

C A S

III CICLO CINE CLÁSICO E MÚSICA AO VIVO

P E R

2

0

1

8

V E K

## Estimadas/os amigas/os:

Iniciamos un novo ciclo de cine clásico con música en directo da man de Caspervek Trio.

Este ano as sesións desenvolveranse no local de **BenComún Espazo** ubicado na Praza Torre Lombarda, nº 1-Baixo.

Como en anos anteriores podedes sacar bonos de colaboración coas actividades da Fundación Vicente Risco, ingresando o prezo do bono na conta da Fundación do BBVA:

ES8101826221620101503209.

Por favor indicade nome, nif e endezo fiscal de quen realiza o ingreso para vos beneficiar das exención fiscais que proporciona a Lei do Mecenado.

O prezo dos bonos son:

- 1.- Amigos/Mecenas da Fundación Vicente Risco, amigos de BenComún Espazo e socios de Vía Vella de Ponte Canedo: 40,00 € (para ser Amigos/Mecenas da Fundación Vicente Risco só tendes que facilitar os vosos datos: nome, nif e endezo fiscal. Un teléfono de contacto. Un correo electrónico no que vos comunicar as actividades da Fundación).
- 2.- Público en xeral: 50,00 €
- 3.- Entradas soltas: 15,00 €

As inscricións podedes facer en:

**[secretaria@fundacionvicenterisco.com](mailto:secretaria@fundacionvicenterisco.com)**

ou **[info@bencomun.gal](mailto:info@bencomun.gal)**

Os bonos recolleranse en **BenComún Espazo**.

Un ano mais esperamos contar coa vosa presenza.

# CICLO CINE E MÚSICA 2018

FUNDACIÓN VICENTE RISCO \_\_ CASPERVEK TRIO \_\_ BENCOMÚN ESPAZO

## #1 : 24, FEBREIRO O HEROE DO RÍO



# CICLO CINE E MÚSICA 2018

FUNDACIÓN VICENTE RISCO \_\_ CASPERVEK TRIO \_\_ BENCOMÚN ESPAZO

#2 : 12, MAIO  
TABU



# CICLO CINE E MÚSICA 2018

FUNDACIÓN VICENTE RISCO \_\_ CASPERVEK TRIO \_\_ BENCOMÚN ESPAZO

## #3 : 22, SETEMBRO A MÁSCARA DE FERRO



# CICLO CINE E MÚSICA 2018

FUNDACIÓN VICENTE RISCO \_\_ CASPERVEK TRIO \_\_ BENCOMÚN ESPAZO

## #4 : 17, NOYEMBRO A PAIXÓN DE JEANNE D'ARC





CASPERVEK TRÍO nace en 2013 no Conservatorio Superior de Música de Vigo cando dous dos seus integrantes, Brais González e Blas Castañer, xúntanse para musicalizar en directo o clásico de F. W. Murnau Nosferatu. Tras esta primeira actuación, únese ao grupo o violinista Eduards Vecbastiks. Xuntos comezarán a explorar o legado cinematográfico da década de 1920 e nos seus primeiros cinco meses de vida estrean cinco bandas sonoras para clásicos do cinema mudo.

