FVR-B59-11	1988	Artigo de Antón Risco El discurso del huevo (Ensayo de crítica figurativa), publicado en Heterodoxia, Tomo I, núm. 3
Producción Literaria	Poesías	FVR-B59-13	1994	Número 5 do Eros en Espiral que presenta poesías de varios autores entre as que hai un poema gráfico de Antón Risco
Producción Literaria	O peto de ánimas	FVR-B59-14		Conto O peto de ánimas de Antón Risco

Producción Literaria	Artigos	FVR-B59-16	1993	Copias e orixinais dos ensaios literarios de Antón Risco: Para un estudio dos mitos actuais II (Civilización e Barbarie); La Lámpara de Aladino; El Licántropo (La lámpara de Aladino II); As Patrias e Diálogo non enteiramente platónico
Producción Literaria	Artigo	FVR-B59-17		Artigo de Antón Risco Histoire d'un masque ou le référent perdu
Producción Literaria	A obra narrativa de Vicente Risco	FVR-B59-37	33509	Estudo crítico que Antón Risco da obra narrativa de seu pai. Artigo de Camilo Gonsar en Diario 16 de Galicia: Elexían por A coutada e algunhas páxinas da revista Orense adicado a Vicente Risco co gallo do día das Letras Galegas
Producción Literaria	A obra de Vicente Risco	FVR-B60-1	29571	Borrador do estudo de Antón Risco sobre a obra e pensamento de Vicente Risco. Fotocopia do relato A trabe de ouro e a trabe de alquitrán e o índice de varias obras
Producción Literaria	Literatura Fantástica	FVR-B60-2	1993	Estudo de Antón Risco sobre literatura fantástica: Autor du fantastique québécois; Los autómatas de Halmberg; La literatura fantástica en Hispanoamérica; La tentación gnóstica de Becquer: a propósito de sus fantasías hinduistas; Fantasías orientales
Producción Literaria	Literatura fantástica	FVR-B60-3	32111	Fragments de tres estudos de Antón Risco, Russell P. Sebold, Abrahan Martín-Maestro: Introducción de Bécquer en sus narraciones fantásticas; Tipología de lo fantástico e La novela española en 1982-1983
Producción Literaria	Fe de erratas	FVR-B60-4	1985	Manuscrito coas Fe de errata de Literatura y fantasía de Antón Risco
Producción Literaria	Erratas	FVR-B60-5		
Producción Literaria	Teoría literaria do 98	FVR-B63-2	1975	Artigo de Antón Risco Le Roman vu par la génération de 98
Producción Literaria	Reseñas literarias	FVR-B63-3	1993	Reseñas de Antón Risco dos seguintes libros: La musa funambulesca. Pética de la carnavalización de V-I, Iris M. Zabala; Castilla, Arorín; Valle-Inclán y la segunda República, Dru Dougherty; A Specter is Haunting Europa, El cristo e Unamuno
Producción Literaria	Anthony Percival. Galdós and His Critics	FVR-B63-5	1987	Artigo de Antón Risco Anthony Percival. Galdós and His Critics
Producción Literaria	López Pacheco	FVR-B64-1	1985	Artigo de Antón Risco El realismo en las obras de Jesús López Pacheco
Producción Literaria	Notas á obra de Castelao	FVR-B64-3		Escrito de AntónRisco sobre a obra de Castelao
Producción Literaria	O postmodernismo latinoamericano	FVR-B64-4	1994	Artigos de Antón Risco sobre o modernismo: Modernidad y postmodernidad e la postmodernidad latinoamericana
Producción Literaria	Valle-Inclán	FVR-B64-7	34595	Artigos de Antón Risco, Ángel López e Juan Guillermo Renart sobre Valle Inclán de Antón: El juglar en la obra de Valle-Inclán; Sobre Aguila , de Valle; Leer a Valle-Inclán; La Galicia que nunca existió; Las dos columnas del templo Salomón: A propósito de la lámpara Maravillosa; Galicia en la obra de Valle Inclán
Producción Literaria	Artigos sobre Cuevillas	FVR-B64-8		Dous artigos de Antón Risco sobre Cuevillas: Lectura literaria dos ensaios de Cuevillas e Cuevillas, escritor
Producción Literaria	Artigos sobre Marcelo Macías	FVR-B64-9		Artigo de Antón Risco Una casi cuento de Marcelo Macías
Producción Literaria	Artigos sobre Rosalía	FVR-B64-10	1986	Artigo de Antón Risco Una novela fantástica de Rosalía: El caballero de las botas azules
Producción Literaria	Artigos sobre Valente	FVR-B64-11	32621	Artigos de Antón Risco sobre Valente: Lázaro en la poesía de Jose Ángel Valente; Valente a la escucha del silencio; La narración de José Ángel Valente; Una lectura de la obra narrativa de José Ángel Valente.
Producción Literaria	Artigos sobre Ángel López	FVR-B64-12	1995	Artigos de Antón Risco sobre Ángel López: Una novela de Ángel López e Excrementos de historia, novela de Ángel López.
Producción Literaria	Artigos sobre Cela	FVR-B64-13		Artigos sobre Para un estudio de humor en Cela
Producción Literaria	Artigos sobre Salvador Madaariaga	FVR-B64-14	31503	Artigo de Antón Risco publicado na Revista de la Universidad Complutense: La anti-utopía de Salvador de Madariaga .
Producción Literaria	Artigos sobre Baroja	FVR-B64-15	1979	Artigos de Antón Risco sobre Baroja: Pio Baroja y el libro Absoluto; Una lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española; Estructura de la novela picaresca de Baroja, La busca

Producción Literaria	Artigos sobre Azorín	FVR-B64-16	1982	Artigo de Antón Risco publicado no nº 385 de Cuadernos Hispanoamericanos: La mujer en la novela de Azorín. Lista bibliográfica das obras de Azorín. Un escrito titulado La anécdota y sus actores .
Producción Literaria	Artigos	FVR-B64-17	31424	Artigos de Antón Risco: La prosa moderna; Modernidad y literatura fantástica; Leer a Valle, Las dos columnas del templo Salomón; Valle nunca tan vivo; El elemento fantástico en la obra de Valle; La novela de Azorín y el Nouveau Roman francés
Producción Literaria	Artigos Valle	FVR-B64-18	32973	Artigos de Antón Risco sobre Valle Inclán: Leer a Valle; El demiurgo y su mundo: Tercer sector: Galicia; Águila de Blasón; El elemento fantástico en Valle; Romance de Lobos; Cara de plata; comedias bárbaras; galicia en la obra de Valle. Inclúe bibliografía e fichas
Producción Literaria	Valle-Inclán	FVR-B65-1	1990	Estudo crítico de Antón Riscode Valle Inclán Cara de plata e fotocopia da obra
Producción Literaria	El mayorazgo de Labraz de Pio Baroja	FVR-B66-1	1981	Análise de Antón Risco da obra de Baroja El mayorazgo de Labraz
Producción Literaria	La lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española	FVR-B66-2	1981	Artigo de Antón Risco La lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española
Producción Literaria	Le roman vu par la génération de 98 e Baroja y el libro absoluto	FVR-B66-3	1981	Artigo de Antón Risco Le roman vu par la génération de 98 e Baroja y el libro absoluto. Notas de estudo da obra de Baroja. Notas de Antón Risco sobre os autores do 98
Producción Literaria	Pio Baroja	FVR-B66-5	1991	Carpeta verde con estudos de Antón Risco, Mónica Valenzuela, Serge Goulet, Guillermo Velozo, Dina Sáez Velozo sobre as obras de Baroja: Novelas vascas, El tesoro del holandés, Inventos y aventuras de Silvestre Paradox, La lucha por la vida, Las tragedias grotescas, La feria de los discretos, Los últimos románticos,
Producción Literaria	Pio Baroja	FVR-B67-1	28387	Estudios, notas e borradores de Antón Risco e Albert Giménezsobre tres obras de Baroja El Demiurgo , La Busca e La lucha por la vida (Estructura de una novela picaresca de Baroja: La busca; Picaresca y revolución en la trilogía de La lucha por la vida
Producción Literaria	Notas para un estudio de la literatura fantástica hispánica del siglo XX	FVR-B74-56	1985	Artigo de Antón Risco titulado Notas para un estudio de la literatura fantástica hispánica del siglo XX , acompañado de notas sobre determinados autores e obras desta corrente literaria
Producción Literaria	Modalidades da figuración literaria	FVR-B78-4		Ensaio literario de Antón Risco sobre as modalidades da figuración literaria
Producción Literaria	Modalidades da figuración literaria II	FVR-B79-1		Ensaio literario de Antón Risco Maneira figurativas II
Producción Literaria	El diario I	FVR-B80-1	1962	Novela mecanografada de Antón Risco El diario I
Producción Literaria	El diario II	FVR-B80-2	1969	Novela mecanografada de Antón Risco El diario II. Segunda parte
Producción Literaria	Folivaría	FVR-B81-6		Orixinal e copia do folletín Folivaría , que Antón Risco dedica a Valle-Inclán.Ten varias partes que se nomean como: prólogo, primeira entrega, segunda entrega, miscelanea, La momia, terceira entrega,epílogo e post-scriptum
Producción Literaria	Folivaría	FVR-B81-7		Copia do libro de Antón Risco Folivaría
Producción Literaria	Poema gráfico	FVR-B82-7	1994	
Producción Literaria	Parsifal	FVR-B82-8		Fotocopia da novela de Antón Risco Parsifal, con anotacións e corrección do autor
Producción Literaria	A obra narrativa de Vicente Risco	FVR-B82-10		Estudo de Antón Risco sobre a obra de Vicente Risco: A obra narrativa de Vicente Risco
Producción Literaria	Artigos sobre lingua e literatura	FVR-B82-21		Artigos de Antón Risco sobre lingua e literatura: Escribir en galego e Lingua e literatura
Producción Literaria	Por qué se hundió Amarantes	FVR-B82-28	1979	Farsa trágica en tres actos de José E. Valenzuela titulada Por qué se hundió Amarantes, dedicada a Annie e Antón Risco
Producción Literaria	Prólogo	FVR-B83-1		Prólogo de Antón Risco da obra de Julio López Cid
Producción Literaria	Notas á obra de Castelao e A figuración literaria	FVR-B83-2		Artigos de Antón Risco Notas á obra de Castelao e A figuración literaria
Producción Literaria	Fósiles	FVR-B83-3		Artigo de Antón Risco Fósiles
Producción Literaria	Folivaría	FVR-B83-4		Artigo de Antón Risco Folivaría
Producción Literaria	Artigo literario	FVR-B83-5		Artigo de Antón Risco La ultraatumba en la literatura gallega
Producción Literaria	A literatura do grupo Nós	FVR-B83-6	1992	Artigo de Antón Risco A literatura do grupo Nós

Producción Literaria	Exemplos da escrita ideográfica	FVR-B83-7		Artigo de Antón Risco	Exemplos da escrita ideográfica
Producción Literaria	Anxel fole e a literatura fantástica	FVR-B83-8		Artigo de Antón Risco	Anxel fole e a literatura fantástica
Producción Literaria	A procura da idade de ouro (Galicia na obra de Valle-Inclán)	FVR-B83-9		Artigo de Antón Risco	A procura da idade de ouro (Galicia na obra de Valle-Inclán)
Producción Literaria	Cunqueiro y la historia	FVR-B83-10		Artigo de Antón Risco	Cunqueiro y la historia
Producción Literaria	Escribir en gallego	FVR-B83-11		Artigo de Antón Risco	Escribir en gallego
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B83-12	28972	Artigos de Antón Risco e Marlene Clavette:	Arte fotográfico, Cámara oscura, Balzac: La muchacha de los ojos de oro e un resumo de La función (fábula en dúas partes de Antonio Buero Vallejo)
Producción Literaria	Literatura y cine	FVR-B83-13		Artigo de Antón Risco	Literatura y cine
Producción Literaria	Contra - Disneylandias	FVR-B83-14		Artigo de Antón Risco	Contra - Disneylandias
Producción Literaria	Cartas norteamericanas. Miró en Montreal	FVR-B83-16	31869	Artigo de Antón Risco en La Voz de Galicia:	Cartas norteamericanas. Miró en Montreal
Producción Literaria	Las tres gracias	FVR-B83-19		Copia da novela de Antón Risco	Las tres gracias
Producción Literaria	O proscrito	FVR-B83-20	1990	Copia da novela de Antón Risco	O proscrito. Catro copias dunha foto titulada El terrorista ao final da novela
Producción Literaria	Literatura y cine	FVR-B83-21		Artigo de Antón Risco	Literatura y cine
Producción Literaria	Un, dous, tres, novelas	FVR-B84-2		Fotocopia da novela de Antón Risco	Un, dous, tres, novelas; algunhas da súas páxinas en transparencias
Producción Literaria	Imágenes para un retablo profano	FVR-B84-3	31493	Fotocopia da novela	Imágenes para un retablo profano
Producción Literaria	Histoire d' un masque ou à la recherche du référent perdu	FVR-B85-3		Artigo de Antón Risco	Histoire d' un masque ou à la recherche du référent perdu
Producción Literaria	Littérature et référentialité	FVR-B85-4	1995	Artigo de Antón Risco publicado no libro	Littérature et référentialité
Producción Literaria	El sueño de la razón	FVR-B85-5		Artigo de Antón Risco	El sueño de la razón
Producción Literaria	Artigo literario	FVR-B85-6		Artigo de Antón Risco	La figura de la Torre Eiffel como paradigma de la modernidad (A propósito de Tour Eiffel, de Vicente Huidobro)
Producción Literaria	Artigo literario	FVR-B85-7	1987	Artigo de Antón Risco	Notas sobre la pintura de Alberti
Producción Literaria	Artigo literario	FVR-B85-9		Artigo de Antón Risco	Pio Baroja y el Libro absoluto
Producción Literaria	O lugar común	FVR-B85-10		Relato titulado	O lugar común. Correccións de Antón Risco
Producción Literaria	En las ruínas circulares(una narración de Borges)	FVR-B85-11		Ensaio de Antón Risco	En las ruínas circulares(una narración de Borges)
Producción Literaria	En las ruínas circulares	FVR-B85-12		Orixinal do ensaio de Antón Risco sobre	crítica figurativa En las ruinas circulares. Inclúe fotocopias dalgúns relatos de Borges: El Aleph; El tiempo circular; La doctrina de los cielos; Historia de la eternidad
Producción Literaria	En las ruínas circulares	FVR-B85-13		Copia encadernada con espiral do ensaio de Antón Risco,	En las ruinas circulares
Producción Literaria	Los Modernos	FVR-B85-14		Compilación de artigos literarios de Antón Risco	
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B86-1	1986	Escolma de artigos literarios de Antón Risco	
Producción Literaria	Hipogrifo II	FVR-B88-3	1976	Copia do libro de Antón Risco	O imposible Carlos (Hipogrifo II)
Producción Literaria	Kindergarten	FVR-B89-1		Copia da novela de Antón Risco	Kindergarten
Producción Literaria	Por debaixo do embigo	FVR-B90-3		Fotocopia do relato de Antón Risco	Por debaixo do embigo
Producción Literaria	O imposible Carlos	FVR-B91-1	1976	Fotocopia da obra de Antón Risco	O imposible Carlos, subtitulada Hipogrifo II
Producción Literaria	O estraño caso do pastor Ferguson	FVR-B91-2		Fotocopia da obra de Antón Risco	O estraño caso do pastor Ferguson, subtitulada Hipogrifo 2
Producción Literaria	Modalidades da figuración literaria	FVR-B91-3		Fotocopia do estudo literario de Antón Risco	Modalidades da figuración literaria
Producción Literaria	En las ruínas circulares	FVR-B91-6		Ensaio de Antón Risco de crítica figurativa titulado	En las ruínas circulares (una narración de Borges)
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B91-7	1991	Fotocopias e orixinais de artigos literarios de Antón Risco	
Producción Literaria	Objetos antiguos de origen ignorado	FVR-B93-6		Escrito de Antón Risco	Objetos antiguos de origen ignorado (Tema y variaciones)

Producción Literaria	Vanguardas artísticas: a Súa presenza en Galicia	FVR-B94-1		Artigo de Antón Risco e Joaquin Ventura, Vicente Risco e as vanguardas catalanas: unha recepción para tres estéticas
Producción Literaria	El caso	FVR-B96-8		Fotocopia de fragmentos da novela de Antón Risco, EL caso .
Producción Literaria	Historia de Olga	FVR-B96-9		Fotocopia dun fragmento dun relato de Antón Risco, Historia de Olga
Producción Literaria	Novela Colectiva	FVR-B96-14	1985	Fragmentos de relatos de Antón Risco de Antón Risco, A aperta. Calle Echegaray
Producción Literaria	El estraño caso del pastor Ferguson	FVR-B96-15		Fotocopia das páxinas 1 a 54 da novela El estraño caso del pastor Ferguson
Producción Literaria	Amanecer madrileño	FVR-B96-17		Fragmento do relato Amanecer madrileño
Producción Literaria	Noche madrileña	FVR-B96-18		Fragmento do relato Noche madrileña
Producción Literaria	Touruée de cristal	FVR-B96-19		Fragmento do relato Touruée de Cristal. Unha compañía de [zar...] Copia da novela de Antón Risco, con notas na marxe, Obxectos antigos de orixe ignorada (tema e variacións)
Producción Literaria	Obxectos Antigos de orixe ignorada	FVR-B97-2		
Producción Literaria	El caso	FVR-B97-3	1979	Orixinal da novela de Antón Risco El caso
Producción Literaria	El caso	FVR-B97-4	1979	Fotocopia da novela de Antón Risco El caso
Producción Literaria	En un lugar de la Mancha o El lugar común	FVR-B97-5	1973	Manuscrito da novela de Antón Risco En un lugar de la Mancha o El lugar común Carpeta amarela con fotocopia da obra de Antón Risco El lugar común (páxs. 1-20); fotocopia da definición de galería e fotos dunha congregación multitudinaria de xente
Producción Literaria	El lugar común	FVR-B98-1		Fotocopia da novela de Antón Risco Objetos antiguos de Origen común (Tema y variaciones)
Producción Literaria	Objetos antiguos de origen ignorado	FVR-B98-2		Fotocopia da novela de Antón Risco Objetos antiguos de Origen común (Tema y variaciones) . Como curiosidade destacamos que na portada aparece como nome de autor Jaime Lora, no canto de Antón Risco
Producción Literaria	Objetos antiguos de origen ignorado	FVR-B98-3		Fotocopia das páxinas 9 a 319 dunha novela de Antón Risco que se titularía El terrorista . Notas de Antón Risco
Producción Literaria	El terrorista	FVR-B98-4	1965	
Producción Literaria	El círculo vicioso	FVR-B99-1		Fotocopias do libro de Antón Risco El círculo vicioso
Producción Literaria	Teatro	FVR-B99-2	1977	Fragmentos de pezas teatrais, probablemente de Antón Risco: El hombre que se perdió a si mismo; La llamada; El azar de un sábado; El cabaret; La pareja; Romeo y Julieta
Producción Literaria	El accidente	FVR-B99-3		El accidente , fotocopias da obra de Antón Risco El círculo vicioso
Producción Literaria	A máscara	FVR-B99-4	1986	Apuntes de Antón Risco para escribir un relato sobre a máscara. Artigo de El País: A máscara como disfraz
Producción Literaria	Hábitos dunha cita	FVR-B99-5	1989	Borrador da peza teatral de Antón Risco Hábitos dunha cita, con notas e texto engadido do autor
Producción Literaria	Un home de acción	FVR-B99-6	1992	Relato de Antón Risco Un home de acción
Producción Literaria	Contraperegrinación a Santiago	FVR-B99-8		Contraperegrinación a Santiago, fotocopias do libro de Antón El círculo vicioso (páxs. 77-80 e 145-151)
Producción Literaria	O lago e Memorias dun emigrante	FVR-B99-12		Copias dos relatos de Antón Risco O lago e Memorias dun emigrante . Tamén Aventuras de Bill o Grady, corazón de aceiro (historia do vello oeste norteamericano)
Producción Literaria	Julio	FVR-B102-3		Novela curta titulada Julio
Producción Literaria	Expediente informativo sobre poesías e relatos	FVR-B102-9	27423	Copia do poemario Datos para una crónica familiar. Poema solto titulado Cantiga sin xeito e Efemérides para dentro de mucho tiempo. Relatos soltos: Candidiño e Cazando fieras vivas
Producción Literaria	Premio nóbel	FVR-B102-10	1996	Peza teatral Premio nóbel (acto único)
Producción Literaria	El lugar común. Folivría II	FVR-B103-35		Apuntes de Antón Risco para a súa novela El lugar común. Folivría II
Producción Literaria	O músico	FVR-B103-36		Anotacións e fragmentos da novela de Antón Risco O músico
Producción Literaria	Memorias dun viaxeiro	FVR-B103-37	1988	Anotacións de Antón Risco para algun relato (Memorias dun emigrante II); e fotocopia dalgún relato e artigo literario: As patrias europeas, O suicida, Valle-Inclán en Amsterdam, A biblioteca, O museo, O asasinato do xeneralísimo Franco
Producción Literaria	Memoria de Orense e Hipofigo	FVR-B103-38	1989	Anotacións e fragmentos de Antón Risco Memoria de Orense e Hipofigo

Producción Literaria	Relatos e artigos literarios	FVR-B103-39	1986	Fotocopias de relatos de Antón Risco (algúns tirados da revista Dorna, núm. 9 e 10) e artigos literarios mecanografiados ou fotocopiados de La Voz de Galicia: Memoria dun emigrante: Limiar;; Hipógrigo, O suicida, O asasinato do xeneralísimo Franco,
Producción Literaria	El embrión	FVR-B107-1		Copia da novela de Antón Risco El embrión
Producción Literaria	El caso	FVR-B107-2	1979	Copia da novela de Antón Risco El caso
Producción Literaria	El caso	FVR-B107-3	1979	Copia da novela de Antón Risco El caso. Na portada aparece o nome de Asunción Fernández Gómez e o seu enderezo
Producción Literaria	La muñeca	FVR-B107-4		Copia da novela de Antón Risco El caso. La muñeca
Producción Literaria	Fabuland	FVR-B107-5		Copia dos relatos de Antón Risco do libro Fabuland
Producción Literaria	Vicente Risco, análise e testemuño	FVR-B109-5		Artigo de Antón Risco: Vicente Risco, análise e testemuño
Producción Literaria	Literatura Fantástica: Teoría	FVR-B112-30	1985	Fotocopias de artigos de Antón Risco sobre literatura fantástica: El realismo en las novelas de Jesús López Pacheco, Literatura y figuración: Bases dialécticas, La fantasía e La literatura de fantasía
Producción Literaria	Literatura fantástica	FVR-B112-31		Fotocopia dun estudo de Antón Risco sobre literatura fantástica en lingua española
Producción Literaria	Literatura fantástica	FVR-B113-1		Fotocopias do estudo de Antón Risco La literatura fantástica e ideología en el mundo hispánico
Producción Literaria	Literatura Fantástica	FVR-B113-2		Fotocopia do estudo de Antón Risco La narración fantástica en lengua española
Producción Literaria	L'ècole de Venve	FVR-B115-8	13216	Orixinal dunha peza teatral de de J. Cocteau L'école des Venves
Producción Literaria	Maitrise-es-arts en francais	FVR-B116-11	1972	Taboa de contidos de autores non franceses que escriben literatura en francés
Producción Literaria	La carta y el viaje	FVR-B118-16		Fotocopia da novela de Antón Risco La carta y el viaje
Producción Literaria	París. De un sábado a un jueves del mes de octubre de 1961	FVR-B119-1	1961	Manuscrito de Antón Risco París. De un sábado a un jueves del mes de octubre de 1961 , dedicado a Annie, mi mujer
Producción Literaria	Primeros escritos	FVR-B119-4	1958	Primeros escritos: Primeiras creacións literarias de Antón Risco: La mujer del boticario; El hombre que se perdió a si mismo; El aire de Don Jose e Guía para un circo:Prólogo.
Producción Literaria	Unha novela fantástica de Rosalía: El caballero de la botas azules	FVR-B120-27	1977	Fotocopia do artigo de Antón Risco Unha novela fantástica de Rosalía: El caballero de la botas azules . Tamén resumo dun/dunha alumno/a de Antón Risco sobre desta novela
Producción Literaria	El pájaro verde, de Juan de Varela	FVR-B120-28		Fotocopia do artigo de Antón Risco El pájaro verde, de Juan de Varela
Producción Literaria	Lo fantástico en un cuento de Julio Cortázar: Continuidad de los parques	FVR-B121-2		Fotocopia do artigo de Antón Risco Lo fantástico en un cuento de Julio Cortázar: Continuidad de los parques´
Producción Literaria	Histoire d'un masque au à la recherche du référent perdu	FVR-B121-18	1995	Artigo de Antón Risco titulado: Histoire d'un masque au à la recherche du référent perdu, no volume XVII, núm. 1, da Revue de la société de philosophie del'Outaouais
Producción Literaria	Memorias apócrifas	FVR-B122-4		Fotocopia dos relatos de Antón Risco Memorias apócrifas
Producción Literaria	Lo fantástico en un cuento de Julio Cortázar: Continuidad de los parques .	FVR-B123-5		Artigo de Antón Risco Lo fantástico en un cuento de Julio Cortázar: Continuidad de los parques
Producción Literaria	Un, dous e tres	FVR-B123-6		Copia da novela simbólica de Antón Risco Un, dous e tres
Producción Literaria	Folivaría	FVR-B123-7	1990	Copia da novela de Antón Risco Folivaría
Producción Literaria	Memoria de tío San	FVR-B123-8		Copia da novela de Antón Risco Memoria de Tío San
Producción Literaria	Objetos antiguos de origen ignorado.	FVR-B123-9	1987	Copia de fragmentos , relatos e correspondencia entre Paco e Nicolás, que se agrupan baixo a aparencia dunha novela que Antón titulou: Objetos antiguos de origen ignorada
Producción Literaria	Tema y variaciones.	FVR-B123-9		Fotocopia dun artigo de Antón Risco sobre Don Juan e a súa filosofía de vida
Producción Literaria	Don Juan	FVR-B123-10		Copia da tradución de Antón Risco do conto de Borges As ruínas circulares. Anotación de Antón Risco sobre As viaxes
Producción Literaria	As ruínas circulares	FVR-B124-5	1997	Fotocopias de artigos de Antón Risco e da súa novela Un, dous e tres
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B124-7	1996	Relatos de Antón Risco: A sala Prohibida, A vella, O muro de Berlín e O lugar común.
Producción Literaria	Relatos	FVR-B125-3		Compilación de contos que Antón Risco clasificou baixo os seguintes títulos: Memorias, Gente/xente; Arte de amar; Sucesos; Lecturas; Comics; Teatro; Cine; A televisión; Artes plásticas; Música; Fabuland e Allá/alén.
Producción Literaria	Contos	FVR-B125-9		

Producción Literaria	Contos	FVR-B125-10		Compilación de contos de Antón Risco que agrupa baixo os epígrafes: Xente; Ars amandi; Sucesos; As cousas; Fabuland.
Producción Literaria	Notas para relatos	FVR-B126-1		Pequena libreta con anotacións literarias de Antón Risco sobre o argumento ou personaxe de futuras novelas ou relatos.
Producción Literaria	Lembrando o cemiterio ourensán	FVR-B126-22	35772	Artigo de Antón Risco en La Región: Lembrando o cemiterio ourensán
Producción Literaria	El Terrorista	FVR-B128-1	1969	Fotocopia da novela de Antón Risco, publicada pola editorial Planeta, El terrorista
Producción Literaria	Modernidad y postmodernidad	FVR-B137-2		Artigode Antón Risco titulado Modernidad y postmodernidad, tirado do libro Transformaciones de una cultura. Literatura latinoamericana y Postmodernidad
Producción Literaria	El licántropo	FVR-B139-13	1992	Copia do artigo de Antón Risco, El licántropo na Revista de pensamento crítico e extravagante Heterodoxia
Producción Literaria	La lámpara de Aladino	FVR-B139-14	1990	Copia do artigo de Antón Risco La lámpara de Aladino publicado na Revista de pensamento crítico e extravagante Heterodoxia
Producción Literaria	Aventuras de una ameba La figura de la Torre Eiffel como paradigma de la modernidad (a propósito de Tour Eiffel, de Vicente Huidobro)	FVR-B139-15	1996	Fotocopia do artigo de Antón Risco, Aventuras de una ameba, publicado en Cuadernos de Getsemani
Producción Literaria	Vicente Risco e os orientes	FVR-B139-21	1993	Fotocopia do artigo de Antón Risco publicado como homenaxe a Huidobro La figura de la Torre Eiffel como paradigma de la modernidad (a propósito de Tour Eiffel, de Vicente Huidobro)
Producción Literaria	Azorín, escritor de Tlön	FVR-B139-22		Fotocopia do artigo de Antón Risco, Vicente Risco e os Orientes
Producción Literaria	La naranja azul	FVR-B142-2	1984	Artigo de Antón Risco en Anales azorinianos o Azorín, escritor de Tlön
Producción Literaria	El discurso del huevo	FVR-B142-4	1989	Fotocopia do artigo de Antón Risco La naranja azul publicado en Mélanges
Producción Literaria	Las dos columnas del templo salomón	FVR-B142-5	1988	Fotocopia do artigo de Antón Risco en Heterodoxia que se titula: El discurso del huevo (ensayo de crítica figurativa)
Producción Literaria	La lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española	FVR-B144-16	1989	Fotocopia do artigo de Antón Risco Las dos columnas del templo Salomón. A propósito de La lámpara maravillosa, publicado en Valle-Inclán y su tiempo hoy
Producción Literaria	La mujer en la novela de Azorín	FVR-B144-17	1978	Fotocopia do artigo de Antón Risco La lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española, no núm. 3, vol II, da Revista Canadiense de Estudios Hispánicos
Producción Literaria	La narración de José Ángel Valente	FVR-B144-18	1982	Fotocopia do artigo de Antón Risco La mujer en la novela de Azorín en Cuadernos Hispanoamericanos
Producción Literaria	Novas leituras de Follas novas	FVR-B144-19		Fotocopia do artigo de Antón Risco La narración de José Ángel Valente
Producción Literaria	La estética de Valle-Inclán	FVR-B144-20	1990	Fotocopia do artigo de Antón Risco en A Nosa Terra, Novas leituras de Follas novas
Producción Literaria	Vicente Risco, análise e testemuño. Estructura de una novela picaresca de Baroja, La Busca	FVR-B144-24	1967	Artigo de Antón Risco en Romanische Forschungen La estética de Valle-Inclán en los esperpentos y en El ruelo ibérico
Producción Literaria	Histoire d' un masque au à la recherche du référent perdu	FVR-B144-26	1995	Fotocopia do artigo de Antón Risco Vicente Risco, análise e testemuño, tirado do volume do Congreso Vicente Risco
Producción Literaria	Les problèmes de la littérature fantastique en langue espagnole par une équipe de l'Université Laval	FVR-B146-8	1979	Fotocopia d artigo de Antón Risco, Estructura de una novela picaresca de Baroja, La Busca, publicado en Actas do I Congreso Internacional sobre Picaresca
Producción Literaria	Autour du fantastique	FVR-B146-10	1995	Fotocopia da introdución de Antón Risco ao libro Littérature et référentialité e dun artigo de Antón, Histoire d un masque ou à la recherche du référent perdu
Producción Literaria	O asasinato do xeneralísimo Franco	FVR-B146-11		Fotocopia do artigo de Antón Risco Les problèmes de la littérature fantastique en langue espagnole par une équipe de l Université Laval no libro Les ailleurs imaginaires
Producción Literaria	Memorias dun emigrante	FVR-B146-12	1994	Fotocopia do artigo de Antón Risco Autour du fantastique
Producción Literaria	La anti-utopía en la novela de Salvador de Madariaga	FVR-B146-13	1986	Fotocopia do artigo de Antón Risco en Dorna, núm. 10 O asasinato do xeneralísimo Franco
Producción Literaria		FVR-B146-14	1985	Fotocopia do artigo de Antón Risco en Dorna, núm. 9 Memorias dun emigrante. Limiar
Producción Literaria		FVR-B148-4	1986	Artigo de Antón Risco La anti-utopía en la novela de Salvador de Madariaga, publicado na revista de la Universidad Complutense

Producción Literaria	Das lendas de Béquer ás lendas de Fole	FVR-B149-10		Artigo de Antón Risco Das lendas de Béquer ás lendas de Fole
Producción Literaria	Para un Estudio dos mitos actuais	FVR-B149-20	1989	Artigo de Antón Risco en Grial Para un estudio dos mitos actuais
Producción Literaria	Fantasías orientales de Bécquer	FVR-B149-21	1989	Artigo de Antón Risco en Anthropos Fantasías orientales de Bécquer
Producción Literaria	Le roman vu par la génération de 98	FVR-B149-22		Artigo de Antón Risco Le roman vu par la generation de 98
Producción Literaria	La novela de Azorín y el Nouveau Roman francés	FVR-B149-23	1976	Artigo de Antón Risco na Revista Española de Estudios Canadienses: La novela de Azorín y el Nouveau Roman francés .
Producción Literaria	La lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española	FVR-B149-24	1978	Artigo de Antón Risco na Revista Española de Estudios Canadienses: La lucha por la vida de Baroja en la evolución de la novelística española .
Producción Literaria	Na apocalipse	FVR-B149-25	1994	Artigo de Antón Risco en Grial: Na apocalipse
Producción Literaria	Literatura fantástica	FVR-B149-26	1994	Artigo de Antón Risco na Revista Española de Estudios Canadienses: Autour du fantastique quebécois
Producción Literaria	Literatura fantástica	FVR-B149-27		Estudo de Antón Risco Les prolégomènes de la recherche sur la littérature fantastique en langue espagnole par une équipe de l' université Laval
Producción Literaria	Vicente Risco e os orientes	FVR-B149-28		Artigo de Antón Risco en A Nosa Terra: Vicente Risco e os orientes
Producción Literaria	Memorias dun emigrante	FVR-B149-29	1985	Artigo de Antón Risco en Dorna: Memorias dun emigrante. Limiar
Producción Literaria	Le postmodernisme latino-américain	FVR-B149-30	1994	Artigo de Antón Risco na revista Etudes littéraires, Le postmodernisme latino-américain
Producción Literaria	Lingüística románica	FVR-B151-1	1981	Estudos de Antón Risco sobre lingüística tales coma: The limitations of ecrits d'inspiration guillaumienne 1939-1969, L'expression dramatique au l'expérience du processus relationel indéfini. Tamén apuntes sobre linguas preindoeuropeas
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B155-6	1993	Artigos de Antón Risco publicados en distintas revistas: La figura de la Torre Eiffel como paradigma de la modernidad (a propósito de Tour Eiffel, de Vicente Huidobro) ; Notas sobre la pintura de Alberti
Producción Literaria	Los autómatas de Holmberg	FVR-B155-7	1990	Folletos do artigo de Antón Risco Los autómatas de Holmberg , publicado en Mester, vol. XIX, núm. 2
Producción Literaria	A proposito de don Juan y Galicia	FVR-B156-1		Artigo de Antón Risco A proposito de don Juan y Galicia . Publicado nunha revista de Montreal
Producción Literaria	Autour du fantastique québécois	FVR-B156-2	1994	Dúas fotocopias do artigo literario de Antón Risco Autour du fantastique quebécois, que se publica na Revista Española de Estudios Canadienses, vol. II, núm. 1
Producción Literaria	A muller-loba	FVR-B156-3		Artigo de Antón Risco A muller-loba, estudio figurativo dun conto popular, publicado no libro Comentarios de textos populares e de masa, de Claudio Rodríguez Fer, Edicións Xerais de Galicia
Producción Literaria	Artigos literarios	FVR-B156-4	1986	Compilación de artigos literarios de Antón Risco: Le roman vu par la generation de 98; Las dos columnas del Templo Salomón (Proyecto de estudio de la obra de Valle-Inclán ; La novela de Azorín y el Nouveau Roman Frances; El paisaje en Azorín
Producción Literaria	Los Modernos	FVR-B156-5	1986	Compilación de artigos literarios de Antón Risco encadernados baixo o título de Los modernos . Temos: Le roman vu par la generation de 98; Las dos columnas del templo Salomón (proyecto de estudio de la obra de Valle-Inclán), ...
Producción Literaria	Poesía de J. A. Valente	FVR-B156-6	1981	Artigo de Antón Risco Lázaro en la poesía de J. A. Valente (rexistros 1513 a 1532). Tamén apuntes e escolmas literarias de Antón Sobre José Angel Valente. Aparece unha reseña de Alec, feita por Sharon E. Ugalde
Producción Literaria	El circo	FVR-B156-7		Estudo de Antón Risco sobre o circo que presenta dúas páxinas con fotos do circo e un artigo titulado Guía para un circo prologo
Producción Literaria	La generación del 98 en España	FVR-B156-8	1975	Bosquexo dun artigode Antón Risco, sen título, sobre da xeración do 98 en España
Producción Literaria	Novela de Antón Risco, sen título	FVR-B156-12		Fotocopia dunha novela de Antón Risco, sen título e dividida en tres partes (supostamente), xa que as dúas finais aparecen co título de Rubor de primavera e La noche y la muerte, respectivamente.
Producción Literaria	A Vella	FVR-B156-13		Biografía e relato A Vella, de Antón Risco

Producción Literaria	El hombre que se perdió a si mismo	FVR-B157-2	1959	Fotocopia do conto de Antón Risco El hombre que se perdió a si mismo tiradas de distintos xornais: Revista del Frente de Juventudes e El Correo Catalán
Producción Literaria	La mujer del botánico. (capricho)	FVR-B157-3		Relato de Antón Risco La mujer del botánico. (capricho)
Producción Literaria	La tentación gnóstica de Béquér: A propósito de sus fantasías hinduistas	FVR-B157-4	1993	Fotocopia dun artigo de Antón Risco: La tentación gnóstica de Béquér: A propósito de sus fantasías hinduistas publicado nas Actas do terceiro congreso de hispanistas de Asia
Producción Literaria	Literatura fantástica y tradición popular: (Una clave de la creación literaria gallega)	FVR-B157-5	1995	Fotocopia dun artigo de Antón Risco do Suplemento del Lazarillo titulado: Literatura fantástica y tradición popular: (Una clave de la creación literaria gallega)
Producción Literaria	Béquér	FVR-B157-9		Estudo de Antón Risco sobre os temas e o elemento narrativo nas Leyendas de Béquér
Producción Literaria	Modalidades da figuración literaria	FVR-B158-1		Estudo de Antón Risco Modalidades da figuración literaria
Producción Literaria	Narrativa española	FVR-B158-2	1983	Estudo de Antón Risco Introducción al estudio de la narración española
Producción Literaria	Tánata	FVR-B158-3		Fotocopia da novela de Antón Risco Tánata
Producción Literaria	El Lago	FVR-B158-4		Fotocopia da novela de Antón Risco El lago
Producción Literaria	Hipogrifo I e II	FVR-B158-5		Copias dun fragmento de Hipogrifo I e II de Antón Risco
Producción Literaria	Antoloxía de literatura fantástica galega	FVR-B158-6		Antoloxía de literatura fantástica galega cunha introdución de Antón Risco (que aparece repetida ó final) e con copias de relatos fantásticos: O puzo da Sila e Niño desfeito, Heraclio Pérez Placer; A garda da morte, Álvarez de Nóvoa; Do caso que lle aconteceu ao Dr. Alveiros
Producción Literaria	Edición Crítica de Águila de Blasón	FVR-B160-22	1994	Introdución de Antón Risco para a comedia bárbara de Valle-Inclán Águila de Blasón
Producción Literaria	Edición crítica de Romance de Lobos	FVR-B160-23		Introdución de Antón Risco para a comedia bárbara de Valle-Inclán, Romance de Lobos
Producción Literaria	Edición Crítica de Águila de Blasón	FVR-B160-24	1991	Borrador do texto de Antón Risco para a edición crítica de Águila de Blasón de Valle Inclán
Producción Literaria	El realismo en las novelas de Jesús López Pacheco	FVR-B161-11	1985	Ensaio de Antón Risco El realismo en las novelas de Jesús López Pacheco, publicado na Revista Canadiense de Estudios Hispánicos
Producción Literaria	Memorias dun emigrante	FVR-B162-1	1980	Data aproximada. Mecanoscrito con correccións enviado a Galaxia. Inclúe carta de Vitor Freixanes a Luís Martínez-Risco de 2006-10-30 comunicando envío
Recortes de Prensa		FVR-B30-1	33892	Fotocopias da entrevista que María Esther Gilio fai a Rigoberta Menchú no xornal Brecha, do 23 de febreiro de 1990, enviada por Guillermo a Antón Risco
Recortes de Prensa		FVR-B30-2	1985	Recortes de prensa e fotocopias que tratan distintos temas: o realismo na educación, a cultura azteca, Haití, visión cultural oficial do Canadá, conflitos de pesca do Québec... Autores: Alfonso Aresti Liguori, Jaques Soustelle, René Beaudin, Régis Tremblay, Arturo Lezcano
Recortes de Prensa		FVR-B30-3	34606	Recortes de prensa sobre o proceso de independencia e segregación do Québec: Claude Poirier, Pierre-paul Noreau, Paul Warren, Monique Fournier, Esther Delisle, Eric Desrosiers
Recortes de Prensa		FVR-B30-5	35005	Conxunto de novas tiradas da sección Libros de El País e da sección Guiero Cultural de A Nosa Terra Noticias e artigos xornalísticos de El País, A Nosa Terra, La Región, que tratan a situación socio-económica dos países iberoamericanos e de España. Chama a atención os artigos dedicados á morte de Franco, A vida do rei
Recortes de Prensa		FVR-B30-9	35026	Noticias e artigos de prensa que tratan o tema da historia das civilizacións e a filosofía de vida. Destaca un especial dedicado ó museo das civilizacións do Canadá (fotocopia da invitación a unha conferencia neste lugar); os recortes dedicados a astroloxía
Recortes de Prensa		FVR-B30-10	34774	Recortes de prensa sobre películas de ficción ou terror (Superman III, King Kon...). Tamén temos 1 exemplar da revista Monster (1965) e un folleto do programa do Teatro Principal
Recortes de Prensa		FVR-B30-15	33780	
Recortes de Prensa		FVR-B30-16	29212	Artigos xornalístico da sección Ciencia y tecnología sobre a parasitoxía e outrosobre os extraterrestres
Recortes de Prensa		FVR-B30-17		Novas e folleto sobre Walt Disney World
Recortes de Prensa		FVR-B34-3	32130	Artigo de prensa de Le Soleil que recolle a noticia da morte de Marguerite Yourcenar, aos 84 anos de idade. Fai tamén un pequeno repaso pola súa vida e obra

Recortes de Prensa	FVR-B34-4	33775	Artigos do xornal Le Devoir, cos seguintes titulares: Il y a vingt ans s'éteignait Montherlant, L'immigration comme métaphore, La Russie de Kessel, La vitrine du livre, La vie littéraire, Nous sommes en détresse, La rentrée à la court
Recortes de Prensa	FVR-B34-13	1983	Recortes de prensa sobre distintos lugares do mundo a través de imaxes. Láminas e calendarios que recollen instantáneas de Portugal, Marrakech, Himalayas, Hawai, Austria, Tahí, Italy
Recortes de Prensa	FVR-B34-14	27069	Canadá: recortes de prensa do xornal Le Soleil e do suplemento Perspectives, que recollen imaxes e novas da cultura quebequense
Recortes de Prensa	FVR-B34-15	1961	Artigos de Le Monde ,L'Express, Le Socialiste, La Dépêche, La Región e Renovación sobre a situación política en España entre 1961-1964
Recortes de Prensa	FVR-B34-16	30030	Artigos sobre a cultura e os pobos latinoamericanos
Recortes de Prensa	FVR-B35-2	30538	Recortes de prensa sobre Eugenio D'ors e un estudo sobre Ortega y Gasset. Ademais temos un artigo do ABC sobre Julian de Marías
Recortes de Prensa	FVR-B35-3		Artigo de Felipe Mellizo publicado en Triunfo sobre o mundo das bruxas
Recortes de Prensa	FVR-B35-4	29336	Artigos de Guilles Ouellet publicados no Le Soleil e La Vanguardia de España
Recortes de Prensa	FVR-B35-5	28710	Artigos de prensa sobre distintas culturas: África, India, Cuba, Nepal, Alasca, sobre os esquimais, os hippis, os indios
Recortes de Prensa	FVR-B35-7	30179	Artigos de prensa que falán de relixión: cristianismo (Xesús, Papá Noel, Fátima, Cartas viaxeiras á Virxe do Carme e Xudas Tadeo, Papa...), hinduísmo, budismo protestantes, o Islám. Tamén artigos que falan sobre a maxia, as bruxas
Recortes de Prensa	FVR-B36-1	30010	Artigos de prensa dedicados á filosofía. Algúns dos autores dos que se fala son: Frederik Forsyth, Sartre, Mac Luhan, Freud, Kafka. Moitos outros artigos falan sobre psicoloxía, parasicoloxía, astroloxía e política
Recortes de Prensa	FVR-B36-2	35110	Artigo de Xerardo das Airas publicado nen A Nosa Terra dedicado ó entroido de Cangas. Analízanse os costumes e gastronomía das parroquias de Hío, Aldán, Darbo, Coiro e Cangas
Recortes de Prensa	FVR-B36-3	35446	Entrevista de Paula Castro a Felipe Senén publicada en Aa Nosa Terra sobre metamorfose que sofren as festas tradicionais en Galicia
Recortes de Prensa	FVR-B36-5	35153	Fotocopia dun artigo de María Xosé Freixo Mariño publicado en A Nosa Terra sobre as sondaxes de opinión eleitorais
Recortes de Prensa	FVR-B36-6	35138	Fotocopia dun artigo de María Xosé Freixo Mariño publicado en A Nosa Terra sobre a manipulación do eleitor dubidoso
Recortes de Prensa	FVR-B36-7		Fotocopia do país dun debuxo irónico co título de Fantasma que presenta a cara do presidente da Xunta, Manuel Fraga
Recortes de Prensa	FVR-B36-8	1995	Folleto de carácter relixioso que reflexiona sobre os distintos problemas da nosa sociedade: delitos, pobreza, fame, guerras, relixión
Recortes de Prensa	FVR-B36-9	34988	Programación de televisión de diferentes canles e ampliación de información de dous espazos: Magazine: La 25 Heure (na canle France 2 ás 00.40h) e Arte: Cent ans de cinéma: une affaire irlandaise
Recortes de Prensa	FVR-B36-10	35061	Contraportada do xornal A Nosa Terra cunha árbore de Nadal na que se pide paz, traballo e liberdade de expresión. Na outra cara da folla temos a axenda cultural
Recortes de Prensa	FVR-B36-13		Información sobre exposición de arte
Recortes de Prensa	FVR-B36-14	34988	Programación de televisión de diferentes canles e ampliación de información do espazo L'humanisme baroque de Tod Browning, na canle France 2
Recortes de Prensa	FVR-B36-15	31806	Recorte de A Nosa Terra, do que temos unha páxina dedicada á axenda cultural e outra con caricaturas de Banda Deseñada
Recortes de Prensa	FVR-B36-16	34212	Fotocopia da sección Mes a Mes do xornal La Voz de Galicia que recolle un relato ilustrado de Xulio López Cid baseado na pasaxe bíblica do Éxodo,II, 5 - 10

Recortes de Prensa	FVR-B36-19	1955	Artigos do xornal Le Monde Diplomatique sobre literatura e comunicación. Algúns dos titulares: Les frontières inconnues du cyerspace, Faut-il brûler Inteenet?, Une éternelle promesse: les paradis de la communication...
Recortes de Prensa	FVR-B36-21	34620	Artigo de prensa de publicado en A Nosa Terra co título As sectas teñen difícil o desenvolvemento en Galiza
Recortes de Prensa	FVR-B36-22	34662	Recorte de prensa que recolle distintas novas sobre o uso social da lingua galega
Recortes de Prensa	FVR-B36-23	34627	Noticias de antropoloxía tirados da sección de A Nosa Terra Un deles leva como titular: Achegamento antropolóxico á tecnoloxía tradicional no cabodano de Xaquín Lorenzo Xocas
Recortes de Prensa	FVR-B36-24	33709	Artigo de Manuel Rivero Loureiro publicado en A Nosa Terra onde o tradutor do libro O bosque de Ancines nos dá a súa visión
Recortes de Prensa	FVR-B36-25	31019	Artigos da sección Artes de El País cos seguintes titulares: Nuevos intentos de ser nuevos, Nuevas aportaciones literarias sobre un tema eterno: el barroco español, Los precursores de una revolución e Raíces de dos leyendas
Recortes de Prensa	FVR-B36-27	31124	Artigos de prensa de El País onde destaca a noticia da sección de cultura que fala das orixes de Compostela e da despoboación e burocracia que amenazan o seu centro histórico
Recortes de Prensa	FVR-B36-28	30757	Novas da chegada dos reis de España a Toronto escritas por Kathy English e Laurie Mosebraten
Recortes de Prensa	FVR-B36-29	1981	Novas sobre o sexo nas escolas e a corrupción dos nenos
Recortes de Prensa	FVR-B36-31	1985	Guía de exposición do relatorio sobre Ponpeya.
Recortes de Prensa	FVR-B36-32	34571	Artigo de A Nosa Terra no que Xan Carballa recolle a opinión de Seone e Díaz Pardo
Recortes de Prensa	FVR-B36-33	33416	Novas publicadas en A Nosa Terra que recollen dende publicidade de publicacións de obras literarias, ata noticias de libros (Escritos políticos de Ramón Villar Ponte) ou de música (Contradanzas, novo disco de Na Lúa). Tamén estampas de situacións da vida
Recortes de Prensa	FVR-B36-34	34746	Artigo de X.C. publicado en A Nosa Terra
Recortes de Prensa	FVR-B36-35	1993	Artigos da sección livres do xornal Le Devoir
Recortes de Prensa	FVR-B36-38		Especial do xornal La Región dedicado aos cruceiros de Ourense e ós monumentos a distintas personalidades: Concepción Arenal, Lamas Carvajal, Padre Feijoo, Javier Prado Lameiro, Vicente Risco ou o Afador
Recortes de Prensa	FVR-B36-39	31997	Recortes de prensa da Región sobre XOCIVIGA, un foro de cine organizado polo cine club do Carballiño
Recortes de Prensa	FVR-B36-40		Artigo de Jesús Taboada loubando a Cuevillas no aniversario do seu falecemento
Recortes de Prensa	FVR-B37-8	1988	Artigos de prensa de La Voz de Galicia de Antón Risco e artigos críticos sobre a obra de Vicente Mitteleuropa. Outros artigos son: Valle-Inclán en Amsterdam, Cascanoces e o Nadal, O imperio da ficción, Disneyland, Contra-Disneylandias, No Far West 1,2 e 3, Ani
Recortes de Prensa	FVR-B38-5	31109	Noticias do xornal La Depeche Magacine, onde temos varios artigos sobre cine e unha nova co titular Collioure rend hommage à Antonio Machado
Recortes de Prensa	FVR-B38-6	33283	Artigos da Nosa Terra co titular Unha historia de literatura erótica, Pontes e historia de Galicia e A emigración a debate
Recortes de Prensa	FVR-B38-7	27358	Artigos de L'express con noticias de novela (Dubillard, la vache et la cigarette) de relatos (LA mort d'un enfant) e de ensaio (Les marxistes et L'Historie)
Recortes de Prensa	FVR-B38-8	34490	Noticia de La Región O Volter, treinta años después
Recortes de Prensa	FVR-B38-9	35001	Noticias de El País e ABC sobre: Azaña, Faulkner, Francisco Pizarro, o Príncipe Felipe, Felipe González, Ramón Serrano Suñer (ent29,70x42,00 cm), A Contitución de 1812 a 1978 ou os Premios Goya
Recortes de Prensa	FVR-B38-10		Reportaxes sobre o desemprego e as súa consecuencias de marxinalidade, fotos con distintas situacións en diversos lugares do mundo. Tamén reportaxe sobre Andy Warhol, sobre o festival de San Sebastián, sobre a dinastía dos Rothschild, sobre Rodin
Recortes de Prensa	FVR-B38-11	35329	Noticias de La Voz de Galicia do especial como homenaxe a Valenzuela e Laxeiro

Recortes de Prensa	FVR-B38-12	35386	Entrevista de Manuel Veiga a Camilo Noriega en A Nosa Terra sobre a publicación en A Trabe de Ouro As orixes da cuestión nacional
Recortes de Prensa	FVR-B38-13	1997	Artigo do xornal Le Monde sobre a modernidade no mundo da arte e outro da revista Le Nouvel Observateur sobre a arte do corpo
Recortes de Prensa	FVR-B38-14	35226	Noticias Le Monde sobre: Le calvaire des sept de tibéhirine; Le patronat français, parti de l'entreprise e Jean Gandois, un chantre du dialogue social
Recortes de Prensa	FVR-B38-15	35225	Noticias varias sobre radio-TV, sobre espectáculos e sobre a vida socio-política. Algúns dos titulares: Israël: surenchères des colons; Thaïlande: le dogme du dieu vivant; Les surpernants PV de L'affaire Piat; Philippe de Villiers: baatre la gauche
Recortes de Prensa	FVR-B38-16	35225	Artigo de Albert Ducrocq L'irritant défi de la mécanique céleste que nos fala sobre a vida do universo
Recortes de Prensa	FVR-B41-2	35004	Fotocopia dun artigo Anita Risco sobre as claves do referéndum quebequense
Recortes de Prensa	FVR-B41-3	26895	Noticias do xornal La Dépêches: Chez les Pieds-Noirs d' Alicante; La Toscane, Dernier paradis de la spéculation
Recortes de Prensa	FVR-B43-15	31740	Artigo de Pedro Laín Entralgo publicado en El País no que se fai unha defensa do idioma castellano
Recortes de Prensa	FVR-B43-21	30746	Noticia de Ángeles García publicanda en El País sobre os documentos privados e públicos de Manuel Azaña foron depositados no Archivo Histórico Nacional
Recortes de Prensa	FVR-B43-22	30865	Noticias do País da sección Libros cos seguintes titulares: Juan Larrea y la paternidad del creacionismo; Escritores falangistas: los demonios familiares de nuestra literatura reciente; EL'utópico Besteiro; Ayala, testigo de la crisis de la modernidad
Recortes de Prensa	FVR-B43-23	31579	Copia dun poema de Jorge Guillén Fuerza brutae artigos de El País sobre Aleixandre, Pedro Salinas e Jorge Guillén
Recortes de Prensa	FVR-B43-24		Artigo de José Esteban publicado en Triunfo dedicado a Enrique Díaz Canedo polo seu centenario
Recortes de Prensa	FVR-B43-25	30837	Crítica de Alvaro Delgado-Gal publicada en El País sobre Las aguas de arbeloa, de Rafael Sánchez Mazas
Recortes de Prensa	FVR-B43-26	31607	Crítica de Rafael Conte publica en El País do libro de Julio Rodríguez Puértolas Literatura fascista española. 1. Historia
Recortes de Prensa	FVR-B43-27	31607	Artigos de prensa do País, Diario 16, Cambio 16 que tratan sobre o mundo da interpretación
Recortes de Prensa	FVR-B43-28		Noticias teatrais publicadas en Primer Acto. Fotocopia da peza de teatro La carroza de plomo candente
Recortes de Prensa	FVR-B44-1	30683	Artigo de Fernando Arrabal en Cambio 16 dedicado a Cuba
Recortes de Prensa	FVR-B44-2	31523	Artigos de El País: Francisco Nieva, elegido miembro de la RAE; Muere Jean Genet, escritor de una estirpe en extinción; El escenario como infierno
Recortes de Prensa	FVR-B44-16	31495	Artigos de El País da sección libros. Titulares: El viajero inmóvil ; Una recuperación necesaria
Recortes de Prensa	FVR-B46-16	34069	Noticias do xornal Le Soleil, da sección de artes e espectáculos cos seguintes titulares: Une forte et généreuse mise en garde toujours d'actualité. Fontaine-aux-Moutons du théâtre Pepère e Lucie Boissinot veut voler de ses propres ailes.
Recortes de Prensa	FVR-B47-6	33664	Artigos de Carlos García Bayón en La Voz de Galicia cos titulares: Mañaneo periodístico con Arturo Lezcano en un paisaje que ayer era táurico y hoy es una caligrafía de rúas y jardines e Los cursos de idiomas y otras actividades mantienen vivo el gallego en Buenos Aires
Recortes de Prensa	FVR-B47-7	33430	Artigo de Suso T. Regueiro no xornal A Nosa Terra Pondal redivivo, Do dandismo á loucura. Tamén reprodución do poema A campana d' Anllons cun retrato da Señorita Ana Martínez. E un calendario do 1982 co Himno galego

Recortes de Prensa	FVR-B47-8	34258	Artigos diversos de La Voz de Galicia de diversa índole: Una reimpresión de Liys de Paz, Fernan Gonzálvez de Seabra, Pescados y mariscos, Monte da Pastora, Hércules de Ediciones, Viejos días del mar
Recortes de Prensa	FVR-B47-9	31722	Entrevista de Xoan C. Chillón Iglesias a Xaquín Lourenzo publicada en A Nosa Terra co gallo do centenario do nacemento de Florentino Cuevillas. Poema de Fermín Bouza Brei Requiem a Cuevillas
Recortes de Prensa	FVR-B47-10	34725	Artigos de A Nosa Terra dedicados a Literaturas. Titulares: Poeta na emigración. Recopilación de Pepe de Xan Baña, Máis ciencia ficción: A sombra cazadora, Submundo Kafkiano: Terminal, Emigración, un test para a historia de Galiza
Recortes de Prensa	FVR-B47-11	33346	Entrevista de Xan Carballa a María do Carme Kruckenberg en A Nosa Terra na que analiza a súa poesía
Recortes de Prensa	FVR-B47-12	34123	Artigo de Antón Capelán publicado en A Nosa Terra onde se analiza o autor Alexandre Campos Ramírez, como poeta e editor esquecido, exiliado en México case 30 anos, amigo de León Felipe e inventor do fútbolin
Recortes de Prensa	FVR-B47-13	33731	Artigos de Xan Carballa e Antón Capelán publicados en A Nosa Terra sobre a obra poética de Avilés de Taramancos
Recortes de Prensa	FVR-B47-14	34858	Artigos de Olga Novo en A Nosa Terra sobre o traballo de lingüística de Claudio Rodríguez Fer
Recortes de Prensa	FVR-B47-15	33393	Artigo de Xosé Estévez en A Nosa Terra Dende Euskadi con amor. Crónica na emigración, onde nos fala das actividades dos galegos fóra da nosa terra en días tan sinalados coma o Día das Letra Galegas. Na volta da folia temos unha noticia sobre San Martiño Pin
Recortes de Prensa	FVR-B47-16	34662	Artidos de Pilar Castro e Xan Carballa en A Nosa Terra cos titulares: Uxío Novoneyra: o decidor de palabras e Xavier Castro A historia axúdanos a actuar colectivamente con máis coerenza. Tamén unha Entrevistacon Uxío Novoneyra pola publicación do seu último poemario
Recortes de Prensa	FVR-B47-17	33626	Artigo de Miro Villar en A Nosa Terra: Un poeta esquecido no centenario do seu nacemento: Roberto Blanco Torres (1891-1936) unha obra poética crebada polo franquismo
Recortes de Prensa	FVR-B47-18	34557	Artigo de Xan Carballa en A Nosa Terra que recolle a noticia da morte de Ernesto Guerra da Cal, escritor e ensaísta galego exiliado
Recortes de Prensa	FVR-B47-19	34865	Entrevistade Xan Carballa en A Nosa Terra con Bernardino Graña, onde nos descobre cal é o seu mundo literario
Recortes de Prensa	FVR-B47-20	34942	Artigos de Olga Novo en A Nosa Terra, La Voz de Galicia e La Región que destacan o labor poético de Pura Vázquez
Recortes de Prensa	FVR-B47-21	34949	Entrevistade Manuel Veiga en A Nosa Terra con Manuel María onde nos fala do seu mundo poético
Recortes de Prensa	FVR-B48-6	31001	Artigos de prensa de El País dedicados ao Premio Nobel de Literatura, para o checoslovaco Jaroslav Seifert e a noticia dun seminario sobre os exilios no pensamento literario
Recortes de Prensa	FVR-B48-7	33563	Reseñas da A Nosa Terra Nos arredores da intriga. Amor en Amsterdam de N. Freeling, A Costa da Morte fotografada en imaxes e palabras, Xurxo Lobato e César Antonio Molina na procura da simbiose
Recortes de Prensa	FVR-B48-8	33691	Noticias de El Pais Oscar Wilde, la verdad de las máscaras, La literatura del holocausto
Recortes de Prensa	FVR-B48-9	33385	Artigo de A Nosa Terra sobre Grahan Greene na Habana
Recortes de Prensa	FVR-B48-10		Criticas literarias de Pilar Rico. Destaca a referida ao escritor alemán Günter Grass
Recortes de Prensa	FVR-B48-13	32908	Artigo de de Márta Tikken en El País sobre Vivir a pesar del otro
Recortes de Prensa	FVR-B48-16	31705	Artigos de El País sobre os Premio Nobel de Literatura na sección de literatura de de 1986
Recortes de Prensa	FVR-B48-17		Artigo de Pascal Bruckner publicado en Le Nouvel Observateur qsobre o escritor Steven Millhauser
Recortes de Prensa	FVR-B48-20	34014	Noticias do xornal Le Devoir: Paris, paradis perdu,L'art du mais, Quand Colline devient volcan, Le rapt du texte e Luc Lussier fait son cinema

			Noticias da Nosa Terra que nos presentan novos libros: trailer, Soledad imposible, o matiz esmeralda na sombra e Códice calixtino. Tamén críticas literarias que nos falan dunha crónica esperada, O deserto dos tártaros de Dino Buzzati
Recortes de Prensa	FVR-B48-21	33599	
Recortes de Prensa	FVR-B48-24	29717	Artigos de prensa dedicados a: Henrik Ibsen, August Strindberg, Isaac Babel, Gunnar Ekelöf
Recortes de Prensa	FVR-B48-27	32044	Recortes de prensa sobre Eduardo Blanco Amor
Recortes de Prensa	FVR-B49-4	34623	Artigo de Xesús Alonso Montero en La Voz de Galicia: María Miramontes e o libro galego
Recortes de Prensa	FVR-B49-5	33437	Artigo de Antón Capelán en A Nosa Terra en homenaxe a Couceiro Freijomil
Recortes de Prensa	FVR-B49-6	33613	Artigo de X. C. Garrido en A Nosa Terra: Manuel García Barros, a retranca como arma política. O escritor-labrego da Estrada que nunca perdeu o bon humor
Recortes de Prensa	FVR-B49-7	34622	Entrevista de Manuel Vilar a Antonio Fraguas publicada en A Nosa Terra, na que repasa a vida cultural do autor
Recortes de Prensa	FVR-B49-8	33752	Artigos de Domingo Prieto Alonso en A Nosa Terra que analizan o mundo poético de Vicente Viqueira e o seu compromiso coa lingua
Recortes de Prensa	FVR-B49-9	33990	Noticias de A Nosa Terra sobre os libros: Soños eléctricos de Ramón Conde e Memorial de Xosé Avilares
Recortes de Prensa	FVR-B49-10	34315	Artigos de Xesús Alonso Montero en La Voz de Galicia sobre Rosalía como dramaturga
Recortes de Prensa	FVR-B49-11	35006	Artigo de X L. Méndez Ferrín en El Faro de Vigo co titular O Demo no Galifeiro
Recortes de Prensa	FVR-B49-12	34053	Artigos de Antón Capelán e Xoán M. Estévez en A Nosa Terra presentando unsaio biográfico sobre sobre Carballo Calero, de Aurora Marco, e unha entrevista con Xoán Manuel Carreira
Recortes de Prensa	FVR-B49-13	34823	Sección de leituras nas que se presentan distintos libros, entre os que destacan Cristo e San Pedro peregrinos, de Bernardino Graña
Recortes de Prensa	FVR-B49-14	33934	Recortes de A Nosa Terra sobre a poética de Noriega Varela, e unha entrevista a Camilo Gonsar onde nos fala da cultura galega
Recortes de Prensa	FVR-B49-15	33626	Noticias de A Nosa Terra sobre o teatro galego
Recortes de Prensa	FVR-B49-16	34620	Artigo de Antón Capelán en A Nosa Terra sobre a reedición de Pelerinaxes de Otero Pedrayo. Tamén fotocopia da portada e das 4 páxinas finais de Arredor de si, de Otero Pedrayo
Recortes de Prensa	FVR-B49-17	34522	Artigos publicados en A Nosa Terra sobre Méndez Ferrín como autor de Estirpe e como contista. Tamén fotocopia do relato Grieh e de Os homes e a noite, de Ferrín
Recortes de Prensa	FVR-B49-18	33535	Artigos publicados en A Nosa Terra sobre sobre Alvaro Cunqueiro
Recortes de Prensa	FVR-B49-19	34655	Reseñas bibliográficas e comentarios de distintos libros galegos
Recortes de Prensa	FVR-B49-20	34725	Artigos de A Nosa Terra analizando a figura de Eduardo Blanco Amor e a súa obra
Recortes de Prensa	FVR-B49-21	33747	Noticia de La Voz de Galicia anunciando a convocatoria do premio Fernández Latorre
Recortes de Prensa	FVR-B49-22	33747	Artigo de La Región que dá conta da publicación dunha guía de peregrinaxe e outra de La Voz de Galicia que fala da venda fraudulenta de pelegríns
Recortes de Prensa	FVR-B49-23	33563	Artigo de Xan Carballa en A Nosa Terra lembrando ás Irmandades da Fala
Recortes de Prensa	FVR-B49-24	33499	Artigo de G. Luca de Tena en A Nosa Terra: O encontro de Escritores Galegos e Portugueses revela aos autores do sul do Miño un mundo literario ignorado
Recortes de Prensa	FVR-B49-25	34322	Noticias de El Correo Gallego e A Nosa Terra sobre a lingua galega
Recortes de Prensa	FVR-B49-26	33395	Artigo de Xosé M <sup>a</sup> Monterroso Devesa en A Nosa Terra: Juana Teresa Juega A Moça que venceu á morte
Recortes de Prensa	FVR-B49-27	33446	Portada de A Nosa Terra onde destaca o titular O tesouro das Illas
Recortes de Prensa	FVR-B49-28	33493	Artigo de Xosé Vincenzo Freire Lestón en A Nosa Terra: El Iris del Bello Sexo, a publicación pioneira para mulleres
Recortes de Prensa	FVR-B49-29	34851	Artigo de Arantxa Estevez en A Nosa Terra: Frei Martín Sarmiento, as luces desde a escuridade
Recortes de Prensa	FVR-B49-30	34501	Columna de opinión en A Nosa Terra: Os laboristas e a unión monetaria
Recortes de Prensa	FVR-B49-31	33747	Cadro de humor galego asinado por Chinto en como colaborador de La Voz de Galicia

Recortes de Prensa	FVR-B49-32	32933	Reseña de Xosé M. Eiré en A Nosa Terra sobre o libro de Ramón de Valenzuela, Non agardei por ninguén
Recortes de Prensa	FVR-B49-33	31958	Especial de La Voz de Galicia dedicado A arte galega en Lisboa: pouca visión e mala memoria
Recortes de Prensa	FVR-B49-34	34984	Noticia de Xesús Torres Regueiro en A Nosa Terra sobre a revista Nós: Unha lembranza da revista Nós no seu 75 aniversario
Recortes de Prensa	FVR-B49-35	34655	Artigo de Xan Carballa en A Nosa Terra sobre o conflito lingüístico no Estado español
Recortes de Prensa	FVR-B49-37	34704	Artigo de Xan Carballa en A Nosa Terra sobre o museo do xoguete de Allariz
Recortes de Prensa	FVR-B49-38	33747	Os galeguistas de Oxford, colaboración de Manuel Rivas para La Voz de Galicia e Antítesis galeguistas: o comunismo, en A Nosa Terra
Recortes de Prensa	FVR-B49-39	34704	Reseñas bibliográficas da sección de leituras do xornal A Nosa Terra
Recortes de Prensa	FVR-B49-40	34440	Artigo de Olegario Sotelo Blanco en La Región sobre o pasamento de María Teresa Cortón, la gran evocadora de Risco y Otero Pedrayo
Recortes de Prensa	FVR-B49-41	34620	Reseña do libro de ciencia ficción Os dados de Deus, de Arturo Lezcano
Recortes de Prensa	FVR-B49-42	34625	Artigos de Arturo Lezcano en La Voz de Galicia : Don Anunciación e El resplandor de la hoguera
Recortes de Prensa	FVR-B49-43	34315	Artigo de Suso de Toro en La Voz de Galicia dedicado a Úrsula Heinze. Relato de Úrsula Heinze Unha familia normal
Recortes de Prensa	FVR-B49-44	30865	Artigos de A Nosa Terra e El País sobre Castelao. Fotocopias de debuxos deste autor, do relato A Marquesiña e A aldea esquecida
Recortes de Prensa	FVR-B49-45		Artigo de Izaak Walton sobre a filosofía da pesca de río
Recortes de Prensa	FVR-B49-46	33499	Discurso do presidente da Xunta con motivo da inauguración do monumento a Eugenio Montes.
Recortes de Prensa	FVR-B49-52	33585	Artigo de Francisco Carballo en A Nosa Terra A polémica Casares - Díaz Pardo actualiza o debate
Recortes de Prensa	FVR-B53-4	32621	Artigos de prensa de Antón Risco sobre literatura e arte
Recortes de Prensa	FVR-B55-2	35565	Artigos de A Nosa Terra sobre Anxel Fole
Recortes de Prensa	FVR-B55-6	20856	Recortes de La Región e El Faro de Vigo sobre autores galegos : Cunqueiro, Lugrís Freire, o Padre Sarmiento e Vicente Risco
Recortes de Prensa	FVR-B57-6	28988	Artigo de Mario Vargas Llosa en "Cambio 16" sobre o teatro
Recortes de Prensa	FVR-B57-14	31124	Artidos de Antonio Caño e Rafael Conte publicados en El País sobre o escritor M. Vargas Llosa: Un juez de Ayacucho acusa a Vargas Llosa de encubrir el asesinato de ocho periodistas, Vargas Llosa se viste de naranja e Mario Vargas Llosa afirma que la ficción literaria no hace daño
Recortes de Prensa	FVR-B57-15	30900	Noticia de El País: Se cumple el centenario del nacimiento del escritor venezolano Rómulo Gallegos
Recortes de Prensa	FVR-B57-16	31232	Artigo de M. V. L. dedicado a Vargas Llosa publicado na revista Le nouvel observateur titulada L'homme de Bacon
Recortes de Prensa	FVR-B57-33	31467	Artigo de Carlos Iriart publicado en El País:La cárcel, una agitada obsesión. La última novela de Antonio Benedetto
Recortes de Prensa	FVR-B57-34	33983	Artigo de José María Monterroso Devesa publicado en A Nosa Terra: A pegada galega de Juana de Ibarbourou
Recortes de Prensa	FVR-B57-36	35007	Artigo de José Andrés Rojo en El País: Cortázar en estado puro, sobre a publicación dun texto inédito deste autor
Recortes de Prensa	FVR-B57-48	30881	Artigo de Eduardo Haro Tecglen en El País Teatro. Cruzar el charco
Recortes de Prensa	FVR-B57-49	31698	Artigos de José Donoso en El País: El espacio literario e La sombra
Recortes de Prensa	FVR-B57-50	30986	Artigo de Xesús Alonso Montero en El Faro de Vigo sobre a súa dimisión como vicepresidente do Consello da Cultura Galega.
Recortes de Prensa	FVR-B57-51	30746	Artigos de Luís Izquierdo e J.J. Navarro Arisa en El País sobre os últimos libros publicados por Octavio Paz: Sombras de obras e Tiempo nublado.
Recortes de Prensa	FVR-B58-10	33852	Artigos do Xornal Le Devoir con varias reseñas de publicacións recentes

Recortes de Prensa	FVR-B58-17	31593	Novas de El País sobre a conmemoración da Universidade de Barcelona do centenario da Regenta e nos fala da obra de Clarín. Retrato do autor. Fotocopias do relato de Clarín ¡Adiós, cordera!
Recortes de Prensa	FVR-B59-3	31827	Artigo de Juan G. Renart titulado Antonio Risco: Serpentáguila (Notas de un lector de poesía) e tamén as follas do xornal La Voz de Galicia nas que se publicou este estudo
Recortes de Prensa	FVR-B59-22	1993	Recortes de prensa de medios canadianos que recollen a noticia da publicación no Canadá da obra de Antón Risco, Hippogriffe
Recortes de Prensa	FVR-B59-23	32943	Artigo de Arturo Lezcano en La Voz de Galicia: Xogo de gardas e ladróns, un apaixonante libro de relatos de Antón Risco insólito na literatura galega
Recortes de Prensa	FVR-B60-8		Editorial da revista cultural Anthropos sobre os estudos de literatura fantástica na tradición hispana
Recortes de Prensa	FVR-B61-4	34999	Artigos publicados en La Voz de Galicia sobre Vicente e Antón Risco. Notas bio-bibliográficas da Enciclopedia Galega sobre Antón Risco
Recortes de Prensa	FVR-B61-6	34845	Artigos de prensa sobre o madernismo literario no fin de século, sobre a cultura galega e a emigración, sobre a ligazón dos autores galegos co tema fantástico. Cartas con Paul-André Bourque, Coral Maier, John Philp Gabriele, Fidel López-Criado, César Oro, Margarita Raposo, Juan Antonio Hormigón
Recortes de Prensa	FVR-B64-5	32872	Blanquez, J. M. García de la Torre
Recortes de Prensa	FVR-B76-3	34739	Artigos sobre Cunqueiro: Alvaro Cunqueiro demirugo e Cunqueiro y la fantasía gallega. Recortes de prensa de El País, A Nosa Terra, La Voz de Galicia sobre arte. Destaca información sobre Marc Chagall, a quen se dedica un especial do xornal La Presse, tamén temos un folleto sobre unha exposición súa e unha lámina titulada: Les plumes en fleu
Recortes de Prensa	FVR-B76-4	35007	Recortes de prensa e folletos sobre arte. Destacan os especiais de diferentes medios sobre artistas españois: Ramn Goya Pamés, Antonio Saura, Miró, Dalí, Antoni Tapies, Picasso. Tamén temos un folleto sobre a esposición Arte español contemporáneo
Recortes de Prensa	FVR-B77-3	1982	Recortes de prensa sobre arte titulados por Antón Risco Escultura. Objetos
Recortes de Prensa	FVR-B77-4	1984	Artigos de arte que Antón Risco clasifica baixo os seguintes títulos: El grabado y la ilustración , El diseño e El tapiz
Recortes de Prensa	FVR-B78-1	1983	Recortes de prensa sobre pintura. Destacan algúns artigos que Antón Risco agrupou co título de Pintura portuguesa. Temos artigos dobre o panorama da nova arte española, artigos sobre Dalí ou Velázquez
Recortes de Prensa	FVR-B78-2	1981	Recortes de prensa e artigos sobre pintura. Aparecen numerosas láminas de cadros coñecidos
Recortes de Prensa	FVR-B78-3	1983	Recortes de prensa sobre a arte en xeral ( función, símbolos) e sobre a pintura en concreto. Destacan especiais dalguns medios sobre autores coma: Delacroix, Ban Gogh, Rembrant... Numerosas láminas de pinturas
Recortes de Prensa	FVR-B80-3	32340	Artigos de Anne-Marie Voisard e Marc Chabot no xornal Le Soleil da sección de literaturas
Recortes de Prensa	FVR-B81-10	35001	Artigos do xornal ABC. Destaca unha noticia sobre Saramago
Recortes de Prensa	FVR-B81-11	29980	Entrevista de Victoria Verlinchak con Antonio Skármeta, Del entusiasmo a la insurrección / II
Recortes de Prensa	FVR-B81-12	35001	Artigo de Xavier Moret en El País: La nueva Biblioteca Cortázar recupera toda la obra del autor de Rayuela
Recortes de Prensa	FVR-B82-13	1991	Artigo de Camilo Gonsar en Diario 16 de Galicia: Elexía por A coutada. A perda do senso da Terra
Recortes de Prensa	FVR-B82-14	35558	Recortes de prensa de A Nosa Terra que describen brevemente os seguintes libros: You are welcome to Elsinore, P. E. Cuadrado; Mendebaleko Euskal Kantuak II, Hiru Truku; Amantes e viaxeiros, Carozo
Recortes de Prensa	FVR-B92-5	1993	Azul, Sonetosfera, Permiso para o curso, Xosé Miranda
Recortes de Prensa	FVR-B93-1	27072	Artigo de Paul Warren en Cinemas, vol. 4, núm. 3: Pour une éthique cinématographique
Recortes de Prensa	FVR-B95-12		Copia do Nuevo diario de Caracas
Recortes de Prensa	FVR-B95-13	30487	Artigo da revista Triunfo sobre Cesare Pavese
Recortes de Prensa			Artigo deSilvia Llopis en Cambio 16 sobre Ernesto Sábato

Recortes de Prensa	FVR-B99-31	31061	Artigos de prensa de El País: Un premio al placer de escribir; Centenario de la muerte de Víctor Hugo; La circularidad del viaje e La historia como metáfora
Recortes de Prensa	FVR-B99-32	30914	Artigo de Fernando Ortiz en El País Octavio Paz y la tradición liberal
Recortes de Prensa	FVR-B100-2	34998	Artigos de Manuel Vilar e Iván Carlos Area Carracedo en A Nosa Terra que recolle dúas noticias sobre etnografía: Eduardo L. Menéndez, antropólogo mexicano: `con que dereito teño vinte anos máis de exèctativa de vida ca os indíxenas e Folclore propios e alleos
Recortes de Prensa	FVR-B103-6	30994	Artigo de Angel López en La Voz de Galicia: Un testametho lírico de Vicente Risco
Recortes de Prensa	FVR-B103-8	1992	Fotocopia da portada e do índice de contidos do núm. 2 de Atalaya, revista francesa de estudos medievais hispánicos
Recortes de Prensa	FVR-B103-27	33030	Artigos de Russell P. Sebold en ABC: La novela en su laberinto; Orgías románticas; Carlos V y Blanca; La continuidad de la novela española; Rusticación y realismo; Lista y las Primeras rimas
Recortes de Prensa	FVR-B109-3	1995	Recompilación de artigos publicados en La Voz de Galicia, La Región, Ínsula, Faro de Vigo, A Nosa Terra sobre Vicente Risco. Referencias da celebración en Ourense dun congreso sobre Vicente Risco
Recortes de Prensa	FVR-B109-7		Artigo de Arturo Lezcano: Vicente Risco: O noso pensador cara o porvir
Recortes de Prensa	FVR-B109-8		Artigo de R. Touriño en Inzar Ás voltas con Vicente Risco
Recortes de Prensa	FVR-B109-11	1985	Compilación de recortes de prensa que destacan a importancia de Vicente Risco. Notas de Antón e un artigo de Salvador Lorenzana (Francisco Fernández del Riego) O galeguismo idelóxico de Vicente Risco
Recortes de Prensa	FVR-B110-5	1961	Fotocopia de artigos de prensa que recollen a noticia da homenaxe a Cunqueiro
Recortes de Prensa	FVR-B110-9	1970	Artigos da revista Time sobre Arte (pintura e escultura)
Recortes de Prensa	FVR-B110-10	1977	Recortes de prensa e folletos con programación de conferencias e exposicións sobre arte contemporánea
Recortes de Prensa	FVR-B111-9	1988	Fotocopia do artigo Tout l opéra dedicado a Die Zauberflöte. Tamén programas de festivais de ópera ou recortes de prensa sobre este xénero musical
Recortes de Prensa	FVR-B111-10		Fascículo da revista Tiempodedicado a música clásica do barroco. Cien obras únicas de música clásica
Recortes de Prensa	FVR-B111-11		Artigo de Alvaro Marias sobre o xénero musical da zarzuela: Apoteosis de la zarzuela. Gran espectáculo de Sevilla
Recortes de Prensa	FVR-B111-12		Artigo de La Región: La Gran Cantata Xacobeia hizo su estreno mundial en Compostela
Recortes de Prensa	FVR-B111-13	1995	Artigo de Paulino Pereiro en A Nosa Terra: A obra inacabada de Enrique X. Macías. O músico vigués morreu o pasado 5 de novembro
Recortes de Prensa	FVR-B111-16	1996	Artigos de prensa sobre cine
Recortes de Prensa	FVR-B112-11	1994	Recortes de prensa sobre relixión: cristianismo, islamismo, budismo... Artigos sobre os seres sobrenaturais, os astros e as bruxas.
Recortes de Prensa	FVR-B112-14	31530	Artigos de El País Fallece Mircea Eliade, un historiador que tamén escribiu novelas; Alianza Editorial y Enciclopèdia Catalana inician la publicación de la Biblioteca de Cultura Catalana e noticias de espectáculos
Recortes de Prensa	FVR-B112-15	33941	Artigo de Philippe Dagen en Le Monde: Les Beaux Habits De M. Guimet
Recortes de Prensa	FVR-B112-16	35172	Entrevista de Carme Vidal con Silvia Tubert en A Nosa Terra sobre a muller d a sociedade. Na volta da folla artigo de opinión Boqueadas de republicanos e anarquistas
Recortes de Prensa	FVR-B112-17	35327	Artigo de Manuel Mera en A Nosa Terra: China, libre mercado e socialismo
Recortes de Prensa	FVR-B112-18	30929	Artigos de Luís Martín Santos e José Luís Brea en El País: De la sociología institucional a la sociología del deseo e Arte y catástrofe
Recortes de Prensa	FVR-B112-19	26607	Artigos do xornal Le Soleil: Exigences linguistiques dans les hotels americains, La légende du coq de Barcelos
Recortes de Prensa	FVR-B112-20		Artigo de Felipe Mellizo en Triunfo: Los factores de la desigualdad

Recortes de Prensa	FVR-B112-21	1996	Artigos de A Nosa Terra sobre a visión do pasado histórico de Galicia e do nacionalismo galego dende o punto de vista de Ferro Couselo e Xusto Beramendi
Recortes de Prensa	FVR-B112-22	1975	Artigos de prensa e apuntes sobre etnografía galega (festas, crenzas populares, sociedade tradicional...). Homenaxes a Ramón Otero Pedrayo
Recortes de Prensa	FVR-B112-23	1993	Artigos de prensa e notas sobre o folclore galego: festas da queimada e do entroido; o mito do home lobo, as augas milagreiras, o Cebreiro, as meigas
Recortes de Prensa	FVR-B113-10	32550	Artigo de Roberto Pazzi en ABC Italo Calvino y lo fantástico
Recortes de Prensa	FVR-B113-11	27287	Artigo de Hector Bianciotti en La Quinzaine Le fantastique en littérature
Recortes de Prensa	FVR-B114-23		Folleto de presentación dun encontro co escritor André Berthiaume
Recortes de Prensa	FVR-B114-24		Folleto de presentación da ópera Menaud de Marc Gagné
Recortes de Prensa	FVR-B114-30	1988	Artigos do xornal Le Soleil sobre Felix Leclerc
Recortes de Prensa	FVR-B114-31	1994	Artigos de prensa que recollen noticias sobre espectáculos, literatura e tamén reseñas de libros
Recortes de Prensa	FVR-B114-35	1994	Artigos de prensa e folletos de presentación de libros e conferencias sobre literatura francesa e quebequense. Tamén proxectos de tese titulados: La perspective de l'espace dans les Anges noirs de François Mauriac; La institution universitaire
Recortes de Prensa	FVR-B115-5	1987	Artigo de Régis Tremblay no xornal Le Soleil: Le Musée du Québec transformé en grenier aux images de Prévert et ses amis
Recortes de Prensa	FVR-B115-7	1990	Artigo de Rafael Conte en El País: Pierre Louys nunca muere
Recortes de Prensa	FVR-B115-22	1993	Folla coas novidades literarias da editorial Somabec
Recortes de Prensa	FVR-B115-23	1984	Noticias e entrevista con Margarita Duras tiradas de distintos xornais
Recortes de Prensa	FVR-B115-25	33346	Artigo de Celso X. López Pazos en A Nosa Terra: Benvido o 14 de abril! A 60 anos da proclamación da república
Recortes de Prensa	FVR-B115-26		Entrevista de presentación da conferencia na que Monsieur Claude Ollier nos convida a coñecer a súa obra
Recortes de Prensa	FVR-B115-27	31341	Artigos de El País: Claude Simon, padre de L' nouveau roman, obtiene el galardón de la Academia sueca
Recortes de Prensa	FVR-B115-29	1993	Noticias da sección de Livres do xornal Le Devoir
Recortes de Prensa	FVR-B115-31	30979	Artigos de El País: Michel Butor considera que Le nouveau roman es un capítulo cerrado de la historia de la literatura
Recortes de Prensa	FVR-B115-36	1985	Artigos de El País e de La vanguardia con Dalí, en el fondo del mar; Fallece Salvador Espriu, el poeta de la reconciliación; Ha muerto el novelista mallo
Recortes de Prensa	FVR-B115-37	1990	Artigos de arte en Le Soleil: Friedrich Durrenmatt meurt à L'âge de 69 ans
Recortes de Prensa	FVR-B115-38	33731	Noticias da sección de Leituras de A Nosa Terra
Recortes de Prensa	FVR-B115-49	1985	Artigo de Claude Roy en Le Nouvel observateur: La première édition intégrale des Aventures de Simbad le Marin, le second Ulysse
Recortes de Prensa	FVR-B115-52	1989	Artigo de Marc Chabot en Le Soleil: Un très grand roman malgré sa misogynie affichée
Recortes de Prensa	FVR-B115-54	1979	Artigo de Jean Freustie sobre o Islán en Le Nouvel Observateur: Les mensonges de Schéhérazade
Recortes de Prensa	FVR-B115-56	1987	Artigo de Marc Chabot en Le Soleil: Sai Houying: un roman humaniste venu de la Chine
Recortes de Prensa	FVR-B115-60	33766	Artigo de Xosé Luís Cortizo Amaro en A Nosa Terra: Coa cruz por diante
Recortes de Prensa	FVR-B115-61	34914	Entrevista de Óscar Losada con Ramón Sainero en A Nosa Terra: A fantasía das lendas e os mitos humanizaban a vida das xentes
Recortes de Prensa	FVR-B115-62	35005	Artigos en A Nosa Terra sobre novas publicacións
Recortes de Prensa	FVR-B116-22	1985	Presentazon de Jean Decottignies da revista de ciencias humanas: medicina e literatura
Recortes de Prensa	FVR-B116-23		Artigo de Eric Fonvieses dedicado a conmemoración do tricentenario do nacemento de Voltaire co titular: Les errances dorées d'un philosophe
Recortes de Prensa	FVR-B116-24	1974	Artigo de Serane Alexandrian L'expres dedicado ao subrealismo: La vie secrète des surréalistes

Recortes de Prensa	FVR-B116-36	1992	Artigo de Robert Abirached en Le Monde sobre teatro: Comment apprivoiser L'histoire
Recortes de Prensa	FVR-B116-37		Artigo de Francisco Po Egea sobre ópera china. Poesía y sensaciones.
Recortes de Prensa	FVR-B117-3	1987	Artigo de Xulio Cobas Brenlla sobre libros e nenos Día Internacional do Libro Infantil-1987
Recortes de Prensa	FVR-B117-8	30921	Artigo de Mario Benedetti en El País sobre a situación política de Uruguay, de Mario Benedetti co titular País desde lejos
Recortes de Prensa	FVR-B117-15	1980	Artigo de G. Martínez en Ya La novela negra, género de moda
Recortes de Prensa	FVR-B117-27	33781	Artigo de Fernández Lázaro Carreter en ABC titulado Teorías del realismo literario
Recortes de Prensa	FVR-B117-28	1992	Artigo de Francisco Ayala no nº 60 de Saber Leer sobre a teoría do realismo literario de Darío Villanueva
Recortes de Prensa	FVR-B117-29	1989	Artigo literario de Robert Baudry sobre historia literaria de Francia
Recortes de Prensa	FVR-B117-36	30254	Artigo de Jean Royer en Le Devoir: Nicole Brossard. La tentation du roman
Recortes de Prensa	FVR-B117-37	32389	Artigo de Guy Cloutier en Le Soleil: Une oeuvre qui renouvelle la lecture esthétique. Temps et lieux, de Roland Guiguère
Recortes de Prensa	FVR-B117-38	33922	Artigos de Normand Cazalais en Le Devoir Quand les écrivains racontent le Québec e Anthologie critique, littérature canadienne-française et québécoise
Recortes de Prensa	FVR-B117-39	30491	Artigo de Yann Queffélec en Le Nouvel Observateur: Les hirondelles du Québec
Recortes de Prensa	FVR-B117-41	33932	Artigo de Paule des Rivières en Le Devoir: Marie Laberge, à L'école de la passion
Recortes de Prensa	FVR-B119-6	35208	Artigo de Fernando A. Fernandes en A Nosa Terra Álvaro Cunhal, o escritor de moda. A súa última novel, Cinco días, cinco noites, escrita co pseudónimo de Manuel Tiago, vem de ser levada ao cine
Recortes de Prensa	FVR-B119-7	34970	Artigos de A Nosa Terra e El Faro de Vigo sobre Rosalía de Castro: Un novo esforzo revelador sobre o sentido da prosa rosaliana, Rosalía en Castilla e Rosalía y Juan Ramón
Recortes de Prensa	FVR-B119-8	33742	Artigos de A Nosa Terra e La Región sobre Fermín Bouza-Brey: Fermín Bouza-Brey, Os mitos da auga na Galiza; Cortegada cumpliu con Bouza Brey, o máis interesante neotrovador galego e unha entrevista con Fermín Bouza-Brey
Recortes de Prensa	FVR-B119-9		Artigo de La Región: Lamas Carvajal, El Homero de la literatura gallega. Gran amante de su tierra y admirado por Vicente Risco
Recortes de Prensa	FVR-B119-10	34039	Artigo de Carlos Amaro en A Nosa Terra: A voz recuperada. Nova edición de Fírgoas de Manuel Acuña
Recortes de Prensa	FVR-B119-12	35110	Artigos de A Nosa Terra: A primeira gramática histórica da nosa lingua; Algúns aspectos da poesía xuvenil de Álvaro Cunqueiro
Recortes de Prensa	FVR-B119-13	35145	Artigos de A Nosa Terra sobre literatura galega, entre outros Reedítase Retorno a Tagen Ata, a novela que rachou co piñeirismo
Recortes de Prensa	FVR-B119-14	35054	Artigos de A Nosa Terra, entre outros, sobre o Centenario do nacemento de Luis Pimentel
Recortes de Prensa	FVR-B119-15	35250	Entrevista de Arantxa Estévez con Luz Pozo Garza en A Nosa Terra
Recortes de Prensa	FVR-B119-16	35187	Artigo de Ricardo Palmás en A Nosa Terra: Arredor da biografía de Lorenza Varela
Recortes de Prensa	FVR-B119-17	35390	Artigos de A Nosa Terra, entre outros, Morreu Eliseo Alonso, o escritor do Miño
Recortes de Prensa	FVR-B119-18	33808	Artigos de A Nosa Terra, entre outros, Devalar: A Galiza ideal de Otero Pedrayo
Recortes de Prensa	FVR-B119-20	32488	Artigo de Francisco Fernández del Riego en La Voz de Galicia: De Teixeira de Pascoaes a Pessoa
Recortes de Prensa	FVR-B120-3	34048	Artigo de Paule des Rivières no xornal Le Devoir L'empire rose bonbon
Recortes de Prensa	FVR-B120-4	1969	Entrevista con John Le Carré en L'Express
Recortes de Prensa	FVR-B120-5	30879	Artigo de El País Lo que Salgari comparte con Shakespeare
Recortes de Prensa	FVR-B120-6	31719	Noticias de El País sobre literatura, ciencia e ficción
Recortes de Prensa	FVR-B120-7	32394	Artigo de Léonce Gaudreault en Le Soleil Bagdad Café Le film le plus charmant de l'année
Recortes de Prensa	FVR-B120-8	31334	Artigo de El País La grandiosa catástrofe del mito de la caballería
Recortes de Prensa	FVR-B120-12	34669	Artigo de M. V. en A Nosa Terra sobre o trinta aniversario de Mafalda

Recortes de Prensa	FVR-B121-11	1972	Recortes de prensa agrupados co título de Periodismo
Recortes de Prensa	FVR-B121-13	1986	Propaganda da celebración do sétimo centenario da fundación Santa Clara de Allariz
Recortes de Prensa	FVR-B122-1	1999	Almanaque da empresa Coresal titulado Siglo Verde, con debuxos de retablos ou pezas de arte
Recortes de Prensa	FVR-B123-1		Artigo de Michel Bole-Richard en Le MondeL'hispanophonie, mangeuse de mots. Les Espagnols ne sont pas embarrassés par les mots étrangers. Ils les traduisent, les transposent, les phagocytent, les hispanisent sans vergogne
Recortes de Prensa	FVR-B126-3	34123	Artigos de A Nosa Terra: Un folletín galego ¡A besta!, de Xan de Masma; Recuperación dun filósofo.Discusións sobre a metafísica de Indalécio Armesto
Recortes de Prensa	FVR-B126-4	34709	Entrevista de Carme Vidal en A Nosa Terra con Manuel Outeiriño sobre literatura galega
Recortes de Prensa	FVR-B126-5	32249	Artigo en La Región: A Galicia ourensá de José Angel Valente
Recortes de Prensa	FVR-B126-6	32817	Entrevista de Alonso Sánchez a Claudio Rodríguez Fer en La Voz de Galicia sobre poesía
Recortes de Prensa	FVR-B126-7	35391	Artigo de La Voz de Galicia: La relación entre Vicente Risco y las vanguardias, a debate
Recortes de Prensa	FVR-B126-8	35391	Artigo de R.F. en La Región: O XX é un século vangardista
Recortes de Prensa	FVR-B126-9		Artigos de Carlos Fernández Víctor Villaseñor Gallegos en el premio Nadal e La senda de oro
Recortes de Prensa	FVR-B126-10	35373	Artigo de La Región: Su única armadura, la cultura, na que se debate sobre as vangardas e a creación artística
Recortes de Prensa	FVR-B126-11	35576	Artigo de sobre Tagore e Antón Risco en La Región, El Correo Gallego e La Voz de Galicia
Recortes de Prensa	FVR-B126-12	35574	Artigos de La Voz de Galicia e El Progreso sobre unhas xornadas sobre Anxel Fole
Recortes de Prensa	FVR-B126-13	35579	Artigo en A Nosa Terra sobre Antón Risco: Recoñecementos a Díaz Pardo e Antón Risco.
Recortes de Prensa	FVR-B126-14	35600	Artigo de Luís Martínez Risco Daviña en A Nosa Terra:Antón Risco, a súa obra e o seu pai
Recortes de Prensa	FVR-B126-15	35628	Artigo no Jornal: Raianos á procura da fonte oral común
Recortes de Prensa	FVR-B126-16	35402	Entrevista de Raquel Feijóo a Antón Risco en La Región: Galicia sempre aparece nas miñas obras
Recortes de Prensa	FVR-B126-17	35256	Artigo de A Nosa Terra sobre o proxecto Galaicos co titular: Galaicos, un proxecto de colaboración cultural entre Galiza e Portugal
Recortes de Prensa	FVR-B126-18	35642	Artigo de X. M. de Castro Erroteta en A Nosa Terra: Reler a Risco
Recortes de Prensa	FVR-B126-19	35678	Artigo de La Región sobre a doazón de obras de arte de Antón Risco á Fundación Vicente Risco: Allariz incorpora a su patrimonio pinturas y obras de artesanía donadas por Antón Risco
Recortes de Prensa	FVR-B126-20	35728	Artigo de Alberto Canal en La Región: El estudioso de las costumbres, sometido a análisis en Allariz
Recortes de Prensa	FVR-B126-21		Artigo de Rodri García: Risco está plenamente vixente e mesmo se adiantou ó seu tempo
Recortes de Prensa	FVR-B126-23	35757	Artigo de La Voz de Galicia: Antón Risco, con Fillos do río, fue el finalista del Torrente
Recortes de Prensa	FVR-B126-24	35401	Artigos de La Región Internacional que falan dos movementos poboacionais dos españois. Destacar unha Entrevistaá Antón Risco onde nos fala da emigración baixo as palabra a única vantaxa de emigrar é de orden económico.
Recortes de Prensa	FVR-B126-25	30760	Artigo de Carlos Fuentes en El País: Libros para compartir la imaginación del mundo
Recortes de Prensa	FVR-B126-26	29159	Publicación gratuita do Instituto de Bellas Artes con entrevistas e noticias cos seguintes titulares: Escribir como un fantasma en libertad (entrevista con José Agustín); Abolición de la propiedad. Teatro experimental mexicano; Yautepec
Recortes de Prensa	FVR-B127-5	1985	Recortes de prensa de artigos de opinión de Octavio Paz (Arcoiris de piedra ou Pacifismo y nihilismo) e noticias con titulares como Índia y américa Latina: Diálogo de culturas ou Les soleils d'Octavio Paz
Recortes de Prensa	FVR-B127-6		Artigo de prensa de Nicole Boulanger: La semaine de Mario Vargas Llosa
Recortes de Prensa	FVR-B127-7	31684	Artigos de José Ortega Spottorno e Francisco Ayala en El País: Un venezolano universal e Porvenir de de las nacionalidades
Recortes de Prensa	FVR-B127-8	1986	Artigos de Cambio 16 e La Voz de Galicia sobre Juan Rulfo e fotocopia dun conto seu en Lectura Dominicales que comeza Yo era güevero

Recortes de Prensa	FVR-B127-15	31533	Artigo de José María Viña Liste en La Voz de Galicia sobre El amor en los tiempos del cólera de Gabriel García Márquez
Recortes de Prensa	FVR-B127-16	31369	Artigo de Rafael Conte en El País: Augusto Roa Bastos o los privilegios del exilio
Recortes de Prensa	FVR-B127-18		Entrevista de Hortensia Capanella con Mario Benedetti na revista Triunfo sobre o modo de ver a literatura o escritor
Recortes de Prensa	FVR-B128-2	1973	Edición aérea para Europa de La Región. Trata sobre todo os temas do traballo e economía
Recortes de Prensa	FVR-B128-3	1973	Núm 6 da revista LF hoja informativa de literatura y filología para centros universitarios no estranxeiro con informacion literaria e filosófica
Recortes de Prensa	FVR-B128-4	1984	Artigos en Ínsula, núm. 450: El libro póstumo de García Lorca: Suites; Lorca en una nueva edición; Georg Lukács, lector del Quijote ; Quevedo y la sátira del barroco; Luis Goytisolo o la vida
Recortes de Prensa	FVR-B128-5	1985	Artigos en Ínsula, núm. 466: J. V. Foix y la vanguardia internacional; De Novails y Hölderlin a Fernando Pessoa Un proyecto inconcluso; Liberalismo y heterodoxia en Clarín: Un libro de Yvan Lissorgues
Recortes de Prensa	FVR-B135-19	23420	Artigo de Maurice Merleau-Ponty no xornal L'Express: La chair des Choses, un inédit de Maurice Merleau-Ponty
Recortes de Prensa	FVR-B135-20		Artigo de M. Gabriel Marcel en France Etudiante: L'Europe et la musique
Recortes de Prensa	FVR-B135-21	26118	Artigos da revista Le Nouvel Observateur e L'Express sobre o teatro en Francia
Recortes de Prensa	FVR-B135-22	25258	Artigos de Maurice Clavel na revista Le Nouvel Observateur sobre cine francés: Merci à L'amandier. Chez Bosco, L'enigme est un moyen de nous introduire au mystère
Recortes de Prensa	FVR-B135-23	26699	Artigos na revista L'Express sobre literatura francesa: Les contes sans fées de Jean Cayrol; Le poisson dans L' eau; Le doigt dans L'engrenage
Recortes de Prensa	FVR-B135-24	26035	Artigo de Jean Freustie na revista Le nouvele Observateur: La Maladie d `Exupère que nos fala das novelas de Henry de Montherlant
Recortes de Prensa	FVR-B135-25	23414	Artigos no xornal Le Monde: L'académie française reçoit M. Joseph Kessel
Recortes de Prensa	FVR-B135-26	26063	Artigo de Claude Roy en Le nouvele Observateur: Un colosse transparent que nos fala da poesía de Rene Char
Recortes de Prensa	FVR-B135-27	25125	Entrevista de Le nouvele Observateur con convidado André Malraux
Recortes de Prensa	FVR-B135-28	25740	Artigo de Madeleine Chapsal en L'Express: Le droit d'Aller Jusqu'au Bout
Recortes de Prensa	FVR-B135-29		Artigo de Madeleine Chapsal en L'Express: George Bataille a L'Étal
Recortes de Prensa	FVR-B135-30	1973	Artigos do xornal Le Monde: La rentrée litteraite: Su roman, encore du roman, toujours du roman; Une relecture de la Somme athèologique. Un païen exemplaire: Georges Bataille; Le cirque de la science
Recortes de Prensa	FVR-B135-31		Artigo de Jean Montaurier Pierre Dumayet a lu pour vous... Comme a travers le feu
Recortes de Prensa	FVR-B135-32	25985	Artigo de Etienne Lalou enL'Express: Julien Green Contre Son Ame
Recortes de Prensa	FVR-B135-33	26629	Artigos de Etienne Lalou e Matthieu Galey en L'Express: Les tribulations d un aventurier lettriste e Un duel à mort par femme interposée
Recortes de Prensa	FVR-B135-34	24655	Artigo de María Dolores de Asís en Ya: Otro Pascal, galardonado en París Julien Green y el mal de la exixtencia
Recortes de Prensa	FVR-B135-35	28022	Artigos sobre literatura francesa en diferentes xornais
Recortes de Prensa	FVR-B135-36		Artigos de Henri Troyat: Le couple. Une nouvelle de Marcel Aymé e La case de L'oncle sam
Recortes de Prensa	FVR-B135-37	28826	Artigo de Georges Liebert enL'Express: Drieu La Rochelle: Gatsby collabo
Recortes de Prensa	FVR-B135-38	26695	Fascículo de Le nouvel Observateur no que se analiza a figura do escritor Henri Michaux
Recortes de Prensa	FVR-B135-39	26671	Artigos de Matthieu Galey, Francis Lacassin e Max Gallo enL'Express sobre literatura francesa: Tout Saint-John Perse. Privilège que ni Valéry ni Claudel n `ont connu: L'oeuvre cimplet de Saint-John Perse dabs ka Pléiade de son vivant. 450 pages des plus admirables poèmes du XX siècle
Recortes de Prensa	FVR-B135-40	25264	Artigo de Madeleine Chapsal e André Pieyre de Mandiargues en L'Express: Le dernier mot selon Paulhan. Noticia relacionada coa publicación de Oeuvres complètes de Jean Paulhan

Recortes de Prensa	FVR-B135-41	27182	Artigo de Mathieu Galey en L'Express: Aragon sur scène. Un télescopage fellinien d` images saisissantes, le grand cérémonial de la parole, un livre vaste comme un océan...
Recortes de Prensa	FVR-B135-42	25167	Artigo de Jacques Brenner en Le Nouvel Observateur que analiza Les mystères de Queneau. Nota de Antón Risco
Recortes de Prensa	FVR-B135-43	26042	Entrevista de Nicole Boulanger e Jean - François Josselin con Antonin Artaud en: Artaud sans Legende
Recortes de Prensa	FVR-B135-44	25265	Artigo de Claude Roy en Le Nouvel Observateur sobre o escritor Oscar Panizza e do teatro parisino: Le Théâtre de Paris brûle - t - il?
Recortes de Prensa	FVR-B135-45	27358	Artigo de Angelo Rinaldi en L'Express: La légende noire d'Artaud
Recortes de Prensa	FVR-B135-46	25958	Artigo de Jacques Cabau en L'Express: Ils ont pollué le surréalisme
Recortes de Prensa	FVR-B135-47	25937	Artigo de Claude Roy en Le Nouvele Obsebateur sobre André Breton De un professeur morale
Recortes de Prensa	FVR-B135-48	26692	Artigo de Matthieu Galey en L'Express: Le Douanier Roussel. Quarante ans après le suicide de Raumont Roussel, ses Impressions d`Afrique sonr publiées en Livres de Poche. Et François Caradec raconte sa vie. Elle donne à rêver
Recortes de Prensa	FVR-B135-49	23168	Artigos de ensaio e literatura do xonal L'Express: Le génie à L'état pur; Paris aux Caraïbes, Camus. Les choses au point; Elie Wieses. D'Auschwitz à Hisroshima.; Littérature et cinema. Le monde nous échappe
Recortes de Prensa	FVR-B135-50	27196	Artigo de Max Gallo en L'Express: Crevel réédité. Mort à 35 ans en 1935, le poète qui fit, sur la voie de la révolte absolue, le plus long chemin Rimbaud
Recortes de Prensa	FVR-B135-51	27685	Artigos de Le Nouvele Observateur: La profanation de L'Art; Un feuilletoniste qui voulait changer le monde; Les tripes de San Antonio; Les fascismes anémiés
Recortes de Prensa	FVR-B135-52	27218	Artigos de Claude Roy en Le Nouvele Observateur: Les conjurés Merveilleux. André Breton et ses frères d`aventure ont eu raison de resuser d`être des artistes. Ils ont ètè beaucoup plus -et leur descend
Recortes de Prensa	FVR-B135-53	24847	Artigos de G. D. en Le Nouvele Observateur: Une pièce en un acte d`André Breton et de Philippe Soupault. Vous m`oublierez jouée en 190 par André Breon, Philippe Soupault, Paul Eluard et Théodore Frank
Recortes de Prensa	FVR-B135-54	28789	Entrevista de Paule France Dufaux a Michèle Sarde no xornal Le Soleil: Enfin Colette est libérée du mépris où on la tenait
Recortes de Prensa	FVR-B135-55	26007	Artigo de Roger-Gerard Schwartzberg en Le Nouvel Observateur sobre a obra de Georges Paques, Comme un voleur, e a de Frannóis Mauriac, Le dernier bloc-notes 1968-1970
Recortes de Prensa	FVR-B135-56		Artigo de Angelo Rinaldi Paul Morand: une littérature d'ameublement
Recortes de Prensa	FVR-B135-57	22788	Artigo do xornal La Dépêche sobre un film titulado L'Aigle à deux têtes
Recortes de Prensa	FVR-B135-58		Recorte de prensa sobre : Escritores Católicos: Henri Gheon
Recortes de Prensa	FVR-B135-59		Artigo de Vicente Risco en Indice de Lecturas núm. 127 : Silbermann, obra do autor Jaques d Lacretelle
Recortes de Prensa	FVR-B135-60	22708	Artigos do xornal Le Dépêche sobre a morte de Pierre Benoît
Recortes de Prensa	FVR-B135-61	24952	Artigo de Jean Freustié en Le Nouvel Observateur: Les malentendus de L'amitié. Correspondencia de Andre Gide e Roger Martin du Gaard
Recortes de Prensa	FVR-B135-63	25118	Artigo de Henri Gillemine e L. Naranco en Le Nouvele Observateu: La vraie conversion e Paul Claude. Outro artigo fala da xenialidade deste autor
Recortes de Prensa	FVR-B135-65	25461	Artigos de Le Nouvel Observateur e do ABC sobre o autor Jean Giraudoux : Magie Blanche, Giraudoux le menteur e J. Giraudoux ha muerto
Recortes de Prensa	FVR-B135-66		Artigo sobre cine que Antón Risco agrupa baixo o epígrafe Françoise Sagan e co titular: Estreno en Paris de Bonjour Tristese

Recortes de Prensa	FVR-B135-67	26741	Artigos de L'Express: Valéry face à Valéry; La soif d `absolu. Le premier livre de Bernard Barokas. Style sauvageon, mais L' inspiration du romantisme allemand; A la recherche du temps circula
Recortes de Prensa	FVR-B135-68	27097	Artigo de Robert Tremblay no xornal Le Soleil Des poèmes comme sculptés dans a pierre
Recortes de Prensa	FVR-B135-69	29352	Artigo de Mario Vargas Llosa en Cambio 16 Emma Bovary y los libros
Recortes de Prensa	FVR-B135-70	30519	Artigo de Jean-Paul Enthoven Le Nouvel Observateur: La défaite d'Alexandre. Dieu quil est difficile d'apprendre par ceur une chanson dada ou une prose de Francis Ponge!
Recortes de Prensa	FVR-B135-71		Artigo de Pierre Joffroy: Guillaume apollinaire le maudit mort la veille de L'armistice
Recortes de Prensa	FVR-B135-72		Artigo de Enzo Fabiani en O Século Ilustrado sobre o poeta Guillaume Apollinaire
Recortes de Prensa	FVR-B135-73	24497	Artigo de Jean-Louis Bory en Le Nouvel Observateur: Les pirouettes de Robby et Grilletto. Il a dans L'homme quelques chose de plus passionnant que la loique: les vertiges de L'imaginaire
Recortes de Prensa	FVR-B135-74	24910	Artigo de Claude Roy en Le Nouvele Observateur sobre as obras de Michell Butor: Répertoire III e Essais sur les essais
Recortes de Prensa	FVR-B135-75	24784	Artigos de Le Nouvel Observateur: L'Echec de Nolan e Navette de Claude Ollier; Des feux mal éteints de Philippe Labro; Renata Nimporte Quoi de Catherine Guérard; Un roman ne fait pas le print
Recortes de Prensa	FVR-B135-76	25473	Artigo de Paule France-Dufaux no xornal Le Soleil: Le Nouveau Roman enseigné par un de ses tenants. Entretien con Claude Ollier
Recortes de Prensa	FVR-B135-77	24567	Artigo de Claude Roy en Le Nouvel Observateur: Barrage contre la solitude sobre o libro de Margerite Duras L'Amante Anglaise
Recortes de Prensa	FVR-B135-78	25930	Artigo de Jean Freustie Le Nouvele Obaservateur Du journal au roman. Claude Mauriac n`a eu à se faire qu `un prénon: si vous croyez que c `est facile, vous vous trompez
Recortes de Prensa	FVR-B135-79	24567	Artigo de Robert Abirached en Le Nouvele Obxervateur sobre a obra de teatro dede Arrabal.L'Architecte et L'Empereur d'Assyrie
Recortes de Prensa	FVR-B135-80	25202	Artigos de Guy Monreal e Robert Kanters enL'Express: Robert Hirsch dans son miroir e La voie royale du calembour, nesta fálase da peza de M. Duras L'Amante Anglaise
Recortes de Prensa	FVR-B135-82	27105	Artigo de Claude Mettra en L'Express Le futur conjugur au passé. L'irrésistible ascension dún monstre, racontée par un auteur de science-fiction nommé Adolf Hitler
Recortes de Prensa	FVR-B135-83	26720	Artigo de Etienne Lalou en L'Express La machine infernale de F. Mallet-Joris. Un écrivain raté et heureux, une femme trop fidèle, un paysan du Cotentin... Sous des airs gentils et roses, un roman noir où les coups de griffes ...
Recortes de Prensa	FVR-B135-85	25313	Artigo de Matthieu Galey en L'Expres: La carte du Tendre des Structuralistes, sobre o libro de de Jean Richardou Les Lieux-dits
Recortes de Prensa	FVR-B135-86	24958	Artigo de Roland Barthes en Le Nouvel Observateur: Le refus d `hériter. L'écriture réclamée et pratiquée par Philippe Sollers conteste un usage ancestral du langage littéraire
Recortes de Prensa	FVR-B135-87	25838	Artigos do xornal Le Monde e da revista Le Nouvel Observateur sobre o escritor Le Clezio
Recortes de Prensa	FVR-B135-88	23126	Artigo de François Erval en L'Express: La grande tradition sobre obra de Nathalie Sarrante Les Fruits D'On
Recortes de Prensa	FVR-B135-89		Artigo: A spurned Nobel Prize calls the world's attention to a lonely philosophy of despair. EXISTENCIALISM
Recortes de Prensa	FVR-B135-90	26960	Artigo de Antonin Liehm en Le Monde: Cinq ans après le coup de Prague. Écrivains et éditeurs tchèques en exil
Recortes de Prensa	FVR-B135-91	30304	Artigo de Dominique Ferbos en Le Soleil Jean Genest, un puritain du mal
Recortes de Prensa	FVR-B135-92	25620	Artigo de Jean Garon en Le Soleil: Rene de Obaldia et le règne du Verbe
Recortes de Prensa	FVR-B135-93	25777	Artigo de Michel Cournot en Le Nouvel Observateur: Du Bon emploi des restes. Artigo que fala da obra de Samuel Beckett Premier amour

Recortes de Prensa	FVR-B135-94		Artigo de Jorge Uscatescu sobre teatro contemporáneo onde se fala da maneira de facer teatro de Eugène Ionesco
Recortes de Prensa	FVR-B135-95	26847	Artigo de Jean Freustie en Le Nouvel Observateur: Le Roquentin d `Ionesco. Un héros tranquille qui a choisi le néant parce qu `il vient du néant. Analízase a obra de E. Ionesco Le solitaire
Recortes de Prensa	FVR-B135-96	23126	Artigo de François Herbault en L'Observateur Mourir pour le Danemark ou Kierkegaard en son temps
Recortes de Prensa	FVR-B135-97	25097	Artigo de Yvette Romi en Le nouvel observateur: Les Irréguliers. Pour Jean Marie Serrau qui a cinq pièces en chantier, être brechitien, aujourd, `hui, c `est parler du tiers monde
Recortes de Prensa	FVR-B135-98	25321	Artigos de Etienne Lalou, Claudine La Haye e Andre Bercoff en L'Express sobre os libros: La disparition, de Georges Perec; L'Année du singe, de Max Clos; Dossier 51, de Gilles Perrault e Des poignards, des palais, de Janine Matilon
Recortes de Prensa	FVR-B135-99	25125	Artigo de Jean Freustie en Le Nouvel Observateur: La fable du naïf, sobre o libro de François Nourissier Le maitre de maison
Recortes de Prensa	FVR-B135-100	26097	Artigo de Etienne Lalou en L'Express: Les fantômes à coups d `aiguille. Reseña do libro Hinterland de Loius Calaferte
Recortes de Prensa	FVR-B135-101	26111	Artigo de Mathieu Galey en L'Expressr: America America. Reseña do libro L'Usage de la parole de Alain Jouffroy
Recortes de Prensa	FVR-B135-102	25258	Artigo de Claude Roy en Le Nouvel Observateur: Des milliards de poètes, no que se fala do libro de poesía de Pierre Seghers Le livre d'or de la poesie française
Recortes de Prensa	FVR-B135-103	29253	Artigo de Paule France Dufaux en Le Soleil: La traversée du temps recomposée, no que se fala do libro de Claude Roy La traversee du pont des arts
Recortes de Prensa	FVR-B135-104	26112	Artigo de L'Express, na que se ofrece unha lista de libros para o entretemento vacacional co titular: Bonnes Vacances
Recortes de Prensa	FVR-B135-105	27077	Artigo de Etienne Lalou en L'Express: Gavroche aux champs. Après Les Allumettes et Les Sucettes, Les Noisettes: Sabatier boucle en Margeride sa quête du temps perdu
Recortes de Prensa	FVR-B135-106	27287	Artigo de Angelo Rinaldi enL'Express: Un tempérament de conteur. Reseña do libro de Pierre Kyria Mademoiselle Sarah
Recortes de Prensa	FVR-B135-107	26692	Artigo de en Madeleine Chapsal L'Express: La fête cruelle de Tony Duvert
Recortes de Prensa	FVR-B135-108	27770	Entrevista de Angelo Rinaldi e Mathieu Galey con Gaston Gallimard en L'Express
Recortes de Prensa	FVR-B135-109	1980	Entrevista en Le Nouvel Observateur con Jean-Paul Sartre. Artigo do xornal Le Soleil (La grande Sartreuse fait curieusement ses compte). Traballo sobre a obra Simone de Beauvoir
Recortes de Prensa	FVR-B135-111	29223	Artigo de Françoise Medgyesi en Le Soleil: Henri Troyat, un artisan de la plume qui aime les freques historiques
Recortes de Prensa	FVR-B135-113	29197	Entrevista de Matthieu Galey con Marguerite Yourcenar en L'Express
Recortes de Prensa	FVR-B135-114	24758	Reseñas de libros dos autores Marcel Proust, Nathalie Sarraute, Michel Butor, Alain Robbe-Grillet e J-P Sartre
Recortes de Prensa	FVR-B135-115	1989	Colección do xornal El Mundo titulada El mundo de los grandes genios.Tomo I, fascículos 1-12 fascículos dedicados a outros tantos pintores: Velazquez, Van Gogh, Renoir, Goya, Leonardo da Vinci, Picasso, Matisse, Dalí, Rubens, Gauguin, Zurbaran e Kansd
Recortes de Prensa	FVR-B136-1	1989	Collección do xornal El Mundo titulada El mundo de los grandes genios. Tomo II fascículos 13-24: Toulouse Lautrec, Miró, Rembrant, Chagall, El greco, Monet, Miguel Angel, Modigliani, Rafael, Cezanne, Bot
Recortes de Prensa	FVR-B136-2	1996	Folla de presentación da Historia da literatura galega, por fascíclo, publicada por A Nosa Terra e proxecto da ASPG. Fascículos 1-34 (falta o 32) e tratan da literatura galega dende o comezo ata Luís Amado Carballo
Recortes de Prensa	FVR-B136-3	1995	Artigo de Michael Isacharoff no nº 102 da revista Poetique Cognition, référence, lecture
Recortes de Prensa	FVR-B137-1	1995	Artigo de Michael Isacharoff no nº 97 da revista Littérature Nommer

Recortes de Prensa	FVR-B137-18	1970	Exemplares 8 e 9 da revista-enciclopedia Man Myth & Magic
Recortes de Prensa	FVR-B137-21	1992	Núm. 7 da revista Ópera: Norma, unha traxedia en 5 actos de Vincenza Bellini. Ademais de explicación da peza temos a reprodución do texto
Recortes de Prensa	FVR-B137-22	1973	Fascículos 58, 57, 56, 47, 46 e 45 do comic Don Quijote de la Mancha. Unha obra de 66 fascículos para poder ler e ver a Don Quijote no seu ambiente real. Prólogo, supervisión e notas é Guillermo Díaz Plaja
Recortes de Prensa	FVR-B137-23	1990	Fascículos de Cinema publicados en El País, nos que se analiza, ao longo de 15 capítulos, a vida de: Marilyn, Charlot, Jonh Wayne, Rita Hayword, Humphrey Bogart, Fred Astaire, Bett Davis, Alfred Hitchcock, Marlon Brando, Luis Buñuel
Recortes de Prensa	FVR-B137-31		Fotocopia do comic de Manuel Toledano Hernández Chano. Tsekub entre los muertos
Recortes de Prensa	FVR-B137-32	1975	Comic de Jeanie Jones cun novo capítulo das aventuras do capitan Zoomo, protector of the popular arts
Recortes de Prensa	FVR-B139-16		Folleto de El Correo Galego editado pola Xunta de Galicia con pequenas bibliografías de persoeiros da Galicia dos 90
Recortes de Prensa	FVR-B140-1	1973	
Recortes de Prensa	FVR-B140-3	1971	Recorte de prensa dun artigo de Emile Van Heuvel publicado no xornal L'Express dedicado a China
Recortes de Prensa	FVR-B140-4		Artigo de prensa de Bryan y Cherry Alexander publicado na revistaInterviú sobre a caza de morsas no Ártico
Recortes de Prensa	FVR-B140-5	30471	Estudo sobre a civilización española de Antón Risco, un folleto sobre un seminario de España do século XVI co seu folleto de subscrición e múltiples recortes de prensa que dan conta da situación política española
Recortes de Prensa	FVR-B140-6	1983	Recortes de Le Figaro, Le Soleil, Le Monde, L'Express, La Vanguardia e Cambio 16
Recortes de Prensa	FVR-B142-7	1979	Fotocopia do artigo de Jacques Lafaye en Posada's México, que edita Ron Tyler, From Daily life to eternity
Recortes de Prensa	FVR-B142-24	13606	Artigo de Florentino López Cuevillas na revista Misión La aurora de la divinidad
Recortes de Prensa	FVR-B143-10	1975	Artigos de Carlos Jerez-Ferrán sobre o teatro español de Carlos Jerez-Ferrán: Decadencia y revitalización en el teatro español de los años 20
Recortes de Prensa	FVR-B143-29	1983	Fotocopia das primeiras páxinas da Revista Canadiense de Estudios Humanistas
Recortes de Prensa	FVR-B145-4	1978	Artigo de Tomas A. Reisner e Mary E. Reisner en Journal of Modern Philology ,Lewis Clifford ant the Kingdom of Navarre
Recortes de Prensa	FVR-B148-5	1983	Revista de cine coa programación da Sala Albert-Rousseau du Cégep de Saine-Foy
Recortes de Prensa	FVR-B148-6		Fascículo cultural sobre a España do século XX titulada El desastre, cap. VII, no que se relatan os fitos históricos máis importantes trala firma da paz con Filipinas
Recortes de Prensa	FVR-B149-2	35152	Artigos enA Nosa Terra sobre teatro, literatura e lingua galega: O teatro ha ser declarado de utilidade pública; a lit. galega hai que explicala desde si mesma e coñecendo o contexto histórico
Recortes de Prensa	FVR-B149-8	1997	Artigo de Isidoro Merino no Centro de Documentación de la Novela Española: Lectura de Travesía del horizonte
Recortes de Prensa	FVR-B149-12	35579	Artigos de C. P. Martínez Pereiro e Xesús A. López Piñeiro en A Nosa Terra: Carlos Maside, biografía dun centenario. Figura principal da xeración Novos que rexuveneceron a arte galega e Mergullarse en Risco
Recortes de Prensa	FVR-B149-13	21127	Artigo fotográfico de La Vanguardia Española que nos ofrece distintas fotos da cidade alemana de Nuremberg
Recortes de Prensa	FVR-B149-14		Núm. 324 de Abeja Española, fragmento dun artigo de opinión de D. R. Vérges referido ao diario de Madrid
Recortes de Prensa	FVR-B149-17	1990	Estudo de Milagros Polo Poesía española 1989, Insula
Recortes de Prensa	FVR-B149-18	1988	Entrevista con José Angel Valente en El País

Recortes de Prensa	FVR-B149-19	1988	Entrevista con José Angel Valente en El País
Recortes de Prensa	FVR-B149-31	1980	Artigo de Jacques Lafaye na revista Cultures: Unity and Diaspora: the Hispanic Cultural Equation
Recortes de Prensa	FVR-B150-2	1985	Recorte do xornal El Español que contén un fragmento da novela de Vicente Risco Mejillas encendidas e outro fragmento da novela Rubor de primavera. Tamén temos fotocopia doutros fragmentos ou relatos como La noche y la muerte
Recortes de Prensa	FVR-B157-1	1991	Reseña de Iris M. Zavala sobre La musa funambulesca. Poética de la carnavalización en Valle-Inclán publicada no nº 2 da revista Hispánica Moderna
Recortes de Prensa	FVR-B159-10		Artigo de John C. Murchison Entrevista con Sábado.
Recortes de Prensa	FVR-B160-2		Artigo de Jacobo García Blanco-Ciceron en Triunfo: Vida y fugas de Manuel Mujica Lainez
Recortes de Prensa	FVR-B160-3	26518	Artigo de La Vanguardia Española titulado: Lenguaje y violencia. Introducción a la narrativa hispano-americana
Recortes de Prensa	FVR-B160-5	1982	Recortes de prensa sobre o teatro arxentino e fotocopia do estudo titulado El primer sainete anónimo del teatro argentino
Recortes de Prensa	FVR-B160-10	27091	Artigo de Dominique Fernández en L'Express: Les limites de Freud. Freud mis en difficulté par deux psychiatres américains avec des exemples très simples et sisément vérifiables
Recortes de Prensa	FVR-B160-11	27097	Artigos de Robert Tremblay en Le Soleil: Au Chili, des choses qui finissent en permanence e Dausi loin que L'amour nous vienne: un roman-photo de Georges Dor
Recortes de Prensa	FVR-B160-12	29758	Artigo de Luis Suñen en El País: José Donoso y el fracaso del exilio
Recortes de Prensa	FVR-B160-13		Artigo de Aurora Albornoz en Triunfo: Cesar Vallejo: Poesía y vida
Recortes de Prensa	FVR-B160-14	30007	Presentación de James Higgins do libro The poet in Perú
Recortes de Prensa	FVR-B160-16	26915	Artigo de Concha Castroviejo en Hoja del Lunes: De lo grotesco a lo patético. Mario Vargas Llosa: Pantaleón y las visitadoras
Recortes de Prensa	FVR-B160-17	27454	Artigo de Andrés Hurtado García publicado en La Estafeta Literaria: La nueva literatura de la selva
Recortes de Prensa	FVR-B160-18	30010	Artigo de Luis Suñen publicado en El País: Queremos tanto a Bryce Echenique
Recortes de Prensa	FVR-B160-19	30280	Artigos sobre sobre Gabriel García Márquez e outros temas publicados en Cambio 16, Le Soleil e El País
Recortes de Prensa	FVR-B160-35	1975	Artigos de La Vanguardia Española e Triunfo sobre os poetas españois Antonio Machado e Juan Ramón Jiménez
Recortes de Prensa	FVR-B160-36	27295	Artigo de Alicia Ramo Vinolo La relación yo-tu en la poesía de Pedro Salinas
Recortes de Prensa	FVR-B161-1		Artigo de Luis Lorenzo Rivero Similaridades estilístico-temáticas entre Alberti y Neruda (En homenaje a Alberti en su setenta onomástico)
Recortes de Prensa	FVR-B161-2	30131	Recortes de prensa sobre poesía e poetas de literatura española. Inclúe un estudo sobre a poesía de Victor Aleixandre e José Ángel Valente
Recortes de Prensa	FVR-B49-36	34333	Artigo de B. Laxe en A Nosa Terra sobre o espetáculo do Mago Antón